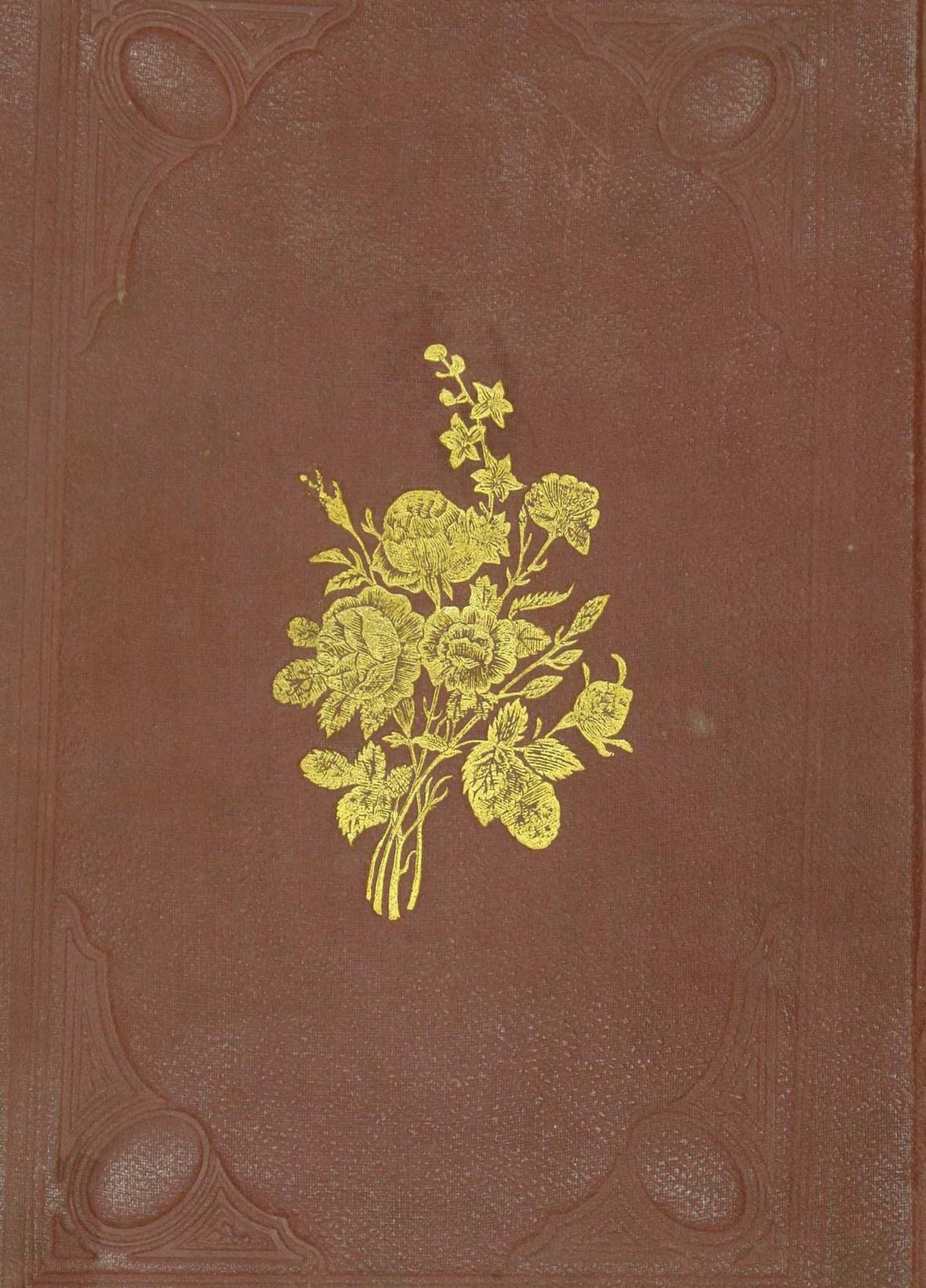
(كتاب في المنطق) · بفط دسين بن علي بكشاني سنة ١٢٣٩ه.

10 W I S SIEV

نسفة جبيدة ، مديثة ، خطها تعليق مسن . ا- المنطسق أ- الناسخ ب - تاريخ

النسسخ .

18--



العنوات: (تا -المؤلمن :

الم الناسع: حس ace 18 ecto: - 437 en -مالاحظات: _

ابن النفريقول في تونيات الفف باواف ما وفي بالدامل مها افرم الكلف فالتغديرات بوب نني مخصيصاب مالاملام وما قرية الهذه المحذوقات المخنى على لطبع التيم ركاكته فلا يروما فيل فرلا يحدوا تقا بل جي القيف يا والحالا لا لا معن قول في العن يا أي مو منوعات معنية لهذه والما من ولا بعرة ولما العنى وقوله واحكامها ا واحوالالقفية لبث موضوعات مقيقية وزندي مواليات فالمراواما ما صدق عيدال حوال وبوجف القفايا فيزم منا بدا كاص بالعام والمنفيها فالمراومها موضوعات ذكرية فينزم الاليكول فولدوا على ما على في قولد فالعف يافائل ما فرغ عدب ف لعولات م أوايرا وبند والعفية عادة ما يوفة سف رمين فيه فت الانتقال مل بخ الدين الوزينيا الانها دبي وابنداد بختا فربنها ناستدفا بحد وتنفيط سطلة وكذيد عيم محمول بخذ واسخعال بخ اخروها كا مامنطق طرف م مومل لا تعدوه مومل لى تعديق فلكل منها ب و قرية ، وجدة جعل ب ف اسطى كا نعتب بينونون و دها بم والغول الفاح طونه فا ومفهودا بالذات فراوبه السائل المقلقة سواد تعلق فنه اوي وندوب وبعيدا وغينها بما وفالحة كذلك وقدراوي ونهااك فل المتعلقة نفسها في بحل الا براوطف عدم وفها العني لول فيكول الذالغراغ مع الك نفذ الواحدة الالك نفذ الافرى وبندات بالموف والتيزان بس تنصورات والتعديات كالري في فولرولا توفت الم بالالترف الوق فالك غداف نيدو ما جعل على غد الماول عالية واحدة وال نيد مفات فن قبل نفنور ون ب بعد من من من من ديد اب دي والمن مدوني جعلها مقالة واحدة للونه عبان عدى فنة واحدة موالعم ويحقال برادمنا م الما منولات م استعلقة نف المندكور، فالفعل لأبع وكذام الما يج المنطقة بغنها فاكامله وزغ عدب فالنولات م فندها والتروع وبدف كيد فن السُّول بأنه مرينرع الله ف فاجا بعد بقولم ولا توقف الأواقًا إنبا عافرغ عرالمفالة الدولي لأ و ملافواغ والانتال كول في بحقد دول دواله فال وما نوقف موزيا المبنداب مالوجه تعذيم مدلوكا المفالة الى يدعل وجر محفوص

المسم القدائر في الرقيم

المعالمة لذالف نية في لغف با وا حكامها الداى في يا العفا با وبيا ا ملهما فيع تقريفاتها وتقيماتها ومباوي والمراد من الا ولما ألا يوالان المان ال النفضا با مرانف المستوى وعك النفيض وغرطا علم الألاس إلياكوفية فيترنب جزا أالعلوم أق القوم بفرقول انواع موضوع العلم ويميزون كل والعد معالانواع معالا كفرا فخصا مالبخ به ويفعلون بعنوال الفعول والفنولا ولمفاتم ا و كوبا في يكون كل نوع بالنسبة اللا كورجة و معن الدي كا كال لكل عام جهة و موز في عمولا فبنالشروع الابحث جرة وحدة نعرني وموضوعا وغابة كا فالعلوم بعينها ليحصل ليحصل المت زبين الفصول والابواب فا ذا تمتديدًا فولم المفالة أف يَد فيافرة الىجهة وحدة البحق وطئ لاموضوع البحث بوالقفية وا ما تقريبها وتقبيها فمرابيل اب وى فلا ما بدّان ف رنها فعلى نداد لله بني الا بني للقالة الله في حوال لغينة للعان ببيغة إلجمه وذكرا مكامها بالاستفدال تبنيه على تدانوع القنية وتعرفياتها وتعربيات على معمودة افاوتها في بنده المفالة للزنها وكزة الافتاف ونها مع افادة المسكة وجهة الوحدة فعلى بذا يقد رافظ اب والمفا فالعام للتعريث والتنفيم والبحف فيوافق الظرف للمنظروف لالة عنوال المقالة ويخويا على بالموف اوعلى لعلية عبارة عدالالفاظ المخصوصة منها الالمقالة الى لغة مروب ولالنا على لمعانى كخصوصة وطي همنا تعريفات الفضاب وتعتبها نها وتعريفات الاطكام وانبها على لقفية وانواعها فلاحاجة للتغير بقوله ائلهو ضوعات الذكرية في بذه المفالة ا نواع القف با وا حوال لففية ا والموضوع الذكري بوالوصف لعنواي القف با مع الاالقفية موضوعة معيقية فيغنسال مرفي لمسعكة المبنية في بنده المفالة وكاجة

ك وفي مركفت وفديق على فينق مريو ملزوم لصدق المط المو تعلما المفاخ مدود بفاكا في رؤال كالالالال ول بي بي جن جال على التبية فيتوف عالملك وولات فعن القذي موافظ والغفاء الما المقدمة في توب المقدمة المقدمة بالنبة الانفهولالفنة ألا ولاب لاف الحلية وال ذب لأف النولية واف ن ب ما مله م القضايا م الطب والنقيف فالمقدمة ما ي تقديم على القاصد فقد مَمَ العنسال ف ف مؤيدًا لفينه ومقدمتم ال فاوال ول اللذي ليا مالات م ان نويدان مان وية توفعن اسلة على موفة الوضع ولتوفعن ان توني علىموفة الدف مال وليتر للونها فسما لك نوية والتحفيق توفيها وليداوي نويا تحفيل عاريد موبنوع المسائل فوالفعل فأن أنا الواع القضايا ومرجعه المعوفة القفية معنوما وذانا فليدا وب عنيم التوب وموفدًا كانه والتركية على لفعول الله ما فبي فقديم موفقان ويمام على فين وين في المفيدين ف في بي على كلية فإلا و والتدكلية فالقلدون فالأغول عرفت الاحكام فيصد الجث كالعلب والنفيض وعكسه بخفافنا فدعاجة الخافذع موفها لحارق بت موفتها فالمفدمة فالالتبد كاللفامة فن توعيا اعفية بعن الله بران القدمة نوعي القفية وتعبيها الالاق مالاولية وكبل الا يكولاال معطوفا على لفنية فيكوله المقدمة تونيا القفية واف مها وجمال المو الاف معطوف على تعنية فيكول المقذمة تعرفيات القفية واف مها فنولات فالامر وجوب تقديها واما على مؤل فل له القضية للونها موجنوع المسلة فالفعلات ا وبدم وتغديم نوينه وا ما تعييها فيظن المرمه تنمة توينه اونيكشف القفيربر الك فاتا ما فيتعين بدالات مالا صلية الني وقعة موضوعات فالمسكة وارسد بيا لا حواريا عاصدا فالففية لها مفيوم وما صدق عيها فاذاع فت بالمونوم ببالتون وبالأ وببالتغيم فكشف فأنا ما فلهذا عدالغرب والغ الان ف م ال و كية من المقدمة على لذ الرا و بالموضوع في المسكة ليس المنوم فقط بالمعنوم والذات والمسكة تغييد احوال والالمونوع بالعفارة المفه الالا مسلة بجب عبد الواى وإسطة بين المقسم والاف م بالالكول بين المقسم ومين فيدلمف فيدمنهم فق مم المقسم واعم من فيدالمقم الوق كرف التفيد وفي طال

باندان معرفة القفايا بعيفة الجمع واعلى مها أواكات موقوفة علها فهناك امور غنة مرتة معرفة اصل الفيئية وانواعها كالحلية والنتركية واحلامها ومعرفة اصل التضة مقدمة على نواعها للونه مغسما له وانواعه مقدمة على حلى ما للونه ونوعات رها فعايدس تفديمها على مذالوج بعبارة مرتبة دالة علها وطولقالة النافية المرتبة على لوجد كخفوص على افى ره المعين كتران من زسواليا وى والفا جداولاف وة ا صلى القصوداو يزولف والتوصيف بالناية بما صطة المقالة ال ول وال وال نوتر ما يول مبوق بالفرزاء وزماء وغرها والم بما فظر اف لذ فيكون عابه ابناكم لا بلول بندا مدلول لأ نية ملا على مدا كارج في يتم اللازمة ومعلف فولدورتها على لجرا فلا وجداعطف على النرط والخزار او على الت ف ف تو تو ف ما الد وفعا الحرية الب على على الفاي المذكورة في المقالة الأولى كالقضة النسقة والهملة والخراسة بلت ويل وا وخال فرفت القبنا بالمعيرة فالعلوم والان با تقلت الدالفف بالغر المعترة وبدموب بالزيد كخفيق القف والمهة فالعلوم على وفيات المطال تابها بنوقف على موفة مئي المارة وجورته وموفة ف و هاينغي وليجت ولي على أنع كا في الما ولة واللزام فالالتبدك الالتعولات رم ب ديا يتوفف موفة علها منى الله ويه كالنونات م وب در فيوند موفد على دريان الخ بزك موالقف بالا بذك الغولات مراكلة الخدو الكاموقوف على فرا ولذا موفة الماموقوفة علىموفة الخزافيرفة الماب ف لجة وموفة الخزب فالمالا معرفة القولات م با هذه معرفة اللي ناكن ب ونها فبن وجالوف وفوا ولا توفعنا وفعلى ندال تغرف فوله قديس على وفي تقديما وفي وطي من اللية المراجعة الي و قا و فقول لرك الموف م الافتراكي ت كي واليال ا ذر كور برز و كذا في فور و طى ب من القف يا رابع الى موفة البادى فى فرو ما تنف المكام بعض الففائد عنا واعلى نه ويتوقف موفها على موفة تكاناب وى وجالوقف على والقفاياي والغرب والغنم ظامروا ما عن المسلة فالقالوك وفيعق على لمط ابتداء بالايت ق الظرف الى عموالمط بعيد فى في بعض العبا من المستعم و فديقوم على بدى ل نفيضه و بزم منه صدفار قطع

ولا بعنوال العام بنبك لاوراك بالمدرة والمان فاوسفهم الما المعقولة فالافك المدرك بوصف بالعقدق والكذب والقضية توصف بها فلت واربدبها المحقيق وعدم في وصف بالدور بافسية المطابقة نفسوال مروعدما عا زوصفها عاليمة ي ان المدرك مرب بومدرك ما مطابق لدمون غنداود وا كل الم المعابرا معنية بوونوع النبة اولا وفوعها لاا وراكها فعلى للداالفدق واللذب فالمحنفة صفة الجروبوص برفائم ي المتعلقة على عن أنرها وق فره فالا والالايقال ما يحل العندى والمذب لمن عدل العن لافوت كال فالمد للمورز عد توفر لزوم الدور منتا ورفي المعترق واللزب على فرا كا بدوالمنيه ورفيد ما فيدف في فوق الما والعنية فول فالمرصارة واوكا وبالما ما معفر الني كليمان بك عنها ن فيديم ما فا وة النوس ما والفعل ولا فراج قولا لجنولاوات إن في العرف المعن القضة العنارق والماذة لا مها ملى ؛ كالا المبور كما نقر عيد مها عبالكوع فائل قال السيد عنى الا العفية بطلق أز بنده الافتان فان النزاكا وغرب عن والمعن الاصطلاحي والغضاء والغفية لغة الكي والى فاولاى لولالقفية حقيقة فالعقول ومحازا فاللفظ لالاع فالمنطق والمعول والنفل يحفق باعب والعرض فالفا برالففية اول بطلق عا يامقول م المنفوط بعلاقة الدّائية والمدلولية على ذا ذاكان الغنظ والزاجي الفرّاك والحقيقة والجاز واكى على في وى دراي دراي دراي المن المنتاك بنيد ده الاستوار منى بالغ المري وطي بدر فرات وافعة فالحاورة مي والحل على فراول ولاستما لالتنظ منع الفرنية فالعن كادى وبدونها فالعن الموجوع لد فلابعق معطل بخات الترك وكولك لفظ القول في النتراك والحقيقة والجي زفاه كان المق توب القفيدة الملفوظ في عاللة عالاكان تولين العفية اللفوكة والماللفوط وعالى وليراو بعن الضدق والمذ بخورالعقداما ونفس ولك القول وعلى التى يخورونها وصراوله لمدالك المالات الزاد فدالم تعفيقة فاللغوى وي زفالعفول على على العضة و فاعل فالعفة والقوانقلام اللفوظ الالعفول ولابدق كفاس هج المنقول عندوب السياداك فالقون المنوذ ونسالا عني المعنى توب المفية من السب علما فرتفره في الفضية الطالل ولمن قال الأسلاني واوف الفضية المعقولة فرع الالفضايا

كولال وليه بمن البديد بناء على ولالتغيم مواليا وي التبديقية ف لالففيد تغيراً بنابا بالفائدة النفيد بالاولية وباعث نفيده ما صلى يران للفطية اف كادولية واف مَا نَهُ فِي واللَّ مِلْمَا فَ مِلِمَا فَ مِلِيما فَلْ بَدْمِ النَّفِيدِ إِلَّ وَلِيدُ النَّ فُومِ فلأبيه الأالاولية على كلية والفرطية والدالات والت نوية الفرورة والفاضرورة والنزوية والانفافية لام الاللول الاقتام ال ويرص المفدمة الولا بكول ما يجب تغديدي انها متذكرونا فينغس الموفغرع عيد قوله فالغرض من وضي المفدمذ الواما ذكوات بدوالموجنه والمتعلة والنفعلة فالمقدمة مع دلالة العنوال على فنعامها بالا وَيِدَ فَلَا إِلَى فِيدَ اذْكُلُ مَا ذَكُرُ فَي الْمَقْدُ مَدْ مَا كِولَ فَالْجُوازِ الْمُلُولَا عَلَيْهِم الكسنطراد ويجوزا وبكوما صلالقة مترينيه الامرس على يقتفيه لعنوال والمذكور اب فينريت في في اوجداله بنال الدروب لف م الدولية عالمولات مالها بالنظر الى دا تها لا با عب را مرفار بر عرصيفها فا كلية والشرطية والمنعلة والمنعقلة من الاولية للوناء عن راكل النقية الأكل والترطي والانتهاى والانتها فالذي الوجزة القضية بخاف الموبدوات بدوالكروميدوالا تفاقية فانها باعت رصفا فالكم وبخاف الكلية والجزئية والفرورته واللا فرورنه فازيابا عب رصفا فالموضوع والمحولانهي فبرك لانه عالمت ما فالانت روفي التي والدوي والبنه ما لا لمول بواسطة والا تقيال والا نعف البواسطة النيرطية ولواريد بالا والمة مالا لا بالتقرالي ذا بالزم دمول) القفية باعت رموبنوعها كالطبعية والشخفية وخوطا فالات والدولية بال نانيذا أوا كليت فل وللرنبة سواكات فالنانية اوفال لند اوفي معديل كالمعقولة ان نية فالعفية قول يفران يمال علمان علم ال تخيف العند الك اوا فات زير ق لم فن وفداوركت من يا فن لفظ و بوالقفية اللفوظة ومدرك ولي رايكونين والنبة يع وفوعه واوراك منعلق برفذ بسالاها مالزارى ومه تبعد الحالة التقديق الذي بغنم العم البدوالي الفور فجوع الاوراكات المتعلقة بالمدركات و فرب الاوالم الحاشا وراك الوقوع والله و قوع على ما موالمنهو روالقبية المعقولة تطلق على ذلك لول والمدك اولاف في عارة عامنهم موالففية الملفوظ ومدلوله المن درمن الالاذ الا معنى الله والمناه والمائلة وادركم والمناه وا

انعار بالا المعبرون ما فلا الكرف لا الكذال على محكوم عيد وبربدول ملافظة فبعدا فيوالمرا ويخل على المرفيه والا خلال فا كفيفة صفة الطرفين لا توالا خلال الجزا الفورى وباللك والفورى معضية بخلائكوف لال الجزالف والعفضية رابطها لارابطة القفية فنبته باوراجه على لا الائلال الذي وصعف بو القفية في كحينة وصفالطرفين انتى وفيدن لانهاى غرالنى الدوالطرفان عيد المفروي فالماك صفة القضة لالعرفي وعافي في تنبر على مذا التقييم لا كلية والنتر لمية باي را الظرمنين ولها تغنيم أخرباع رنفا وتدالنبني بالا بغال الغفية الاطم فهانبو نشى نشي وسبد عنه فحلية والأفشرطية غيس نبي والغرق بيه التعنيم وسبهما الخاا وعدمه بعى البنوت ولا مدخل ولانعا رتقيد الطرفس في لفرق بنها وبي رسبهاف كل فالالتيد القنية لابدونا عداكم لائد مادع فالغفية و مزالعفولة واللفوكمة الدالة عليه وبيه معنى لا فل ب لا كذف الا دوات الدّ الدّ على رب ط ا حدها بالو؟ متصدان فالنالخني تختيفه فى مديدا فذالصدق والكذب فالتوب لابد فهامل عنى يجفى واكا يلوز سندس بسدع منسب وطها المكوم عليدوا كحكوم باللذا لا بمزلة المادة المولالفظية معها بالفؤة والكم بمنزلة الصورة المويامعه الفل ولا يدس دوال ال مورافينة في الفينة اللفوظة والاندار بقير في فيلولا معي الانداليان صورته وانفكاك بوركاد ويركذف اووات دالة عالى الذي يرتبط بطف ومعنى لا كالتفوى نفري بزاء الرك الجميع مهجت بووب زارة الجزء الفورى وس بنداجم الخدال القفية المعقولة بقطع التنا وت الذهني عدا كم العقل الرابطي لاجزادًا لعنب العنولة وبندا لا على مذاب م الكراك بذالبوته غوالوقوع والله وفع وا ما عند من انبرة فلا تعرض لها لا مدار القرفة والعتبية الا كلية والنزلية بحصل بندا لقدرم الأمند والنبة بافية في كليها جدال كلال ومنى الخارياً أن بندا كل في لفضية النائية واما في لفضة الن كيز المحقيق ال للفضة اجزاء منة فالنفظ ا والرسيان ي وى برما في الفيري الايشفية ولالات على الفي الذي الموضوع والا فرى على المني لأى الله والله على العلاقة والارتباط فري كذات التراط ويانك على عود الأس بمن الويد كالملفوظ بالعلى الكالحذف

والمسائل والعواني والمعدمات كلها عب رة عن العلوم لا المعلوماً وما صل الرة الألفيات يطلق على حدف والعام وطا التعدر والتعديق و على العدق برولا عن بنطقه بالذات لا خدوقوع النبية اولا وقوعها بل بتركب منه وس بخره و العنفية وس طنا فالان م الأنفيديق بلعني الوليمو بالركب من التعوية والكلم فالمراوف المفضة مواتفدين بالمعنى أن فال بالمعنى وولى القف يا والمسائل طالح علوما تاركية من فلوم عليدوب والكام بعن الوقوع من من مصولها في الذيس والعام المتعلق با بسو التعديق فهذه العلومًا من من أيا عا منة مصول الدركي والدُهم لوجود ظري في. اتصا فالذهس به ووجودالعلوم وجودا مسلى تبعث الذبس بها فلارداز برم اى والنصدين والعضة اول فرق بين العام والمعلوم عندم قال مجمول في والغنيا فالذهرالاباع رانفيم والذهب وعدم القيام برعلما تفررق محد كذا قدالا النصديقي وينعلق الأبها بعني الالمصدق بربعني ما ينعلق بدالتصديق والعنفية كذلك لا من العار سواء كا رع عدال وراك الوقوع اواد راكا شامور ثلة وادراك الوقوع بعققها فيطن عبه التصديق بناسبة التعلق وقواريق الابنال باأعلىولا النوب مذالم ومنسلاك بناء على جواز التعريف الفرد وتمره وتمرالعمل الذى يوموضم الغرو وغل كفر في الغرب الركبة موا وزاء متقدد . بلون الركب في منا الجنس وكذا فيت م الفصل مع الترجي الجنس والفيل اللذين مواحث م المؤدف عاجم الانتيبوان وب في منالف م الفدق واللذب موسفات كل فالحققة و الافعالات قصة والات كان لك اوع ظلى الم ون ولا صدق ولاكزر ويا وتو فن لفي فرع لبون المنت له جني مل بهذا فرجع الله والفي الأبور العقل لقيد والكذب انظرا لامنوم التول مع فيط انظر عابه وفي لافع فلهدا في ل الفيت ليتمال على تبد الخريد التي على والم والع محفل المعدق واللزب فا رات والحلية المعيد بالطيفة وعدمه بحفاف النبة الأف لية والفورات فانهايت علايت عدا موانع فلا بحرى ونا الفدق والكذب لا نها ما الا يخل طرونا الما لى بالمرفع و وولا القدرلافي فتمال لا يكول المنى اليدا هدالطرفين والتقدلالة الاى لعارة عطالا العضية التي إما الواء على والطلال محمل لا ملوله بانتناء العدالا بواكد بالعيس وفيد

واغاقبله فلا فغير نظرونها في قوله ال كانت الشمد فالفة فالها رموجود جملة جزية مغيدة بالنشرط على ما فالدا بالمالعربة فليف الجمل الصدق والكذب فلت الل قالعفية والحلة الجزيزعيه فره لة وقوعه اجزاري على بالكنيمة برعلى يلابي زننبها بقون الذا رموجود الذي لم بقع جزاً منشرة لا ذا ألم بلول ففيذا ذا اعترا كل فها فادام جزاً للنسرط ويعترفيه كلم ورسمعن فول الاكان النسب كالعة فالزا موجودان تعلق لولااليًا رموجودا عي كولاالترس طالعة والخق في كور الديفال معن فون الدكات النتم ما لف قال موجود عند المنطق كلم بالملازمة بين كوما التم طالعة وكون النا رموجودا واما عنديرهم فنفناه اكلم بالوجود علائه ومغيد بنبوت فلوع لتسمس فلا بلولات ال فينه عند المنطق والكال عند غرط بقي التم ملالة فاتها موجودا، بنا، على مائ وقد لمول فالمنفيلة من الزوابد الزمانية فيخذال وال س تصال والا نفعال مخذف فر فروز دان دون المونا من طال ي داوعلى لا الروابط مأخوذة في بالجول فني كانت الشمس طالعة ومعنى النمس كالعدوا حد فلذا كني بان في وكذا المنفعلة فالبي تنفيله فالافك فون الجوال المن بناالسّنوال على المفره في تومينا كلية على بن بدارك في ما بلول توميزا جامعاً الله مذه القفي و تومينا الشركية ما نعالمنها وما ما صال كول. حل المغروف على الع مه انعل والغنى و بوط يملن ل يعرعنه ؛ لمفرد مع بشاءُ صورة العَّفيذ م غرال تغيرُ معنايا وطرفا القبنة الشرفية لايكوال يعرعنها بالفرويع بقاد جودة الشرطت لان من باليسن نا الكم بيد النبيد بالوافق بنها في لصدق وباف بد فلاتك الأولك الأجعة رفي الشبك بلود في كل مناسبة شي الي شي وبعير كذلك من اذا رواصلم باعظ فيالنبذ حتى يمل الابعري بالمفرد فانتقال تعرفان الانوني النرطية يزمقر ولدهول بنده القضاي وتوينا كلية يزمان كخروجها فدم ف والشرطية لا تدومه عدم صدقالوجة الكلية ومرجع ف والحلية عدم صدق علمها وال مدل كا كا معقدما عالى مكس سنبغي مذي بيدون در على العكس وفيل سترق في بيدان و اوف والاول العرب بالاع وف وال والتون بالعض وافتى تندف وامعان ول المراوا ما المفرو بالفود بالفود بالفود المودائييني

الادوات على فل قفل مذال في في من القفاي عد معن الرّابطة سوا ووُكرت ا وهذف اومن من ما اللفظ الدّال على لحول على فيد في لكن كزيد مزب و فرزيد لاندبيل بالتعنى على مني و معالت على على على وطال بطنه وا ما الدّال على أنب رابطة فالفة العرب والحكاوالهبة النركيبية فلايخ ما فلامرام لا يعد قالترب على كال الفية على كالوق م زيد فا ذار والز على زباط بالمحول في يرتبط بنف المح وي بالما والما في بدا فا بر في كلية ال مية وما في كية النعلية في كل في قال زيد وم يقل زيدا ذكر كلم فيها بنب نه ال ى رونغير با ب نات م ونغير بالناطل محنى بالد فون كالذير ولم بقل زيد زيد قائل ولي زيد قائد فعلى ندايكو لا معنى تقريبين بين العدالي لا فراويني ع مع الملول معينة وماؤل ولا فلك المال المعلى المدلوري ما لمناه الحقيقي أبات الأى دونفيه فلا وهبرال في على بندا كوم. فيه نظر لان الوهدال المادة بشهد بالا التعديق فأف المتعلق بنبوت الوجعث وي مراك على بالى وشي على فلايعدة توي لوجة على فده المهنة وق عيدات بداني فالافرال كالااترب اع ما كعينة والمال بد فالسوب كلية فيقرين لوجة والموقية الكية فيتوب ات بدا ذاك بدا كايد في فود موجد ما بدا لموله الموجد اللبد في فود ال برمود المحول فلتالب ورمع لود طالم الائ دومحملا لا لمول راجعا البري بنا أصفيق الطرب على حالها ومع البيران معيقة الطرفني في قوان فال زيدوزيد فا ي واحدة وكذا الكلام فيفون لم منى زيد وزيد لرفا لى بى فالتوال كلية مع الموجة فا مة صفة الطريس وفون زيدر ان رزيوان م وفون زيدمان ما دنيد ومانالا وبنما بورجيد وكذا الكام فرقون زيدات ووزيدلس ب وف بنطال فاللهد ع كليد يسارف النبة الغرض بنداب وكوديس بومايد ل علاد يا والله ال يرفع الربط وطاصله الاكلية ليس رفع مد عوله بوالنبة الدي بدالدلولية لمعظ بو وا فانفسهالكونا من الاوات اومن الكلية فذا لة على رب طرمف والنبسي لي ا قبل ما بعد مافتف والمنتبين فيكون الجمع وابطالع فواب الحلوام المحلوا بالحلوا بالحلوام المحلوا بالحلوام المحلوا المعالم الم الانفالاه بغيم من بندا يكولا الزيا رموجووا فتنت بعدالا كفال بحذف والتاليزة 1019

الاتحقق بده القفية أه فوله بده القفية على وهم متى تجدارٌ عرص قول الشهدية بمفرد ويوقون بنده العضية بغيطن شئ أفزا أبندا اعزاف على كوا ببعيلفرد مه الفعل والقوة با خلوكا والمراويذا لكان مراواليناً في توبي الشرطية والالتدافي الاف م ولوكال مراوا إلين وخلت النَّركية برمهاى كالكيَّد لاف المرف تبيت الا كفال يكن ال يعرِيمًا بالفاظ مفروة ا ذها نع النَّعِيرِالا تصال والانفصال الموجال منعبالنب الاي باوات واذا زالا لا جازالتعبر بالفاظ مغرة موجد الا كى المن التَعِير عن القفية التي هي لمرف القضية ا ذلا فرق بس القفية التي طي طرف النفر فينه وبيه الغفية انتي عي طرف كاية بعد أن كف ل مكروان ي عذ بال مؤلا من الفعل والقوة مع ابنا والفروعي عروج يلون امكان التعبر بالفاظ مفروة عمدالا فرزف عال القفية حلية اول فراية فيدال خلال والا مناة المذكورة عال كونا ففية ولية على الايعرى الطرونين بهذه الالفاظ فم بخل العفل للمغروب ولا على بندا فالشركية ولعل بنداوجد القول با مولى دوم القبول والمولي فالعلم انف لان يعنى بالمفروالفو: عاجل التعبيران لمفظ مفرد حال كون جزا من على الغفية وعندافادة عليه فدعل الا فتد المذكورة ونفريت كلية لا فيا يخل ال فيليم علمال عمر عنها بعظيم مفروس عال كونها محلومًا عليه و محلوما به وبندا كله ف الشرطية فا زما الم يعني ويان بنداواك والتبيع فرونا بالمقدم وال لايصح وافادة الكم باللزوم ولعناد فيها في بعرفها النسيل ممكن التعبريمها بفطيع مفروس عند فصداف وة الكم الذي فالندلية وح ما روشي مع النقيف وما عزا خاات ع انته و فيد بخ ما تا العزوير كانا مندار فيزم ال كول بعدال فلا فلف لمول الخرا مغروا حالكونه جزاعي نه لاعاجة القيدال كلال فعلى بنداوجدالا ولوت في يؤيد ، فولاننا خل كخني عن فنامل يفال محكوم عليه والمحكوم برفي العقيداة في لا يفال الم صفي المفر بالفعل مقعن التعريفان بمثل بنده الامتية والهع من العندل والفوة وخلت الشركية تحت الحلية لا تابندا الكون في الدّالعَنية في لا في ل بعدال في على التّعبر فالشرفيذ بالفروس في الحية لاعون سيت حلية أه ولم يقل فحرية الله وزمفه عمّا اصطلاحياه وتعرب المعربة الأفالتقيم الأول وطالحة

الالمغرو فالترمية فامتا منا الرؤيدا كالخلت بطرفيا الالمغروي بالعفل والالمغروي بالقوة وما بعدان الفرعام من العقد والقوة لان كاية اوللتر ريدولالنك في لازه ا دن يخنى و ا فيت الجرب وما قبل كلة اولانعم كى في قول ت كونوا جى رز اوصريدا يأت بكم الله جيسًا فليس بنسي و كلية اولبت للقيم الذا والستولة في لنفي فيوا كان اوبن، ورود وقت فيفام ال باخد وظن م تبعد رسنال المن لاوالاً يزيت مل قبل الحق فيدف ك و يوالزى يكن اله لك لا لا ومن المفرد بالفعل فا بعرعد بالمفرد بالفعل كمولامني الفرد بالقوة المذاجئ كمولا المعرب واحدا في لتقريب التعرف الريد والتعريمة بالمغرد لابعن لألزب بكذف وزئ فينى مغروا التسدون توعث النتركبة يخمط والغرض بالان الطرون كوالالنترطية والعكسولي كلية ووفغ توقع المس بناء على بهام طاسبق مو تغذيم كلية على لفرطية واقتها الا بندا ذاكذا وفيعفالنع الابنال بذاذاك ففراقها الارج الالنبر بملافظة جمية الالغاظ فلا محذوروا لا رج الى الناظ فراد القول بمعنى كى صلى بمعدروفي صلانتي الظ وكسكلة السوادفت وكسرت لعق الحل ومعنى لاقل مهل معودوا طول مؤنة ى تواطوا فى الركب فى لا مندة المذكون بملى ال يعرعها بالفاظ مغردة موجنوع لا يخفوها بربوض عام تستول في كا وزواحام صفيفة كالانا كالذكون والغربان فالها عصولا وابولا مؤنة لعومه ولتموله ولعدم الاقتيج الى بنت الالفاظ المخصوصة الموضوعة بالانها كالانجنى فلايقال فإلى بده الم وعنق النيخ وها صل كفيفد ال جزا الشرطية سنة عبرعك النبة ومو منوعه وكولها تنعيل وا ما اد اجعلات ليدال كا بي اوالتباي تأبيف الزى ذكرف النبته الاي بتراوالتابية ا واواهدا اوهلاكليد شي واحدفذ لك يس بشرطية اذ يس لوحظ تعفيل كنبة بلوحدته فالألب الايكاي والسبي ذا عِرْضعيد فهوجزد الشرطية والدا عِروف ود فولسوكوا ب وعدمة العنبيلوال جالالة المعليد بمفرد اوعدم فالمراد بالفضة التي على جزاا نفرلية الأبعة الاي باوالتبلى مريث يعز تفصيد لاومدة في بلول التعبر بقوله بدنده الفضة على العضية بالما والعرة فلا يكون شرطية والتعريقوله الا تحقق مذه الفضية الأب عب والفصيل فيكون لنرطبة فقدعام المالتيم على في الولم ال فعی

ارب ففيت ما بنس فل الأطرفياب فلتبيه بالنعل عندالزكيب كذلك ليسام فعنيب بالفعل عندالتى باز عندمذف الاوا تالموجة المربد مام يحقن اكالم فالمرف النرطية لم بعرقضية ولان التي بل لما مندالتركيب فلا يمول ال فضيب والزلية ى نتركت ، ى ن النركب الماكان منا ، فتم جزد الى جزد ليجعل مندفي منا يريكن واحد منا فالتخليل سيان اعب رعك والت البينها منفر البعض عد بعن فلي كال معمول فوك الكانت النب كالعة فاله رموجود من تركب قون الشمه بالعة بقون النبار موجود فتحليانا بكولاليها بعينها وبوليس بغيثين لان ووالترك افرجها عالا مخنين للعندى والأزب ولا بمنفتال ما بقال كفال الفضية المعامنه تركيها ممنوع عَامَةً فَا يَكُون كُوناك لولم يُون عن له بحذف ما ضر تركيبا كا فيارك تالعنعرة فال الخدارا ليدين ونشي موالف مرالا بعدائني من تركيها بل زوال لا بعاع واما ولكا بحذف بعض ما منه تركيها فعد وال مركذ لك و ريد الم بني لا لا كان التركي لغروال فالنارموجود وأن تقول الراوم وقوله كلال الفقية الى المد تركيها لأال ي لالي الذال علول من جزاء المركب على علول المنى لاجد في المركب و أحذف في من ا وزار الم عندائي اولم فيزف السيد و بوفون زيد عالم بيناه وزيدلس بهم الفرضيين النفف من النفوض الذكورة و موال بكول الظرف ل من كلير قفيل صورة التبدين الركب غاين الخ جزائه الموجودة الم لمين الجزامت النفيل وال جزاء المنازيا طال جزاء الله وته وال جزاء العنورة ولوكات موجودة ال ا في تنفي بال في روعا صلى بند الفول في ت مقدمة وليد فوالنبع ما صلالوسل الأالتوب الستفاء مما تغبم عيتنى لا بدخل الشرطية فت الحلية لا لا الشرطية لا تعلى العامند تركيبها ومامند تركيب لشرطبة ليس قضية فينتج المان تركيبة نحل كحا لريقية فيتدخل فتا كلية والمفدمات نظرته افت بعظه الناس وبعفه الخني فالأفق الشرك والعن والا الشرك بمعنى التحوى فلا يشمل دواته الى دوات الن و ف عن ج ال وكرالي و عنى ئوالا دور لارت در در المنت على نبته اخرى تفصيل في نبتغي هذا لا لقدة والكذب الندس ها من العنب وموانقا والقازم بزماننا والمانوم وبوالعنبة فالدووا تالترط والف وارا لامعنى وزين فى يدعد عدم اجتماع الاوق عاكلم

وظ والتن فيم الما لمون طرف ا ففيتين او فرف الواحد ففية محكوما عيد اوم فردمنن قون زيد بوه فالم واما في مذال تفسيم وقع الكية في فرف النوف قر الما ما يمون طرف ا ففيذ سوادكان طرفا إمغروب واحدها مغردا محكومًا عبداوب فليرومثل بندا النقف الفواب مقابن كفا فرسنعلان في تصديقا بعن الضدق والكذب وفد يستعلد ب فالتصورات بعن ذكر ما ينفي و ترك مان ينبغي و بالعكس كما في مختوا بالحاجب وخرص بت برفيا عد فلد وة التون ؛ لذي وستى الفرائ الات الحيرة وحدا بعض عن على في المصرية والتقوري الال وبرباته باعت راكم اللازم للنعربي وفيه تكلف كالابحنى الله يروعليه الدان على غرعي الشرفية المستفاء مؤلتقيم علم لا ترتب لمفعول له على لعفل يدلّ عينه على وجو والفعل و نفيضه على عدم وطف المط لحول بمذا التقيم صوابا وولا التقيم الاقل فردعا التقيم الاقل بعدا التقف وولائن ومندا منطوق فولائن بروال فره وكزلك النقن بادة واحدة فينوب واحدمت ومن النَّفتيم كاف في ف دانتوب والتقيم فل يزم التوف الاتعداد المفاسر ولا يطعن ان وفن بعدم القرف لا ولوكات لا زما لما و منيضد ومن قبل غيد الأن فله وجد ا فين نظاهر الدينال الذير وعليها بضرائية في مل ويدولس معبولة بندا ما على طريق المعا رضنه با فاحد الديس على ف و مواد كيون ويتم مو اطراحا ففية فألفه وبالمنتزام النعتيم ف والمخبوصا والمامن على ليل العبّوا بنرباندلا الحلوص عدمادة واحدة العنوابة فلاتم المرك الماء ولا فلورو وبعق القون المذكورة الم بعنى يوروالنقض بهذه الموا والتيد ولل لفضية الما فودة في تعيم النولية عنى حريا كاوردت على لنفير لا قال في دعلى الفرال حلى الفية حربًا على الس بمفردولا فتوة المفرد وبوما يمل الديعر عنه بالمفرد والطرفان في مورالنفض فيقن المغرد فيشدفع انفؤ من وكذلك الا ول فالنغيرال ول المغرد على العوم فيندفع المن النقوض فاوجه العنوابة معانداله مل القنية في تريث النهاية على لحذا برد الوحال فافداقال ما أول والمان فيت على والمان فالاتكال الفضية أدمين الاربد الفنيتين قفت لا الغوة فلانك الا طرفي لشرطية ففيال بالقوة عالة التركب فلاعا جدالى ولوالتحليل عائن مروالفقو ف المذكورة وال

مائة اولان فيها تركب فيد صدة وكذب للما فذمه في بدويد عيكما الليدل عليه لنظ مغرد وا عبرت و عدته ما تنعيد لحقون الأف ما شرفضيدا ننى فصل بنوالكالا الفاضل لخشى باونع تفصيل بكرموا فذه وصفطه الالم يوجد فرنشي موطرفها لنبتيني بعث رالنفط المذكر روك عاد وعن فلاوفالم في وجود النبة وعدمه بالالمولا المنظ المذكر رعال فالمولا المنظ المذكور على المنظ المذكور على المنظ المذكور على المنظ المذكور على المنظ ا اوسيدالمنفأ تال فاعلمائن لفديها جلة فاكفيفة فكولايف طية لازمعل النابعة الذي وكرفية النبية الإلكابية الوالعلية المراوا ولا بكل عديشي والد فيعد طرفا با مغرد افيلون علية بجناف مام يجيل مرا واحدا بل يعترالنب وطرف با وهاالموسوع والجول نفعيدولا يعتج الدلالة علما بلفظ المعزو في يكول القفية مشرطية لاقتف وملاحظة النبة تغليب ملاحظة الطرفنين غفيل فلا بمكمه الحا بالا في وفيكول الفضة ترطبة يفهم مدالقطية الشيطية بالا فظ التدائل مرس طرفيا تغيية سواء كان النبدات مذ فريدا واف يد فيد غل ويا الشرطية التي جزياء ف اينها ويل كفوان الاجاء كذريد فالحرم فلهذا عندالعربة الشركية اذاكالا الجزويا فريا فني فرية والعكالااف يا في ف ليدينات المنطق فأف فالمنتى عالى تبدا تغييد ترطلقا سواد كان ملحوظة بولا الولية بغرية الفابدون فالفرض يا مايخة وضع العرد موضعه والنسبة التقيد بالويز وَلَكُ كُورَانَا عِرَانَ مَرْ مَا بُلُولِ فِرَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ وكوراكم العرفة المنبي في بعم وضع المعرد موضع العاد كان مليولة ابى لا ا و نفید بی فالنب ان مد از بود وزار سن دا در فیلود مفهودا بازون فل بعنج وضع المفرد موضع ما يدل على النسبة الق مدّ التي ففيد الدّل له عيها تفيل ما ل ولالة المفروا باليته المان ولالته بجانية المادل لينالفو كابدته على سنا فوله إلى لل الهينغا وم الغوا تاجي موالغروالذي وقع طرفا فالغفية اؤلواستغيد بندا المعنى على تعنيل فيطرته النعنس والذهب ولا يمكن الموقي الخرفتي كمول محلومًا عليم اوب ون على النفات الني فيدا وبالذات وا ما اذا لم ليرطر فا سقفية فيله الاتنادة فلاوجد الفيائه بلماله بونع مفردابا وأرمفهمات

فإلى طراف الولايدم العيكول كل طرف ففية الول في وفلت الا دوات بواز صدورالا دوا والطرف معا وفق عن في النبه بغوله الايرى بما كال الطرف ففيته اولا في وفلالا واة فا فرج عد كونا فنية اف رة اليث توم كون الطرف ففية ويكون دين ل فرجة عدالمها مية بكونا ففية مال وجودالاداة فتأمل التبديم الافالنطنة عاصله بالمغنية كالمان من المرفال له ما دالونا ففية مرتبلة بعف بي بادوا تالنفرط ولانتي موالقضية التي عبرونا الحارب عادوانتواعا مرتبطة بغره فلا لمول المرف النيفية الشركة ففية وما عرفية ذلك لا يرضط بغره فورة اوي ا الحكم يطمئه النفس وتو تقدر عالى تقات بارت وننى الزن متناع التوجر عالتنبيه فصدا وب م منه فرر ربط بني ا فرنعنى عدرالعقل على رب طربتي ا فرنعي ولان ناواما عدم افتدار النفس فلاستدعه ما نضا فدنشي مرالنع والأنات فانغنسان مرحتى مزارتفاع النغيضيه علها وطوفا الميخة والغفية عداكا إم على عنى الالفضة التي جعل جزوا لفضية الشرطية يتيروا ولاعل كالم ثم تجعل جزام بدونولالا ووا في البوراد الموجودة في غاية عدى في فال كال المولال الموراد الا المائة عدى في والم ا وَا فَمُ الْاجِرَاءُ المني وَ الْكُمُ فِعَا رِفْضَة فَلْ لَمُولِ كَلْيَا الْمَالِ فِلْ أَنْفُطُ لَا خَالَ النَّالْمُ لِمَّةً ملحوظة بعب رنعيق النبة النبة افرى فليعن يتهورا يتحريه فانعول أاكل المجرة بواكام كان الوفوع والله و فوع الكذب بورد علما ال ي والتب والمعتر في الحرات الفضية الندطبة وقوع النبة اولاو فوعها فقدوهداكم فالاطراف كالوقوع والقوفع مهوف مصوله فالذهب على وجدال وعال فليردان وجودا كإيانى العلم كمذبر لا تا الغضية فذ تكول كا ذب كذا فيل والدار و تنفيل تفع لمنا تخيف النبيم الولالم بقال ذكروانيخ وتفعيد وتوجيدالتقيم الذي دعي القائل صوابة ، وي عن يته فالالنيخ فالنفاء القول بحازم كلم فيدنسبة معي المعي ما بيب روس وولك المعنى م الا يكول فيم بده النبية ولا يكول فا لا كالا و كالا النظر فيدلا مع وينا نه واحد وجلة بل من مين بعير تعنصيلم في نشرطية والالم يم كذلك فنى علية سواركا ما الزكيب بين معنيين لازكب بنما اسلا لفول زيد جوالالو فنا تركيب لا صدق فيد ولا كذب و بمكن الا بعقوم بدلم معزد كفون زبر بعبوال طق

بالنفلة لغربايتال في لغن الم بمذابيان من النوط لن بيدالتغيم المذكور من طل قاة النوة عن لاف قفية وعا معلدان الالان فدنلول مقيقة وقد تكون مان وهذا محاز في نفة التحقيق على تقدير لونه مقيقة ف والحار مجازا ن يؤيد التقيم ولوى فالتقريف على لمجاز لورد التقف ايدنا با كليذ فيل استا البخوز فاييق فيالساعد طرفيدا نفاء لا مُزيز فابل لايعترفيرا كالم ملالا مُد ليس قنيت الفؤة والجيبالة مذه ففيته متصلة وتوبين المتعلة يعتفي لا بالا كل من طرفية بحيث يمكن تغدير العبّدى فلا يضي الأن أن بلون طرف لرا فلا يت من اويد بالخرية والأفياب فنيتي الارا عند الزك فعاوف ما لاقال الفدق والكذب معالام كونها ففتيه وبومت فنه انتفاد القازم نيغي المدوم ولان الحاجز والقفية وبوسقت في فوف التركية واما عند التحليد فلما اليف الألفيين من الركب ليس فنية والكم الغرمني يزول بروالان وات والفروية الارق بالكامن مال عنر نبيها على النا يرفى بحلة ا و في لا والم الماية وفان فايراد بالذات واطاع وة الني معرفة فتعند العبنة فعاعرة معد ول عند ظهو والقرنة الدّالة على فلا في وا عَاسمت مرطية لا تَه منه على الرّاط نبونان كالمقدم صرية فالمنعلة ومستزمة مانزاط نبونات لابانت المقدم اوانفار نبونداوكليا فالنفعلة لى سيظرون الذبي الزلمة مقلة ومنفعلة اءً علم ن فسمة الففية قد عمون حقيقة وطي لقسمة الا مورم يندينا فا اصد فينفسوا وكفيها كيوالالان بدوال عزه و فرنكولا عبرية وطالعتم الامورمت يرة بحب لمونوم والاتعارف كفسية الالالفاط والالفاط والالفاط فعلى بندا فتستدالقنية الامتعلة والمنفعلة وسابها يتها وقالا ويتفايرال بجب المنورة عن ف المتعدد على أنى علم ويا بعد ف فنية ال فال فيل نه بك الا برك ما كارتيد اوس كارنه وسارفة ولا لمولاكم بالمعد قافية م مخدصدة فغبته فرى فلتاس مل فالعفية العدق والكم بغرض العدق الأفر سوادكا به د فا في نفساوه و يندا القدر اليوجد كوينا صدقيه طروت الأمدق فنبئة على فدر مدق ففيذ ا فرى السندم الا بلول على والتقدير

متعددة مترتبة فيم منه تلك لا مورمفيسة مترتبة بناء علالة الدلالة ما بعد للوضع ولا لاب باز فرنس فرالامور في الوقع الذان فالثن فالت في النفيد بالما بيا ماستقيم لا وَل فِ ف ف لفظ الا في وعم المفرد من النعل والفوة وألا فن فلت توجيدات تقيم الفنواب عندفا عرب و فاعنا يدب را و القضية بالفوة الفرية من الفعل الو الكلوا ومن فرونا فطية الغفية بالقوة اع من الا كمول مقيقة اويا ويالر فالي النترطية التي جزيا ان ي كقون وجاءك أبد فالحرم وعلى الايتال لا في من التنزلية خارج عمالف إوالففية موادفة المخاف فأفيكو مالقفيذ بالفق فتمين وريتر مالفعل وجيدة منه والمأخوذة في الشركبة فرية مم الفعل كلونه عيولة تغليل بخفا فاللحظ بالال فالعيدة في يعنج بذالنفيم بعدالالفال عدم ورود بعف النقيض اولاء لأن بال الانكال فالشرطية الالفضة والقرة ممالفعل و في ما و أن النفيذ بالنوة البيدة وكذلك ليس الراد بالفيتين العفية بالفعاري يتان لنترطبة لاتني الالقفيين لاتما ينركب مذب مفية بالفعل واعل الانتران النرطبة المنوجد فأنى من طروبًا الكي مذاب ل النجوز فالعنة ولعنول و تالترطبة مركة م ففين والفرطية فرنكون صادفي كذب طربه والمقدق والكذب عارب و المارتذى بو و فوع النبة او لا و فوعها مع بيث معمولها في الذهن و عاصد الاينداكم بسموجودا به منيقة با فرنه بي بلون في صورة اكل كى فى قوت روكات الترس كا لف فالزيار موجود ورما فى المنفعلة فينى عاق عادة الالقفية المنفعلة الحقيقية منتمة على ربع متعلل وكل من المنفعلة الما نعرابح والمانعة الخلوشمنة على تقبيس في يظهرونا وزن كلم فغدعلم اله فرفنا كلم عبارة موتقدر فالمقدم ع تعليق و فوع النبة الى ية عليه مظرى الفرطية الفقالة على تغييل النسبة بين وعلى وقوع النبة ولا وقوعها وتصور المحلوم عليه وب بالاتعال والانفعال فالالحلوم عبدوبه فاطرفان طية عندالخفيني بمودات الكراكم والمنعلة بعبروات كالم واللرف م نغير و و و و و علينه و وا ا تونيد فالمنفصة فا زيس في نئي من طروبا تغدير كالم و لا تعليف بن كالم بالنافاء ببنها وافاميت نزلية والتزك موائقد والتعلق باغي رسنون المنفضلة

المقدم ولا بمزم مدانف و تبوت الل كب انتسالا مرانف و على قدر نظره الك ا وافت زيد فائم في ظني لم بكذب باننفاء في م زيد في الواقع بر باننفائه في ظنك فقط وم ذكرتم مع استنزام انت الطلق انت الغيد مع المعان الملق طب منت في الواتع بوالنقي والعالق بوف إنيد في نند الم وليد كذلك مله النبة الى مندى لله فالالعان النب النبالية الله الله الله الله الله المالية نعنسوال مروا نظما خرعها وذك مخقق فالواقع فيضم يخقف المقيد فيرا عني تيم زبيد وننك فالأفيام في للك مستحة والوقع فبحقق في مدملية في خذ ومنى ولل بخل ما ينجِي من التربيدة التيديل لتي مع كذب المطلق عبد كقولك زيد معدوم النظر مع كذب فولك زيد معدوم فأن المطلق هيذ بوالمعدوم الاع من الايكول نفنه ا ونظره ويومنا وق عبد قطعا والكاذب عيد بوالمعدوم بغنه وبولس طلق برمقيدام بالذلك المفيدالفتا وق فانغنس ولك فأنه غينس السيد والتعلة الموجة طي التي علم ويك ف رال والكلة او في غرب المتعلة الملعنة للتعليم للنعم والتشكيك والألم يعدى على فزومها فزاوا مشعلة والمالة في تعريف المع محذورا عديدة ووفع ان يعن الله وترا وبقيمة ودفعها لنا من الحقي في زيد فالتعرب فيد الا تَعِيدًا ربعل فذ لزوم على توافق العِدَفين والأكل لا تكلف ومعلى لتندق بمعلى فين وبوالنوت فاختماه مروعذف فيدعل تغذ برنم ببهات بالنعدة فبندفع الحذول اب فية فبقيدال في الم المنحفق بند فع الا عن المن على هجه با قا التعلق و أكانت معدّ مها نفسوالذائمة اوصدفها وتايها نغسنا لملغة ما صدفه كفون كلما كال الله عالماً وكانا صدالتدعام كال زيدف حكا بخرج من القريب مع انها موا فراوالمعرف ولولم بخرج لزم الا يكول ها ، فترم إني بسركذ لك لى وفت فالة الكم فالتصلة ، نف ل كنين ما يل بند نستها يخفق ما بله بتدمنسيًّا وزى في نعنس الامنين على فل بند القفية والتَّعلة التي طي اطرافها كواذب وعلى تنزومنه إلاتناقية والملعة وجذف فيدعل تقريريندن يوفرافتها بالتزوية وكون كلم فالتال والتعدم فيداله علىمذب طلالعربة ا وعند فغيفه فرسن الكلم الانعال بيه المقدم والقال با تقيال تحفق قفية التحقق ففية وفرق لمرا ومع بعد ا الا تعداد ما كا مد دولًا على بين لك بغد كال بفاع وال نيزاع المدولين فا كليد كذا لا نفال

صرفة في من الله والما في النافية اما بالدوام اوبالفعل فالاكال بالدوام كمول صدق القفية والميا كنف الحاكمتون كن نسان جوان كان ما يا يوانية على ان والمي وكذلك مدة ، مذا كلم بين والمي واذاكال بالفعل كفوك زيدمنا مك بالفعل مالمول فنساكم والميا بالجولا بالنفواكم صدقها بكون دائميا ن فالقيل وافت على زيد في وفت ما صدق وبدفناطك وووقت ما واغا والالفتر وافاكال ففيته والممة سواكالاالاومة تغنى كالم اوجدقه وال ل مدق الملقة لا غنها صدق النعلة الكية الرئية منها لغون كاكال الله عاماً وكال صدقالة عام صدق زيد من عل في وقت ما واما ا ذاكات المعدم نعن الدائمة او صدقها وات ل نعن الملعة لا صدقها لا يعدق المتعدة الركنة مها لغون كالما والدعالة اوكل صدق الدعام كاله زيدفاطا واذانقريان والمقدى وعرالة القرب التعديد بدال فاع والتكالينية متعلة ولا بعد فالوبنا علها والألم بني بس الفعنتين فرف فاكن الت ولا فقا ل والا نعضال بيه العفيتين لين مدق في والا فكم في بعد صدق ففيد أه اف دانان ما صدقها ليس على بين العدول والأ كونيت التواب كالما من الترجيب فيكون فولد بعدد فافضية اون صدقها منيزا لافضة في موقع ات ى وفوله على فير ففية افرى منير الافقية في موقع القدم وبائا له الفقي لا الف ويها اع مال لوا موجنين اوب بين فنما تترب على لفرطية الموجة التاب ما الطرفان والويان المؤفع لف ما ما من من من كالم ف كا والا المي الما مني المكوط على ولمولا الففينة الت رابه فرموني التي تبقد رمد فها على تغير البنغذ برسب مدفها كايظهرس ب ده افتاح اللم المرس بندا التقريب بستفاه اناكم فأن لاالمنتم فيد سي منزلة اكال والقرف وبندا في من تقوا علمنظن فالماكم علمنت على النواعد بالرب وبده المقدم والتالي ومفق السيالند فرتعاس المنط معد قلان لمنه مع كذبات كى في الواقع كى فيقو لرفت لوكى دو فها المن الأسلام ولوكا لا إلى بوات لل بنورمدوا على لنه فرورة المنالي انتفاء المقدم فالبعث الإجلة التنبيد بالترط بغيد الانبوت التال على عذ بوج

لا يفال التواب كلينه أ. مث بذا النسؤال أن حده الاسامي مع البنفات الدّالة عافي ا موجوف بالحدث وبند العن يختق فالموقبة ووله الشعاب لاتها يرفع ونا بنده المتنات التي طي مبد وا طلاق بند والاس مي فلا يكول حلية ومتقبلة ومنفها يمين وان فيد الحدث لا بعن ال صله في لا تعيد الجراب و فوله ما فيت ال فيكو لا ما من السفال ال يراد على الله ق ما على على الله من منه ما في ويا كل ما العبراج الما كلية والمعلية والمعلي والمنفعة وكلة ما موصولة عبارة عدينده الثنة لارئها راجع الالتواب للوينه معنا ورة على لمط وما قبيل له الكية بعن اوراك اله النبه وا فعد اوليت بوافعة وبمعنى النبية الكية منحقق فالسواب بينعوا طلاق الكية بمعى المنسوب الأكل فليستبي لا من الكلام فألا فله ق عب المعنى للعنوى لا الا صفله في على لا ما ذكره لا يظرو في تعيد والمنفعة كذا قيل ل فا نغول إلى ما جزار بنده الم بنداب لا من غلط الت يل ماصله الاللية ولا فوتها معي فنويا ومعنى صطلاب و ذا تبعر ف له المعاني ومدى وبب بمذه العروض والقد قايعتم الما قاس مي بنده المعاني عليها وظن ال كل الدالعان لا يعرف على لتعاب فليت يعيم لا لا ق فا بكاران ال في ق على لتواب والموقية باعب والمعنى ال صلى والذي بعد في وبعر في على الذات في عن الاطل قال باعث ويعنى للفوى حتى يعنع نم ارفى لعث لا با ته الماسمة المعتي ينفل وس وزب فالموب على كين في وجد النقل و فالمناسبة وطي موجودة في لسواب ات بها بالوي وإن وإن وبندا القدر كمين فيد بعن الدان سبة بيوالمع المنافعة ولا فينها وبين العنيال صطلا في ربائي ت ؛ عبارجيع ما صدق عليه فنقل عندايد فلاوم المع توفع المنم المعقود اول على لوبي لاجود الناسبة فيم تقلوبا الالتواب لمن بهة المذكورة اذليك انقول عذولا المنقول ليد بموالذات بوالعني فلا الناة على في النا النوع على ذلاوم زلندانمقول عنه فيدم الذلايلى على لوي والما في لموب فلتحقق مني كال ويعنى لا العلاقة بين العنيين في الله وهي تحقق الاموراللية في سعاء بالجزئية او بالوصفية فعي العني النفوى باعب والوصفية للنّات و في العني الاصطلامي بع بالجرية فلارد المعنى النعلة والمنفعلة ما في المالانفال والانفهال و في لمنيالا صلى في ليس كذفك لا ن فيدالا نصال والانفقال جزوالعفية السّعد

فلاستنف مذكل وا مدمنها با دينال تيدل تفق النتري لمذ بخفف أنا رموجود وكذب ف العدوزوج بالالعدوفرد ولا بالمنفعلة المالسترت التبلة وبالتعلة الوااستلام المنفعة على المقرمة في ف من ف ف ف ف المن معلى بنداد تها ل بندال لا ق والتنبير كال المكول با عِن رالمعنى و بالمنفط و المنفعة التي على كلم ويا الم بنوا فولا المنفطة الحفيفية والكاعران بعوف استنهد المطلقة تم يعتم لل لظهو التوعي المطلق لم يتوتن الم والروبات فيالا بي بي بين المن بد والال مكن تعيد مدال ي والسكبي كلم الحليال عمل الايفاع والانتزاع فقيد فقط في والمصري المعالي المفاق بالمقدى والكنزب والكلم وابالم كالايكون العمراى في المعد ف و و من الكذب و الكي ما ف في فالكذب و على كل التقدير من أيون الاكلم؛ ت في فاللذب و فالصدة و ما بعدمه وعدم كلم النتي و ما يفتضي كلم بعدمه فعدينا يتعدوركل واحدموه نقديكم من ربنها برمنهما وعموم ومفور مطلق ذات العدما ما نقد إلى طل تنى كلم ونا بات في بين المقيني في القدق مع عدم ات في والكذب وأينها عياني كلم ونابات في بيه النفيتيه فالمقدق فقط سواء وبد ات و والمزب و وكذا ما نعة كاملم من مربع من مربع التنابل جيد الات م عن المعن الاع وضِفَات م بالمعنى من في من على الما من من من المعنى والمنها فريك الله فيداف رة الاتوب مانفذا كي واكلوب معنالا فقل فيل ويزج عد توبيا النفساد ما نعة الجح وما نقرا كلوبعى فزويوقه يف الذاه لاوبقوله مام بعدق ل وللتما فد تكذبالا بالا صدقها بالفعل بر كمين ملى له الكذب والدارو المكاله الكذب لا ينتل على لا غاجة لا تدلي يكنى إن امكال الكذب بالابتد من الكلم لجذبها منا في الواقع و يمكذا في ما نعدًا كلم استهى فيه بحث ما ولا فل أل تعريب المنفعلة على تى كلم فيا بات في بيد العنتي ومالمة الجيومانة الخلوت عرميها بمعمالا ع بكم فيها بات في ولو في طرف واحد فقد مندا لا فالوي واما وزوجها عمالتغيم فليست بغروه نهابا عب رائكم في الطرف الواحد تدفله لا فيها بعنى الافق وباعبار عدم الكم فالطرف لا فرفا لا كاله فافتريه مرت وفيه فيد فالكافية فينغنسوان مروالا فيدخل في نغنها فلا تخرجاله مه الاقتام الثلثة واما في ينا فل توالراد بغوله ل تعدق ل للنها فد للذبال بال مدويما وكذبها ملك سواد كال بالمغلل او بالعدة ولا بعزم مع ذكر المطلق ارادة المفيد كواز الدادة على لا فاضاط

مكما لم يتعرفنان يع الى بنداك تا لعدم مس عدد عبارة المقاة فندا ولا العفية فرقنع بالنقى والافيات أم فعم لفتر لمينه فلا وجدلا زكاسات وبالما بعيدة التبد الاف مالا ولية ها كلينة والفترلية اف راى ميذكر في بالمقدّمة من الاموال منطوني سوادكا نشامتكنه وافت ما والامورالاستطرادية لابتدلها مواننا سبه للمقا صد والألكان لغوال طائن تخذ فاستنزا كميتر لا نفر طها الأوالكيات انت وتوضي بوئية المعلومة والموفية واختداك فراكن وذكرات بالشركية واف ماف بالكونا حقايق مختفة لا يجعل مفهوم المفسم الأبها ولذالا سبة استطرادال ف م فلا بخصل مفودها الأبال تالعتم بوجدال بوجود الافتام والاي والتب موالفنات العارضة له فلهذا قال فيدا فا بنعنبط وولا مخصل وا عام توانت م القفية الحطوما عقلى مرة وبين النفى وال فيات بجرم العفل بملا خلة مفهوم بالانفعار واما استغرائ فهول بلول كذلك فينسند الخصارة الناننج والاستغراد سوادكال فالجزئيات كالخصار الدمالة النفظية فالتنفذ اوالا وزاء كالخصار الجم المكب في جزاله مع العنا وفا كفار الغضية الاكتبذ والنترفية عقلها ترم ودجه النفي والأثبات وي العقل مخصا بااليها ا كافريف وتغيم كالامد المذكورة ا واكال ما صل النقيم الفقية فرف ا ما ال لمعد مؤديد بالنعلا وبالقوة وألا قال كلية وال فالشرفية ولا واسطة عقلاباً على القر بالعقية المنتملة علىسبة ، مَدَ فِرتِهِ وطرفا بال يخلوا ما الا يكونا مغروبوا ومرتبيه او مختفيه والر ا كانت او يرا والرك بنة كانوا ما مخطر ته تغلب اوا جال كلها وا خل فرين الكيد سول ما كا و مركبي بنب المد مل فلا تعليد و ما كا ما مدطر فيا مركب بن الد ملحوظة تضعيلاً فا ماول واظلة ونشق لند لمبد واف نبة لوكان قطية في فن الامراد فل اين فانتركبة واذا يزكم فغية في رجة عدالفيم فلانكود ما نذ للحوالعقلي فلا يومايل موازي عيد الانفية لا تخصصت بلول فرف ؟ مودي الفيل والعق وفي كمولا طرفا و فضير القوة القرية ما العقل بريوزال بخلف طرفا و وم بدل ويل على في الذا التغيم والمنع بالواحدالة الكام بالأى ومع بخراجال النبذ فالغرفيل والكاء لاتعال والأعال بيوماك مفيتيه ولقدة الغربة مه الفلاوم مخفوا كلم فيها عقلافا كالم كحمر فرنده العنسة ويدنا استغرار بلدن بكون فبد يزاكل لاق معن اكل في والوضوع والحول

سدّ منوع الحلية اصطلاعا في معي تحفق كل والانفهال والانقبال باعتبا زلذا تر المنهوم بل نفول طل ق الشرطية والمفهوم الاصطلاحي الففية التي يست طرف يا مفرويده بالفعل ولابالقوة ويندا يعدق على المتعلة والنفعلة ومعى الفرط لفة ماسب لالفرط وموضيق شي دنشي وبندال بعد ق على النفصلة بمنطوف ولوجد ق بمستنزمها روفدينو عَ مِن فولد ولِس مِن راف والتوع تفيع التواب الذكرات النوال عبرس مرانا على موت ب منوم النفة كا نظير م فوله ومنه ما ته ال مطاق ول كذك و من انتقال المنه وم كود ، عن رجيه ال فراد و المعن المجاله عن الأول و ى ق فى جرايًا با عب رامعى النفوى أكل فن مل فال ظهران بنال بسره جدال ظهر نه موافعة لقوله ومفهوما تهان صطلافية التبدفد يتوقع مع المده العبارة من التوج الأان بدا كفف فالوب ومن بدات والبه كففت ونا بقتعي لا ينقل ولا الالوي فم الالتواب الأن الله النالي بدين بدين الدين المولالمنت باول واحذم فأنبات بنداالتي طن عربالية ولان المنقول برميس فراوبوالمفهوم والما التعقيل فالنبع فليال وجورات بن فالعنوم باعت رجيع لا فراد ولوكال فيعفا فوي واما بي نه فالتواب مع الاستفاء عنه فمنى على رف ربينى ما جد فيه الله والوت الاجتوجات لايقال لقدمة كانت الدلاق للقراق لا الفدمة في توعيد العنفية وات مهاالا وتبدا كاكا صلة بالقسمة الاولى تم قسم العفية الأكلية والفركمة تم الشركية الالمنعلة والمنعملة بروعيدان اب وليسموافق للجال فالجوا. امَّان كل ب ١٠ التصلة والمنفعلة على السنطرا وبناً على تعنوال المخالفي المقعود فيدون في وكريز فيدن سبة كا فالعلوم كلها وما بعد من المفتدوم الم يذكر في اب ما يذكر في المعان اويذكر فياب به وما يعدّ من المقا صدمام يذكر في العنواب به يكل يا على كوننا من) الاولية بالدير ومن الفرطية يزاكلية فالعفيدًا ما حلبة الويز حلية ويزاكلية اما متعلة عن الا بكول من ال في الدولية للجوال لا غرال لفي ليسما بية محصلة متى بلولانيم الجيون الالف على وغره بواسطة نعنيد إيها كا يظهر من كلا م الأ رة في قال واخا التركب بخرى فننة وبمنابدن على قالكية والمنعلة والمنفعلة الأف مالاولية كذا حفف

ا ولا وفد عه الذي يووز القعيد ا كلية برين الافترطية والراوس الحود ما يتركب مند وتنايد كا مر فالا كل روم قيان جميع بواله كلية بعن براي فالا لوقوع بين جزديه الذار كيس على مجدكان جزا للي يَدُ لا في الشركية مغرون لا عدى كا في كلية و مدخل من ون فرزه الا جزاء و فلي النها له الكم الغرمني فالشركية إسراس الجزاء الذى يى ب والأبنى بدالا كفال بل بوس مستبقاً ووا تالفرك فأمل فلا نما بناما جزومه ونها ماكات بالخزاج اله جزو فتعدون كابوربنا مها بنتحق نتنيم ب فياعل ب وفي واف ربينظ الاسخف قال ما الزبيل مدوق في في المذالف من فيل لمرقع فالحلية الى يدني مدا بودائدا في عربان واف دوالا فالكارك أى روية واجزالها كا بوزيًا بينها وة المارة من ف ل الفقية معها بالفوة كا الأمارة التركذ لك والكم بينها تشبة العتورة لا في محتمل معد العلى لعددة الترروا في حزا موري والطرفا يه جزا وما ويا و طف الحار و فل فالاعت روافو كالا بدرا فالدالموب والت روالفاة والكاذب وشاط احلامه ولوازيا ويتم يوضوعاً . معطوف على فقدر كالمتم ملومة عيد وموضوع والتعبيريات في وبيم وجد التعبيد المان عبد المن عدين الاي باروب فنسل لبندا والفاعل فيتحد السب لابالنات لابالمنهوم وكذالي في فول والكوم برائ و كان من من الدونوع أن بيني ذا ريدان بغيد ما فالعنير * فيجيع الني يى ذى بالفظ في زاء الموضع والمجل اذ ما طريق سواه على فادة على في كاول النسبة الكينة افتلت وناالك فن لالثرم معنها الابعرعنه بغظ كابدل على لموضوع والحول أبا فكونه جزامته فينغل يعتزا مكون فالتبيين والاامك تبراونا للنفط الدّال عليا يستى رابطة بن سبة الدّالية والمدلولية و عليها عكمالا دورة في لونها والذعاميني غرمستق بالفهومية للونها منبه بين العنيين فبن ج الاستبين فلا بروه قيل فيدبخ الاصفه الهيدل عليه والرسواء لفظاء وبيئة تركيبتيا وحركة باكونه طيئة ف مُدّ بالدّال على كالم عليه وبرا متى من سبة بيند وبي معلوله ا فرمد لوله عالة فا تُحدُ با فيكوم عليد والحكوم برانتها فر بمكم الاروم التغنط عمرال بكول للغوى المالة وتبعاغ يدخل كوكة والهيئة التركيبة في تعنظ لا منها وال يُسلفنها مهالة مكنها عنوى لا تعاف بالتي كندوالهاية الا يركاف تمفظ بهية محفوصة ووكمة محفوصة يسي التفظ وينيم المفاق بمجع والديرل تلك وكمة

فأكارج والنعني ماليخدال فإكارج فلذا قبل لاعلمت فاعلت زيدا فاكا قفية بالغلل ونسبة ملخوط ببرعلت وبين زبدات فانسبت مذخرته وبست بجلية ما حد طرفيا ليس يمفرد لا بالفعل ولا بالقؤة وايعثا لا يكوله شرقية لا تا الشرفية لا بكول فنية بالفعل ودنك ناطرفها ففية فين لداسطة فيندفها وتدانة تعلقا لنعدا لالمنعد للبرنبذ الدنون وى بي ن علت قفية حلية لا تربين الا عالم زيد قالما بنا ويل قيام زيد ولذا يعتج وطولالا المفتون عليما فتأتما ذلووجد فالعلوم ومتعا وف نقيل فاء عبروا با فين النسبيرا كالانفهال والا تعيال ولم يعبروان برا افرى لكونها معلومين با حكامها مضبولتين بخلاف النبية الاوى وم بندابط تا كالم المنفرائي و تنبية الا موف والأفيل الا يغير النفي س بي ففيني فالأولك نبذا فرى وكذااك والأبنيها ويزيا معانب المقدالا كلية الأكلية لا ظرف مجرة بعنى وف الوسع منذ لا فيكون الندوع في فرفدان ما فيع العبارة بلاكلفة وال كان ميا وقاله لا بكول النَّدوع بنه بربعه و فيضع بيضا و ذب بعضائي و الاسميَّا بحوالل الحري المساكرمتك أبيوم لازيا ذا هذرت المرفاكاله عاطها بكؤة والوافع فاليوم لا بكولافام واجب بالمفالات فلند فقد علنه والفرى لا بكوما الاستفيد وللم المعنى لا فيت فأكت فقة وكذا العزية في بوم اكرا ملك مساكرونك و عن المعنى لا فيت العني الأنوال الى والتيبة بيدالفرط وابوراكم العرف ومنى على فرام اب معارتفاع الماني فلا يغ يقع تصييرات زال تلكف وبعيدة على بندالغدر في بنداللفام والتعرف لولعليات بسعه بنفي كن نفيذى لا في الله والى فدم على لنزيا والما كان المد نفية على فتركية فيها المحقّة القدم وبنها وجدب لزيا افعا جزارا وُنبني فقالفركية نركي النيالان ففين من ولون كابورواب طد قد تلون منيف بعن ال وزادوفد علومه ف في بعني بلوس فل جزرون المراوان في والعنا فالما الفرطية ومن بالافد المنافيع بستنى عوالا فزولا الم بتعرف الدبيا لا تركب الشركية مع الذا فذ في لمرك التبدقان الكيدوالكات وكند الفرف مديدان داب فدين فريق بزليها معامور فنة وفد يلون بعضا كلية ازيدا برزا معالفركمية كالاين فافتها بانبا فالحرية كونامينا فالتنبع ومستزناب عة طرالا مله جزد فا كفيفة بنا مام كيت بانا الخنية فالنقيع واستدل عيدب طرفا ولا يعني أن الكية بجيد جزائها لا فا وقوع النب

على الدفوع والله وفوع ا ولا ثم يذعن فيكون تصديقا كاظن المحيولة وجدالا شارة الة التسبير لا عدخل في لارتباط ا ذا لوقوع صفة لها والقفة والموصوف معار بطه كايدل عليه دب فقديم فوله بها بغيدا كحرفيكون الراد بالارب ط الارب و بالذات متى بعيم الحصروما بدالارب ط بالذات بوالوقوع والله وقوع والارتباط فالوقوع كا عروفيالله وقوع لا تغ لني لوفوع لا بلخ عفلا بمعنالة نغى الوقع مما تنبته الوافقة بنيا كغون زبدلاكان بعنى زبد نغي غذالتي فالجزأ لابنا ويارة واحدة الملامة الوضع واللا وفوع يؤديا لابالمطابغة والتسبة بيه بين بالغزام لا ته مور والنتى لازم وجوده بوجود الوارد والما ويدليس على بدل بر في فلا ف واحد كالات مالذال على كيوالوات طي وعلى فا بوالعلم با فلا ق واحد فلا بزم الجع بن كقيقة والجاز في الزيلة اله الا المة عند المنطق بو معطوف على قوله وسبتى ابلة عطف بكلة في لترافيه فالرَّنة عِنْ يتعاق ابن بيف الزابلة وقدعا والاداة مال تعلي لا بخرب وحده و بومعا بلال سم والكليفال فال الدّالة على النبية الكية ما على في كوم الزابطة اواة برابية مع ذلك من عدم الدّالة على زمان بصيفة ووزانه مع الدار بطة الزمانية تدل على زمان بكذا لالا المفرد الذي يدل على ما بعيفة ووزندال ول على منى م اى يفيان الخرنة وحده عدائن فهوال سروال فهوالاواة فلذان مدارال واة عدم الفلاجة لانة الخرنة سواد وتت بصيغها عالازمالا اول فيكول الافعال ال فعند من الاورة عايد ما فيال أن المطلام الإيلا الا العلام الني ولا مرت في الدورة على مُر بالديم الالرابطة الرَّمانية كلا لهدل على إلى ما ى ن كا دى سىتى رابط عند كى غنى غزت عد من وال جدى و موكو لا الني في الدكر بعد فارزه والماخى لىغندالنبذ كلية م فرعة رازما ، فيا كان موا دا استعارا بطة ى بلوى من والأنفى النب الكيت واله كالافيال مل موضوعالفا في نفدتم ذكره لفظا وطلا والألم كمين لفظ موايف اواة لدلالة على منى م ولذلك قال طفها فقد بكور في فالب لكيمة ا كالمند و فد تكور في بال سم وم عنى فد تكور كلمة وفد تكور اسيً السبد ولالة واحدة مطروة والاكات الزائبة فيد بالوضوع والاطراد تبنيا على سنف دينه النب عده التبرينظ الخريدون ذلك التفظ الذال على لوقوع

والهيئة فيدكالة الاولى فيتنبذ للعن للعن للفوا ولاوما لم بك ملفوظ الم يسيع والم يوب لتعير والتبدل السيد بداين قالبذا والفاعل بدا وخ لوظ الا ضفيا من ابتدا بناء على تويد الموجد في سق أنه على فيا با ته احدها بوال فرق كل عب ره عن بدنا ا كلم فلا يجرى في منعل بالنب الله على ف عن وتدسيرة الله يذا التي وين على فا فلت الرادبات بينا كلمية أو ما صل بدا ما منع لحصرا جزاء الحلية عافيلند اومعا رفيد بانب تايم ا جزارً لها من النفا ومن كلام المن صعر جزا والقفية الملفة ظه الى تنة بمعونة ا جزا العقولة كابد نفيم الاشنب وان فية والمق موات خربوات كيوب توا وزاء الفينة ارجة والمالقا عُون بالنَّذُ فلا روعيهم في فيروا له الفضة ارجة فالا كالموفي ا صالتنبيد النبير بالا النفط كهون مه صفاً الا ولا كذلك ولا تنا وت بنيها فا كرائية فينزم الا يكول الا جزاء اربعة معقول وملغوظة فلا وجد الحط الا فتنة وها صلا كواب ن مراد المفي مد النب العفيع والله وقع وبنده مي جد الالتجري النفظ للول الحول مريد في المعصفي بها والما النب بيد بيد بيد الانتجاب الانتجاب الانتجاب المانتي المانت المناسب المانتي المانت المانتي ال التفظ الدّا رعال وفوع والذوفوع فيتم معوال جزارا لي نفية الما النبية التي هي مورد الایک والت از و هی تنی فرز این فرو ب و تستی باشته بین بین و المراو کمون موروال والنب كونامو مدوفة بالوفوع واللاوقوع وزادال عليها وطي فل كنبغة عبره على و المحول مع المع واما مذ بالعدم وفلاسنه بيد الففية سوكالوفوع والله وفوع وها معن والعيل بعني افي د مع الموضوع فيكون وزا والعنفية عند التفدّ مبنالية وممند النا فرب ارجة لمواكن ع العدمًا ، لا ذا وجف الالوجدال على ذار يوالعفية بعد نصفرالط ونيه الادواك نسبة واحدة وحي نسبت كول كالموضوع بمني في دومه اوعدم كاد معد على بدفعا م فيلان الجزران ف بونيون محول للمونوع النيفان ب على لا تعددى مو جي أني نسبة بنيها وعم تعديني ، عني رما بغند لات انتي بينها فننسال مروعدم مطابقته بإيا فينه بخذاؤالها بغة وعدم المطابغة فارج عدالفي على مذعبهم ومدا رالفدق والكذب بل كق العم واحدو المعلوم واحد و بدوالعا الصديعي النبيد الوالحكوم عليه وبروالنب بنيها بندا التحقق مذيبات وبرعلا ومعلوما ومواسلاجام الاالتعور المعلق الوقوع والاا وقوع عيده التعديق لاالم بنعلق التهوس

المنطق مِنْ لم يجد والعنظا والا تلك الرّابطة با ولالوضع العرى تعلوا كلية بوعلى المذالعي ل تنم استعلوا نفلة بعوموضوعة فالغة الوب الربط و يران فيل لحظي بن فشة افرة ال وفعه با قد ما جد الالفل ولا الالاست ردى اى را ولك لعلامة في تهذيب لنطق ا ذجعله بعض مُدَّ التَّيْ بِينَا مِنْ فَا نَ الرَّضَيْ غَلَ عَمَا بِعِضَ الْعَرْبِينِ وَافْتَارِهُ فِينَ وَجِهِم باندا فا درفع اب س وبنا منى فيغيره وبومن كوف وانخلع عليدب س اسمية فلزم صيغة معينة اعن صيغة النبرالرفوع للع بعى فيه نعرف واحد كلكا له في حال للمية اعنى كونه مفردا ومتى ومجموعا مذكرة ومؤن و غردكك لعدم جوافتها فأكرفية ومنار كا فاكفة. في مندا التعرف ما بحرّة عد معنى المستية و دخل في كوفية بسندا فعلى مندا كمغي لا على المنطق وا كلمة فاستى لا منظة إلى في لرَّ بلة با نعل ولا إستعارة بندالقدر من الوجدان فالنفة العربة على للنطفيل بقرصوب لاالزابطة بمووطي ونظارها كانفل عد النبيخ فله بلول علامة الاع ربطة عندهم بردانة على نفا علية والمفعولية ويزها كا بوعندا طل لويتية وانفها منى لرَّا بطبة عند صدفه من علنا لعلامً بطريف النزام لا تأكف العلاة ت ندل على لمعان المعورة التي للولابد ولا الرابطة طى و كذا ترفع ما فيه والذ عن مارت ط والمن والعاريد بالدّل الدّل لذ الله بفية فن غرى قد دالى عالى المعدة والداريد بالزام في المول غرالى مدولات المعدد الأبطة معالدتالة بالمطابقة كى في الله الدالة على الأراف على ذال كالوالغ اع من النفطى والتقديري والحلى كمون الغب بالحلية كلها في فيذ وال حق بالنفظ كمون مند بعذا بوليدويه مع كور الطروني منتبع مع خرانفصل في لية وكل على فلا في كا ع كلام المنطقيس وفدنوفن طف رين يعنى إن معن الاواذ مالا بصلح لال بخروبو معابدك يعلع له وما يعبلع له منقسم الالكامة والاسم فيكول ما وأرعلى لزما لامقا بلالاون فكيف يكو د كا داردال على الزما دارة فيوابده ذكرى انفا فنذكر ويمكن الايقول وجد النافئة لزوم كوم الزاجة مدلولة بالتفتي عانها مديولة بالمطافية كال وفون زيد كا مه فا كار، ف رة الرئو الزاجة الزمانية على عفال من فعد ما الكار الحقيقية والا تفيت مفايا فالعقيد التي محوله كلي تدخالية عدالزابطة مطاق فالج عوالمقسم وراستري أنية وراني أنه الألفسم إليها بوالقفية المنالة على الوالقل المنالة على الوالقل المنالة الما الفل الما الفل الما المنالة الما المنالة على المنالة المنا

والله ين المالة الله المالة المالة والعرفين والع ول على النبية الكهنية المعاليات الدّلاز والحق ولا مطروا ا علم الألت بيد بين وطى بارة عدا تحاوالحوامع الموضوع لازمة من رجة عل وقوع النسنة ولا و قوعها لا تر عبارة ص مل بفة تلك لأسنه لما في نفسوال مروعة فيكودات مغرالا للما الوفوع المعناف النكك النسبة صغة فائمة بها لا يمكن تعقد بدونها في يكون وقوع استنبه مضوي القالسية وافقة ولا يعرف وراك الاالت وافعد كمن هذه العضية لب من العقبة بل مضويًا ويموال فرال بمال وبنعلقال وعا بذكك لامرال جالى والكرام فنفية وادراك فادراك ولأ فذ علم أن ولالة اللفظ الدّال على لوفوع والله وفوع على تشبة بين بين بطري الالترام عالى طراد والوضوح فلهذا كفرا جزاء القفية المعقولة عند الغربيس المالفذ وال فأجراء الففية اللفوظة التبدين تاانت الني بارتبط المكوم بالمكوم الغرمزب وتدمين النبته بالأبطة لاتوانبة فديد مظر بغنها وقدم بد مكرباتها الذبيه المنتب واكذ لتقرف ما لها فيا عبر رالا ولينقل المفهومية وبعيم المجلم عب وبروبا عبّ ران في غرسنقل و وبصع الدي عليه وبه معا فاكروف والزد معاتبة عن بوالمعنى في يرو انه لوكا رتوقت مفهوم اللغظ على في موب المولااللفظ اواة لكا لاجمع المساكم والذالة على لنبة والضفا تاواة لا فاهدلولات بنده الاسماء فد لوحظت نغنها فلا تكولااكة تقوف حال المنبي ولرند المعنى عمولا اسماً وفيكون المراد بالتوقف من ميث كونها الة لنعرف حال المشبئين فيتم الأبير فلا بنقف وقدن قض في ذلك بال تعظيم وفي زيد بوعام بدل على زيد بسنداف ره الما قالم العقام الغن زائ من الالفظة مو في قون زيد بوعام ضرعالة الدنيد عبارة عنه و موعند ا حلالعربية ميندا ون ون له على النبية اجله والداريد ما يسمون في الفصل والما و فهولا بكور فرف نديوعام وعلى تقديرس بكور فهوا فأ بغيد الحقروات كدوالخين الا ما بعده وزيانت وي وي له على النبة احدى والذي فيم مندارًا بلة فالنفة الوية بمواكركذان عوبيه بل حركة الرفع نقد برا و كفيتنا لا يزلانا وافلنا زيد عام على بالفلاد لا حركة اع ابية مرجم منه الرابطة والانساد في ذا قن زيد عام بالرفع في مك من فالرابلة طا كوكة الا عوابية وابنا ب ذكك العلامة بالتحقيق والفحق وها صل موابد المرمنقول على

فيعض النبنا ت الذى عملن ما لهنه وي بعنع تقييد وقد يحدف الذى في صورة المدّعى والألزم التعبيد بالمجهول والتعني الحب القسمة العقلية غرمغيدالمق فالالغة العرب الرابطة اعمم الزمانية اوغرالزمانية فالهنعال والحذف عليانقداليم اله الله الماليم لعدم علم كلوف لا ول والله الله والماليم لفة الفارسيّة بقرنية الامثلة وبدلالة القابة بالبونان وقديراوبها ما عدالعر المساس طها وا ووالام يوزم بالكمان تية ا ذم ميله اعا لمة ما عد العرب حتى يدعى بكيفيتها وفانه التبدنغان ذلك بمل فولهم ذفي فل بنده العبارة بكتعني ا عدما عد ذكرال واله في العطوف والمعنى زيدمني است فالالعلامة الما يقرفها اذالم كموالم ولكاته كقون زيدا مدوابد ولقد نفخف و وجدي المح لالكلمة في بننام النفة متفناع والرابطة عانفيرالفوم والأبف على تنب سنا تغنيم والمهنداب وتغنيم الحلفة باعتراه بطرا فيجرى لاف م بسرا في النتركية لافتراكها فالابب ويمت زالات المختفة بالطرفني ببعضالا صوال المختصة بها فلا يفرُ في ثما كول الاقتام اع من المقد كتفيا كيوال الال بين والا فاذا روت التقييم كقيقي فالتقييم فأن فأن أن المعالفة المعافة مقيمًا بال بنال ا ما الا بوقع ونا النبة الحلية ا وبنزع فالمؤوى موجبة والت نبة س به فالغيه الله معلى المعلى المعلمة المالم المعلمة المحلية المح من الحافي الموال تفعالى والا نفصالى وكذلك النب ببربي اع من نبوت الم من فرونبوت معندام و نبوت ان في بين الا مرس فقس عليه التقبيمين العقيد واف راي مولات الف حيد ذكرالتقيم و وصف بات أن وذكراب بالنقبي بعنوالال عب رمتعكما بقيم دوداد وص وص عنى الذكروب برنية اذد نفاوت لا موزار بالنية الأكلية باغيا والرنبة بن المعقولا منظرمة على الملفوى للونها معتدوة بالاجالة فت على الني عي كون الرابطة أن بنداالوجف ما مؤوس فولم بنده ومقبودها و طيالو فوع والله وقوع ا ذ هي تن ون في لموجة والت ابنه ما التبه بين بين " ا ولا تناوت لا بنها الله المائد المراوي التنالونوع الذى بوعبارة عدمه بقة ائى والجوامع الموضوع فينفسوالام على فد المنافرين

ا وتقديرا وبلن عدَّ الكلمة الحقيقية را بطة على فيل من الكلة ندل بالتَّفيق كالتّبة الحاملا عيم من الرابطة فقد تفت تكلياً بين من الرابطة فيكول القفية التي محولها كلية و مشتمة على الرابطة مخوض زيدواخلة فالنائية والنائية كابوالفا عرفند ترفيل بدو على كود كا در بطة با نه لوكا در بطة د نفك فون كل في كارف بال فول بعضائت بكارشخ مع الأبند العكس كاذب مع صد ق لا صلى برالعثا وق في لعكس بعضائكا ئونب ، في تزه دا من في وشيخ وبند يغتفي لا يكول كالدواخلا في محول ا جب باز سيزم فالعكس رك ركدالا صد فاتزمال ولايدل على لك ويولوكوز ال بخلف في بحد فيكول عكس كل ننيخ كالدف بالبعض لت بالمول بني بدا فيد بخذ * ل مَالعكس عبارة عن جعل لموضوع محقود بالعكس ولا بعبرفالأبطة بالكور ما فرزاننا مران كليدكا و بزت عد من وال صلى لم فسل النب الكمية من فيراعب رالزما لا فيه والفينة اكلية باعب راز بطة اله اي الظراكالر ابطة وولا الطراف والنائة والن نيدمنعزعان علها لا وخل عليها للا طراف سوا، حذفا او ذكر وسوا، كان بالفاظ متعددة ، و واحدة فيكو ل من زيد في جواب من فائم فنائية ومند زيد فائم علية المية رين فائية وبكذا تغنيها با عبارالموضوع والجول والجندينظراى ما بوباعباره دوال مك لا يزم من عدم ال عب را عب راسم فئ مل الشنة معالداء و هي الموضوع والجول والنبة فيدبها لاحفال كولالاف ظارجة ففا عدا فكولاالا طراف والزابطة وكنبة منولس بموه وخراع وخوطاع الدائري وة الالفاظ وينا لا يني الال لية والله فية والاحذف الالام مذكرب فعورالذها كانت ف يند بندايدل علافهذا التقيم للتفية الملغة كاذكرا التيد قيل وجرال فيط مثلات كل فالاث يع فينرح المطالع والفنا فأسفاله فخلفة والاف م عندا تفصيل سنعة لان السفال الأبطيس معا ، والزمانية بدول عزم ، وعِرْزمانية بدونها مغروض فالمواد الثفة وهم النقور على بعد الا بفرة الغرض النبي والنظران القائل موالعا، مذالت ذا يث قال والتفيل فيه مجب لعنهمة العقية الا استى لاز بطني معاد والزمانية فغط ا ما واجها وجائز او ممنع بعير منه الوجوب والا مناع وا بواز بنده النفة بالعال وفنه بعد لا بحنى وجد البعد ترا لا فيد في بعن اللغة في ما من فق ف الواقع في لا منا ال

فلومندات بترماح مرمى وحلالقي على الملاق ومدلول العق بمواكد ف الملاق البغرط غنى فلابىنى ئى دور فى التعريب مى ولا فى التغييم ف فل من منى الله وات تعام الااب ورم مارة المصاعين تالت عريب محذورا بسباسي لعدم مجمعه فا ورده الناس وحتوب لمرقبا فؤلت غيم والتقريف و وجه بندان كما صلا تقرب كل بعض جزائه على لعوم فارا والفا منا الحفة رة بنداالفائل بأنه بالتعمير وال ملعن علاف والمعنوى ولا مخلص عمد العن والكفظي فريستمل الغريب علىفظ براويه غرالعنى من ورمع عدم وليل وفرنية على تعبيد العنى المراد فالقوا. الا يفال ؛ بين تقيم لففية بطريبين نفئة والدون لا طريق الما معالف وفيلون اللي ف التوينين بعنى لوفوع والله وفوع والبار متفاق لدعلى لمرتوا لنفيرو لا فرق بين التعرفيان الاً التَعِيرُ والله مدّة بيا و طرق منعدة ، بنداظ عرو بحقال بكور في الوفوع والله وفوع وفائ فاستقد بن فيلم منقد بن بورود التعدين على لوفوع والله وفوع ولايا سافيد مذالغتي أن فلامتد مذالغيم المالي معيد في الفيد الم وزاميس اول ان درا ما ريور من مزيد ولون كام علىمعنا فراده اوكليدا كالمون كام على فراده اولا بكول من وزئنه ولا كنه ما يتايين أف ما لا ولا مع وفوعه جزل معين خوزيد ات مورت في عنية وال فالب موضوعها جزاي معن وبيه جزائة وعفالات وتستى وزئية عصورة والن ف ماب موجوعها جزئة من وبس كلند كؤكل جوطر تخرز وتستركفية محبوة والزيع مالس موجوعها جزئ من وم يبني لا وزئية ولا كليد كو بهاسط فاضروته في مهارة والمخفق فيه الخرية ما فه مخفقة سواد كانت موالية المحلية الوالجزئية م نعزونا عدم م مكنة بن م م نعف به فندا طائ و م ندار فه البعض ما سعن د من ولما كا ما منذ التقيم عني ري بنداب م وجد منه العنده القطاع باعت رسته اليمونوما كا وون الى لزوزا با وجدالما ونظر به كالا الموضوع مزيا عقيق تنزي كافهوم الخلوس بعدة والم لا مكن فالا الحلي لا كيته فراد و سمت مهاد لا على لو فوعه وال وكر فية التوريت محدون ومسون كحداف وموضوعها وللول التورفيه واعران وموه التسميدن ابروفالغن يالعقون واما فاللغولة فلافالوج الايثال تايندا مره فبالتميد معلى برخا در بوجود من سبة في بعض ذلك الملاق فيكون بدن ما موضوعا في الا معلاج لل معلى من المعلى والكان المعلى الما المعلى المعلى

فتلك النبة مخصال ولا في ذ طع القائل أم يعلى الابغال لا الموصوع محمول سواً وطابق ما في الذبه ما الى كارج في نفس ال مراول يقع لهذا القائل بنذا القول فيشمل التوميز للغف يا الكاذبة فلابردالا عرّا من الا أني بنداالتوجيد كاللقي على وننسن ولا مجله على ال منه كى في كانتية واما تلك النبية منزت من عن هي بقط النظر عم معدلها في ذها الغائل فنخف المطاقية في غنس لامروسبها بصح بدنه لغول من فائر ما في محنف القفية القادفة فروالا عزامنالا ولى فت مَل وبندالا بشمل لغف بالكاذبة لعدم العدق فيا بالاينا لالموضوع محول والموضوع ليسن محول والمشاراب بهذا كل من القريفين المستفاوي م التّفنيم وعن وها لا بتم النّعنيم يين وبدلا لاظرا ص على جميع التعريفييد وقيل مكس ا برا و ه على منعها بحيث بصد ق توريث لموجبة على فل الاث البسن كيوال وتوريث ال على خلاكيوان محرفديم تعرب و طروا ولا عك ولا وجد للتعرب عدها فيدي لا النسبة فى مناكيوا وجواما الله عنظ فبالتركب وفيل حالة العفية واما الا عنا منظ بعداترك وصالة الغفية فغيالصوح الاولانسبة الله وقوع عي تني مدلولة بسربون لا عرع من بالالفاظ الدّالة عليه بكول ففية جا دفذوب لبة وفي لمبتون ال نيد النبية المدلولة المرابطة انتيا الغظ هوالوقوع فكيف بعد ق تعرب لت ابته عايمك العقية الكاذبة معان النعيم والتوعياك والاعتراض مبتى على لصورة الثانية وبمكذا فإلماؤه الاولى فالحق ما جعلدات على التبدقيل عليدا في ميشور ا واحل لفي مرادات في العَالَ الله والما عَودَة في تعريب مطلق يجرى على فله في فول على ما في غنس ال مراوفي ع الفائن و فألفًا عرص التَعِيرِفنِسُمها فطعا سوادكا له الكواذب عاما فانمها بكذبها اولا فلابرد على مندالف كل فالكواذب تني عبرات كلكذبها وبعتمد الكذب فلابع بزع القائل بينا والموضوع محول وليس محول فالالعدامة النت وي فالنبذ التي فيم مرقول رياس م جر طيانتي به يصغ الدنيا لالمو منوع محمول حيث يصمّ والدم بعنع طري بخفوصة انتهى فيلاما نع الا بمنع اى والنبذ في الكاذبة والعماد فذم لا يجوزال بكول للطرفني مدخل في ذلك وانا القول لا الفتي الزياع سنسبة في القفية في ما تا النسبة في وفال مر اوفالزع اوغرذك نبع القيزها في علن الظروف والاجرد النظر عماجميع القروف

ويعت كأن ترما وعلى بندا بجريناف كل رعل في بلون ما لالكل مجدى عزنيا صفيتها يمنعه س و قوع انترک نید فیکوں شل کل ترجال بیل بندا کچرففیڈ نسینیند فل تیستور کیلئے۔ فالموضوع فتى كيور سور محيلا وفرو الموضوع ويفغ كلم عيها وما فيمان الففية المقال بكالمجمع فعنية المول وكلة كل عنون الموضوع فال فلت بندم ع فاعدة الهملة في فن الخزاية لا مذلا يوجد و فنول بعض على لكل لجموع لا فد لا تعدول فراده فت مدام بده القاعدة لم بجي من فيل كون ففية موضوعها الكالمجوى معلة بن بوعيدم بكونكوس المفهدم لمنخد وفدو كواج الدجدد والقديم والازلى والنتمالي يزدلك فليس بنيئ ال خُدا والوعدال مديندم بالن ره الخربي ولا عد كود الغضية مهد والكذلك وعدم وسعا وفول بعض ال فراد بل عدم جوازه لعدم كلية الموضوع لاجل ندلا تعدو ى ۋروم كونه مهذا ولوكات مهذكان كلم على وروف بدونا مى عنواللونوع والافراد والوزهن والحدمنهوم الموضوع لفرد فينحسن وحول البعض فلابندم لفاعدة المذكون المجعن وادائهوال أكلمة بعض فدرادب بعض بزن ت مدمول وقد براوب اجزاء مدمنولهاف را بنغيرالمان ما يعدم التورع عب رالمعنى ال ول عارج عد الغفية ب مالكمة فغط واعاب عن دان في بعد من التورول كول خارجا عزنا و لامن للكينة بريكول عنوال الموضوع كليًا لعدم منعه على وفوع النركة كفون بعض الزبئ سو وفيكون القضة مهلة ولا فرق بين العنبي في ال راة و بكل واحد مناعو لفظ النقض وضعا و ماستما لا ان بقرنية دائد على عبنه و ممل ال يكم بنية الاستعال في العنيال والفرق بين الاسوار النافية الرب بالمالوق الأبنده الاسعار مدلول تها التب بجزئ مع الأوضع الزكب وباليقتعنى لتنفاوت فالمعنى ا دُالا وَلا لا يُحْلِيال بلوع لا تعلى والت بالخزى وال فالديلولالت باوالاياب الخزي الماسؤن مف قالب كل كالارفع اللي الكي اللي المنابوالعام المتب الكي والجزي كذلك ليسهين فديد كرست با بوي كابير و فد لمو رست بالكلى و احرف الند فيد رفعا للموجة الجزئية وا ما الألف فلا لا بعض لما وضع اقال و حرف التب وا توسط بعتفى رفع ما ينا فزعنه عدما فيد و بدالبعن طها فل بكول الأسب عده وقد مذكر سية وزمين في منه والمول فافاج الي ما الفرق وتعيم المعنى لتى فالل

كليدة بمن ما ما من من من من من وقوع الفركة و أنى بعدا لكلى مفوه و بدما ينعد دوسى عنوالا الموضوع وافراد وبها بقد ووبيترن تاكونس فلهذا فلعن فحاكم بإذا ما على فولا الموضوع بشرط التراني المان وزواوعلون فالموضوع كمولا عنوالا الموضوع مرائا ملافظة وفالعالى لموضوع والمحول اومنعلقها بخث يغيد مقدا دالمو منوع وتسميد بندا النفظ بالتور بناسة اف بدبيوا المنقول المدوا المنقول عنه واكا مع بنيها الاها فتروال وجار كذلك للغظ الله الأوجها روالاما لمة في التوريكي في واما في البعض ومنكم لاما طرة وا تالونوع المفعود كفون بعن لأن له ن قالفظ بعن كبط ما جدى عيدال على فديلني وجودان سنة في لبعض والمانها مسورة فلاتما له المالة وج التسمية من فيل لمرق ل ما المصي فل عزم الا لحراد وجود وجالت بد في العقبة المؤفة مخوزيد بعضالات ما يعتم اطلاق المون على اما على كال فراوا و على بعلى اك بندامبنى علىذب من قال أن كلم على وزو حال كونها معلومة بالوجه العلى بمعنى لام الكلي مد فالنف على مبيعة الة المنطق على كزئيات فذلك الا معلوم ومحلوم عليه بالذات وافرا وه معلومته و فكوم عليه بالفرن لنقطع باللهس في فنس لا وواحد بوذلك الوجد الأائد مع لوصط على وجديسا لا نطباق على وز و ولاك تعدى منه الكمايه بمعنى فرلولومنظ تلك الافراد وجدة لكذالا مرمنطيقة عيها فيعرف ملا مهان بالفعلى بنطامت تزيد واما عندالمتعدّ مبر فاكل مطلقا على فن اللبعيد والنا وت بين المحصورة والمهلة وبيد الكيعية الأكفيفة في لأوليه ما عودة على وجديقة ي عليها ويسرى مها كالافراد ولا تعديد وفات فاكلم عليا لا بني وزعها لالافراد ا مسافليس الحكم في المهلة والمحمول على تفرد صلالة بالعرض بعن الألكم على يتعدى منه ولك الكم الخالفي وينكبق عبد كيف والحكوم بالحنية ليساندان وإلى صلى في النفس و بع الكيمة و و و الا فراد و سور الكل أن الكل و العدو العديني بمني الا فرادى الذي يحيط ، فراد ما وعلى عليد ما يوال وما يغيد بنذا المعنى موالات كالعامة وي ا فيعدس التوالكي فالكل لجمع أوال لفظة كل ذا ونبغت الانكرة فنولعوم وزوا واذا المنيف الالعرفة فلعوم وزائه فيضح كل معل فيسعد بمذا أرمنيف بخدا فكأرفال

المطلق وبوالنب بجرى لنحققه في كال الكرفني فيكون مدلون فطعاً ونوائزامًا فلانته ا ذا رتفع الا بي ارة ويل على كول التب بجزي مدلول النزات بعني يا كونه مدلولا ولازة وهن ويوالنزوم ابنيه بالمعنى فق ولا يتوكم أب ند، لابل في فوري ى قالمنت بدبنية الكزوم لا نعنس للزوم ا فر فا لاتربي وانعقل رنفاع الايكا الكر لاغ مد بمذير الا مرس وايا ما كالا يتحقى في تنعقل سند بخرى فيلولا من ضروريات معهوم ليسكل ولا يكول معنى للزوم البين الأمندا و فلا عند الالسكام عن الطاعى رفعال بكانكا ومدلازم ذلك المعنى حدالامري والند بكرى لازم احدالامرس فيكون ن زما زهن فله وجد ما فين ن عدم كفف رفع الاي الكليد ولا العدالما وعدم محقق التقدرس بدو مالنا بالزي أنا بدل عي منزوم الارجي و بحرود لك لا يْبْ كولا دلالنسك عليه بالزام من ضروريًا تم من فوماً داى مرابيت مفهومه سوادكات بالخزئية أوبالنزوم فوله وصالوا ومداى ص صرورياته الى رجية ن خاج ال جزاء ويشيرا لاخروط الدّن له الانزامية من كول المدلول لتزامي فارقا ى زە بنى بىدا يىغى مى الدۇل و يىغى عايد فولد فىكول دى لىندام لايغال مزوملسا : بدامعا منه على كول بول على دان على لند كوي بالزام د على عدم النفرقة بين التبايزي وبيالتب عد البعض والنبوت الالبعض النبير عنه باستا بازي وبسبالقارنة وفي ينوط من ويها ولذا على عنية رفع الي الكلى فلا بفرَّ على في ما مركوز بالترك التف كري بيد النب الكلى والنب على بعق والنبوت عدا بعض ونعام بور غرضا م كسوال فله وجد لما فيل من الأرفع الك . الكالى منها عوم من بيث ليقدق فل بن وكيبي من الدمن زك العام الدولة على من و المدلول ما معنى ملا بقي و الا جزار و بورد فلا يكول الى صفي منها ا ذلوكا لا الا وللزمت وي كا من إلهام ولوكا له الفي لزم الحالف وي وكول الكامرعاكا والعام عاتها ولوكالان تفرز والالا يوجد العام بدولا الخاص الفاخ كليا منفية والأنبوت ولالة العام للخاص في بعن الادة فلا لمولا باعبار العموم والحقوص بدلوجو وعلذ الفرى صدعل لذلالة كالعلية منى بالنبية الى ولالة المعلول والتلبا بجزئ بوالتبعد البعضاء بعني يأخذ التبعل بعض

فيه الأيس كل دال على مغرب أيين الأيس كل ذا دخل على لفنية الموجة بحمليم ، عن رسوره ول بالقياس كالعقية فيكور رفع ربي التفي والتي يالي سوال لمحول فيكون لاتب الكليندا باعتباره منعه الغركيبي وفيكنا الفورتين بزم التدا كجزي ف مسلمون إلومينوع فاستب كوئ فيل فعلى بندا م يكون است المرائد مفيضا الموجد الكلة الا ته نفيغال كالم منعني رفعه منعني عن قون كلن بالركان بالمرئ لازم منه ولازم النعنف لا بكول نعنف والا لتعدد النعن والوع واجب بالدايا كالدالت الجزئ درناله ما ويازل منزلنه كالمودابهم فالغفاي وقال تلاكجزي بالانزام المقدع فت الانون من بمناب مالغرق بيه الكسوار عد كفق استمالها في الله الخائية ي بالبياسته في فل وجدي قياس الذيخ عليه الديدو في فوال الس الات لا بوالعًا مُ بدل على رفع النبة عد الأس له العارى عد النورة بلك بغة وعلى التب بخرى بالازام لذا ذا رفع نسبة الله معدالات ما ما ما الا يرفع عداكا والعد والعد وموالت لكفي ويرفع عديعن دور بعض وعلى تعدير بريزم بوزالت الجزئ فينزم الا يكول لس بوسورات با بخرى كما الا ليس كله كذلك بعيده ما ذكر فيه ويكولا القفينة المهلة الت ابت مسورة بل بزم الابكول المهلة مطلقا مسورة الزابطة سوارا فا ن قون الا ن الوجول بدل فيه كلية بوعلى فوت كيوال للف لا فا فا الاين الكل فنوموجة كلة اوللبعن فقط وعلى لقد رس الاي بالخالى لازامني على فا من بندس النزومي لا قال بله وسل الا بطه منيد تبوت لي للموضع فقط اونفيدون نفيد كية الموضوع مدحيث طي عي والما باربد الكلية بخفو عالمقام وبغربة ورفيس مومدلولها مطابعة ولاالزام بورفعال ي الكان وبندا العنى عم مالتب الكي والتب بخرى وباندان الني عن مسلط واخلة الالكل والزاطة فالاستطانغي على تقيدوالفيد معا كمون سبة كليا والاستطاعلى الفيد مع نبوت المقد كمورس عداليس وانيا ، البعض وبمذا المعنى فأى وال كاله رجي فرمنا م الخطابة الريخ فرمنا م البريا نيدن فاتد المق مع الريا لاو موالعام بيت فلانين الاول ولاال ي بربطن منه محله لها و بعرف الاي الطرواذا تك على ه فيدالك في كالرفيه ولا يقع في الملا فلذا ريد بال المطلق



النامحول وجد كور بدند معهوما صرعا الانفظ بعدن وكل و كوهاب ل كيدال فراد الموضوع ولا حدف لها في لموضوعية فيكول عدلولها ومنظوفها بنوا العني واما المع فى حلاف فذ بعف على سنفراق وي ووجدا له احتمال كوفليد رشي و و ويقفى رد بكود مفت موضوعا د مدخل لها مع الله فلاستحال الم فاش بدن ال حقال في العن والااعتماء عب رالعرتبة وعلى بندا منى تعليد بغولد للتُعديج بالبعين وا وخال و السبب عبد فلا يتجرما فيل غم يتجد على قولد لا تقريع الله الذ لا يستدم كمول مفهو مد القرع سبالات لا عد بعد الجوال لوجود ذلك في لا من في السنفراقية وفيون السريعة ما كيوال بات مع إن الا ول هيئ في رفع الا كي الكاروان في فالب الكريكور بعض عرة ونيا ق النعلى والم المكابدتان على فع الاي الكني أ فلانها اذاكانا بعن المذكور مكونا لا تفيين الموجية الكلية ونبوت حدالتقيضيا يستلزم رفع النفيف الأخذ و بورفع الاي بالكلي بذا بع العزق أوا ي كولانك ا بحزي مدنود مطابية و رفع الا بي بدلود النزام بهذيد التورس وعكسم سور لبس كل علمان بنده الكسوارات زت باعب رالانفائد وا كذت باعب رالمعنى سند فى لغن ويواسك بخ فى فله بى ج الى بالغرى بدنيوان ب رب كما مام بظهر سن با بعب رمعان و ون وع الزكب في حدل على النب بوى وعلى فع الري الكلِّه لملت فل تَبْرَبُ عِبْ رِمِدْ ه المدلول في من ج الرب و النَّوْفة فنعدَى لي إنا فا فنفى بديده ولا لا التعويد الا فريد على فع الا يك الكان فيدا في ذكر كود ليس كل الغ الاي بالكال يظهران ليستب بوي مدلول بالمه بقد و يظهركول التد بي لاي مدلول بالانزام فافائدة احتال مؤنة أفي تات الرفع الطي درم ليس بعض ولا مدخل في فوند سوراً جزئيا ولا في كونه والا على مندا بالزي و الملا بغة قات فا رُدُه النبه على وجد كولالنب الجزئ نغيبنا ساي الماي و بوطروم لنفيضه و في نيسون طروم النقيف موضعه التي فائل والم الغرفيد الأفريد الفروف ما قريدانا موالغرق الجدالا فرى وبو امكان كورابسر بعض سباكني وورابس لا لفظ بعض فيد كانفكرة في عدم التعبيل و في وقع وني تالنّن وكايغيدانكارة عمومًا ونب قالنوكذلك بيندولك بعض عمومًا فيكوريد سلبة كليا بخل فالبعض في مبعد لريانه والكال بخرمتعين كالنكرة لكذ لبد فلد في الوقع

بعومه وقط النظرع البعض الأفراي باوسيا فيكولا عمل الغيب وم ويالف الاي إلكاري المصدق أويض الريقال التب كلي سابعض والتب على المعف والنوت عوالعص رفع الري بالكلي وكمذا رفع الري بالكلي ع منا بسالمقد ق ولوكالاع فها بعنا بحب الخنق فل وجد ما قبل مل الأرفع الاي بالحلي لا بعد ق عن النب العلي و عن البعض مع اللي بالبعض عنى يكول اع مالنب عد البعين والوي البعض كب العندق بل بواع منه كب التحقق فل بل بم ماسال الم منترك بيه ذلك فهونترك الديد سند للمنع لقوار مفهوم ليس كالأع مالتب وفرع على نور و ويو فوله والتا يك في موالت عماليعمل أي بيارين الفلط فولولازم فربعد فرفيد ف رووي لونه فا رجا لا منتزك واي كولهام و بدائ ريدين سوق على في ت كون ليس كل وال على الله الحذ بالزام بعد رخ العارضة عليه تخيره الة مفهوم ليس كل عام صخف على تقسمين المذب كل واحدمثنا طروم استاب بحزى فيكون النب بحزى وظلمنه ومدفيكون ولالته عليه الزاما وبعبارة الفرى ليركل يمزمه أه معطوف على قوله وافا اكفروبا ل وجدا فزاللزوم التب عالم بعن والقد ف نفيضه و بموالا بي إمكار و بموفلا فالفرون والفرف بين الوجهيد الأفيال ول تت النزوم بواسطة الاف م و فان ي با واسطة المانيم بعبارة الفرى فيفنى كى وها في الما لا دُخف المفيوم لا بدال مكول في حمد المريم والمان ليربعن وبعن لين و مذا وا عربها بات س الماليل ع بكولا الحلومسوي عدبعن فرا والوضوع فيظهركونها للتب كرى والحافا عترايق الانقضة فذلال بعض على تلباع من النبا بالألكاكا لامفهوم لسكارف الايك الملى فلا وافن بربين ع بالما الارفع بون ستا على الوجد الخرار فيكورسيك ويكم ويلم ورفع المحوا عد بعدي فيكور سب ورئي بالأي وزا بعض يسب ما وخوا وم بعد ومان م ورفالت والورطان م مائ فرعنه عاتقةم عليه وبوالبعن طرنا فلا بكورسبان عنه فلا وم ما فيل فحاولا لبساجعت رفعا لا بكآبي كري نظر ولوكا به كذالكا به نقيتنا لديد فعالني نغيضه يكويا مفيوم القري سعبالات له الله فيدات زه الكولاالتابانيس



عد بعن فرا والوجنوع والاربدت عد على بعن رفع النب ال بت لبعن بكوى رفعاى يابا بجزئ ورفعه بسنازم نبوت نقيف و بدان بالكلى و بدا في المال كالاسب الغضية لا تا النفى سلط ا ولا الى لففية فلا بردما فالدالعصام فا عل ماكا ما و ابين فالفنية ا وبند العبين العطوف عايد و بعوال بين قوله و الكال كليا فالاجتيداء لكرة الفاصلة والمتما لالعطف عليها للانصد فكطبة و جزئية الدان في الكنة والجزئية على كونها تمينوا مدالت بتدا مع جمة معا بقتها للواقع وعدمها اذا موفل ريا فيكون العفية فهانه و طبيعية لا نما فديكون بها دفيس وقد نكونا باكا ذبين بن مرادها بموا كجيدان ول فلا يكون فوله كلية وجزئية حالا ومعدرا حتى فل البعن علينا ووقع في ورطة الحرة فلنعيب كون والالف ذلك المعنى فترالفلا فيدبعوله بالمون الكم فيه على فراوالموضوع في حا سلائقيم ذالم يتي كمية ال فرا ولا يخ الم ال يكولاك في على فرا والموضوع وا ما اله يكول على لبيعة الموضوع فالاول سبّ مهددوات فية سمّت طبيعية فلابرد على ومن لطبيعية النفط بغون الجواله ن ل فا فرلا يضع لا لا يصدق حال كونها كتية ولا بقون الان لا جروب لكيوالان على لا بند والمواد يصلح الا يعدق كتيته ومزنية ولوكات كاذبنا بغفا للوماككم فيك على فرادو م يردايف الافون ال وضره بعلى ما مكوم فضية كلية و وزئية فلا نصلى ما بعد في حالكونها كلية و وزئية و ى ئالملة لا يُلول لا وصف كجزئة والكلّة حتى تب رب صد قا بشي وصفها لا لا فل مده القضية والالمكيل فضية كفية وجزئية بالغدابيدج صدف كلينها وجزئينها على تدير جدق الغفية حال مقارنها الكبة والجزئية حتى بوض بمذا وبردانة ذكوا حدالوصفين اعلىكية والحزئية كا ف فانوب و ذ كرال تو تلويل ولايردا بعنا منه بعدى توبي المهلة = عريد المبيعة غرالات لا ميوالان طن اذا علم على لمبيعة الأف ل بالاى و مع كيولا ات كن فا تدييع و و بعد ف كليذ في الكل ف و موده الفي الأف النويد بخفاله بكولا كلم في على فرا وفيكول مهاة وهال كونه مهاة لا يصدي لا بكول طبيعة والابلولا على لمبيعة فيكول لمبيعية وحال كونها لبيعية لايصع لالإبعدى كنيها وجزانا فتمان الناح فدذكر المهانة لكونه وجودته وافرا المص فعنى بايدا كام السيد وعرميسهم الأمثل بنده الغب ياسترعامة جث فالان الكلية والنوعية والجنسية وبدي

في جِن النَّفي مع الا معدم الوقع في في في فا في النَّالِيُّ في منا فالنَّفي الم عِرْم إلى الله وولا انتكرة لا تفظ بعض و كنوه مما بدل على فنى جي ج وخصوله و تعقله الي في الوايستول بال بن فذا وما يغيد معنى منا فد حتى يُم المفروم ولهذا يستمال فظ البعض معنا فا وأبولا العون عوالمفنا ف البرفيكولامعرفة كنزاوانا اذا استعلى كمز كفون إسريعين ما وليربعننان مافل بفرالن نبوته على وجد على تعدير كون نكره وا مالفول بالفظ بعض كالمتن والغرق بهامية فلا يغيدال طافة تعريبًا له فضعيف فكي الألكرة فيب قائغي دَانكرُدالوافعة في و من وردفيدانغي بالاستصى عليها مكم الغي فلرنها العموم خرورة اناننا فردمنم ما بكومه الاباننا رجيع الافراد وفد بقصد النكرة الواحد بعضة الواحد فرجع النفخ الى ومن فلاتم مثلها فحالة ورجل برجلاله الم اذا كانت ع من فا عرف و مفترة كا مرفي من رجل ون لذار في لذار في فطعا فيكون افادة العوم معيدة وعلى فدعلى فرونا بكوالعوم فهلذ فركذ كالتواعدة الموة فالعوم فلاردانكاك لأكرام المرابع المرابيدكونه فأب فالتني فوفون بسيطانا عمومه اذلاام كالالعموم فلفظ كل في فل يستا الفول الله تذكيره الفا في النافة الكابنسي بدائعي برنت لدست الحمول كايت لاست لعوم وعوم التد وفرق بنها وكذا بعنالتب وسبابعض فلا وجدما قيلانه اما يُدائ بعض في مكمد مر سي لعن بالم تغرقة فينبغى لايفيد كونه في سيافانغي البوم المستفا وس لبديعين النبي في وون عودالغير بكوده فيب قالنغى والعرفة فلا يدعل فت فاعدة مذكورة ولوكا دالراجع عيمة لربع فحالعني والمكوم الفيزنكزه عندنكرة الرجع فغنعيث نجرعتر السيديذا كلام اللاطرى اى بيا مالغرى بيرال وأبع على مندالوج مبنى على نظاهروا ما د مخيف في لوق لالل بعن قديد كرست كلي وقديد كرست بالزئ بن ف بعض به به اذا جعل عرفالت في رافعا للموجدة كانة بكولالت الكلي ولانذكرلاي بالبنة لان فال وفالتدرفع بعده فيمنع سي ب وبعدابس، العكس ما بمولالت التلي و فدين كري إي أواجعل جزائه مهنوم الجول فيكول ليديبين شارك في لا من ل و منذا كفينغال كع في في المقاصد ومراوالمحتى بننا ويؤيره فوله كاحقفه فتأكل والمارو تاسبالففية يعنالالا منك النَّى على النَّه بعنى رفع النَّه عن البعض يكون ب بد عزلية المون الي مسلوم. عهين

ع اللبيعية غِرُ لحفولة للونه كلية و في المسقرة والمعلة لكونها ما يحلم في على المبيعية روداد فراد فينفى لا تجعل عديد ومفا بد بحيمه كا فعلدان مع وكذلك رودسي الابعلغ والالابعلى ف ف ع المالتغنير كا فسره لع في النا الواردة على لنا ع التي ذكرنا أننا بخلاف تغيم ال كالع ولا يغيني على فرا وموضوعها أ بند وجدات مية بالمهدة ومن بالتغوى يعتفي لا يلن على في مكر فيدعده الا مال و بالا الكمية وبندال بد الا بوجد في لمعنى لا صطلاحي في كله حريد الله ويا سب ويربع على مزغ ابد من فوله الكروبا على فرا دمو منوعها ومن فيدفولم وفدا حل بيا لا كيتها والله معد ف الكرى كلية فليستفي ا صرحا عدال فر فعلى بندا لا بطلق المهلة على للبيعية لا طال بالدائمية فيا كاظن كفون الأل لا فالم على فدر كولا اللهم للعربد لاللبخن ولا للمنفوا ف في مل والنيخ غذا لفسيرا المعلما على عنى م ومثلة التي والتربيع قيد كاند قاس واستول عن نظرا الاستوا لا ال التغة المنكف بمعنى ذوننند اركال فنكرارة مأحنوذ من النبات بمعنى كحمل على نتراف ن شتق منه نت بالعن لمذكور وبندا بوأة في للغة لا برمني النفذ بدنا بنا ور منداندكا ب فيوالنيخ التغيم الراعي فننشر النيخ النهي فيد بخت ما ما عدم الوجدا بالابدل على وجد الالعدم على زُلِينية في ثنياده كى في صفل تي النكال و بعن النهار فيها بالزاوم يزوع الالعنما وزفائلية والات والتنب بعدالربيع فوط ونشنع عبداننا فروه بعدم الانفعاراة واجب عدالتشنيع باندراج اللبعية في المناه بالذاكم فنطك الغب ياليس على حدق عليه موضوعها بل على فنسالطبيعية ولا في اغاله يكول موجودا فاكارج فيكول شخصاً وح يكول الغفية شخصتة اوموجودا فالعقل والموجود فالعفل مدعرى شخفية في فنس شخفية فيكون القفيد المعنا مخمومة وعرض على بندا بحواج بالا الغول بالدراج على الغف يا في المفوصة ببطل في عدة لم و هي ترج المخصوصا بمنزلة الكليات متى بورون مها كبركان ول فبغولون بهذا زيدوزيدان ن ويستنتى منه طندان للواندرب فالمخفوصة بطلت بنده القاعدة لصدق مؤن زيدات د والأف د نوع مع كذب قون زيد نوع اليفال في لاينتي طرن لعدم ائتًا والواسطة فالأعجول لقفرى موالانسال من حبث بوومومنوع الكرئ لأل

طب يع الاشياً ومع حيث عي عي وان لكانت الاستى ص كليا بل مع حيث لها نسبته واحدة الامور مَكُذُة وطيم عن العموم في يظهر لابنالا ما ما حدق عليه الطبيعة في لحصورة ، والمعلة وا كا نعنسا للبيعة ولا يخ ا كا مع قيد الشَّخ على وطي الحفومة ا ومع فيد العموم وعلى المنفية العامد اومه حف على وطل المبعية عنى فالعفالا في شرو مخندرا و معدل ما ذكروا في ف العنبية البيعية الأف لا نوع فحظ لا قالنّوعية الم ينت لدباعث والعمدم لها والمبذكر بالمتقدمون ومخوسمتها بالعامة انتها ما بفهم للفظ الجيوان بوالكبيعة فاذا علم عيد لليون ذلك مدجي يرعام اوخاص و يزدلك ولوعر الفيعودانني ببلغ خذا مع الموضع لم يخعر القفية في الربعة والخند لا تا كلم على فالكبيد ا كان يكون مع فيدا عمدم و الخنبوس و من حيث بوبوا و مع فيدا فرفان الميدن يخد فالعمدم والحنهوص بلركبوزا ما بكور مفيدا بغيدوا أفركا مفاحك واكتاس والتقبى الى يزدلك موالعوم ف عن رخ كاف بعد قنة كالفة الم يحصل من فيدا كوز واله كال نبوت بحنت بذا في فنس الموسين لا نبوت الحكوم به المحلوم عليه باعت روجت الحكوم عليدى باعبارة تالوضوع كما زع القائل وتوطم مندا وفرق بين نبوت والطبيعية مل جن على و بيراكم بنبوت وللطبيعية مل حيث طي في زا لا يكول الا في بنا للطبيعة بغيد في نغن نام و لمون في ما من المبين مرحث طي وكيت ما كون كذلك والتكلية والجنسية والنوعيذما صدفت على مقباع معا متدميدة على مقايع معاجيت طرفا مّا الجبيعية ملاحب العوم الخبيبة مرحف عي وال بدين من بدلطبيب الما مذفقد ب دارة م ط نبوت محول في خدا م ورب م كيون على منا العند فا كلم تبلك محول كا ان نتصة والكبيعية مه وف طي هي عربه ائ والعوامن و التواصق لا بالحي رعدمها فالها مايته بند د د د ن في عليه بالعدم الربال السبة الامور منازة مع المالعمو الم الكبينة مربث في برمه عيث أنا موجودة في لعقل فالوجود العقلي شرط لنبوت العموم لاللي العمل والنقيم الذكور في النرح العب ما يوفي النه وجد الاصنية الأمقا بالحكى بوانجزي النكي والت يع صعل جزئيا والمعاشخت ورودالكلي بيهان بيتي والانبية وي به الكرية وعدا بظهرفة بحكم فيه على وزودون الكبيعية الأداكمية و نريفيني المعرومن التا بدلا مني بعور بين وعدم بين والكبيندليت قابة له ؛ عن رائل بالحلوم بران بالعليمة دولا فراد

ليس كالمعرفة لزواله بزوال ال عوالعدم انتهادا في رها ولعدم انف طها واما معرفة احوال لموجود النا مدلة وال رجعت المعرفة الني صالم والمعرفة بعنوا لا كظينب بالدوام وبنهتي لأغرونم ألانف ط فتعبر فالعلوم فلت عي عبر في ضمن المحصور الأناكم وناعلا فراد فالتشخص فرومها وعنواله المكلي سخفارا وبعبارة ا خرى قا عب رالعنية العلية تذجب عب رالعنيتة الشيخية ما تاكا ويا عالى وأد غاية ما في ب ، نها لا عبرة بالزوت المد لا يدل على عدم الا عب رمله عا بخاف الكبيعية من حيث عي لمبيعية لا تعبرينياتها ويوفظ طرولا فيمن المحصورا لا تذاعي ونا على لكب يع من حبث هي طبيعة لا تعبروا كان حل فيه على لكب يع بجبة كونها فراد عنوال الموضوع فلا تعدم الاعتب رلا كمبيعية من بف طي فلا بردال الحكم في فولهم الكالليعيموم وعلى للبيغ اذبوعلى فراد دونه وايتناك تخبية قدنف فانظ عرفيدا بهذا الفول لأابح ا كا كمنيع يمينع علد على من ويب عندا كال لا يا ول بالكارمنى يتع كل في يكون زيد زيد في كمقيقة ففية مسورة وفي لفة طرخفية معا الكنية فلهامن ت عد بم كل العلوم منها كري الكلال ول فل بروان الكبيعية نقع صغرى الشكل الان الصغرى اضفاص بالعلوم متى تلول مناسبها موجبة الاعتبار في العلوم بحل الطبيعية بدولا يأراك بنا عدم الا عدم الا تحفاداً بعلل للتفرع على و فرو حاصله ال الا محصارت ول الفسر على مان ول له الات م وعدم الا كفيار عدم ناوله عليه وطنا اوا ونت علاقتم بالفينية المعتبرة فالعلوم كمولاتهم من ولا عاركل من ولدال م فيم الا كف رواماً حزوج الني الذي لبديات ولم المقتم فلا يخلالا كلها رومعلوم ال فللالتقتيم بجينين الاول كول المقتم من ولالشيئ سين ولدسوف مراف نية كول الاف من ولالشي لاين ولد لعقيم والاول مو العبرسدم الاكفاروان فاجف والغيم فلانف المهلة في فق الجزئية اله لالملة التيلم بتب فينا كحية ال فرا والمحقق فيه الجزئية لانها مخفقة سواء كان المهلة جزئية الكية و بحل به عزها بحد ف الكفيد لا نف به على حد على وافي محقق عليها لا له الجزئة لا مجر بنا عدم الكلية من كمول مباينة لها فى تحقفها بل ما مواع منه وطوال لا يتوين لها فاقد لازم معنهوم الجزئية وسوال الكم على مبعض مطلقا فيت بداللم عنوماً والمولايين

المغيد نبيدالعموم ما فا نغول موضوع الكبرى بدوا لتبيية من يت طى هى وقيدالعموم أنما جارمه قبل محول فانا قبل كل عالمات ما النوع نعام الفرورة الذلا يقيد بقيد الوليس يغم مدالات مرس في ندعام عيدما فياب بالذيعدق الات مرمين الله عام كم ما بنزم مع كذب فول الاف مع من بدو نوع فلهذه الدفيقة تعيدى النارح فادفع الشنبع بخضيع المفسم حتى تم الانفيار ومورد النشنع عدم الخصالتي بارُ على فنا سرراه ف م المذكورة كا في مدوراتشنيع با حمّا ل فني وفي موالكلي على عبدات مع وجدم كف رائستقال كؤفي كملة والكييفيال اعت ريافالعلى اله الله طروب اللبيعية المن موالغضة العيرة في المتى ما وليد بغولون الحكم فالقن بالقم فيالعمد كالقنا بالمعبرة ونعورالدكر مكر عيمذالحم لابت ولالكبيب من بخوانغيم لالالغيم العفية المعبرة في العلوم ولائني معالكين بغية معزة فالعلوم فينتراد لأسئ معالقهمت والعليف وفغ على مند والنِّنتي: قول فوزوجها عن النعنيم لا ين أن ف تب المرى انظرية بقوله لا ن الكا فالغنايا على مورة النكل اف فارمنا وجركون عدم عن را طبيعة في علوم علمة ومنطقية لان القضة المعترة فيا ما كمولا الكرويا على لافراد للخصل لاندماج في للكال ولا نف قالا حكام على وزيّات مو منوعها المولالك الل فوانيل كليد كا وفت فلانقاض بمس كالسلف الذي الم موضوعها كليا عنداب ساونواع اوالني صفلاكاجن موصل بعيد وكل موف يجب ل بكوله اجلى المعرف ب اعلى ذا عبرونا الطبيع كالنحفية ى مَا مَنْ الله الله الله فعنية للبعية منى روانقض به لا تا الكم فيا على لا فولو ولوكات الافراد بفائه وانواعا فيلوم ففا باسقرة فنائل النبد وذلك لا فالموجودات الالموجود الذي تغرع عليه الأنا والطبعية الما توجد في خذا عند من قال بوجود الكلي الطبعي في عنى الافراد والمقدمنم والذا عكم الوجود والافالتحفيق تذب بموجود برم منتزعات العقلية والمق من العلوم معرفة العوال الموجودا كول مومنوعها الاعباله الموجودة والفرض فأ معرفنا فلا بعترالكبيعة لعدم ا فادة الغرين وا فا وا فعد معرفة الدوال العب بع فني على بمعرفة الا فراد لوجود كا ونضنها بدود العكس فالا فلذالن خبية ليت معبرة لا فدعام الا في معرفة الانتياص

مع الفياس وغِره التي طي لملب الا على مع بندالفت عليه و وقوع الحبط العظم ب النفلة عزيا لانها مدارالتلالة على لمط النبوت والاستلزام و طاموقوف لا على بغية عفدوا تالموضع بعنوانه وانجا ابتدأ تخفيق الوجبة التكبة لشرفه ونأ ديتج معرفه الاوركدابواتي بالمعبرة فلهذابعبرا كمتينة واكا رجبة فالغفا بالمعبرة فالعلوم والانتباد ولالتنفية والمهلة مرحة عيضتروااى رجير باعكم فيرعلى لافراد اكارجة محققة وح مدوما بسنلزم وجودالموضوع فحاكارج واكفية بما كام فيه على واداى رجية محققة كان ومقدرة في ولالا وزواني يست بوجودة فأكاج اذاكات بيف بووجدت فاكارج كان منعنة بالمحول ولاين ولالافراد التي بست بوبود ، محققه ولامقدر . كنون كل عنفاء كار فف ، كل ما لووجد لكالا عنت ، فعرجت مو وجد لكان كائرا فل وجدما فيل معن بندالتخفيق بشمل لشتخفية بين ا ذريد كذابعزى ره با كحقيقة ومن مزيد لووجد لكا لاكذا ون ره باكارج وجعل بنداالبي والبحف التي على بيل استقلال والعكان معاف م الحلة العناطول الا ولا مرامها كفينية لى عرفت وال ين منها ، عب را لي فلا بأسر بمقا بنه الا في من و الجنه فدعوف الأليئة طرفسوا المناب والكنة التعيرف فالماريذ وبحروث المان وطي الافتهارودفع توخ اكف رالايون والاحكام الى بنة عادة دوله عادة لكولا بات بندالفت قوانين كلية فلما فعلالقوم بمكذا في التبيات على وجد الذوام اوال كزكال عادة لم وقرينة والة على ذكر المروص المعرف ما موالمستى والاسم عرف تر عن الموضوع والحيل فلا يحق اللذب بن بن ج ب والكفظ بحلى الا بكول على وجراب طه لى فالل برويود زبادة الافتعارج والدبلول على وجدالزك بناد على ولا نفيال بروالا على ال الحروف لمان كجيم وباء ويؤيده ما في والمالتور فلا مناساغ لا مانع لها علما المن ولا كفيعن ع وب من بين اكروف بديرى فركل مه و كفيدالذكر بها الله في لا الله قيل وافقاروا بمذين اكوفيه لانة الالعن ساكنة لا يمل الكفظ بها والمتوكة ليت لها مورة فالخطف عبروا كورف ولاعنى بالنم اكون في الذي بير عدب فاكروت ويعوج وعكسوا تزنب لذكرى فلم ميولواكل بع للنعارة بنها خارجا لاعدا صلها وبوالإراوبها نفنها فنأط فكامنم فالواكل وبنوع محول وبين كل ما يقع مونوع

اعم منها محفقتاً فينحقق كزئية على تقديركون المهلة كلية وفرئية ولم يعتبرونا ما ينا في تحقق الكنية مفارت مقطوعاً با وحدا اهلاالقفية عدالتورعندا وازا وم يعن بذلك البعضائسة ، وعاصد الأون و ذا كلم بحزي وحد الها لحربتان الا يعيم بذكوسو رفينم ملابقة والايترك الشعررات فبعل كفقته على فالمن من الخزلية لا يتوقف على لنقيع بالبعض فيستغنى عنرفى فاوة والاا فتكعث فيه جهة الألائة عليه بعذا كخيشق معنى لمهلة في فوة الجزئية فتفك ولا تمنفت لى فاللا بنفع بمعنى نها متلازم لا أفتر باللازم با علاومه اوالفقة عن ما بقابل مغلالة الجزئية بذكرونا التعردون الملة مكتنها مخدال فالمعنى والمختفا ذفد وفتان المهازل محاسكنية والجزئية وكذا الجزئية مايعز وناء كام عالى البعض مطلقا سواء كفف في صف الكلية ، ولا فلايتفا وم لا المعنى والتحقيق بد ؛ عن روكوالتور و تركه و عايد ما في ب المفاد بوا كلم الجزى في كليما في حد على مطابقة وفي الأعفد فلينا فترابتنازم فوله فائد متى صد فالملة الاام المتدال با كمة على كلد و داونغيريت ن و الديل ما بعده فلا بروائد مصاورة و وول لمص بالعلس مستدرك بادعا كود معن لفؤة الامكاد للفارد بالعدم والولا بغيد الاطروقة الهلة ولا يغيد الله في تغف مذاك منون الترصفية ع ربي وفون الواجب الوجود جل جد له فد برمنينية المدم مخذ وخال بعض مدن ال فرا والمكنة للواب ال فراد الاجتير لا يتعدد ولا بدّ منه في وحول ابعض النهي فتين ، وحول البعض للتعدد في نفس م م ا و مدلوله ارا و فر بعض من مفهوم المفوا ما موا و اعدا وافتين فصاعدا والنقد و الغرمنى كاف فالمنوم فن بنده النفا با بمغلام كو ل خفية الواد ربد بالموضوع المنعين المنتخص للوجود فؤكا م فلقرنية بندال حماليا على لقب ل وحول البعض وال بكولا مهلة في ما محذ ور في دعول بعن ما تنوال الموضع في يشمل على من ورو المنعددة ولو فرفت فلذا كام كلية في الذال فراد فالموجد ما نع من الكلية وو فول البعض والكل المفتينين المتعد ومغينة او فرن في عالة الرّكب ولا فرق في الكلية والجزية ووفول عا يعنضها عادالهما في الذالا فراد و ما لذ الزكب فاذا فيلك النمه وجد فراكارج فهومين و كلها فرفن حدق الواجب عيدموادكاله محفقا ومقدرا فنوفذ عربيدف كنيس وكذا بخرات البختان في فينت محمورا مدة الما عي كما في بالعنديا فينف محمور توقعا الاولة

و مخود لا فا وة العموم لا يخلص عن التوظم المذكورلعدم النص في حا لحة جميعة مشيركانه في بنده الا مكام لا نه الني وكو ويشل على بن ركم في لنّوع اوفي الاعوال الخنفة فلاجيط بجيع الغف يا الحكمة الموجة فنهوروا مفهو) في اء معطوف على وائما معاوا على بالتقنير والتغييل ما صله الا العفية الكنية الموجة مفوما كالم مشتركابين العنف بالجزئية بعرض الموادا لمحفوجة ويونبوت لمحول عمومنوع علىب للكلى فيحلل لا يكول العوم لفيقروا اؤلا بدأ المعنهوم بالما عظمة المواوالمحفوصة وستحفره وبعنوالاج بستى لايعترج من الموادع يكون فوله وجردوا محالاً عديراد طيف بعدالمواد لا جل التنب ومحتى ما يكون لفوروا المواد المحنوصة وجردوا عنه المعنوم الكني المفرك ين المواو في وردوا بهذاالعنوان فايت عن المؤدوالافتالالول وسعوايج لالة الغفايا من المعقولات نية وباعت را ببخ القوم عنها وابرا ويا في في المواد المتسيل فالتعلم فالغول بانهما نتزعوا ولا مع المواد وجردوا في تصور وأنكف ويونيد منظره فنامل وجروويا عدالمواواة لا عدها تها وكيفياتها لعدم اختصاص الهبة والكيفية بما وة وولاما وة لعدم المكالا تصور الفنية بدول الكلية وابخرئية بدودالا بكاوالتب ولهذا ببنوا تخيفها موجة كلية وهلية علم إنها بالماس ك سياتى تبنيا على تا معام اله وجدالتب الله الكم الحارى على القدر المفرك يوى في عيم ما يشترك لوجود ، في عنه كانه الما التنظريسة و فريدا العنم والظهوره في بنداالنعوروالم ليزيدان ومن بنداب له والتنظران بنده الكيفية مخفقة بالنال والتخفيق ندً ٧ وجده خنصا ص بها ا والتّصور والتّحريد كا يجربا ، في لها وى يجربا لا ا فالمقا صدحيث يجنوا عدا كذمطلقا باعب رالابعال وعد الرسم برمل غريغ ومنالحات شي مخبوس وكذا في بالنعديق فلدالفكل لاول موصل خرورة ويؤيد بدا التحفيق قوله ولهذا مها راء واللم نيم التعليل فن على فيد كمفهوم الجنس والفصل و كوظا مِنْ فَدُوامِنُهُ مِ الْجِنْدِانُ لَا وَجِعَلُوا مُوضَوع قَضِيَّة كُلِّيَّة وَالْبَيْوَالِيثِ مِمالاع الله الذائية فعام براحكام جمع كان بذاالمنهوم من بن سالانياء وليدالزوان جميع اب من بكن متى رو قدىجت عد نونس تك الكليا مر بن طى بغربرات على اواد

في العَفيَدُ الموجِدِ الكلية فهوعين الجمول بعن الذف مل على كل العن بالمعجد الكلية والتنفيد مبنى على عدم اختصا عد كل منها بغضية معينة ، ومن فيل نسبير ما كال بالعادة بالتحقيق في ف وة المنى مع العبارة الا الأستمول كل بجيع القينا يا على ليدل وشمول مو منوع كل مع منوع محمول على ال وزووا على تلفظ كل بطب في مسالمنزاك على مفهوماً غذ التقي و بوما لا يمنع نف بنهدر . عن و قع ع الشركة كى يتا ل كان د نوع فازير وب الحق و الكل مه حبث ، وكل كالعل مجموع عا ب لاكان م المحوب وارونعنى بالجموع وكلوا حدوا حدكايت الكلاف لاهيوالا والغرق ببه طنده المفهوم الا الكاليجوى بفسم الكل واحدوا حدوالكال يقدم لاتا الأفعا) الكاليجوى نفف مالنتي الاس جزاء والف مالكانف مدال مزي ت والمعترفي القي س والعلوم بوالعنى ف لن لذلوكا له المعبد العدام الا وليس عزم اله من بنج النكل م و لأن مو افرون م النكال فينه عدم رال فيلى واي فعلوا ذلك والم ما كالم التعبير وف الم سوار تنفظت باب لم اوبالزكب فيخفران فنعارب وال وجدان نية في غره وكذا الجعيع مخفق برفالذاع مجمع الفائدنين لعدم افنصاص كل والدة منا اذكيمل وفع بوظم الاختصاص بالانيال كان د معود و يؤذلك السيد بنده النائق بمل كفيله بالايقالكل موضوع محول كل بغوت فا لدة الا فنف ص فلج الفا لدنيوا ف رواج بالة قون كل موضوع محول ليس على كل طره و الألزم حدق مفهوم المحل على كل ما مدق عليد الموضوع وليس كذلك بلادان كل ما صدق عليه الموضوع ينبت له ما صدق عليه لجول متى يكون عامًا في ملا الالقف ياكلها و ينت له الاحكام الن بته لهذه القفية فلا وَق بيه فِن كل ع ب وبيه فون كل موصفي محول في لو نما بحافظ عر ومدوتها بجبالاعتباروالارزه ودفع لوظي لاخصار فلاوجدال فيل فيعدم ا بهام بنده القنية التخصيص ترود لا تدا تفوال له مدمنا، في لا مكام فيجوزال يُوط الاالاطكام الجارية عليه معاجث منهوص بمذالعنوال والتبيري بوضوع والجول بخلاف قول كل ع ب ولا معنى له في منسه منى بنو ملم الا نعتما ص فقدر اكمداديدباى بالمكال المتعددي وجد كفيصه بالذكرولوم المثل

على بعض فرا والجوالة الذي يوا خصّ من الناس لا فلت معنى الحالميسانا الاتحا و في الوجود ف ذاكا ل الاعم محول على شفل بلول متى الوجود معه وال تحاد في لوجودا تما يكول * من الطرفنيه فيكون العام ا ين متحدالوجود مع اكا بن وليس معنى قوت حله عليالًا بنذ وليس الرادمية الا كاد فالوجودان في وفي جيع الصوروان م كيه حل العام عالي في ى ندى بىخدىمى فى بميسع لىجتورىل فى بعينها فليس معنى كوده الشتى مجوداً على شي النان يكود موث ندا لا يتخدمه في لوجود فيلدي برالمستى ذا كمرادمن الا فراد الكينغية كي بو المب ورانتهى وفيه بجث لا ته المستى يدخل في بصدق عليه منى بخرج لا ته مستميج لا بعدق عليه ج لا تة المحلوا يعن مفوم ن ولا يمكن تصورا كل والوضع في شيء وا حدوما بسندا الامن الهنديان والرادب كون شانستخفية الاكان في نوعًا، وما يما تله من الفعل والحاقة والشخفية والنوعية الكال ج جناً ا وكوه من فصله والعرفالعام و يخروال بن رتي اعنى كفيص فاتها لانعير فاكل فليس مغاه الان متال صحة المعنى المنفى مبنى على فيواز حل لفظ كل على لعن الكلي كاع فت ولهذا يعيم الكسندال على لنني وليفي فن بعدا في عن السندلال الذى موادفيد ابطال كالما منال قربا ا وبعيدا وتخفيقا كئ لنميزالقاعدة المنطقية فلا يتوقيرا عزا صالف صل محتمى السيد فالا ولال بقال ذا فلن ج ب فلالغي باله منهو) وج معنوم ب والألم كمن هذاك حل مجب المعنى بل مجب النفظ ولا معنى برايدن الأمفهوم: 2 يصدق عليهم منهوم بالغرص منه نغي حق لا فرلم نيعرَض لدات رج اذ لوارب عدا الوضع المنهوم يخل لايراوموا كي منهوم يخدم منهوم الموضوع فارقا وولا ذ عنا و فارعا في يلوداكل بفواتعدم الفائث مواكل والديرادموالمجول منهوم تخدمع مفهوم الموجنوع ظرجا دود ذهن في يعمّ الحل وجود الفائق وشرط الحل كالقفا بالقبيعية ا ذكله من بندالنب والحول فيه اع والموجوع من جزئة تم كوالات لا يفع والحيوال بنسر وبند الاحمالاين يزمنهود لكوله الغفيتن لبيعية وعى يزمعترة فالعلوم فلا يكوله حل فالمعنى أوفع عدم الحل على تراوف التغليد اف رة الى علقه فكال تحقق الروف تحقق عدم اكل وبوي زه عدائى ومنهوم الكفليد سواءكان مغروب ووكنيدا ومختلفي وسواد صنيفيتيه ومجازتيه ومختفق وبالاعتبذ الزادف لدالة اكل يقتفي فايراللغومين فالعند والائ وبنها فاكا رخية والهوته كقيزم وحدة الا فنيه و لا حل الني على

(

فعليد فتساب ق ومجنوا عده حوالها بخ المهندا على بيل لنوزي والبخ معدروال عليا مرب في فيكون كل منهوم بحث من ول بجيع عبايع ما تؤمره المنية ، مع الأبر لحذالك وليذا مدارة بعن مفاحقة ملك سوادكات فإلب وى والمقا صدو وجالفرون باندماكات مبامن لكبة والعندا با فوانيه لها يت مبامن الفولان مع والافيت ا يعنا قوانين تا بعن يون عن الغنها يا والحلية من عن البنورة ولا تذالبا وي الكات ا جزاد للمفا صديقيفي خذال جزاءً قوانين اخذ ما يتركب مها قوانين منطبقة على وليات فعهارت مبا مفتالفن كلها فوانين فتذكر وتوصيت القوانين لجلتية والمنطبقة للتونيع ا ولاف رة الالكلية الجزي ف فيلود التوبيت والنبية كال منعلقها فقائل السبد يعنى طذوا منهوم تعفيلها بمل افتا ح وباله الخذالم في المعلم موجنوعاً وكرا على وم ا كام على وزودون النها متى تبغيع عبد كور الباف قوانين فاذا فل كل عرب فين ك ا مراله الم برامور تنته كل وج وب فلابد من تحقيقها ضرورة ال تحقيقا لرب موفوف على تنف ا بزائه فاللى بلى بسنة أك على منهومات نف كا فررى أننا للم المنعرفذات مع عن تقديم ذكرالتوروتغيد فقد على ن من كل واحدوا حد وج وب كل واحد منا ورال منهوم ومقيقة وما مدى عبد من الافراد وبين الاول بنولدفن كالداموال و ان ي السوال وا بحوا . فاخلا من كذا في رة اللي فقط ا مدها منه عم وصيفت اله افتار بافذ المفع والحقيقة الى لأنعنيه القفية الموجة الكلية لابتدال كولاها كالبكولا منلت على يم الغفايا المستعلة فالعلوم بيلون اطعامها فوائين كلية ا وريما بستعل فها ي موضوعاتها مقابفالاف داخنها كغون كل ن لاحيوالا وربا بسنعل فف يا مونوعاتها ا و ما فالنياد و دا مفايقا فرى كقول كل بين فنوجم فا ما لكل والعدموالاتباء الوصوفة باب من كالات لاوالخف صفيفة مفايرة كمفيفة الابيعن فلوكا لاالراد ماصفتج ل يت ول ما صفيقتي فكذالوكا لا المراد ما صفيقتي فنج ليكولا المراواع منها ليكولا فالله الجيانفاي والأفرا مدق على مدال واداه الامرائي تالتي بعد في عليك بنداالا فليج الم وى والاع موالمستريخ عدد صدق عليه فان ما يعد ق عليج كان وال ما بوا خف مند كذلك بن ولان ع والساوى فا لا قلت الذما جد ف عليدج ما يتنا ولان ع

و في فول فينحد التنب ، ت ل لا يروالنفف عليها ؛ لفف بالكاذب فين لط بواسطة ن ب فالعنية الملعة ال مدالنين بالعبرة فالعلوم لكال مزوري البوت؛ الأمعنى كل على لفتى والدى ومعم في لوجود فيل معنى كول الفتى مجولا على فتى كونه ما ملالفتى الم بناله يخ صهولا بخرى للكل وصهولاى لا محل وصعول كالملاسخال وطعولا حداكا لبريلانخر ويمذا المعنى بستلزمان في وفي لوجود ولا فيك على كله الوجهير ا والبعرم الطرفين ما صدق عليه يكون مفهوم الموضوع ومنهوم الحول ونفظها اكتد لملا منظمة الطرفني وتوب مغايرتها بالاعب الموجب لعخة اكل ويكم بانحاد ما حدق عليد الموضوع با صدق عليه الجول و بنونه له و ها و احدفين الكام بنون الني الند و بدو صرور ق فلا بردائن يكون الموضوع والمحول مخدين فلابكونا ما مثنا يرب فلا بضا كل حتى يجفق الفرورية وما أذاذا تغايرالعنواكا ما يخلاله سيَّعت ما صدق عليه الموضوع بعنواله الموضوع بالفعل وبالا مكالا وبعنواله الجرربالا مكالاا وبالغمل بالفزورة اوبالتواع اوبالشرط فلايدزال بكولا ففية حزورية لذالمفايرة فالاعب ركمني في حيدًا كل و كفيًّا لقفية وكذلك لعنوا لا الذوم أذ للا عظم الطرفين ولا مدخللها فأكلم والأب ت منى با عظ جهة الا تعا بالمغوالا و ذلك بين الادة المفهومين من الظرفين وبين الادة ما صدق عليه منها ولهذا عكمان مع فالاول بعدم كل والله في بكون خرور فالمبون و الله و بنوع قدع فت ل الكل مفهوم وما صدق عليه ما صل بندا القول تحقيق تفية محصورة معترة فالعلوم بباي وجوه الاحتمال العقلية بب لذى بدفيدس المفابرة العقلية والاتحاد في لوجود وقد علم الاالعقية ملتمة تمع اجزاء تنه الرجم والبحف هها باعب رجزتها اعنى المرفنون فالموضوع اموالا ارة مفهوم والده ما جدى عيه وفي لحول كذلك فيكون العبورارجة فا ذا ربدمن الموضوع المفهوم . كفلالا وموالحول المفوم و بوالصورة الاولى وفيا العمال لاا كام بالا في ووبو بالخل معنى كالى فالإن رواكم بعد ف مفروم الحل على مفهوم الموضوع وبوع مغيد للون العنفية لمبعة غرمعترة في لعلوم في بينه المحفي فرس روكية عدها صوت وا مدة أب عادت ح اوالمنزاكدان وي لاك في مده فاعلة وبخلاميرا وموالحول لمعنون وبوالصورة الراجة وبوعز مغيد للولكم

لات الجي الكار غِر الموضوع في لهوي المذكورة بنزم من اكل بالموا طأة الكم بوهدة الأثنين واله كال عينه بيزم حلالتنئ على فنسه فله بمون مغيدا قالات فبل كحفَى في شرعه الموقع واعان منسراكل بالتن برفالمنهوم والانا وفالهونية الأبقع فالنائية وولاالامور العدمية المحلة على لموجود الى رجية لفولك لانسال اع والبر لمنوم العي بوية فا رحية مخدة بعونه الأن لا والألكا معنومًا وجوريًا عارفيًا من فيلا كالألا وا والريوني بخيع الكل فيل معنى كل أن المن يرس منه عام سخدان وأى بمعنى أن ما حدق عليه وأت واحدة وجوازهد فالمفوم العدمية على لموجود الارجية لانبهة فيذ فالمفت كالناياة ما صل استوال منع الاخرار وبوابطال ما سبق وانبات مدخلة الديكمة بل بعد النعي قد تغييد القولودنا لا حدالا مربع معينا كاخر رة وسذ والفنينة ببن العنيبي ومن في احدها ان نبوت الا كزومنع بجوا زشق أل في جل بجرا بهال التقال ف باستدام الخصار العفاط بالقرورية معانة المبخفروفيه احتال رابع وبوال براوس الموضوع المفهوم وموالجول ما در فعليه والت مع المينون لرجدا عبر والعدم موافقة العرف والتفة لا لا قول كل ف و من على عَايِم منه و فا ولغة التكل والعدم وزيات الف في على ففول ما صدق عليدارُ لا له وأت الموصوع بعينه بمودات الحول فا ته ا كالسيندع في والموضوع والمحية فالذت والتعار فالمونوم ولذا فيل محول مكون كل ولا موليا فا خلوكا له جزية فالكاله الموصوع المعنا جزئ المكم يزذلك بجزئ لا تدبؤنيد المت ينيه لا بكل مدها على مُوْفَةُ كَان كُوْفُ لِم كِين بينِها على وو منع في كفيفة بحب القبع برب الفول والله كايفال مذالات بذالكاب وزيد بوابولاف سم الأال مفي الجالفات مع يجوزان فيدا فروكذلك ذاكاله الموصوع كلي كفون بعض للرك زيدتعدم التغا يبنها عندالتحقيق فكل ما بوميل بالحقيقة فهو كلي وبنداب لا بالتبدال لموجة الكلية وا ما ابوا في مالتواب كلية وجزئية والموجبة الجزئية فعلوم بالقايسة بل ذلك الب ب بالتبية اليفوت لجول الموصفع مع قطع انتظر عده ورودان بي. والتب والكية والجزئة فلداذا على بي تلك التبه كليّ وجزئ بخفق المصورة الارج فلوكا والجلوما صدق عليهب الم بنذان تا تنقا لفنالسند ويوموجة جزئة للغاية فالغورة ونيندس بتركلة قوله فلوكان وبل على بالكفف فالشركية موجة جزئة فا كا جلالة الشركية بما منطة العنية الت دفة فالما زم ما في

بنداد ما نقط ومعارضة على و معنى كل جب كل مدى عليدج معال فروب ، وفي بنده العقون ما يخ مدا م بعد مفهوم و عيد مفهوم ب وغره فا ما ما الا ول المولا كل مفيد والمكالات في تنظ كل للسناز مدالي والدوعت الانتين فا يا كالالا بطل كل ومن بطلانديث العفية على قررلس معرو بنذا التسؤل في كفيفة بهو الغضية الكية ، وطرف فزت من غرا فتها من باؤة دون ما وة وبطريق دون طريق فابندا الماعنوا والانفال وفنل بندا يعدمن كفين لقا ولذ كفيق العفية الحكية المحصوق ومكن تصويره على طريق منع لتغريع قوله فظهرات معنياه وما قيل لغائل مستدل والمجيمعارض و ما تكففه ان ظرون فكلام المخفيف عنه فليس بني فالا المستدل مطلفا فرمقام التسؤال لا يعدمه الوكائف متى بندرج مختالوكالعثالثة فأس التبديد منبه بمنك في بلان كل يبني بنده فيه فوية وردت في بلال اكل بالا بقال لا المحول لا كالا عز العرضوع عزم مع الحل بالموا فأن الكم بوحد الأنس والاكال عيد عزم طالتي عانف فلاكمول مفيدا برلاكمول هذاك فالصفيقي وجوابها نا كان على المفهومين عقل واى دها عارجافني النيس فيدفع كذورها فَ مَل فراد المختري الله بعده النبهة فريد برين على منها طاللتمال كحقيق معنى العفينة عالي لا وكام بها لا كان عند كتين الت رم كلن وروبا هذا صعف لطهور جوابه من تحقیقها اوا ربد من الموضوع ما حدق علیه ومن المحرال لمعنوم فل بعر لترديد المذكورولهذا غراله عرب ول وفرز المعاد وفائل فالمال بلول مفهوم الويعني حدالا مريد لازم الم عدم فائت اكل وات عدلا وم امريد معًا لعدم فين مستربها واغام بقل ما الا ليولاج عيدب وعره لعدم حية الترويدج والماذاردد بين المفهومين بروعلى طرالمحقيق أذوق راده ما صدق عليد من الموضوع والمفوف) موالجول حبلاى دالمعهومين ونعايرها فبلزم احدال مرس كا هرا وا ما دفعه بمانظة الجواب فيغر مفر تلور ووالتسؤال و ملا مثلته في فن شريعة من مودالي فلا بروماقيل موان ابرا وبندالسع البعد تحقيق معنى لفقية ضايع لاندفا عد التحقيق وفاقيل لمراو ما عنهم من ميس ما عنهم من ولسن لمرادم من المعنوم ما بقا بالذت فالنبهة واردة بعد صففات عمران معنى لفنيد كل صدق علين من الافراد وزور لا ما الزويد

في على للبيعية وطى غرمعترة فالعلوم واؤاربدمن الموضع ما صدق عليكيل العيراوم والمحيو المفيوم ويوالفورة ال فية وطي لمفيرة في العلوم والعيراومذ م مدة عليه وبوالفوق ن في وبوبط ما تنزام الخصار القطايا في فرافوري. سوادكا ما محمولا عمر ومساويا فا م فلت فعلى غديرال وه الا فرامنا كا طريدا ا عِنْ صَالِمَة وَهُ الْ لَنْهُ بِا نُوحِ الْ وَمَا صِدَق عليه من الطرفيون يوجرفه اكل عليف يخفق القفية منى ينيع في تفروت وط صل المرا النا برالا عبارى كاف في محرم كل وتجعن العفية فيزم الا كفيا الذا الطرفان والا الخداوا ما تعابر ا ي را مع جه كوند ما جدى مفروم الموضوع عليه ومع جهذ ما حدى مفود ما لمحمول عليه والتحقيق بالانتفرفة بما القوق الاول والصورة الله فيدف لزم فيها في والطرفين وعينها عان التا معم فألا وليجدم اكل وفياف نية بالمولا قضة وعا صل لفرق ان في مصورة الا ولى تجدال في لا ذا فا ومفهو كا اى في العقل والوجو و فلا يحققا كل والتنابر؛ عب راللفظين غركاف في متواكل فغرطنفت نجلاف لقدور الن لذ كنفاري مفروما والالم يعتز المفهوم مع طرف الموضوع والمجول بندا في العقبا بالعيرة فالعلوم ا كالعلوم كلية سواً كال مقعود الاتكالعلوم ترا فية والطبعة والالهة ا و بالتبع كالعلوم الالية و الغرض من لك العلوم التصديق با حوال عنا بقالات العالم عى عليه وينفى الأوما يفيد بنذ الغرض ويشمل بنذ المضيون بدوالقف يا المعتر والحاوم ومعا بنال في العلادوات والافرادوا مولا على الفهوما فالقفية المندا على الما ما كالالرادم موضوعها الافرادوم محولا المفيد م ولم تصدق مكنة كا مبت وطي انتي علم فيا بسلب لفرورة المطلفة عد طرفيال وإنت وفيدات رة الان الاكفار بالا منا فد الماينه والعضة فلايا في صدقها على ففيدًا عمر من الفروري ففد ظيران عن القفية كل المتغرب على تعدم من أب عاض من تنك وابطال منيس ما منه ب لانتاره على ولالقضية مغيرة فالعلوم فعلى بندا يخصراف م نافة وابطا لالانين بنالوامد مها فلا وجدا فيل مع الله الاستارام احتى العدها الأمونون ين لدب ونا بها مفهوم جر على صدق عليه و فالنها معنوم حمقة في كارج مع صدق عليه بالمولاكلها عرمعترة فالعلوم كا قرره الفا ضل كحشى لا فا قلفااه

ان نه المنفية موالوجوب والامن عنب عن رائسة النونية الاي بنه ويعاس عليه التبنية فا وكا ومعنس عليه محالا والمعني وال على والترويد المجرى فالتواب ذبى دالنق ول فلاتم ملازمته وم كول معنوم ع عزمهوم ب مبنزم عدم افادة التك بحوا زكونه مجهوا عندالحاط وفيل لمحي ل بعود ويقول ف الرك منتل على كل فيكون بالالتي نفسه ويدفع بمذاب فا بعزاد الركم في شركت الركيان في ويمل تعبره بالشركبة اوبات بة فلافائت له فالعددوقيل مكي للت كرابي الا يقول في عود ولا ندي كل بلان فات بيوال فا و قوالا مكال وبعودا وعدما عنى أن المرعوى منفهاته مقيقة لا موجة حلية وفيه ي يين ا ذالة عوى بطال كي ياف تان ف تيدالا فارة والامكال ا قات الحاليس عنيد واندلس مملى الم على رئيب اللف والامكاللمكو: الامكان العام القيدي بالوجود وبوك ضرور العدم وكب انيات صرورة عدم الحرفاك صل كمل متنع فعلى طفرا بلون الموجة لازمة للت ابته وكوزب اللازم ستلزم كذب للزوم فكيف يا في مدفات بذكرب سراكموب تفائل بري رياله معنوم ج وب منايران فيه اف ت الان الحقى بمعنى لوجوب العرفي ووجدالوجوب وانعرض المعدمة مذكون ل من الفلا فلا جي ل السائل وعوده الا في كاجعل في ا كواب الاول و عاصله افقا راكن فان فاو دفع محذور ١٥ والزريد واقع بين النوزوان في ت مكن النوالنون عن العلمون عزه فالمفهوم ففط اوفي لعنهوم والذات معًا والمحدور بلزم على لفرد الاجر دولاالمطلق والفردالاة لا ومفاير عالمفاوم لا بعنفى * مفايرة ما جدى عليم ولا حكم بال معنوم ب عين مفهوم فلا عزم الحذور بن ريد من الموضوع ما حدق عليه و من المحول المفهوم فلزم صدفالا موراكم على مرة فالمفهوم على في والعد

المذكورها رفيه الأخره فليس في لا تعليم لفظ المفروم من المفروم وما حدق عليه ساعده التي ق والتياق و على ندا و اقررات والعلى الوب فلا معنى ما صل البحدة على المخفى على لمي الم فالكال عين مفهومه عزم أفيل أنه عينه الزات يزه بوع بر كافي معرف والمعرف والمن مائ رافق ف ي مستندا بدانته فيدى ن خدم فيل مان م و محالان على نه فرق بين كل والمعرف والعرف وفها بمغي المال والتغيير وليسكاف في كل التيداذ لا حب المعنى بركب النفظ بعني له أكل وأله كال مجي كب الفظ لا بفي بالمني و نفي الفائل بنا وعلى اللفظ والأبر وحدة النفيه كايزم فالنقان ف فلولا بطال للفتي النه والوع الدوج النزوم ال فولدا كل مى ل ففية كلية يعدن عنوال موضوعها على كل في كلية ففية حلية موجة جزئية لحاكات لوطية فن ووه اكل وقفية اكل عال فاذانب فولك اكل عال بهذاالد مين ارة ويلزم جد فالمدعى ومن صد قديم وا بطالكل كل بعنواله المدع يانته لا كل فيزم ا بطال التي نف والوم لاجتماع النقيفيل ولا بزم م مدن الدي به المري بالم برم من بطاله مد قدا و لوطال كل كال لصدق نغيف ويواكل مال فيزم مدقد لهندالوس وكذبه معاقياذا كا لا وجود الني مستارة العدم بعن بطال بغنه فعالى لذ لا بطال لني بغنه وا ابط لالني بغرض مغنه عكما ما بطاله نبوت من منتي و ما نعا فيد من فيلال التبديدا بحواجم مع رفة عين لمعا رفة للون من الف د وبوالمنعى دودالدين ومقدمة على مند التقررور ذاك رج بندا بكوابا فراغ بقرا وأكال مذع لخفم موجة لاندما مرجع منداالدعوى ولم نذكر فالدب وم عزم ملالل بخصوصه بقدرا كنع على تكار بمذالذ عوى واللازم من الركبان واكل وبمذا المضمون يؤدى بعبارة بس فيا حل موار بال بدا و بغريا فينبغي لا تبعدى الحسين الدير وليذارة فلا بعني بناالي ولما فيل بندا كورا عابم لوكا ما النبه محتوة بالوجية فالوكان حال لنواب مزوكة بالمق بية تظهور ما يبطل برالنوارابي مو تعقل لنبه فالموقية فلا تم تغريره الدين الفرون المريع ب- اما الا بكول مفاوي ع يخرمفهوم بفل مغيد السب واما الا كمولا عينه وقت المترى فيه بن لا يا الا مولا النافة

الان لا يصدق عيها مفهوم الجوطروا كجسم والحيوال والمالمنى والفنا عل وليرينة بنده المفهوات الالابنة الان بنة على التون بالعبغها فارجة عارضة لها كالماني وجعفها ليت كذلك كالجوه فران بن المفهومات الني بت ما رجة عها لا نفك البا منعايرة فألذهن كجب نفنها وجوداتها اين ونذه العتور المنف برة فيالذ طب اما اله يكول صورالشرى والعدا في عدوا نه بسيط لا تعدّ وفيه ا وليول معرالات ومعدود منعايره ا الما هيد وعلى تعديرات في ما الا كول تلك الما عن المتعددة موجودة بوجودات منعددة اوبع جود واحد فهن احنال نفذ وقدة عب ل كل وا حدمها كا نفة الا وني لالا ول الا بلول على العقورة الشي والعد بوبسيط وأنا و وجود المن فتزع العقل منه باعب رشي عده المتورة المني لفة وبعوالقول با فالاجزاء المحولة عين في كارج ما طية و وجود الا من رينيما الا في لذهن هوالني ريندا كمنتين الا منالات في الا بمول عل المتورة مختفة الا يبترالاً في موجودة في كارج بوجود واحد وبندا طوالقول؛ تالاجزاء الحولة نفاير الركف ما عيد لا وجودا و برد عبدان زلال موجود الوا حداد فام بكل وا عدمونك الما عيت لزم علولالنكي والعديمية في عالمنعد وه وال ف م بجموعه من فيف بوگزم وجود اكل بدو م ا بزائه وكلاها عالى الا منالات ف الا بكولانك الى عن ت المنفذ موجوده بو بورات متعدوة و هذا صوالفول ؛ توان بوزاء المحولة بعابرالمركت ما عنه و و بعدوا و صومر دو و بانا الا مزاد المنايزة بحب كارج في الا حب والوجود يمنع عملها على لمب مه و و و ما ما معن على عنى الله م الله م الله م الله م الله

ويوب نزف لازم عزى ل والحالب بدزم ولم بتعرض لنق الأول لاندا والربيد المفهومات لزم اى وما ومدق عليه فلزوم عدم فائن الحل صروري وللحفيرا ل بعنول فعد علت معنوم ب بهو علوا أه بعني بجرى فلا منه ولين لنبه في كواب كي برنب مرة بجرى بين ما صدق عيد والمفهوم في فرروم : بين ذات لموضوع وعنواز بي عربان ما مدة عب مفوم ج العدق وا نعدى مبلي ليون بمعنى كلية كل مفهوم ن على وزو و يكى للاسل في فينف عن النبهة ويراد ايمنا اذا رب من كل بواكل منية المو منوع مع عجول فاذا على مفهوم الموضوع على وزوتم على مفوم الجول على على الافراد بزم عينة منهوم الموضوع لمفهوم الحلالات عساليس عيى فلابد س بال معنى كل والعدى فا ذاكال عارة على فا المفهومين وفي وائ وها غارمًا فيدفع النبيات كالا كفي و بندا تعریف من رج ولا بداید بن من لا بخدا و بعود ایج الخارج بيذا بنا على عني عني الحل بالنفا بر فالمفهوم والا في و فالهوية مخف بالامور الموجودة وولا الامور العرمة المحلة على لموجودات الى رجية لعولات لا اعمى معنى الحل على ما يع الكل نفار المفهوب وائى و على دان بمعنى الأما صد ف علية وا حدو من سواء وض بنها انسال وزاول بعني لما ان مت الموجودات المئى رزة بحب ى رج في لما بقد والوجود و معدم و ا ن و ا من معنفه أم يعنع ما ما على الله الذوات و على بعض على بعض كى كن البعض عالمالمتى برس في لما ينه والوبود والافرض بنها الارب ط المع بمنع الانعال العد ها موالا فراوينا ل لمجتم مها موبندا لوالعرب ا و ذلك او العدالله بديائية العقال علم أله العقوم الفلفو في لا بنواءً المحولة على لما يتم وا فرق كا نفة تت مفا بن ما عيتم

فيعنيراكل ورى اشت قد و لوسم من المعنى الا مسطلامي سى كور مدارا كل و فائد نه طرف المحول الشنق منه دور الموضوع والأيكولا عليه كالأأه طذابالا من العلط و معوالات لذ على هذا النفد بر ماستلزام و معن الا فنير و طده الاسئ لذني بته في لعنها با كلها عنها او طبعيدًا ومحمورة فعدم وجود طذه الارادة في محموره ى نبيدان الرا دا ، وفي للبيعية لان كي ويا يعد ف مود المحول على مفهوم الموصع ع وذلك عِزاكم بالألمومنوع تعنسما كممول ما ته مفهوم المحمول في لطبيعية اعم موالموجنوع صى ائد من جزئيا ف المحول فلهذا صى الحلي ولم لمن لغوا و فالشخفية لا ما كار فيا بعد ق مفه م المحول على ذات الشخف وكذلك طعو نجرا كلم با زُنن للحمول ما عوف مخضيص دليل محصوره بالذكر لوفوع الكلام فيا والمن كل 6 * وارده على فل وجه ما فيل من الأفوله ما تبين لا بد فع الجيهة عمالتنخية والكبية فأحدق عبرج يستى أو طنيا تغفيل المو منوع لتخبيق كحبيفة واكا رجية والمراد مع الزانيات عابقوم برالغر والوصف ما بقوم بالفرامً بالحفيفة اوما ما والأفي صورة العنية والخرنية من بهنه كونه وأمّا فا يقو و برالغروس جهنا كوزمفه والغوم بالفروتعنسرالذات عايستقل ويود والوصف عاليستقل عزب مل عاجات الموضوع الذي كات و بنا والموضوع ما كان محلوما عليه اع موالا بكول با كفيفة او بالذكر فيكولا افيا فدالوات البه مع فيل منا فذ لامية وفد بكو لابانية اى دات بوالمو منوع الحنني وكذاا كال فيقوله و معذ الموضوع فيل الوسف معن ما بنا بل الغرد لا ما بنا بل كفيفة كا طو

وَ عَنْ فِي لُومِود فَارِبًا مُحَقَّا وموضومًا اعلم الأالو بمود الذهني فسمين وجو وظلى يمون شئ وصورة لذى صورة و و جود ا صلى با عظ فيه الشبخية والظبة والوجود اكارجي بن بر الملاق اوالو جود الكلي لذى طوالعلم و المقا بل المطاق * وجود عنتى كا بنعث بركون موجودا في لاعيا لال في لا و عاله لا كان ولا ا صل والمنا بل للوجود الفلى وجود ما رجى ما يتهف بر بكول موجودا في لا عالا والا ذها لا بوجودا جلتي فا ذا تهد طذا فاعلم المالفضايا كمقِقة في صف على رجة انواع وفيكا بوجدا كل فلابذ م مطابقة نفنب للكل فلا العقبة المحققة الوجود فاي رج من كان ما ب والمقدرة الوجود فيد منالعنقاء كار ومنالعفية المحققة الوجود في الوطال مند العلم بالات لا علم والمقذرة الوجود في من لمنع معدوم فغوله أي دالتفاير من وطنًا ع يغايران في لوجود الكلي وبو تعور مفومها و هوما بعد من وزاد التعديق والخرطم وفوله في لو بدور عار جارى عد الذ هد الذي نعا برالمنومان فيه و طوالو جود النكلي و فوله محققا ا و معتدرا ، كرا كاكاج فكوراع ماكا ر فقفا اومو طومًا فألا عا د او الازهال فيضل فنيراكل على نواع القينايا بلاكلفة والاى وفي لوجود اع من المول بالزات كا في لذائب ت منولات لا مولا روبالون كا في موميا منواسة على كانب والعدب منالات لا عمى فيل هذا المعنى للى لوب عدم النيزين المحول والموضوع وعدم صخة المنتقافه المحول عنه وعده تميزالفنا و في عليه فالاولى فنيره بالكم على عدالمنفا يرب و طن بای دانسفا برالا فرخار جا محقق اومو هوما استهی فيدجف لات التميز بين المو منع و المحول عزلان اعذه في

النافذ انتهى وول نعم الأ الكلى الواحد فد بلولاب وفعلا وعومنا عاع بالنبية الأمورمتنا يرة كالحساس بالنبة الأكات وبالنبة الأكبوال وبالنبة المالجسم فاذاكا لا منالكت من عنوال الموضع يحمل جماع الا مرس في النَّا عرمكم في لتخفيق ليس كذلك لا نه فذع ون المارد من ذات الموضع بزو بزن شا کفیقه سوا، د کر فی العنوالأعل كعبقة او جزيا الذهني اواكار جي منا ا ذااريد بالحت سوزن ت صفيفة الي بس لا بلوان الجيدان والجسم بعين افزاد الموضوع وكذلك ذاارب جزئيات معيقة أكيوان بكون ذات الموضوع جزئ ت صنيفة الحيوال فلا بكول افراداكات بعض افراد الموضوع و يزها من افرا ده ١٥١ ي فرا وا كفيفة دون مقصمها وفتاناكم على فرادا كفيفة دون الا عنى ريّه وكذا في قول كل النس ميوان و ما يكو ن فاركا عرف فذيكو بدوا ع بدوام الذات كقول كل رجي * اسود وغردائم كفوت كل كان مؤلدالا مابع محصل مفهوم الفيفية أن كالفضية الموجة المحصورة ما عار الطرونين مع فطع النظر عن فعد حيد التدواد برجع بابي لا المذكورالانها بس ستيا ما لعقدين والانها فيز انفاف دات الموضوع بوصفه وانصاف دانير بوصف الحول والفرق بنها الأول تركب تغييدى والى نى تركب طرى وايف الاول بقرا المفرد والفاني الركب عندا توطئة على با مندط الشخي فالعقد الاول معلم الأالفضة لابد فيا من هذب منى لوانتنى وطا في الغضية فقد عم الذي في الفي يا موالت البذوالمتوز

المن ورفلذا عاج الى نفسيدالى المعوصين الذات والى جزئه والا كارج عنه وفعالات ورفناس الذي طوالحكوم عليه معيِّمة أن لا ذكرا كاكا لا و معت الموضوع و طفرالت وصب عكيد وجدات بهذ بعنوالاالكتاب بالنب فالعنوس ما يذكر إجما لا للذلالة على لمقصود بالزات والعنوال فذكبول عبن مفيعة الزات المانين انوا كلم على جزئ ت و الجزئ ت وزيكون بالنبدالي الذت الني بعد ف عليه ج و فد تكون بالنسبة الم معهوم ن كالعنا مك فالدا فراده بحب ذا تدالني بعيد في عليها اعنى مازيد و عرو و بكر و غز ذلك و بحب مفه و مه الفاطك العارض لزبد والفاطك العارض لعمرووالفاطك العارض لبكرو بالجلة وقدعه العارض الا فرا والني طونوع بالندريه و فا قنة بالنبد الي معروضاتها فا عيران المراد بالعنوال جزئ ت كفية سواء كا لالعنوال عيلاا كعنقة * او بوزا كفيفة اوعارفها فاع ملط لازم الا يكوله العنوال كن ما وقا على على بكريات والكلي لفيا وق على لفتى ا لا بخلوموال بكول فام معينة او جزي او عارض فنه فينحصر في النافة كى بينه النا منال كمفتى مع العن و فأبجع ببوالافت م لامت ع ابعناع الذاق والعرصي فرنسي واحد بالنبدالي في واحد وكذا عام الما طبة و بوزيا السيد وذلك لان العنوال كلي فا ذانب إلى ما طینه ما صدق عبد من افراده فلابتد ان بكون ا حدالات) النكنة في في نظر كجواز الا يكول العنوال ما يكول عبي ما طبة بعض الافراد وفارج ما طبة بعفها وداخل ما طبة بعظ وكانهم بعزج النابع بالحفرلذ للان منال فيالافت م

عاماء منف مقتان مع فانعرف المطالع فقال لاسمى ع لا يعد ف عليم لا نه المحول بينا مفهوم و لا يمل نعور الحل والوضع فالشي والعام فالانتيبدا مد ف عبد الخان لافراج الماوى والاع فا فالول ما بنع مع فان فل بنال عليد مواركان كالما او وزايا من العارف فقيد ، ونات والمراوبا بجزئ ت الجزئ ف الا من فية لا الحفيقية و كل فرن د ا ضافية كيف بفق حتى أن كبيعة ج ا ذا فيدت بغيد ا وبوف من الغيود الإيوا من الفرالمن طبة بكون وا ظلة في كل يع بن المراد بها بون سالتنفيد و كادع نوعا دوه بالله موالفقل والخابة والشخصة والنوعية الاكالاج بنساء وعزه من مفيلة والمون الهام انتي وس طذا بزم الا بكولا المراد ا فا الني منا اوا كاما وانوا عالا بزعلى صنه والنقا وبرمع الذبخل على عد بركولاج * نوعا و ما وبدان بكون و تالوضوع ا ضافي للونها * جزئ النوع وعرب وبه وكذلك على نفذه كو دوين عاب روه ب وبدر م بور ان با و وفيون متوسطة او وافا عالما الموزا برنا تلا وجد المعران الا بقال و فال الاستفاص والانواع وافراج الفعول والابناف والخواصعانها والانواع ت ويرالافدام فالانساف المحول في ضميه الاشتى من و عدمه بالاستقلال مبنى على وعوى فينها و الوف واللغة فعلى طفراء عرض لفا فعل العصام فعال الدفم المبنى عليد عم المبنى وال فل عن م بعل عنده الرقيعة فقال عن بندا فرار محض فأ فيل المرا و من النوع اع من الحفيني والافاتي فليس بنسى و وبين النقع بغوله معالات له والفرس على تابذ النعمم كاسم ما و قال الله مع مزوج الجنس العالى ا وا علم على ابو اع من الجنب العالى فوكل نسى كذا وعلى الدينا ل الأسب كفيه

نعم بالمفايت اذالاي ب والتب والتوروالاطال على هذين العقدين وزن الشخفية والطبيعية في ربي ن عوالمبحث فله عنرا ص بني الملاكى كلن وا ما تعنسر لعقد بالانعاف فلات العقد والانعاف عا علالا بالمعدر فلا عاجة إلى ال ويل ؛ تا العقد بمعنى لمعقود عليه والا وَل تركب نغيدى أو از على فيد من عزاتها ف ذات الونوع بوسف كاف في و في تلفد النباء الماي ، عب ر صد االنفعل في با م تحبيق لمحصول من جهد توفف وعول لعفرين تمنة اخباء لا تأجهة مخفق وات الفنية نفنسها متى بروالنقض بمفهوم الموضوع ومفهوم المحول فبسالم وافراوج مطبقا إه من الحقيقة واليارة محصصالكات كا منة في لا فراو فالله كالميس ف ولا ا صد في لي نفيدالا وزويال مكاله فارجا على بحث وات الموضوع لائد بكرال بنالربد بذا شالموضوع افراوه المكنة اوا فراده بالفعل فيندرج في بخف ذات المومنوع بل بنم بحف وا ت الموضوع ما لم بعبرالا مكا ل فجعله فا رما على بحث والمنام ومعلم بن عمالا تعاف فكراننه فيه بخف لا تدانسا ف الا وزوي لا مكال و بالفعل من فرالات انعا فابعنوا بالموضع والافطع المنظر مع هذاالا نعاف لا بوصف بها فا كن الا طفراليف على بحثالا نعاف عرال وزوالت خصية أله اعلم أن كفيق الكلام طها الأالمراو من والمالوضوع هوما مد ف عليه و صفيه في مرمعن الفدق والحل فبولالمراوى عليه وصفه وبنوابسل على سي و على لا ي والما وى و على كخنه من الحرابات كليا كان او بون و و و الما و

وبوال كالاج بناء ومايس ويه والآلف ليقولول عمل الكلى على لكل في طوا، فلا عاجة الى عمل كم عريالا في في كا ومدال فاضل فقراكم مطلق اء وعلى لنفرين اللذين يخف وبالغف بالمعترة فكالعلوم فلايخرشيمن القطنا بالطبيعية والفطنا بالنبلغية إلتي موضوعاتها معقو فأنيته لابنتها فرادموضوعها الالتناص كاعوت والقفايا الني محمول نها بتمعن بها الا نواع وال فرا و بالكتفال بلافياج مواحدها الالا و كقول كل جوالاني ا ومفهوم اومكن لا نهايت موالقف بالمبترة ولالعلوم لا تو المحولات ا فيوال للموجود إ ت الما ملة في لوجود فا نعا ف الكبابع بها افا هو في ضمن استى مها وا ما وجد كون هذا قرباً الالتحقيق دون كونه مخفيفاً لضعف فحالزب ومدارا كلالانعاف ونغسالام سوا كالابالمتفال اوجدم المتقلل فالتحقق لا بكولا كل فالبعض على المؤاد وفي لبعض على الافراد والانواع الالة التما فالطبيعة الوعية الم وبيل على قطوا كلم مطاعا على الافراد الشخصة عاصله الاوا والشخصة متعفة بالمحول باواسطة على ما انفديرين وانها ف اللبعية النوعية بواسطة انعا الأسئ من وه كان بن واسطة يجيان بقدم في لاعب ري القفيد المعترة فالعلوم الكم فيه على المنتى من والمقسودمه معرفة ا حواليا في وجدال مي جدالي عيدرالا نواع على لا انها ف الكبعية النوعية بربوا طنرالاني من بن في موت كون ج نوعاء وما ويد كا في صوف كوندمن اوما ب ويد فلوا فنفي ذلك تها ف عن رالانواع والكم عيه افتفى في كلاالمفرنين فا وجر ا فتما جد بعورة دون صورة الأالا فال بنعلق * العصد فالصون الى نية على تصا ف الطبعة النوعية فيه مافيه

ال وزوبال في م وال نواع الله المقدود من العلوم الحكمية موف ا حكام الا عبال الموجودة والعنا بالمعترة ولا لانيا ت الاحكام على الذات المن صلة في الوجود والذات المن صلة المال وأو اوالا نواع على ت معينة الا فراد عين النوع والتشخصات من الا ي و من والا بنا من والعفول في مخصلة في غنوا وكذا الا فيات والحمص والافراد الشخصة والنوعية الالتقيديها لا وزار عدا كمعما ذاكا لا العنوال فا رجا عددا تالموضوم والا مناف والا بناس والفصول ا ذاكان عينها او جزيك لاخر وذاكالا العنوالا فارجاله معنوم ومصفة والمرا واواد صفيفة ما افراد مفيدم كالفاطف فأفدا فراد مفيفته زير وعرو والواومفهوم الفنا عث العار من لزيد والعار فن لعرولات الراوع لينامان ما بعد ف عليه والذي يعد ف عبد يمولات ومن الولات بوالزات فلاروماقال العصام فناعل فالمغلاف المراور لأنفى من والانواع ا ذا كالالوضوع بن اوى و بنكل بالعلى على الكلات كفون كل نوع كلى وكل كلى يزمان عدا كندكة فكت المفهود مخعينى الفنا بالمستعلة فالعلوم الكمتة الني بوينوعانها معنوا اولىسرى لا حكام مريا الى لا وزوالت تعلية في لوجود ويوسل الاحوالان عالاوا ما لفضا بالمستعلة في منوالفن فلما كال مراوط با في بينهم لم رجيخ الى تويت و تعليم لا تديما علم في ي الموضوع الأموصوع المنكف في التحقيق المعقول ت الثانية التي برى ما ما الالعقول نه الاولى علم إن مو منوع العنا يا المستعلة فالمنطق معقولات أن يذ كذلك كقول كل منع كذا وي وموهنا سمعها ، بنام ونيالمند المالود والكسنون و تولمنه الى كفين بعض الا فاحل وى ظرا لا تقديدات ف

مرة بلون غرار جمع المنى من ى بلى فرو من الاستى من على كول لفنظ الجميع بمعنى كل لا فرادى لا الجموى للو لا العقبة كلية فقدا ندرج فيه نبونه للطبيعية النوعية الاندراج مع فيل ندراج عال بجزى عالى كل فيكوم المحول في ب سورو مركا وسنواع من فال فيل فادة سنى والعرفتا وقعدا لابعة كرارا فبني فت فذ علم الألبح ف عنه النفية المعترة فالعلوم الكمت والغرمن فيهاب لاالا حوال النابت وتغسمالامرولا مدخل فيالاع النعدفي افالزمانوت الا حوال الا نواع في نفسس الا مر كيدل العرف فيلزم الكرار الغيم ولايد عب عبك الع بجرى بنداالدلس بجرى في الغضة الخزئية المعنا في بعنا كيوان ما ف ا والخزية والكائية مت وي ما بالنبة الالانواع والافراد وح لز ما درم و ما فيل رع بعرب فول بعض الا فا خلل كالتحقيق الالن ورع فاولغة الكرب لا تناف ا صالة لا من و فزالت ورص عقد الوضع الا نفيا ف الدلا فني فعلى ما استنبر عزم فى كل قفية الحج بين كفيف والمجازا عنى الانعاف لفنى والانعاف بالذات فليس بنى لا فرعل النتر يكون المراوس وا عالمه منع الا فراو و فعوا عي من العيكون نوعا ومنفا فيكون الا تعاف المطاق الغروان مل ا صالة فلام الح بس الحقيقة و الجازن عنول الكلم في اعت را للبعية النوعية مع الاستحاص لا لا الكلام في لفضا يا المعتبرة والعلوم وفيا الاحوال للموجود المنا صلة اوالموجود الت ملة طيال على من و الما المسكة التي في الا موال المخبومة لانواع فناي المراد والم جدن وصف الموضع المعطوف على فؤله الم ذا ت المومنوع

فالإسب بالمتعلى لاة اى بندانه بدون على صطراب عاص ووجوده برى تفائ تخفى من انتا مها أ، كا نعاف الجزرب كل بعنة اذ طذا القول مبنى على فؤل من فال بوجود الكي الحبيعي في ضمن الانتي من في يكول الكي الطبعي والانتي ص بسبط ذائ ووجدوا لمن ينتزع العفل منه باعب ركاب متعدوا طبعياً وغره والا كالمعنية ويند فومني فول من لم بقل بوجودالكلي لطبعي وكذا لقول با توافعان لطبعي وألا جزاءالمي ل والانتابرت معالاتني من علية الأاليا موجودة في كارم بوجود واحدى يوافق مذ طب المص بنداب لا فح لا عاجدًا لا بعول ، نعاف كلي لطبعي بواسطة الانتخاص في معنى لا تعا ف الأنجاس ميس بمبني الأبعناك الفا فين احد هامب لا فراؤلانا يربين الكبيعية والانتي ص في كارج ففلا عن الا يتعقرا نعامًا لا بكون ا عدها ب الأفرىل بمنى الأطفاك انصافا واحدًا بعنر باليف مد المالات من بنداء وبالنا مدالي لطبيعية بعد انزا عها موسانا من فائل ا ذلا وجودله ا، ناء عالى لوجود الكالكيميم فأكارج وعلى كولا التعبين والتنتيع جزام النخف لا على لغول با نه من الا مورالا نيز اعدة و الموجود في كارج طوه الهوتذاب طذافح لابنزا موانفا فالشخصانفا فالطبعة التوعية ما من نبوت وصف كي لذات المع صفع في كل رج ونبوت شئ نئى فانظرت مرع كنوت المنت له في ذ لحث الطرف والامورالانزاعية لبث بموجودة فيالى رج مع الذالكا في نف ف اللِّبعية النُّوعيَّة ، نعا فالنَّخي فلوا عِبْرِ اللَّبِعِيدُ النَّوعِيدُ بنداات تِ اليانوا صل لديل مطوى والمذكور وليالاليل واى ملائاتكم في القفية الكرار ازاد عبر في وقت عبرال فرا ولوجوده في حنها ولواعبر

النقطة جي واحتيال المراد عنده بج اله بعن الوالمراوس واشا لموضوع الذي العمر بينوادج دادة مستعل في مكر د بعدق عليدا و في لقفيد المحدول لفظيج يدل على لمفهوم وبواسطة على لأ ت والمراو بوالذات باعب الحلوان كالمفوم مراوا باعبًا رولالة اللغظ بعداله كاله ممكن النوت لها أ بنوالتغيير المساو عندوا في بعنج تعنب فولد مدواً وكا يه بغوله ما اطلق والا فالمساوب عندو أمااع من اللول عمل النبوت اوممنع النبوت وبالعقل عنداليَّج: ١٥١ وليقعت وَا تَدَالِمُوضُوعُ بِوصِفَهُ بِالْعَقَالُ فَيْعَنِي لَا مُروبُومَالٌ بِيَغِرَبُغِيرُ حَبُ الْعَقَالُ وبيو اع من الديكولة في كارج او فوالعقل بالديكولة الا نصف في كارج في وقت من الوق النينة اوفي العقل ويغرض المقالف فدبه بالنعل في أذ ص كذلك وا فاقيدنا الانفيا ف يجب بخت لا مولان المحول يجب له يكوله ما حود الجب بغنسوال مولا نه بوكاد ما طوزة بحيب وزن العقال يصدق موجبة اصلاً لا ندلوكا له بنيدا لمحول للموضيع بحب وض العفل ينبت نتيضه ايعن بحب وض العفل فلا يصدق الففية ع يجباله بأ فذا لحول تجب فن الا مروالمو منوع المفا يجب له با فارتحب لائرلوا فذب عت ر وزمن العقل فلا تنفل بالموجة جواز اله يلول وزف العقل المولا مطابع فلا بكولا تجهول موضوعا في نون ال العامدة عليه الوائلواء كالد في حدا لازمنة النكشر وفي انتين من اوفي غنة اوفيال لى في الرفني -اولم بلرى فرزم ركى فى غرارزمات فال فات فل فرق برا كعبيقية واى رجية على مذب النيخ و نزاد العبر صد فالعنوال بالفعل م يشتما لعنوا له الأعلال واو الموجودة فلت معنى القرق بالفعل عم من الا يكول بعد الوجود متصفاً بربالعفل فغندالينيخ يصرفاككم فكالما مسود وكذا على كبشي لمقدر الوجود دون الرومي كفاف مذبب الفارابي وبمنامعني قالالنس في فرص ملاكاع الما المعير العنول في الا عيالة بل ما ينم الفعل كبيب العرض وبهذا النه فع ما بنال ان عدول النبيخ من عبار الفاراي لما فيل من الله مئ الف العوف واللغة فال كل السود لذالا بلول في فني و موالوف والكفة على على لا بلول اسود ابدًا بول بصي لادًا عن النيخ اليفا عن النيخ اليفا عن النيخ اليفا عن النيخ اليفا عن الناسود النفل في الواقع لا على لا سود

وبيا ما عقد الوضع على لمذ طبيع والمنبع را كالنبخ ما فدوان للموف والنعة فالأسور فلا مايت ول الذات الخالية عدالنوار وافا والااملي نفا فابه وكذالات ع فالكل منى عليه والغرق بين المذ طبين من جهذالشمول والن ولان ما و طب النيخ بلودا فق شموناً ما ذهب الناراي و ما يعتر في وصف الجول موالجات بجرى على كلا المذ طبيب بناوت وم المعلوم الأالا فندف في وصف الموضوع باعي رالفل والامكالاعذ ا طلاق و صف الموضوع من الجهات لا اذا ف مجمة مخبومة مها فافيل يؤيد فولالنبخ الذلابعد فالعرفية والمندوطة على مذطب الفارى فكذب لل كان منوك الاصابع بالفرون اودا كا دام كاتب ب مكان فيس بني ا ذاكم ونا بشردانا وات الموضوع بوصف في بعد ق الفينة ولوا عمر تمقد الوقع بالامكان الم يجب لننسال مر مجب وز من العقل ال لفظ الا ملالا محتل معنين و صرف منا بل معنى و بموالفوة بمعنى لا مكا لا الاستعدادي وي بنها الا مكال العام المفيد بي الوبود وا عرض على من راى كل من مل ما معي المعنى الا وال يا ي رأيد في بن سخيني فان الطعة بمكن الا يكول ان ا فروخل في كل اف ما طلاب كل اف ما ووال لا ف النطفة بي و و كل بي وليس كيوا لا فالنطفة ليس كيولا المع كالأت الا فيعال ما وق فلا بد فل النطفة كذ كل ان بروا بيب بن المراوسوالا مكالا فابل الفرون وطوالامكا دالعام فالداريد فيقوله النطعة على ال بمون ان ع بالنو: فنو مها رق ولا برد على لنارا بى ا ذور دوالا ما دالعام والا ربد بدالا مما دائ فن بطولا فلا بنم صدق الان ما على الطفة بالا ملا لا كا صوف مراندري، و النطفة بالم

فاي رج مد و عليه على مدة عبدب في كان ع في التسمية والتنبة بنابة المنعلق بالمتعكق وبالمنبة والموادمواكا بج اله لفظائ بجيفت لخنج عنه وبوهن المف و وها كواس كنية إلى لانة والعلى بن تباركور وات الموضوع موجودا في فارج المنساع فلوكا لاموجودا في بكوله القضية و عندلا فارجية ولاروع بمندا بالداكام على عن تالت و بحب الا بع بغناي بلود فعند فارم مع الكالست بى ربعة عمد المت ع بل عالة وي لا ما منا تالت و علونا ا و الما ما بان والى في مرادي له المعود . لمود موجود . في كارج وبهذه المنه لمود موج الفيئة المحصون الا جدة فارما عراف عروميل الايجاب وذف المفاف يعه شعورالأص ف مل ف لالتبد طي النوع التراكم بمذا يعتفي فتعا مهاب ع بالاعواف والننس ف رببة عن بجوطرية على تخفيق معان فروجها ليس بن سبع المثام كالايخفي الأالا يحل على تغلب لى يحل عليه على تقدير كمولا المتعد المراكة ا ذ النعيس وق لا كرة ولا عن والا و الله واكث على لقور من بيل لاث والالنب المالاقل ادًا ورو عيد الكنية المنحصة الموضوع في فر دوفيل الول مما الفرد المكن أنا وقل في كوا. الالكالم المخصر في وقد و من المول وجود ورام من كالواجب على ولم وال بلون ممكن كالشمس فالقسم الاقرال بفقد المحصول منه ولهذا فيد بغوار من الافراد المكنة والعنمان في لا محذور فيداذ بع الافراد من المعجودة ومن المفتر الوجود لمقدن كالتمس مستان طلوعها وجودانها فاكلم فيدلس على ماله وجود فالخارج اله لا را الله ف وا الموضوع بالمنوال على تعديرو جود ولك الذأت يدل على عموم ذات الموصوع من لمحقق والمفدّر الوجوولان تعذير الوجود فل ع في عدم الوجود بالنعل ولونت كلم على صدى يقدر وجود . فينت على وجد بنعل بطريق الاوى فيكو لمعدلول الشرط الما فغوذ في جاب الموضوع عامات ملالممتحقق والمقدرالوجود والماكاله مقدرالوجودت ولالفوا دالمكنة والمتنفة فيدبغوله موالافراد المكنة احزاز صوالافراد المتفة لان الكلام في العن بالمستعدة في العلى اعلمات فدما دا منطقيت وهم ما فبرالنيخ ابرسب ذهبدالان معني كان عب كان عب المائة معنى كان عب المائة في المنان والمنان وا

بالفعل مجب فرش المتعلمان فرض العقل رابع الى فرض الوجود و فرض الوجود و في على العرف والتعنة وظروف وما قبل تا الغرق بين مذب النيخ، والفي راي على مذاالتحقيق كروالاعت رلابحب تن وت مواد العقد في لأكلى يعدد فيفية عى مذاليني بعد ف على مذاب الناليان الذيب عنداليني ومن تفاف الغروبالعنوالا بالنعل وعندالنا دابي كميني بالا مكاله ويمكن اتنوفيق ببرالمذبيس بالداكمنا دانفار إى بالامكال من و نفي النسل كبسبالاعيا لدواعت والنبي النعل اعباربدالوجود فلازاع كذافيل وعلى لاب النيج الم امذاب وعلى الفرا من الا القاف بالفعل وبكون في الصوح الاولى فرق بني المذيبين بحسير ورع في العقوق الى نية الخصيال عن را و بدخل الروى في قول كل سود كذا عندان ال مطان وعندالنيخ بحب لا بغران المقال سود بالنعل ففد كموله بالفرورة والكالا الاسطن بناء على لا جناع في للق العدق و ال نا في الحال عن الخفوص" وبن بها عالمذكون مرجع بها شانفشته ولازان علها واله نعد وله بالمنار. التغيير ببزان بحب كنبغذاء ينى أدن الاعتبار في بنيم عب رجيعية كان منيقة العنية المستعلة في العوم بخاص الا عن رائ رجي بيني الأال عن ره بسربب وفارج عدالففية براعب رمنيفة واتالونوع مرب هيطى ا ما الا عب را كا رجى بملاحظة ا مرفارج و بمواللول في كارج في التسمية بالحينة بن ا الببية ولمونه كالما ببدوا كفيفة للقفا بالمستعلة في العلوم من قبل تسمية المنبد باسم المشبة بداؤالففنا يا المستعلة في العلوم الحكمية لي له احوالاي له الموجودة محققة اومغدى فشتعل كغرابهنواال عنب رطوله مفهومها عامات طالنك الا فيلود كالحيشة له وافا قال تعبر كارة اف ره الحالة العوم لا بعبرود العفية الذهبة والعلوم بري فذوله العنفية المستعلة وياتان بجب كأج فالقفية المحصول مطلقا تنفرينما برالمعتر في العلوم مخفرة فيها و اخرى كبيب كا بي الدا والله عظ بها وال الموضع باعبار وجودا كارجى واما فاكتينة فيلافظ مع جيف بويووالوق بينها بحب كامل و عاصل فون كل ع برجب كفيفة كل موجف لووجد فاكارج ما رج وفد جن الوجد فاكارج مكا دبع وجب كارجة كلما وجد

ا و لولم يعِرُ في لموضوع الا فرا والمكنة بلول الافرا و مللق من المكنة والمنفة فلايد كليدان ما ر وزياليس بان ران ، وكذا مايد زيور ان ، في المعدد كلات د ميداد وكذا ال بدا لكب فرواد في مداد ب وفي فر بلراد يوض بعن الله وجرع ويصد قالسب كلي فقد علم أن مداد الغيد صحرة الكليذ سالبة كان وموجد فلينا في على عدم التبد عدم صد فالكلية بلا نفر فاليالاي والتب فالاستبدين عزالمقاء منابيا لامنت الافياج الى بندالغيد ويومم افراد الموضوع فالحقيفة بناء على بنم من الافرا والمفدّن الوجود والمحقق الوجود ولا وزاد المقدّر. الا فراد المغروف مواد كالدالمه منوع مد و فا عليا في نسالوم اور وسوا، وزف العفل مد فد عيها اول لى في صدق الكلي على فراد . كالكيت ت الغرضية كالآ وجودوالامكى وتخفيضه فالانتج معنك كأن بكاما فرضامغل ج وجد اوم يوجد دنوب وحمل من حزوله على منى كل ما لووجد كا لدح وبوجب يووجدكالاب وظم معتروالف ف وأشالموضوع . بي فينز الا وبل بي والوف واوخلوا فيدالا فزادا كمنتعتر صائدح لايعدق علما فاننسدالا مرف عتاجواالياندا العبد ولوا عِمْرُوا وَلا نَف ف قِد وَنفسوا ولم يَى جوا الى بغرا العبد لكن لم يعتروا فغرض الحقيق مركير. مختيف المنام وبيا ب مفعولات وزيد لا عزا ضعاليل فقرعها فذا والمرتب بهذا يشنه لاكم ولا يخرج الا فرا والمتنعة فجنوان كرمذا فيدا مخرىً وجعد يفظ كل فيقول كل ما لووجدا أن ما لمنه الا فرا بوالغرفية لما النبين الب حتى من عن ال فراح مستى: فيل موجيده ت كله ما طنه ما ، خيث اليه في نفسال ا فانتغييد بالامكار تعميها فراد حتى يتوطع لااعتب رصد ق ع بالمغل على الموالزاع منه مذرب لنيخ بخف بالافراد بالفعلانتي فيه بحث وقيد في نعندالا مرم بالعظ عنده مي مرون فله كل كبيط افراد ما المنيث يد مطلق على نبر لا ما نع لنعز في فالدنير فف عدا على فبدوا حدو بمنا العبدا عني على به وجود الا فراد ا في بن ج المدا ذا ي يعترامكا ب صدق الوصف العنوال ا ذ لمآ ا خذ ا ملا ب صدق الموضوع على ال فرا و المفدى كبسين بالاموفال فرا والممنعة للموضوع والافدر وجوويال بملي صدف العنوال عيها تجسب نخسوال مربانيا لأن الا فراد الممتنعة في نغسوالا مرا وا وفن وجود

الا وَل الله الموجود بالفعل والموجود بالتقدير من فرادج فيكول والمالونوع بعن ما يوصف بج اذا يريشتره بالشرك المذكور فشقت لقنية الحكمة بوائن وناينها طهنا فضية كيزة موضوعها مورايستف الي وجود بالحا اذاعكن على الشكال الندسية اوعلى المنفات والمعدومات فم حقق الأمناه كل ما ومدامقان و بعد فا كارج اولم يوجد فنوب فند بندا ولاكا له بندالنحني عاما للقف بالعبرة ويزالعبرة مفقالت وزور مه المنطقية والقفايا المعترة وتسموالاى رجبة والحفيقية حث قالوا فدتو فذي ره فا رجبة فيلو معن قرن كل ج بوالموجود في كا بح ونوب فاكا بح و صد قها ج بسنز وجدوالموضوع فاكارج وتؤخذتان مقيقية وفسرة بانها ما يكم بها علالواد اى رجية محققة اومقدَن فيت ول الافراد التي ليت بوجودة في كارج فقالوا معنى كل د ب كل مالو وجد كان م فهو بخف لو وجد كان ب وصار براالا عندار في بنم عب ريس كفيقة فركما كال الذف ملالعقف يالفرالمعترة فيدوا بالافراد المكنة فنافل فلا عند كلام الني سواد كاله موجودا في كارم ذفر وف ما قرن الا ما فذر وجوده عام بالألالة للموجود والمعدوم اوكال فحالو بطريق الاستنزام فعلى مذالا يثافي ماسية ق مومق بدة الافراد المقدّ فالوجود سوادالموجودة اوالقابت عي رواحة ولالتراوالما بمر يونية القالمة يحل النشرط على تنعم وول الغرض فتأكل فأكلم فيد على فرا والمقدر الوجود الفالا قيل لنيخ اذا عبر كندل في نف ف وأ من الموضوع كان افراده منحفة فالحقية لانة المراديها على وموجودا في كل خراو في الما حقى وفي الاستقبال فلم يحقق عذ . ففيته منبعًة تلت فذي فن كنين النيج ، لارد عليه بندا ذام بختص الموجوه فاكارج على تأنعول الأالف ف ذا تالوضوع بالنعل في عند الوضع تا بعلا لف في بومن على في ظرف ما اله كالدانف في كم لي ل فاكارج بلول بعنوال الموضع فيدايف واله كال في تعنير الفينة الحفيقية التي يعبر في جم الإنايات ما يعبر ويا فن كان ال ميوالا J. busi

بذا وبل مع فرينا لخف للن على منع التقويب لا ألا ولما في نقيض لتنقيد المطلق لاالنعيد المفيد ويكس الوينا لأنوالم و من الا ملكا له العام المفيدي ب الوجود فينشمل على لغط والقوة فتعتبدال فرا وبالا مليال الجام للنعل والعقق وال بالامتناع لا عزوالتنيد بالامت ع فاسد بالضروت فينت النيّ الاولد في بعلم ن م بلون بسند المنتبد المحضوص نعنین الله ملاق فيم التوب وا يعن فدعم الأكل ع ب ما و في يطلق على كل محصورات موجيد وب ابد جزئية او كليد وبعام جيعاء بمقابسة في يمول التغييدون والاطلاق بينسالتغييدو من بندايعم ال في كالاؤة بشت التغييد بالاطه له فله حاجد ال عب راكفية والزويد في نغيف ك ظن اع الموجة فلائداء العدم صدق لموجة كلة قول فلائد او اقل كيل م لمولال مه بن داستده المعرب بوزان ملا و ما مدالا ته منال ع ب منابس بعب و قاطبة ف والم يصد ف كلية و بحنى المرك من فيل تصويللذ عي والدب لفولم لا فرج لي الد عاصله الن ع ب منداالا عن رلامعدق كلية لا فريعدق الن ج الزركس الووجد لكال ج لين واذا صدق من مد ق بعض مالو وجدكا لاج ونو بخ ذا وجدكا داسرب وكل صدق بمزه لا بعد ف كان ب بذلك لا عب راعد ق نغيضه وفي مذب التَموري لامعاون على لط كاظن ولا مقدّ متراث لانجاب. لووجد كالدج وبسرب وفي فيد فيكال فور و موان ب بحرز بالمولا واف ملا فلا بلوده بناك ج ليسرب في بيمد فالغنية كلية مشركان د ملى عام لا تأثل بن الفية تبتكا ذبر الوالاف لاالذي بريمل عام من افراد الموضع يعلق عيد المكوال م لا محالة لا فراع الأثب ، وكذا فن قول كل ف ل منى ا ذا لاف الذيليس منبي لا محالة كيول شيك وا جيبالة عقد كالجيد يخندوا و فالن اللغوون سيالعدم كففة فحاكا رج ولا فالزعل ولا لمولات في فندل ومع منهوم اللف الأسنى ودومنه ملوز ا وان بي في لا بس و فلا مندالكسندلال و كل مفه والمنيف فاذا وزمن والمالم وضوع متصف بنيضه لا يعدق عليه ولا العندم فينفوال مرفد العرق القفية كلية لا موجة ولا لبنة فناكل لايقال بدين يحلب المداد عزا فالحافظ فبعض مالووجدا أبناء على قالغرض لمولاج ليسب لايتنعى الالمولام افراد الموضوع

مع كونه من افراد الوفوع يستان مدق الفوال بالا مكا له او بالمفل في نفس الامرولا بقنفي مكانها فلنالام صدفه علها علىقد بروجود وزمنه موالافوا و يجوزا لا بكول محال مستنز ما لمحال توزه و ودلا فيل قد النقيد في تغيير القفية ملح عنار صدقالوصت بالامكاري ما مبترمند لمسننا ومندا عنب رالقدق بالامكال متى دم يعبد وصف مفية بي والووجد فكالدج م بعد ق نعيفه ملك لانا لوه جد كا دج ، لا ما لا او بالفعل لا بوب ملى له مدق لا نقدر الوجود يلى الهستنزم كولالنتي ج بالامكالة وبالمغل ولا بكولدالنتي ج بالامكاله اوبالعفل ف على للروص عن رالات ف ف ف نف الاواق لا بمولا القفية الحقيقة المحقيقة بلجزئة النبة المامند الفنية الكية الحقيقية ولابتصور بمذه الغضة موبالا العيد في في كلية موضوعها في مل ه والمكنة والمتنعة في لمسائل المناكبة منكك كره كذا ذاكم في على جيع ما بوفرة لوفنان مع قطع النظري الوجودكان محقة اومغدَرا والكرة أنئ عظم من فلك لا فلاك والنك لأرافه عاعظ مع فطره موافوا والكرة والمنت مع من علم في كارج بمل الا كاب عنه النفاية الاكتنفة واكا رفية طالنفية المستعلة فالعلوم وفل من القيابات من فناعل والما زا عبرا مكا و جدق لوصف المنواله ا واعت رصدق الوصف المنولا فظون بسنن الما دالافرار ولك لظرف فلا بتعقرام ومدة الوهن العنوال فيدمع افت ع الافرا وفيدوالا منعت في لاف في فاذ فيدالانفات العنوائ بظرف نغندالا وبكون فبوت وصف لمحول في نغندالا و وكذاالاتفا والغواة والغرض بالنبية الالاتفاف بوصف المحولاذ فبوت شوالفي فوا نظرف في فيون المنت له في ذلك الظرف فلهذا يخد الموضوع والمحول في كارج فلا بجو زصر فالمحوا في نعندان وعلى مغروا لمقيد بنعنيضا ذايس في الغرد المغيدان نصا ف بوصف المنواي فينسول مربل في المومل والنفتر مفلى بندال بردما فيل منون كل ممنع معدوم أفراده مستجنة وعنوانه حكس الفدق علها فلدترمه افرا جربنيدامكا بالغره لان المكالا صد قالعنوال عبها ا فاسو في أندس وافراد وممتنعة فنه وذلك لاينا في منات فائ به فقد عم ال بند القيد ع في براب ما منفناً والاي وللذكور عند لا أوالملن ا

فيضع المعالع الاجعنم توظران قولع كل مالو وجدكا بدج فيوجف لو وجد كالدب تركينة ا ذيحذف الدووات يتى ففيت لا وبو كا يرالف ولا ته كال ليسوم الاووات بلا كام فالقفية على الا كيشية الاول الخيسية ال ال منه في علم المفرد وليس فالحدوالوضع الشرط لا قا معن الشركمية ال التالي صاوق على كانعد رصد فالمعدم وليس معي ذك الأج صادق على تعدر وجود لني في كارج فال صد ق على تقدر عزمنو مدح بل الرادما فرضه العقانة وانا عرعه ذلك بحوث الشرك لاند اربدال تواخذ العنية بجث يت ول معروض الوجود ف وردوف الزه لائد اول على دلك والله فغنى فوت كان بالأكان وضرالعقلات عبولسطها معن شرط فغالوا معنى قون كل ما لو وجداء ان مَد لم يدفل في كل موملزه م ي فلوكا ل كلن من وكل ما موملزوم يح لكال العكذات مر واخلة في كان ولس كذلك ما ل الراد بكان كل المدو عليه و والعلمة الى متر لا بعد ق عليها و فن الراد بعد لم كل ما بو ملزوم و ملزوم. يسائك كل موملزوم موجودج بالمرادات ما موملزوم بعدق و ومومزوم يصدقب والزريدل علىادا ومنم ولك وجهاله ا حدها انتم بعد ما بنوا في كنين منى الفضية الأدبكان وكلما صدق عيدج اعترواكان عارة بحسائح تنية وا فرى جب كارج و ذلك بدل بعريد على عن رابعدق في ملزوم و أينما الدارم بذالتعنيروبوانكل بوطزوم لح طزو إبب ب معدالوض وعقدا كلا في فديم كل ما لو وجد كا لاج وزه بخت لو وجد كا رب للرالتركية التي في عقبالع في عينوت مدقه على تقدير وجودوات الموضوع وذكك ما كاله في قون كاله ج وكا ب المقد فني لموه فرة و موج وب محولا على سمها وموضر برجع الحذات الموضوع لاتوات قصة تدخل على لمبتدا ووابخ والخريصد ق على لمبتدا وندل على لا المرادم ملزوم و ما صدة عيدج مانا من متى كمول من ، وجدج فلا يعبر الصدق فلاكا لا ايراد اللازمذب دالانف ل في عقد الوضع واكل والصدق معز في الانف ل مِنْ كان الصَّرَق مِبْرًا فَيْ عَلَيْ اللهُ زَمَةُ فَيْنَدُ فِي اللَّهُ لَ فَاللَّيْدِ النَّهُ عِلَيْ اللَّهُ ع

فينس الا مروي برن في كان ب صدق بونية وينا في الكيد مع الذبيون لا بلولا ع بسب من اوزدج والكم في لقفية الأبوعلى مودد وها صل كوب افيات صدقا بخرنية النافية المكنة بال في صدق الكلي على بجزئ بدوا و البرونيدا من ف الا مرا وای سے بل پنی فید الغرص واؤد وض فقیضی کموضع می افرا والموضوع وكذاا ذا وض ما سنصف بنيعن محول مع افراد الموضوع بصد ف عليالوضوع فد بعد فالملة ومراك زار و بلود المعنى مراك زار بلود الجرالاركس معا وادبيم الذي بوب كالقفية الكاذبة كفون كلاف لاجوال فالجوال الذي ليس بالميا له معه وا دا كجواله كالفرس وغره لأن نقول فذلبق لا في الله ى درائي ت صدق فون بعض مار وجد كا رج فهو بخت لو وجد كا ر بسرب بناء على و و الموضوع في المنفية اع من الا ور والفرضية وال فوا و النعندالا وبذاذ لم يعبر في صدق الطية على وزاد ما كال في نعندالا و ومدار التسفال التغزفذ ببرا والكلية الغرضة وببراه فأو في عالة الغفية وعال الجواب من التعرفة ببنها والما والاعبر في الفضة الافراد المنعن الامرة علمافرة الفا خدا كخشى فلا بصلى كوب فلا بر وب النعيد ، لا ملى د ولذا قيل مكن الديد في ولك بان الود الر تحفق الكلية بن ول العرف عب العرف للما كله التوري وينون إله الكرا نفرد كجب بندالا وفلا حاجة الالتغييد بالا ملى الازجاب اى دالز بوب لوه ود كارج وب مني لووز ف دانالوضوع منعن بالحول في صون الله الملة م يعد ق المكلة العد ونقيفها و موالموجة الخزية ولما فيتدالمومنوع بالامكال أه معطوف على فولدلوا فلتت فيذاف ن الاته نتناءً الا فال فالمستنزم فيوشا لتقيد بال مكال بر با يوب دفع الأ الا عزاج فعرّع بال فيداله مليانه بدفعه فينت المط با نتفاء الا فلاق بنداباً على لفك تعدّم بياز المنتر بجورا في عرب بجود مع بخرم با من ع بن الافراد فالنال المنكوراف ن الانديم في كواز في دفع الاعرام وانيات صدقالكلية في لموجبة والت بنه على غدر رائفيد ولما عبر في عفد الوض الفيال في بند على تبرات المنا وس فى عقد الوجنع واكل وايراد معن الموارون عليه والافق

ویکی و فع کونه غلط فات بنقدرالمعطون عبدگاه دج ای کل ماصد ق علیہ دج و کا لاج عصال

مَن عَدَ فَعِلَى الواولا كَالْ الله معالى الله رَمُ والكنزو ، والكنزو المنافقة والكنفي مع من من والتنقيق المنافقة والكنفية والكنف

النطقات كل موملزدم الح فنوملزدم الم فيد المعزوم ب الدعوم صدق عبدب فيكوله الادمل المحول الذائب يبن فلا بعد ف محدث ع منذا جلا طور بوتاني لنندوري والمالقن بالتي حدومها أ. كفون كالنا كات وكل كان من مك ولزم معوالعنا به ، عطت على فول الم وفي اذاكروع والحصن براله اذا كعراب عيدا كزوج ولالازمرا والخروج لابعنع وعربا بالفرورية فا قبة في في ويوفظ وفاحش ومع به اللفظ والمعنى الأس بهذا الفظ فلالة كلية لورون فرط لابدله من واردار والحوارة الماكان ب ا وفيدين ألا ليسال الاول و بوابانترك لا بعطت عليه و لاسيال الات ي لانفر فرالمتدا وفيوم وفوع النرط بالبواء وبوق سدواما مد وبه المني فلاللامة بين كالدح وبيره مو والموضع ولامين لعطف مو اللازم واللزوم لال كال ن لازم لوجود الموضوع ا: بندا من فبل الازام بالحرا مقد مذاكم علاكم واكل بخف روالنا حض مبنى عليد لا كلم برس قطع انظر عمد على العدمة فلا وجد ما كن من الدوجود الواوفي تغيير القوم ويس على عدم صيحة تغييره بالغزوم ولا بعزم من عدم م عن عن عنيرما والنعن والله عاماً و غلطا فاحف فليكوالغلط والتعنير لا معي للوا والعاطفة بس القارم والملزوم اله الخافيد الفزوم ، والة الفرط لا بقرية المفا لامطنق لان موف النشرط تعشفي لل الانعاليان تعلف والم الغزوم المطلق المنتيني فلالموده فا للعطف لحقون الأف ده والفاطف مت ويا ده المقيل د كالدالات متعب كاره ف على لله برفلالواوقيد على وَللكيس بمشتبداهُ الله الدَلمستب على لنعن المذكور إذ المرابع بتركيل ما في انداالعول ما موصولة ا وموجوف وقول لوه جد صَلَةً ا وَمِنْ مَ وَجُدُ الْمِي عَمِينَ وَقُولِ فَالْوَكِيثُ فِنْ وَعَلَى الْمُنا الْحِلَ لَالْمُنِهِ فاف و توتسط الواوالما لغة فل وجد لما قبل من الا قول على تذولك وبستف ومنه اذا بل الورنية اوت بالنب ، مع اللم العارفون بدقا يفالكسنما ل وهنا يقالمة ال ولابدس مورساء اذ وفالزط وصف تعلق وبغره والجواب ماحذذ في فووضها فلابغلث عها عنداسنها معتبقة والالتجوز فلاباس ويذوطها الجث فالحقيقة علان في تنبق الاصطلاع المنطقي ينبغي مل النفظ على في زفلا وجدال قبال

موالعبارة مع وااوق فيداوا تالفرط و عرالس بحلة الألة على ففيق المقدر فالم والمن والمع منعد وكذلك فولك لواجد كالاب بملون الاين فنها من المذكور كل الو وجداء ولفظ كل مل من الا ووات بل كل عاما بغيد كورج ب بغيد كور منواب و كل منا في على المفرد على ن ا طل لوكة يغولون لفظم ماالذر فالموضوع فأمومولة اوموموفة وطي بدا في المغردوا والكرفيق مبندا والاكوني واما بسبالمعنى فينبن الالتعد من كس القيالان في كل كل بالى دوفي النب الكلم بخفى سنة على تقدر كفي المب ا وروبنها بوربيد و فدع فت ال عقد الوضع في في فولالت فخص منه العنبية الأان عقد الوضع عا في عما نقيا من وا تالوفتون كومسف العنوال وبدا تركب نتيدى وعقد كري ن عدائل وباره عناكل و بعوركب جزي فالكة النزوات من ألحقت ت والمفدرت بعن به ولالته على تقيم عبدالسفال وبالم على كجيع والا فينعن محضوص من فديخت المحقق و بالمقدّر ا و بالمرو بنها فقد بالان الأنبال بعينة الزّوليس لاوة معي الفرّط والجزاء في عقد الوقع والكل برلاشتوا كمربين محققا تالوجوه ومقدراته وطلناكسوال وبوائدما اورو وان الموانع بجث بن ولالموجود المحقق والمقدّر فلم كور والما في عقدا كل مع ذا تالموض بعيد ذا تا كمول جيد با أن ما من المنعث قديم الحنيقة في مور الوصفين وائ رج في الوصف الا مُؤويعتراكارج فيها والحقيقة فيها من يطالون اربعة فأمل فنة وريتهدا عيولا وزاوا واكان العضة مخ فد والعفة المؤند. طال بلول على لوضع الكبيعي علم الدالت والديرو على الموضوع كما علم مد الالمونوع والمالموضوع فالحفيفة والمحول منوا كجول ووات الموضوع فترتعد دوا المنهوم فلانبعته والموزرن واحدافه فيحركه والموضوع قديقع النك فالألحا على كل الموضع وعلى مبضه فيند خل النور عليه لب نه و وفع النَّلُ فأنام بعدد المفع وابقع النك فيه ولا يدغل النسور بسذا على فع اللبيعي ف والفرلا التورا بحول واريد بدالا فرا دو كذا ذا افرى بالموضوع الجزي فقدا كوف الغفية عمالوض الطبيعي فللندائستي فضية مخرفة ا ذاارد خالتغفيل فارجع الالطولة

ويندا مشارنيد موجود في كارج مع كول الوجود من المعقولات ال نيز في مل سوادكان مال كاروفيد وجدا و فيل دو بكم الوقوع والفاوقع الايقاع والانتزاع ولايشته على لا وقع الانب رعي الما مني والمت فباللعد ومين ا فالا كلم النظم بوجد فاكا رج ازلاوابدا اوالازلى ن عوالدوام فاللاك والابدعارة عن الدّوام في المستقبل سواً كان الدّاع وجودا وعد ما والمعارض مبني على ستدام الدّوام للفرون بنار على قدوه م المعلول يستدرم دوا العلة وغفد بوشاعقة بمنع نخلف المعلول عمنا فيتم واللنى لذ فله بروها فيل من الذفيه بحث لان عالم يوجد فاكارج الالوابد العني لا يلول ملس الوجود فواكارج فيفتح العلولاب في كارج ب فلاستي انتهي والأكر على أن على لموجو و فاكارج مع تعم الانفاف عدا جزاء الزمال و تغرب لولم لمن الى فيه عالموجود فاكارج الذرع تف فه بوصف العنواي لاجزاء الزمال فاكارج لزم الدبولا مالم يوجد فاى رج ازداوا بداب فاكارج مكر اللازمستى والملزوم ف فينت المط فلولم با منط فيدالعم فالمقدّم لم بتم اللا زمنه في لا يفي فلا وجم لما فيل ومن البيئن الروليل على في وفوله والكم على لموجود في كا رج لايت فوله سواء كاله الله فداء فالا وى تركد انتى قال كنيد بندا تعليد بقداد والكم فينه فيداف رة الانتهالهذا مع ملافظة العدم لاالعموافظ بمعيلكا والراد كل مدق عليه ج في كارج الم بعدان في المان مدار كوراكم على لموج و في كارج الله ف وأن الموضوع بوصفه وعنوانه في كارج فلوم لمن الكم على الموج فای رج رزمان یکون کا بوجدا صدح فای رج والل زم بط ن نبوشائی سني فالقرف وع بنو تالمنت له في ذلك الظرف في لا يمود وصف في كارج لذات الموصف المعدوم اعم الأثبوت بمذاالة عوى مجيل سبب لف فدوات بد المد بندع بوجد عنوانه فاكا رج وبومنا لمول فاكا رج المناين فاللام المتى لذكون فعلى بندا يعتم افتالسنع بابها فذ عن الما فالمحلى فذ سن سيسيان ۾ فاكا ج من تنبي الفينه طن الا كعنينية والا رفيز ، بن رالافك بومغالعنوان فينبور بنغيع الكرائ بت عبدق كل وف التوقع الأمعن يرايه

موالد المبنود فديكن من الشرط كوالزك بني فدور ع ولا يك علافرد يشي التي الميث المتعلى من النول معن ال ويدوف ترط وي بتعفل. بالبعن الدون النبية عني ية وبهذا شبة بالفترط والجزاء فلا يفتفي كوا أواموه الجزيفة الزكا ولاوجه ايعثا لما فيرس اندنيك الديجة والحيط لخير فيه وكستول المخدد الوفي في فال معاميات ف وفوله في ولوا عجيك صنها المري فيالالا لاب عدد ولوجود والفرط الماميم النزوم ولا مت كاج الالفر لائم والمندان في قول لهو يجت بوا ي ويون ك عدا كودا في لمومني ولا كان ي عداكون، في لمول فعلى منذا لا يون الصَّال في عقد الوجنع ولا في عقد اى و مارد رن الالف لين المعرب فيها ما نعان عن كارا كار نتى فيد كذا ولو لوكالات با عما بحدار في الموضع الما له ما حذود في بالمولنوع اول في فالرة إلى على قرا وانب عدا كوار يست والانصال قطع فليت لابن الانقال في مذب العقدي والمائن فراد بركان فأكاريب فاكاريدا، فالونواون واكل عبرتان علائف فالأت بوصف الموضوع والجول والانف فاواعباري فليت يوجد فأكارج فلن الذفاكا مع منعيتها بالانف ف بمعيال ومعالومنوع ووست عيل بعدة عليون تالموضوع في كارج بمعنى الدوات الموصوع بوصفى المواقع والمريد والى رج بمنخ الد ذات فيلون الا مقاف ملاون فاكارج وفرف برون بعدق عبد في كارج وبير ون المدة فالمحقق في كارج ا في الولالا يوم و الديكوله العدق موجودا في كارج بل فيات كا و ما كن فيذ مع فيرالاوك ذالموا في كارج ما بلود ا كارج المرف لوجود و دالنف فل بيزم من تعكي في كارج على الاتفا ف نفسر وجوده فاكارج حتى بافيالا والاعتارى ولا بعلق عودن الموضع عنى بدال فالم نا يا فاكا يع يكون مستدركان قا دا شالمونوع عن وزالجول ولا بوصفها فتي فيال نب طريان الا وصاف ري بقدم فاكابع كى في المعدولة مثل لل من عام والمعدوم لا يوجد في كل مع قيل بني على الني ويوائز فدعقن فيوضد الالعضع واكل سوالمعقولات الذنية والعواران الأطيئة فليديلون صدق وصدقب عليه فأكارج قروفة جوابرومط

ا فذا لقطا يا التي موصوعاتها ممتنة الوجود بهنداد عب رلاية فون لركمان اب رى ممنع منا و على بنداال عن يرخر كمك ب رى في الذه م منع في آلذ به وبموظا عراس ولات الذي في لذه ل كيت يكول ممنع وكذلك فوك ممنع معدم ال قن مذير ما الله بلول فرق بي الموجية والت بد في وجود الموضوع مع الرجيد الحكمة ، فرقوابينم فتأس وطالفتنا يالتي موضوعاتها ممتنعة المالم والقضايا الفادقة وما له فزاليا ; يتوسب عدم الحاله الا فذالا مناع لا فدال فاكفيقة العدق على فراد المكنة وفي كارجة الوجود فأكارج ويمكن الإرجد فضية ممكنة الوجود مكن لا مجلق خذيا بهنديد الاعتباري بسبب من الكسباب كمنا فات المحدوب ومن المعدل بدوله العلة ممنع والن تعدر الغفيد المنعة المن يُرالنا وَ وَالْوَا مِنْ وَالْمُنْكُ وَالْفَلْ وَالْفِلْ يَكِيال بِلُولِ فَوْا عِن عَامَدًا وَ بَعْالِيلً على لا كلام المع في تحقيق لمحصوف فعنية كلية في ما لا ي كل فضية محصون مؤ فذ با ور الاعناب به وجواب بدل على وز تعنيمًا بها المها و فلوس غ فياب في مكن تعرير على لا الوجهي على في منه الا فت ك فالا والعنعني اليور والن فالا كفار المولالمع في مدر بالالقاعن و بالالوت م المنحرة فلا لوزة ف سندلا قالم العلامة النفاز ان مرائد أفا قال بعيرًا وه كذا وم بنيل ما معنيفة وا ما فارجة الله قط باف رقة عمالتسمير غرمسترة في العلوم الكمية وطي تر موجو عاتها ممتعة اومعواله ا نتى وغ ضه رحم الدّ منه تعريض على النَّى بال بنوا السَّموُال بي وا روا على لمعن بنداء منى بي والأكوب فلم بدع الكلية وما مكف روالفيخ اعز الفيد مفهوما واحدة منطبة على كجيع و بوانه معنى كل ع بكل ما وجد فالذبس او فيا كا بير محنت اوغدا او فرضه العقل و بالمغل فهوب التي و ما صدرته ورعلى مو درج لا له الموجود في كارج فد كمور محقق لوجود كالان روفد كمور مقدر لوجود كا ولين ، وكذا الموجود فخالذيس فندكبون محقق الوجود فيركا بحنس والنعع والعنبس وفذكون مغذرالوجه وفي كند كمياب در فالاكا ما لموضوع من التعورس الأولي فالغضة مقيقية ارع افراد ومرالحفف والمفدروال خفت بالحقق فني ريية واله كالا مراب مير فالعفة والنية فلينشذي واحدد مهامنن يا وحقق طلوا بعض

من الوقع الدالا بناع والانتزاع الذر بوطى المقالية قف على موالطوت بمنوس الفواله وذلك لمنوي الفوائ وكارومها فأكال يزرالانعا و بومسن كملى ف تلك كال والالمكر ومن فأكال برفالا من وفي لمستقل بقور على مذاالوج الحفوص فيلو له الا بناع والانتواع على لمنعة والمحفوص فيلن الانفات بوصف کی مال کونه موصوف بو مت العنوای کفنوس و مدارالدخ الدارومی في فورسوادكا به عالا كلم اوقيد اوبين نبوت لمحمول الموضوع وغل النوت يلون على ذات كجر لا وصف فلا بفتفي حال النبوت الا نعاف بوصف فينم لا بوارالزمالا منعى بنداكتين البوت فاكارج لوجود الموضع فحاكا رج الحالاين والانزاء فن البُوْسَالَدُهِيْ لابغنني وجود الموضع فإى بع بن في الزهن فالأ بمذاالتوط روفي كفيضة ايف في وجدالخنسيس وكذا يح عالتم فالحول الف بالبال ور فا كارج سواد مان كار وفيد اوبين فت اؤل الأكلية لو في كفيفة كا تنياعي المحقق والمقدر كذلك تغييد بمذالتعم باعتراجزاء الزمان في في كارجة فلاتوم ولا تجفي حالى دهنم ونانيا والريد بالكم البنوت المنكور بلول الناب بووصت الأ لاذانه فلانبعنوف التيم بتعلد سواكا لا الا نقاف بوصف لحول عالا كا اوبر اوبعد فاذاكا لي على ومناجم أن تعبير المنع على بيل المسبيّة اوالذف الني كموجب وبوهن الألمتوم فاسدبوالا وفي نعندالا والدالات ف بوصفالولي على معدى فا نبت بمذا الموجب بقوله فالداكم المواف راك من توظيم ف وعدالفا وبونزيل الوصف العنوالا مقام ذا تالوصوع لايقال طبها فضا بالايكم الفيها اله بندا مع المعلمة ومن افذ القينة المحدون باعتري مذكورين اولفدق القضية الكية المستفادمة بالزاء وهى كل قضة محمون توفذ ؛ عبى ريدبند وجود العفايا انتي عريا القع موالعفاي الزبية وم على افذا بالعناري وحاملا كجاب بنع المنع تضيعه الفية الحموة بالعن يا المستعلة فواللوا مع عدم فقدالا فقار بل الا فذ ، حداله عبى ربين على لوج الا غلب في المستعال فالم من والكنية ولم نيبترن من العف يا الزينية لي اعتربا المناور و على ود مع كان عبكن والذس فنوب في الأس لوجيد المؤلائد للغ

ب له يونند العقية عنى نته اوج لحا بيد لا على سعوب ما قاله القائل مل فتصاص القفية الحقيقية بلوله افرادموضوعها محققة الوجود ا ومقدرة الوجود بافراده ت مد الافراد الذيب واى رجية الحققة والمقدرة ليوافق المبني للمبني عليه 4 كالنف والهندكية مندكل كود كذا وكل منت كذا لا ته منده الغضايات ملة س فرادا كا رجة محققة اومقدت مكنة وس فرا داندطية المشفة كالكرة التي يغرض عظم من الفلك الاعظم والنَّكَ الزريع في قطره وعظم من قطر الفلك الاعظم فلوالميه الغضبة الحتينية فاخدة : بانعدم يخرج فن المنده الفغية ما لحقيقية والخارجة الما فذونين على قالمات للفينت واسطة فتمين ولالافرادم بيل ت ولاى رى للعون ويسندالقسم يتى لوازم المايته يغم مه ا دّ لازم الما يسه يت ول على جيع ال فرا والذ بنية واكا رجية كب ليشد عد واحد و ولك لا م لاتدلازم الما ينه عارض لها من حيث طي هي مع فطع انظر عن وجود ا في اي رج اوفي الزيس والد فرج عن ات ول واحدى كول لازم الما بية وعلها فالد يخفى با حد الوجودين كا فرروح يخدان لازم الما بينه فديو من لبعض واوالما بينه واي يج ووربعضا فبذوبعنها فوالذبس كالغيام بالفرالعارض للجوطر فوالوجو والذهني ولبعضا فراد في كا رج كا تصون النا فمذ بالهول ولا بعر مذابعه كا الهولالنا ا بنندوكا تزكب وعدم الانت ، و باعب رجعن وزوه في تزيس و باعباريف فاكارج فش بن اللوازم يخرج مراوات م النكفة فلا يتم الحد وياب بالدالق م ب يوالعارف له في لذه في كان بالما بيترات م بيزالعارف له في كارج ف في الوال في مالنغوم بمنور للوندوف وال في مالقوم بمنفوم للونه جوطراؤال في منهوي الله م باليزاعي الا ضف مد وكذا أركب اكارجي وعدم الا نف م اكارجي مخات للتركيبالذهن وعدم الانت مالذهن فليربني منا مهالوازم المابية براما مه عوارم الوجوداى رجي و مع العوارف الوجود الذهني كي صفيق للدور ه وفتم يخيف بالموجود اكا رجى كاكران والتكويه للجيم والاواق والافيان لات فأن للجمه وال روجودا صلي لها الى روا على م ينظم على حبود هى اكارج وله وجود ظلى لا يتعليم على الله الله وجود فللوجود عد فل الأى ر

مراد فاض وق رفعا بعدال بجعل ذلك من كفيقيدال صلية الكلية وكمول ما عداه مرالتخفيط التي يقضها النه وف فالا في القضة الزامنية كبيف فلص عا ورونا في نندَم مر الا عزا عنبي فنت بي برعد الأول بالألمول في فون منر كمي الرا ممنع بوالمنغ فاكاج ومن وكل صدق عليه فالذبس نذ نزلب ب رى صد وعد فالأس رزمنع فاكارج وعداف كاب نامعن قدام معد قالوجة يستنز وجود الموضوع ال جدوي بستان وجود الموضوع عال نبوت الحول والخاده معه في ذان ذلك النبوت الذبت فذهن والدخارى فخارى والدوف فوق والدوافا فوالا فالموجة الذينة بحاج المالا يحفرموصوعها فالذيس بواسطة الايار فم نيمور تك لفورة الموجودة فالذس ويكم علها واما الت ابته فلاي و الحافلا كفور ا ولا بارتصور الموضوع ويكم عليدى لالنيدو إجاب والمق صبط القفي يأسفان والعلوم فوالا غلب عر العنبط العرم من جهذ الحقروس جهذ الحلية الحارة الالة فيدوالا غلباب ولفالعنوالا فوذة بالمتعلق المستعلة في تعلوم في بدليلم فولدستون وروع بلون الغفنة كليذاذ فالمالك فضية مستعلة فأغلب ال يؤخذ با حدال عن رس فلا رواله جعل لمحول الاعتبارى في لا غلب على حوالوجيه المنسد عمد الفاعن والانخصار متى يصع للجواب والما ذاكا ل ظرف لعنوالمافؤة فلا تراكلية ولا يصلي ليوب كالديني ومكر الدين لا ألا غلبة فد عمود ما عن ر وفردالغضة وقدتلون عن راكستول في من من في عن رالافرله لموله القفة كنة وموظ عرب خالف و باعت رائ في بلود كلية فيلم اله بلود معلقا بالأخوذ وبعب ران فالكنه ركبك وه ذكرتم عايستون ورا فلم منفنواليه الاصالفتا يانتي كموه افراد الممتنع الوجود في كارج عور فلذا لم ينفتوا البدمع عدم مكن اندراجهم فحالفوا عدبهولة فخرفت من قوله كان بوينه تنيد على أن الا غلى مقابرات ورائن لي قابد لا ندراج في القواعدوالا ولى

الا يعال ا حوالاللسب ، عانينه ، في ما م يعني ما كا ما لعزف من العلوم كلمة

معرفة احوالالاتياء فنلك الاحوال بنصورع ومها على الله اوجد فيني الايواند

العروض بجث يغيد فبوت الاحوال الفرضة ويجعل موضوعا فحا لمسكلة وولك

المالوفر

حِنْ قَ لِ وَأَعِمْرُ مُنْ بِهِنِ النِّفَاءُ الذِّينِية بِولِمِنِهِ الذِّينِية بِولِمِنِهِ

الكت ربنها عوم ومفوص من وجد كى فرروب و تركسالوب دا كورت د والتابت والمعرفنها بالمنابية فاؤا تعرفت بالإجال نقول ما الموجب لا بواليال فالحقيقية اع مداكا رجية مطبق لائد متى عدق الكم على بعض فواد اكا رجية مدق على معض الافراد من في عكس وا ما التابت ل الكنيت ل فا كارجنه اع لا فيت النعيض الا فتقراع ول ندمتي مسقالتب مل كل الواد صدق على كل لا وراي رجية ولاكيس ور مارت بن را بون ر فبنها ب ينة جزئية لا تو نيفنالا ع م وجرب ير فعيل المتواج النب بيه الخنف فائل ولا بعدة كباكا رج لعدم وجود الموضح أولا يفال اذا لم بعد قالكنية الموجة صدق الت بدا كوئية والالارتغ النفيف ل ور و المد وال بدا برئة من معنا ربع لب بنيل فاكا رخ فليت بعد قالوجة من كل مربع من و عزم اجماع النعنيم فلتان الت بد بحب كا رجة ليت نعنيف المدجة المتية بسيلفنية لدماني وبما فالوضع فان الكرمنفوظالا واداك ا و مدارالعتصر بعد الكلم سور داي رجية و عدم بوت س فرا دايو اكارجية والكلية اكتنبة سندم ببوشه فرواكا رجة والفراكا رجة فاذا مدقت كفيفة بزم اجنى عالنقتين بعثوا ما و و و افر افاكا رحبة فاول بنها عموم وفيصوص موجد الوصلوم الدالنب بس الغفا بالجب لتخفق باعث رالافوا ولال بني معنومهما مباية بحب القدة والخفف في يا حظ النب بيرالففية الحفيفية والقفية الا وبالمطفال البيدالافراد متى يال من كل ف م بواله مقيقية ، وفارجية ليف يكولها ع مروج ع اى دالمان و و معن و عن رائنة بب رجوعه الا كار في التفيد و لا لا بال الدفيل كفيقيدا ع من وجد من اكارجة فلي نزفيل كالحب يحقيقة اع من وجريافكم مسبائا ج بمن ذ فد تحقق واكند و بالعكس و فد بغزمار في مخفق قالالنبدي بوكب العدّ ق م بساكفن فقط فالقر الا ف فذ فل محذور في كونا بم المودا بحسبا مخفق لين على لمالنب بحسب الفترة بسين والنب بحسب المخفق في الا مور الموجودة الخارجة ونغسالاوته الكاله التحقق بمعن النبوت فاكارج اوفي فنالار واله كال بمن البتوت مطلق اى في فرف ما من الذهب واكارج ومفسوالا ومبتلزم سبيب التخفذ ملت فيل فا عبروا مسالقدق لا مُها نع المنهدمات الوجووير

وال علىم وكذا كال في القيم ال كالفيناي التبيعية الحك المراكلية القيعى فاذ مومنوعها الاعيالة الأريفنتر في وجو ويا الخارجي والذطخيالي ما دة بلول مو جنوع مسامل عبر موضوع ا وانواع موضوعها فاي ما كاله ا حواله ان نبذ مخنصة بالافراداي رجية من كل صبح فلينكل طبيعي وكل فبم فليز طبعي كالغف يالمستماة فألمنطق وماكل موضوع المنطق المعقولات الأنية الني لاي ذي بها وفائل سي يلول الا حوال أن فيد لهذه الموضوع مخفية بالافزاد الأبنية والافراد الذبنية عن الحينية كالقين المذكون م المقرن كالقاد المنعة فيشمامن الزينة فالدقيل معوامنية على معدالتوم مل كينة وائ رجة المذكون وردو فالعن بالمنعة باله الاحكام الواروة عالممنعة امان ت فيعندر وجود المنها ت اولا الالمت ف على اخذ العف ع بهذالا والانا فيذ ففد قالاي على منوع فالد بن العضة يرجع محلها المالت وصى الني من فركما الروج وفلت الألكي بند الم والمنا فالمعنى فالم سمع لان منه م كامنه ومنب لا فوظلم على بنه ولا وفيد لا عن ريا سالندي عدم صلا ويدلا خذ با حدالا عن رب م صحة ، عن المنى العارات ما من المنا وضعوها اله الاعتباد في موقع بالالتنبية والالية وع وفوى وانبته على المع مل الن عف والعكس ينتنع بها في و فوعها مغدمة في غفيل العلوم ومن بمنا بنم عدم التنفع في الغف يا التي لا يكل الم واسكاد وهنعها والستوربها وس فوله وا كالعنا با أعدم امل دوضها والاله كى لا كفى و بوت ف في لظ و الحرب أن القول الله في لا تى قدم النّو من اوفا يغهم من الاول عدم التنفع مع الومل ل وفيات ي عدم الا مكال وعلى الا تبال ان منده ان فات وجرالغير بازع الخراً فايستعلى مق م البطل له ويمل الهلولا وجالزع عدم عامية وور فلم بوف بعد و فور تعيم ها رج عمالة فذ البشرية ادُها م أوالًا بسن العنول غِرِ تحقيق بالخفيق ما ذكر والفيخ اله للفضية منهوما واحدا منطب على جميع الغف يا لى بن و أنف وز ظهر المك ما بن والدروع اليبالانب بيه المتبغية واكارفية الما المتفقال فيالكم والكيف فالموب لا

العلم وفي من على عِرَاف بقوله لما ع فت مفهوم الموجة والمراوما ينهم فه الحقيق المذكور فلاقصورى ظن المنك لا توف ألا نار وق بن القينة الحصورة العقية الموجبة وبين الموجبة الجزئية وبريات ليد كلية وبرئية الأبالا وات سورا اوا يا ، ومعن والمحتنى المذكور المنعكي ، لاوات بل نبات القفية ، عب رافعة وأث الموضع بوصف العنوان وبوصف الحول والومشترك بي القف بالحصول كلها فلايت وت بالدي بدواسب ولا بالعينة وا يونية فا واعضا كال في عنى ماؤة مخصوصة بوف بإنها بالمفايسة عليه بدوية ومني تنابد العلية رفع الا يجاب الا يجاب قد بلت على لا يقاع وقد يطبق على لوقع والراوب بوالى ن والأبازم نبوت الايقاع فألت بدف معنى رفع النبوت بيرا المنصوري واذعانر الناب مينيا فالواقع قالال في فرشع المطابع الذالاي بديزوم منهوم السليمين الدن بمك نقتكم الأعض فااليد وليس جزا مذكى الااله وورموم فهو الع وليس جوزمنه والالزم اجتمع العموالبعر فالعي لاله الاياب عليعض الافراو الخارجية اله يعي متى صدفا كلم على بعض الا فوا وائ ربية صدف على معنى الا فوا والحقيقية ولي كلما مدقا كل علىمين الاوز والحقيقية صدى على وا واكا رجية لتحقق الكام على من الافرا والحقيقية فألا فراد المقدن مع عدم تحققة على معنى الفراد الخارفية في ونسبة الافراوالا كقيفية بعضن بفاع اربع ياأت فالحفيفية المسامر ابناعها فرفت ا مدى دا دان النسبة في كل وعلى المول الت بنالكية اكا رجة إو لا نفيض الا فقراع من نغيض الدي ولا لا حدق التب كفيني ما لا نن كر وجد والمرضع محتث ا ومفدرا واما لعدم فيوت المحول الموضوع وايا ما كاله يعد قالسك اي رجي بي فناف فالأصدقه ربا بلول لانتنا أالموصوع محقة ولابلزم منه صدقالتب كمنتني وبيرات بيرا بونينوا أولان التابيرا كزين نغيف الموبيرا ككني النتين بنهاعمه) وفعوص من وجه وبين النبي الغذي بنها نسبته كذات برموني بين نعيضها ويوصدق ودالمنومين بدودالا و فالجلة سوا، تحقق في حمد الني برالكتي وفي ضم العمر وا كضوص وجد و بث يحفظ في ضمر العموم والحفوص مهوج لعد قات لية الجونية الحقيقية بدولائ رقبة في بلوله الموضوع موجودا

والعدمية بخدف عن را من مين تخفق ف ترخقص بالمنهوط ت الني لها محقق في نفريا ، و فرنسي من د الغفية كفون زيد ف نم ما بحل على المغرد لا ية الغفية مع يعت طيمستعلم بالمنهوبة وبد وظارت طه الاشي أو فد بحل على مفرد و ا ما الدوفظ على و الاجال فخرج مد لونا قضية فيعاكل على من و فل رو فنال مين السنية - زيد ق مُ وزيد ف مُ مِن المرية وجد لود الجلة مستقدّ بال فاوة وعد بارت وا النوانوادنينان متربيغ التكوت عليه وكافية فيقصدالا فادة ومع المذاليظ رت مل الانورا و الزم توفيالنسس اليشيئين فصدا وبالذات في ك واحد و بعر مل ب دراننسه فن مُن عَايمتر في لعنها يا محب صدفه اى في الواقع اى مجب مرق افراد یا د منومهای وظیرم انظر نان مفهوما عی مت ین د کی ناخخوانخفی في بواقع بمني نبوته بيد الظرف بي مع فطع النظر عد فرض الف رحق فلدير والدالفا ، بست باس المحققة والواق فله يتم بسلاالهي على وجد كلى والصدق بمعنى كالمينول بعلى فيف لا وبيني أل المصدق بمعنى كل بعيم بسبب تعديثه بعلى وبين عنى المستعداد فيفال صدف عليداى علت عليدو بمعنى التحقق بما مبيب تعديثه بني ومعي النوت والتحفق مبتعني لظرف بفال صدفت بمن الغضية في الواقع ا كففت فعيمنا بالم على و ولسوار و فرت و فرت و كذا في التي لا قنعن منها المعنى على الدفل بمذاب دمنى على زواية ومحول على الخ فلا روعليد الالصدق بمنى اكل ريف يتعذى بنى فيف لالان ما وق على زيد في لواقع مندار الوق السني ا بعلى وعدم الكنتمال بني نبني فرح استول بعلى فلديث وند تعكن في بعدم على لا وال الما وَ الواصل لا عزال كور من المن والمن ويالد الحالف لا بكول صدف كل و احدمنه فينسب لا مستوط له الكستوا ما له في تحقق بمني عوا الانفكاكندسواء على طريق الذوام او على طريق الفرون او معني من عالانظام ب ، على سنزا م الزوام للفزون فلد برد عليه اله مد الألت وى على كفي كل منها معال وزيابدا سو الكار ولك الخفق طروري اواتنافي وعيد فنسن محصورات ب فية اله الناء جو البرط عذوف وفن عيد المواكاذا عوفت ما نقد من الاعتبارين والغرق بنها و ونس عليد اب فية في موفي محمل

الداكوف لا بكول بودال لا عقية الماضوطة ولا يمرم فالمعدولة ال يكولالفظ القية منته عروف التب فالة قون زيداع معدولة مع الذلب في لفظ الفخية وف التب وال تنه الة العقم المبروات به المحمول وم فالتب جزائس مونها وموالنية فيدخل فالمعدولة مع انما محصلة انا افول في كوا. عدان كذان التوني في مال مالنعتيم المعدولة عي مبت وفالناب جزا مد محولها في المزوس المحول المحول الأول للا وروعليه التب وموت الت ع رج عد المحولالاقل فالت بدوقات بدالحول بين ا وفل رزيد بي ا ا ذا عِرْس بِدَ الْحُولُ و عِن ذَلْك استب على لموضوع لمون وي محمول ب الا ول فا والن فاسب فام والسب ما رج عمد الحول الاول فلا روالعَقن به وعمان فالألواد مراكوف معزالا والمعلافة الألبة والمدلوكية والتعتبي للغفية المعقول وكذامه الموضع والمحولات عي مكما لالانتهار، سنعا لللغوطة في المعقدلة لا أسد فيد مع فرينة واخخة على منا و حي الأكول الاواة جزا و في ميزومنا لا يتصور با معافظة المعنى و لادلان في للفظ على فلا يروف زيدا عي لا قد معنى التسب جزوم المحمول ولا في الأبي و جواله الزربو عِرْمعدولة ا و اكاله الله بي دعلي لفي في الأرب الد من الحف من ول منى فنعى يزوليس ولا بأس فى عدم الموافقة لا صفيد م الني فالنظ مجازي اواع وت المنا فاند في الاعراف ت فلا وجد الوقع الم فراق القفيذا لملقوظة مق المعقولة بالابقال مثل زيداعي معدولة معقولة محقلية و تترالاً بي وجوال بالعكس فقائل الجال ولي فعدولة الموضع اله بهذا مرفيل ا ف فة الصفة اليفا علم و وجد الله في علاوم تبعينها لفا عليه ا دالفا على وا رفع با فلا حرف فتع الن على واللم يرفع به فيزيا حرالموموف فتبعد فالناب والتذكروع والظ الاسبة المعدولة اليالموبنع وكذا مفله على بيد النس مرجيلات وحال بحزرا لالكي فينبعي لتنب النف بال بقول لما كان الانكا النبوتية وصنت اؤلا لتدل على مولالنبوتية كا ق مهالوا جدا ذا فصدن الالامور الغراب وننولها بادوا تالك وما فيمن ما الالا مورا بغران والعالم الذوكوالتب ماكا لا بعد وكوالاي بدالت الساب مواتر في المطلق بار فع العالى بار فع العالى

ويخصد قاكلم على الموجودات لى الأا كفوالك فاكارج في المربع في يعدن موجة كلية ع رجية فنا بصدق ب بزنية خارجية والدارم ابعث النعيف ولا يصدق موجبه كلية معتبقية ما ذكرنا وكذا للكس ميث ينعدم الموضوع افرح الفرق ابترونة منيفة معدة الموجد الكنية الخفيفة كفون كالمنقار فاراوجدال وفرن بعن الشكل مربع عنينة وفا رجة بنا ، على وجود الفراكم في لواقع لعدم الخصار الفيكن في نف رالا مرائي المعرابي الم والتحقيل أوبدام العندل الولائز من كلية فيقتعي لاينال فا كلية مرجب العدول والمخفيل للمدافام بسبب لبي مقام البيوث عنه تبنيها علي وند مدارابي اوالأم فيا للعبدا وعوص من المف ف ليداى في عدول القضية الحلية من قبل جروفطيفة كافر في تخين محمورات والعدول والمحقيل يث ولال الموجي والت بنه فيالا علب فلهذا فع عنوال البحث فيما كى بدل عليه كلام النوفايي لا فيد بنبغي له بغول في لعدول والتحقيد والب كد ل تُريخ في بنذ البحث المبيلة ايدنا اننى وقد بظرارة بمذالت بملالت بالمنافية لبس عب رج و ومخصوص ما الخار ا حدالطرفيوا وكليها ولهذا افرو عي تغييها باعب رالا جواء وجدا المعن الأ تعيم باعث المجول حيث قال المجول القضية ال كال وجودي بمعن الركم المن وا جزد منه بمت محفد المحصل منهوم الحواسواء كاله الموضوع وجوديا وعاب وسواكات موجية اوسالية والكال عدب سمت معدولة اومتعن لان الألاة اولا على مورانبونية واذا فصدالا موراليزالنبونية بعدل ويتغير بادوالالب اوبعين المى الها و يُرمحفلهٔ لعدم مخصب محوله موجه كانت اوس الم مخفون زيد لا بصروزندلس با بعراول عي كذا فرزج المطالع ويخطر الله للا المالية البنى بالا عبرا والعرض من العدول تروي جا بالاي ب وتوسّع كسلها ان مات الرا لهم م عن رشروطم الموقوفة على يك و مداران عان بان كول فاعن رالعدول في لموضوع أنا بنا و بالون فتاكم لا قد وفالنك المالوافي المال بكول في الموضوع الم قدنيا فن في من وبيق الاول الدالموافي لا معلاج النالوافي لا معلاج النالوافي المنظم النابية الايتال او المالت بالفطالت بين ول لفظ عروالنال م به به لمو ره فالندم و المؤود بخاف الموجة على فدلا المراد في وأنسمية

الى تى فيا عدها عدما و عدمان ولا الله مع عدم العزى من العناع والافراق ويجوزا لا يلونه الخفاؤه بالى لالول لا ترابسط عال والدا، قد عراله فقله والمعدولة منت بها الفطية ، عن رالا فراف وكزاات بد في تزكر والبطة بدوظ به في لقرف وفائن الشيمة باب لمة لات زعوال بدالعدولة فطرف التا بدا ما ما معيد عن نه لاتركب له ولا جزاله فهوسيد والكاله رفي وجودرس بنصدولة وبمعونه الماع بعرات الروس الجورانز نفروان بروونات فعردان و فائد لوالم مردن طروع لا برزم اب لذوق افت ماك بنابيد دو بالوجة لمزة توخ فال بدكونه وفي معني فالمقل فالدوال كالالم بنع فيوقع لان وفائد لا عالم موجودة فيا فلذ اله الوصية عد المولالا من على المنوط له بمد وفد اولوية الكم بخداق فلايفة على مذا عدم اجتماع خلاف في نفس الام وطف الكي عدم بزئيد وف التب من طرفها على تغذيرو جود با و بنداك اولى على غذ يرعد م وجود با وال المليما عدمه في نفسوالا مراؤ النقدير النسبة الأكلم ووجوده في نفسوالا والنبية الانسالة يصح المكول منالا الم معنى الاوروكوميم يوصحها ولائولها في لعنايا ال بورد بيمع بزانها على وصنعت عليا و بسندا الايراد والكسني لنابع العطاه م المحقيل فيستنى عمالتوضيع بايرا وجزئ م جزئياتها ف وا ولفظ منالا سرن على للفظا مجيع في جانب من معنى كلاله فراوى رتما يذب الوطم الماتكل ففية المدايا لاكتب لذكرالاعت رباي بالفضة ونبها والنلب النائل احدطى انظم مهمنا لانفغا فالعندا وصبيعة فالغفية المنتعة على والتب بلويسابة فيوهم الالمول المعدولة سالته مائنا لاعرم فالنب ونمينها فوله موجة كان وسالة في زيال سبة بالمعدولة الإيوميني عولاً من الموجة والنابة فينت وزمالها فاف بت اليب ل العرة في كوله الفضة موجة ول الة فدالانوع وجرد وفالنب في العضة ملك ومدا دارف ورود وعلالت النبونية فنعد لا وجرد وفي الراف فدع فت اله الى في بالنصول الهاي.

فتصوره وذكره بعدنعور الاعاب وذكره فلابدا ولاس بذكر لفظ وال على النبوت أن ذا ريدان ب يغزن به وف النب فنذا فرار وفالند بالفنظ الذال على النِّوت عدل بذلك اللّفظ عن ال ملا على النّبود الما وضعت في مديست أو الوضع الإمود با عد طرق م الكرق النفة بيني يولالتب والرفع مدلولا وضيً سوادكا لا بالمطابقة وبالتعني اوبالازم وكلد غرند أعلاح ولوبالانزام على فريستعل عبى لا والمراو مراتب والرفع البنغ الملكن وعندان توت ما مدكا رمد خوله المنسدا وفرا تغنيه فلاختف لا بمد خول و بنالرخ الفتى فى نشه فلا وبد ما قل فد بن لا ز الالادبها وضعالبا كام فرص ذلك فلا ينيد للونها عها مستولة زلا النتي ونند بندر المعلى والمحول و فردر الع ال في او اهروبندا اف ده المعدولة الموضوع وال ي المعدولة الحول في الموجة فوله المسائد المحدولة الموضع وان فالمحدولة الميل فالت بد فقد عدل بعر بوفوط الاصلي ومربدرا على ميغة المعلوم ضرو ربع الاون لتلب و مزبدراج فالجل المذكورا وغرمو منوعد راج الحرف النب والزخ المطاق وفي مون العدول كالم الجمع اوعال لجمع با تفصل الني والنوت بين وفنائب ومد فوا فيكون توميف معضة كال جزئا وبوم و التب و بنوالقر كمني في وم التبية فيام الان بقال مل المعدولة في عنون على رُثم أو صل مجروراي ما ملى في نفو المنظر ولفظ عراد العدول بمعنى رج والعدول أحوع بنال عوالطرق أوا رجع ومال عندل من العدل ويو فهذا كمور فلا ناستد بن و فرعم الا العدول وفي في وزالففيدًا ولا وبالأن و الدوقع فياني فيا و بالعرض مع لما فيل ولا في انه كا عدل ما وا والتب عدمو فنوعها الا صلى عدل باغضة عدمو فنوعها المللى فتسينها والمعدولة لايوب الا كمولاتمينه بالم وزية الابعي الالمولاتين النسط واغا ورد الاولى وان نيز تال أن الله الله المال معدر سا وي فيالنيز والافراد كسيالتمول فلاحاجة المصن الكل على مع الاولى وال فية شالعيد لها من لا و جد معمول لعام و ال خذ الموضوع مع اللي لا لا ول والحول مع المن ل انن

عدم الحركة مع انديس من العدول في نسي في فون زيرلا معدوم ليولا معدولا وزيد معدوم محقد اننى قالان فيرض المطاح في تميل المعدولة كقون زيولا بعيرواعي وزيدليس بابهراول عينا فيذل على المعدولة ما يمية احدطرفها عدت سوادكا به صورته ميوريالنق محقون زيدلا يميراو لا معون زيدا عي وفا مر ال كفين في بنده النا فا و منوط على توب المعدولة المحقيلة فالنوعبد بناك العدول والمخفيد، عب رجزية معياليد وعدم جزئته فنال ماكا له وجودي الكميس معنى لسك بوزا مندسمت محقدة والدكاله عدمة مني معدولة فعلى نز يكون الشظراك لمعنى والح معنى اسكب فيكون مش زبد اعمى معدولة بكنبه واما هن فيمل المعن عن رجزت و فالسب فال على كالمره كول فاربعدوم وزيد اعى كحصلة بالنبهة والداولاب ره كى فرزندائن فائى والتعرب تراو وبناكك بمور من زيد اعم صدولة وفول العدمة الني زاى منى على نظيم ومرامي ب من وبال عن التوب بن على توب بل على المناف اللفوالمة وكلف في توبيد فول بنوالفا منل واعترمن عليه بحل التسكون على معنى النبوت والإستفراد فن مل لت كال بشول لعدول ؛ فيداف رة الحق السيوال با على عم الجف وكفيم الاطهام و بمواع استف رق وابطاتي بي السنهام على المني محتنى والأنكاري و تضيعه بايلون في عائب المحول كالشمول مايلون في عب الموضوع باعت رائفن وعلون فاكانبين يف في ما شيع ال كلمة ما زائت ومعدرية فين يجوز ا ف فقد الالفرد و الما بحلة متعلى بيخص على خدى مران ، في فوار وح الب صدار: السنفه م منوس فالظروف و في خدان ، فيه فالفاطرات عيد ما نسع منعتى بنعل محذوف ما ذاكار الا وكذا يجب ل بتعرّ فن لا فلكا ، ما يكرد في الموضي اين فرخت معطوف عليه فلايزم العدارة على المنام فامل فم الالحصلة والمعدولة الجولان اذا محصدة فذكود موجبة وفذكودك بية والمعدولة المولاة موجبة اوسالية واناما كالدالة بلود مع العدول في بالوضع ولا بلود وكليم معلو على ولا ول كا لمعنى بعد السنوال لا ولا تقول كذا فعلى بند لا بنية فى كور المحفظات والمعدولات والاا رسطت العطف على لو ولم فضص فالمعنى بدائت فيعد لم العدول

والنب والنبذ النونية وكوله الففية موجة بالياع على النبة وسالة برفع والنبية الطرفيا فعلى بند المول الأو بالنسبة النوتية في وه المعالوق واللاوقوع وفا تغيرنا عائنية ورفعها بساف رواللوله المراو بالنسة البنونية الابتاع والرتفى كان بريد فنكذ كول القضية موجبراوس كبذومعي الفيفية موجة منتم على بالم من فبيل شمال لذ الانواجد للمدلول في الملفولة اوس فنيل شن لا المندوط لانتزلاء الحل للحال فيكوله الا يجاب والندعارما عم الفضة فلاروان الابغاع على فليت بلول بورا المعلوم في كانت التنب وافعة الأاى واقعة فالأبس معنى وقعة بدلالة النباق والن قوالفالمنعفل اوللتفليد و تدعم مداب ر ما كار احد طرفها عدي و كل طرفها وجودي الداوه فالنبة فرجبه وكالدا ود فرفيا عدب اوكا طرفيا عدميها لدون النبة ف إنه وأد كان في ما الموجة من بسالات ل بد جواله ا والا عن إ الالمدلول بلط بعدى ولزن والمان في كافضة موجة وسالة بحب المالة الأب ال بجي ففية موجدوس لية فيلول موجد للمنتما طرف الم فيداف قدال فول المعرفان فرن كل ماير وي جي واء وير على كود الاعتب را يي بالعنية وبها الاستدان وتدوات بدن بطرفها وجدالدن لتران الاياب والنب في دعاماع فا مه ما تعدّ عب رًا ١ عدا كم بنبوت النتي المسبعة عنه منورالي بمختق وينداالغول معزالتب فنع بسذا عزم لا يكول الاعتباري بالغفيذال النب النبونية ويزم م بندال عن ررفع بنب ه مه حال كل فنضية تشنى علي و الت لمولال نف بنوفرانه من المري ب قون الله عي و والكاولاعا لم فليت بسكم اي ب فون كل مال مري ونولاعام حريدة الهستدك بندالان المالا غرور برا برك مرمندم عسكمة عندا كفر بربوق الازم وما كن بدمونيل الاسلاميني ومحتماه كيون ف حالى فرنسيل و توضيح للذليل و يوفوا والعار ا بي بالفضدار معون ما من موالمترك بسائر ال فالا مقدمة الفازان وفاعر الت بذا لمحقلة الكرونير بنون لا في مو المنوك يب كوه اف رة الحالة المراد بعد أ الاطراف هين الديكول وفالت بوزوس لفظران الديول معترا في تعنوم فالماليل



القضة بحذب فناض الموضوع وقدي فن منع الفضية بروقد لا يحلف المديدون والما المن المرابع المنافع المنافع المنافية والألما كالمن فلاده عنووي رضه (خلوم عنوان) فرق نوم التعنية لما كور العقيدة بالع ويقا خرش بينوال ولما والالمستدل على فتاف العنوال بال عنادف إن المفرس مدمن نظرات على مدمن في لاكت ب الما و و تخصيص الله الأوما صل كوب الانتسار لفضة باعن والعدول على ربغة افسام و موانستابغها المبعن مسالت سندس مهال الماس مع بالتعظ والمعنى بلالات مونى واحت مه فالد ونهم ، الذكر عندم و تانب ا واحدم و فالنب الواره على في لاولعدم وفالتب طلق وا فا وقال فود وفالتب في لموضع ف تطعه نظرالا عبارا فالكلام في لتعنيم على كور وف الله وزامرا لجمول والامت زبي الات م برفقط فلا بروالًا من الموجبة المحقبلة تبنى على فرالنيغ فرن الله في وويد وف سب وموالموجد المعدولة الله في لا عالم و في الم وفسب فلايض ظهوالغزق المبنى على عدم و فالتب في الموجة وو مودا والت بنه والمعدولة وعلى وجود و صابته فالت بنه والمعدولة وعلى وجود وفالتب فالتابة المعدولة وحرف واحد فالنابة المفلة والموجة المعدولة ا ما بين الموجد المحصّدة والت ابنا المحصّلة الى بنداالغرق بحسب النفظ وا فالجب المعنى فبنهائن فض معدرعاية الفرائط المعتبرة في أفنا مقن كمنون كل نسا لا يعوالاالديس كلان لاجوالة وكذا لفرق لمنى عى في بوا في كيسبالتفظ واماً مجسب المعي فليس بين الموجبة المحصلة والموجبة المعدولة معانن صدقا كالهوفا ساوفد كيذب لقون زيد كانب زيد لاكانب فانمينع صدفها في مالزواين فرون ان عالقا ف ذات والعن بعنين ف في في زمال والعدو بجوز كذبها عندعدم الموضوع والم بيه الموجية المحصلة والت بية المعدولة فعموم وعوص مطلق الموبية افع موالت بد كقون زيد كانب ليس زيد باكان و ولك الأواكات بتوقف على وجود الموضوع الما تحقيقا لى في كارجُدُ وا ما تعذيرا و تحقيقا لى في كفيقة في محقيقة في محتودة المرجمة مدفق التاريخ المرجمة المرجمة مدفق التاريخ المرجمة المرج

فالحراج بيغي لوجة الحفلة والنابة المعدولة المحول والمذكورات بدالسيطة والموجية المعدولة المحول فالجحيع كيز فلأبرة فالكؤن بين فيوج المسؤال بأفرا فقعن لنسمي بالذكوفل روان ما بني مدالتخفيص بالموجة المعدولة المحولات المالية المعدولة المحول فليت بعنع فؤله كثرة فنقول وج تحضيص لاقول و ما صل بوس الما كالمناوال المن والم وم الخفيص ي دوجه و بوكود العدول في لمحول معبر افي العند و و د العدول في لموضع ملا كفتق و الدكال ابطا لا كالد استدلا بزوا زجع بامرع واكامل منع لزوم التربيع با مربع بسند كوله المعتر فالنن العدول فالجول دول الموضوع فولدو ذلك كم تنور تستند و ما لاتنورا تروض اكا ومن طروا ت الموضوع و و مت كول و وا ت الموضوع لا بن وت بالعدول والتخصيل وومن كحول بتناوت بها فاؤانناوت يقنف لتؤمذ له ماف المام المتنا وتبرنب وانبانا وصعول فضة عرفضة اولسبب لعدول والحقيل فيالمول فرزيدعام وزيديس بالم ن الكم على البنة غراككم عبد عا منة فيكور التفييدالول غِرَانَ نِية . كذف العدول والتحقيل في وصف الموضع ، وجهد الله الحولاة الحال عبارة عد المهدم والموضوع مد الزات بوجب فندف من افغاف الجردول الموضوع الذا ففاف الب نه يوجب فقاف المفهوم وي و بوالقفة و ولألا لا مكاله وعناروات واحت بي ن محنفة وعدم مل له وصف واحدبي رات مخنفة بحسياكب فالالتبداى بوب فناف مفوه القفية فيذن رةال الدامواز عد بسندم وجوده وجودالانتاف ومنهو المنية ولاتخلف وال انعلات المنواله فعالم متلزم افتاة معتدم القضية وألوافقف في مفل ما و ة . جُوازًا له بلولازات واحت ومن لا الله على وجودى والاف عدى بيما ا وفوالذات لا يُخلف منهوم العفية ما له فيل يجوزاله ليوله لوصف كي لهاوا احد ما وجودى بنى لا بلول و فالتب بن أمنه والله عدى و بنها العفر وصف المحول الحنف مفه و القضة كاكابل والله عام فنوريد ما بل وزيد عالم ملت ن الجهل و عدم العلم وأله احدا وأنا كس ينت لا مند كا فيازم الا لمولا زيد جا بل وزيد لا عالم مختفيد منه ما فينت المراو اختاف الحول بوجب افتان منهوا انفية

ليسترس البدب لمد فليس بنبيء لان فوك زيد لاعام م كونها معدولة ا وبو مؤدات برعدالا والوجووي وكذالالع الفرق المذكور بس الموجة المعدولة والنابة المعدولة ولاتفك فأواطك الغفوى والأف لطسوالا صطعامي عابت ويواجماع المنتينيوا والتنيين بن بمع المنهوم المخالف لمنها الم الأرسية وبيرالاول غايدا كذاب بجية لاينتي كال كالقد المونية النافين المصطوالذي ممنع اجتماع النعيفيين وارتفاعها اؤدب والقابا دواله امنع ا بن عمالا يمنع رف عها على موضوع معدوم والم الن في ويموارد اله بندايدك علال العالم وفوره يفلس بمعن اللغور والأكمويه على لموجد الكلية الموجة الجزئية فعالمول معزان في موالمذكورا وأمور فع الاي جالكلي كا يظرم والمستدلال فلال الای باليمل على العدوم ال اوال ي با ما ای بای والي ل ملوضوع اواكا بنبوت سنى لنبي وفاعل الدافكم فائل مختيت اع كمرا مختين والتندير منوكل فالبنتن لا يكول موجودا مني تخديدا لي لاوينت له الوجف فاكارج فعرون الكم علم بالبداية الذابي بالفرد وزع على وجود المت لم فال فيل بنداكم بالمعنى للافدا والمن فرود عبروا ففيد سالة الجولة علوا بالموق موجتها واستكن وجود الموضوع وفرقوا بينها وبرات الذبا روا الما والما اذ فات بنم تيمورا لطرف به و بحكم بالتب و فالت بد الحول مجل ولك التب على لموسية فعنى الذا فيول الذي تني سبعد المول ومنى المدالط فنيه الدافي سبعدج مونى سبعنب ومعن ت بدا ن جسب عنب و كان صدقالت المبتنن وجود الدنسوع كذلك حد فأنبوت التب فلت الحلام فالغضية الحينتية اواكا ويز الوالغفية المطعة وافتفاء الاياب وجود الموضوع فيما لافي الملعة والفية الوج التابة الحول على اعتروات فوول قضية وينية لات اللها ف الموضوع سين كحول عنه افاء فالزب فيفتفن وجو والموضع فالأس لافائ م فيكول بينها وبسالت لبنه اكارجية تعازم وبندان في بدايته معدمة اي بالنئي ليزه فرع على وجود المنت لم اؤما مديا فيون في القرف وزي لنبو دالنب له فيذلك القرف وزلك القرف ع من الا مع والذبع والذبع والذبع مع التب عزا بالفرون الدوالالا رفعاع بين

التابية صدقالوجية لجوازال بلول صدونا بأثناء الموضوع فلا يعدقالها نولوكا به الموضوع موجود اكان متد زمير وا كابيدات بدا محتلة والنابة المعدولة فنها نذه كوبا والمائد ؛ له من وقد بعيد قال كقول زيد لي لا زيدلس مائ فريمن كذبها لا منها لوكن عا معد فصالوب لامن لانها نعتبطها وقد تبين نها لا بنها وق له فلي يجوز عد فها اذا كا والمومنوا معدوما وام بير الموجة المعدولة والت لية المعدولة فت صلى جدر عاية الزائلا كفون كان دوى يوكل ف ديدى بخاف الموجة المحقلة كالغة فكور ونانب فات بدالعدولة وعدما فالوجد الحقلة كالرانقا فلاوجد ما فيل ما ذكره في عدم اب مر بيل الموجية المحصلة والت إنه المعدولة منترك بينه وبران بدا لمقلة عان بدالعدولة فالاولاقلوجود وفالند والت به المعدولة وعدم و فالنب في المربة الحفيلة فن مل فلومو وم ف واحد في ما باء اى في الله الله الله م في فلا يتقطى بقول لا زيد لا كان وكروروكان ودورد والعاب وعاوف واحد في جاب المحرل وو بمكر زيد يزلاكا بدان الجرارة امرو بعود رو في لعدولة لا بدمن الد بلول منهو المجرل عدي فا كا صلا منه منتركا ر فولود محولها منته على وفيد واحدافظ اومني و في التابة وورب فروول الموية فلهذا فقعا بالذكر أويني وجالخفيص وقوع الاب س بيرات بدالمحقدة والموجة المعدولة بخف لابعام ولا بمن والعربها مهالا فورول وقوعه بين التغيضي من بين البواقي اما المعنوي فيوال التالية البيطة أن فدعم منهات بدالبيلة وموما لمول المحول وا وجو ويا وللبعلى والمعدولة المحول ما كان المحول معنهوما عدب وانت المعند والمعدى أحدى وقد بعرعالاؤل بسيازبط وعدات فاربط التب فالغرق ببنها بالتب والتبوت والونفينعي وجو والموضوع ماك تى والنابع من اله يلول الموضوع موجو وا اول فيلول كل اع مرالبوت تحققا و تحقق الافعاليستار م تحقق الاع و بولارم الاطف فيظر مقدمة متى صدف الموجبة المعدولة صدفت التالية البسيطة وه قيل اللها منعوصة بغون زبداله علم فا م صدفها لاستدر والاصدى زيدليدا عا لما والو

كلاوا حدم الافراد الموجودة لاي روجود الموضوع وفاف فيه بعطالافراه المعدون لعدم عي روجوده في المختفات ففن لعدم اى والموضوع ان نقول كلم والنابة الما أنه لما كالدائن فع الايجاب والاي بالسالة على لمفوع الموجوه فالنبايناليس الاواروا عليدلك صدفه لا يتوقف على وجوده فوجود الوضيع معترفاكم لافالعكرة في بحدالت والدياب في الموضيع ويخلف ل والعدة فعد قالموجد نبوت لي لافرا والموجدة ونبوت فيعالى إلها واباها واباها واباها كالعددة وفي المادة والمودة وفي المادة والمادة وفي المادة المودة والمادة والمادة وفي المادة المودة المادة والمادة وفي المادة المادة والمادة وفي المادة الم الف و و مو تدم الن قص بنها مع اللهامت عنه الم فالنسون و قال السيدف و الحالة الإياب منعكمة بالافرا والموجود فدكا لا رفعدايت متعلقا بها بعني وأكا دمنعتق الإيب الافراواي رجيرا والحقيقية لمور متقتق كنب بنده الافرا وفلايفاؤا وزادور وتى يحقق شرطات مف فلا برده فيلا يدى فعالا أصدقات ا بجزئ ما اطر بانغا والمدنوع فيعع الابتقاف مدق التبايجزي المعنالافواه المعدومة وينوف مدة الاي بالي جميع الافراد الوجودة وفني ون كل في المعدومة وفني ون كل في الموجود ب مع فوال المرجود ب مع فوال المرجود ب مع فوال المرجود ب الموجود ب المرجود ب المرجود ب المرجود بالمرجود بال ع يس بوجود انتهاف لا يلول افرا والنابة افراواله جة فلا يلول التاب الرفدالاي ب فينتق الجول عند الصافعا لاذالمول وكل لفيات يتعنع على جود الأات ومن انت والوجود برزم انت وما يتفرق عليه بالال بلودائني ومن الا فراوموجووا الم ائما اعترات الكلي لأدلوكا به متي من الافراوموجود الحاق الموجة الكلة اعنى كان الموجود ب واما قوله على موجود محقق المعطون عن وله والغرق بنها لفظه معنورًا أن العزق بوالعموم والخفوص طفق بنها ووبيداناالاي بريستدعي وجودالموضع مخاف النبدى يظهر من تغويرالينتي والألود وبدوالونوع محققا اومعدرا فمن كور القضيرفا رجية اومعنينية فلاحد خلاله فالفرق والدا وخ الدكيل للس يمكن الدين لدان الدي الفرارستى وجود الموضوع عهد معند معند ما وفي المن والمعتبية والله في الفرق بعدا الاستدعادا وبنديو جدفات بدالمولائتي كالنا ليتربسطة في عد المستعاد

والفزون جهالتعبة ومعويان منزالكمامات نيدلا بحاب والتلب باعتيار كول الغفية بها دفي ملابقة في نشرال مروالطلقة بعلى المقا يستروكذا العلى ال نيريا في واضا وى فلايروالنقي بالقيف يا الكواؤب بنجوراله بلولار المرجنوع معدوما أوبنوا صلادي يقوله والحال قال والتقتم لافيات بن المقدمة المذكون فنيك نفيور كالأبعدة ون فركيان والمهيراء بد والغفية يعدق بنمينية ، وفارين ولا تعدقال كالم لانتفاده بعود الموضوع فحققا ومقدرا واطالعدم ثبوت لجول المعرضوع والمذا لجلة ما وقد من منيت مانت روبود الموضوع محت اومفررا ومدق سب اكاري مانتهاد وبو والموضع فعنا ولعدم نبوت كحول الموضع والذه بعدف ابترفا رجيرلا نتفاد الموضوع محقق فلابروال امنده الفطينة والمنة واللهم في محقيقية والى رجية فليف بيخ التميش بها فد وجد اليف ما قيل من المجرو اليفاح الدالاي ببنضي وجد والوضوع دول التب فالدينده القضة كب منيقية ولا فارجة لا فالكل في البيس منطور على لا والموجودة فأكارج محقت ومقدر بالنيمالذ بنية المف الني فتأمل ولاكار معدومًا ، ايمز موجود فحتنا ولامغة لاصدق سبكل منهوم عنه فارب اومغيفة لايمال موصد قالتباه بندا نغف اجال باستارام فعوم المن وعلية الت لب السيطة تفدق على تقدير كويه الموضع معدوما ووله عهدق الاي المعدول اومعارضة له بملافظة وليله ويملق لايؤ زائنسنوال بان بعذاليستن إعتار وجود الموضع فالموجنه ولوا عرفدي الماله يعتم فالتالبة ابينا اولم يعترواياما كالاعزم المعلول بوالايك والنبث فضاكا والعزوجود الموضي والنابة فلجوازارتناعها عندعدم الموصوع واطاؤالم بعبر فلجؤوا بتاعها وذلك لا أن موضوع الت بنه بلوله اع ي من موضع الموجة فيوز صدة لاي. الكل على جميع الافراد للوجودة والتب بين على لافراد المعدومة فان مر الكارزانيات فيول محيوا و الفظا كيم لا حاطة الدوا و بمعنى كل الدوا وى محقون كان د جواد و بعضالات د بسن يواد ي ز يجوزاد يرا د فالله

ای منع لفور نی فات می مندیع علی لعدوا و بیلمه ایر او بعث النع علی زادی ا میلمه ایر او بعث النع علی زادی ا مین الاعلی موجود و بر زادی ا معنی الاعلی برای علی موجود المعرفیت النعیت المعرفیت النعیت

استدعائها الوجدوالذطئ فلتوقت صدورا كالم معاكا كم عليدا يتوقف تبوتا ككم عليه فعلى بنيا فرق بين الوجو والأحق المقتصى للعقيدة الذينية الموجودة وبين الوجود الذهن القنفيات بذالبطة الاولاقوت عيدلعدوراي مراى كم والنّ ي موفو ف عليد لنبوت كلم فلهذالا بدمة في لم ويد الذينية فيذال محقق النفيذ وفال بد فرزمان صدورا كالفط فائل ودلك كلماوالم لين الموضوع موجووا مَا وَا كالداء لا فتف يُدالور بل والفظ وُلك أف رة الماحدة الت بذابسيطة عندعدم الوضوع وعوم صدف الموجة المعدولة الأكامة كالمنطق الفدو فألف رابه منى يعن الأكبدبه ولا يلاف أبد الكرار المولد عبالمار اليه لا فرق نفسه مجل قدران لغيب العطوف عبد واكا مدالة قوله اما اذاكاله من عام الألبال والأعور العول والحقوم الذي مرجد الوجة الكلة و في الاكا. الكلي و وليد مش بندا لذعوى لا بندا لا ينتمل ط و وافتراق الما وط و وقد و انفكاكم عن اكاص والاولى و فولد لعد فر عندعد مدار وال يدس قولها كا وا كال ارو تغريره الالفية التي فيه و فالنب الما لا بلول في و في بلوللوضي معدوما وامان بكون في وة بكون الموضع معدوما يخفي الت ابد وول لوجة المكة مذكون وا ما ا وا كا و في و في و في الموضوع موجودا فيد را له في المط بدورة فعلى بندااب وبم الديل وجع العدل با كلفة ال عذف وتقدير فلا حاجة الفيل لأكلية ذلك في روالاعمة الت بند السيطة من الموجة المعدولة اواعمينا عنا يزئب اذا لمين الموضوع موجودا باللازم عاله يلول بنيما بانترولالي الغرق بالاعمية فالة وجود الموضوع لا يعنى العزق بنيها ولا الما مسبق من فوله والو المراعزم مرات بدابسيعة صدق لوجة المعدولة لان ماسبق مذكور والنع دون للني وانظ ذلك مقدر في لمن ولفظ كلد يا بي عندو ما فيل كل فوله واما إذاكال الموجع موجودا أوعلى فرفقد منى نبة لندبس ل وجودا كا والكانع مارىنى فىلىس نفى لائد الا بدار م على قررى على نات زنى بسبيرالى م وائ مرق و و اجتاع الا مريواله م مناكل م في مز قالمنوي منوال ل الدنور ور والغرى بنها في الغيظ معطوف على وله والت بدالسطة والغرى الفلي

ر كارستد كادب بدائي فل تونيوت التي للفتي سود كال و لك و جود يا اولا. يفتعني نبوت المنب له فيكو م منته تد الم جود الموضع واما عدم استدعا ناكا لا بحسب كمتينية واى رجة واما استدعاما وجدد وبحسب لذيس فلامخلص محذفلاند في ب د الغرق م التَوَقَل لي ف محقت اومقدُرا فَا مُل في فرجوا بالسوّال بذكر عن الى بعينة كان الفين الله لعدم مساعن بارة المص على بنوا و ابو مسوق في موت الاستدى لقول دو له الدي بي عدم الاف رة الى السنواللذكور في كنالقوم في مذالا ما ولا منال م وبدو في ما يتوف على فالا يا بالمستوع وجودالموضوع لزم في فن زيد موجود وارتف ع المعتبضيد على وجود المومنوع مع انه بطا دلهمتدى بنت وجود زيد فاكارج و وجودا مرفعاع فأكا رج وس مندا بعران ففنة زيدموموه ويخوا مالعفنا بالذبينية فدنع ذلك ولأكا ف فالحفينية والخارجية فاجاء بالكلاف إلى فالتفية الدما صال بجواسا فا فيارشق الخرما بذاب الراوم الوجود الوجود في في رج ولا الوجود المطلق بالوجود" من كفف والمفذرا و كفيعال كاب بأراب الراد ملتالا كاب برالاي الواقع فاكتبته اواكا دجيرة بلول الوجود المقتعن عن الحقق والمقدر فوله ون كال ن الريان الديار الغرية العرادة فتغيل المراد على الوجالت إعلى صلافية الجوابير المذكورين فولال فالمطلق الففية بالامث النسؤال ووخ الانت من العضا ، الزائمة فلدروه فيل لا بندا النعب ما لا ي ج الدق الوب بركمني لايت لالواوب لوجوداع مل الحفق والمقدر بجاله بلوده موضوعها مقرن الوجود الانتخص بمقدرة الوفودات عالمص واكت ديا عاص مق بدا والماء ب ي اعتبذ الوعود من لحفق والمنذراب ما موالواق فا كتيفة و يمل البلوا المراويه عايقة والمحقق واعلم ال استدعاء الاياب وجود الموصفع الأتم لوالمي الموجة المكنة قضية كا مفق النون فرنع المطاح لظهوران المكنة الموجة السنوي وجود الموضوع وتقديره ا ذامكا ما لمحول للسندعي أن ا ملى ما لموضوع وأل إن لاستدع وجودالوضوع المبنى انستدع النا بداكا ربية وجود الموجوع فاكارج محتنا والن التاكفيفية وجود المونوع فاكاح ومحتنا ومغذلاواما المنعنا

الكروان فالقدق وتخفيصه الأمن ط الكريم متعبؤر با بعنوال الموضوع ومناط الصَدَّق بوالوجه والغرظي الزرعي ره وزويزا للموضوع كاز في ما يتصور سبنوله فركمك ويغرعن صدفه عليدممنغ ونعنسالا مروض على ذلك وقال محفوالنا ال ينده الذيب ت وال كان موجية لا يعنعني لا نعمة والموضوع ما ل فالول مع غروف وفيدار بعدم الينعنية البديت الني يني عليه كيزم المس الممان بود من الني فرع بوت المب لم أذ المخصيص بروانعوا عد المقلة وق ل الثونا سواب وفيه الماكم وبانها سواء فوع النبه والارجاع الالتنصف ومي عالمول محولاتها مقدمة على لوجود اوننس الوجود كوز بديمين اوو اب بالغزاوم وجود فلموضوعاتها وجود فالزيس مال الكركس أرامضايا وبلول الانفاف بها د من انتزاي لابداله بلول لموضوعاتا وجودا والالاس بلود مبندا الانزاع بنده الامورون ط مدة الفنة واى والجيات معها يُزاوُه توفر المفلالية ولاحظه من حيث بنا موجودة بهذا الم جود التزع عن وجودا يلول معدف لهذه الافكار وليس بعده الملا عظ ما وقد للذاب واى فِنعظ كِسب نعل الله وظه كذا فيل فعظ وا ما التفظى فهوا العقبة ارُ معلالورْ ق النفظي؛ عب رانعنيم لافل أية والنّ أبذ دول عِزه ل وُعَيّالمنفية ع ي عن رالدوال ولازيد الا كالا ألي فنف وكذا واليا والحالوال على مجدوالفية وبان الموضع والحول فلابعد من ووالالاكان فليذا كفرالانسيد فلاوم ما فيل بدا الفرق لا يختف الله فية بل مع الرا بية و ما عن موجهة بلول موجداً المع بيد معدولة بعرية الاسطارية الدر من لا الأبطة الدر بطراة الإبلة مه بن طي كنه بين النيئين و واسطة بينا تنوسط بين المرتبطين وا ما الرابطة الني نعد من عليها من جهد النعل ومن جهد اوى فلا يفر توسطه وارب طه واله يجلا حداء تبطيق ما قبلها والأم ما بعد يا وكؤرات الذا فل عليها فلا يكل بملكه زيرفائ وبب زيدفائ و ريد بولس فائا فائل فيناكساه ا كاللبالاي ب و بوالوفغ فلايفرال لموله مدالاي ب من فيذا كميم الله

ومعندى وبعندالغرق للغظى لا يختف بكول الموضع موجودا بل يوجد في المعافيع معدوط ابينا فلا وجد للتخفيص والجعل لموند منعللا جوار واط اذاكا رالواني موجودا فهامت زها د بعني له الغرق بينها ع في النفظ فقط فالالتبد فارفت اذا فزنالفية على وجدت ولالافرادا كارجية المحفقة والمقدت والافرا و الذينة اعلم له غذ العنية على وبديت ولا مبوط بدلني بين عفى وقال الم من كان ب كل وفيد المعتدن وجد في كارج اوم موجد ونوب ف وفير العقل بن ولال فراد المكنة محت ومقر را والمنعة منويندا لا بملي لا الموجندما تفنعني وجووا لموضوع فاكل سج واللزم فووج الافراوالز بنية فلاتب الدينال منتفي وجوده في كلنه من بشمل جمع الافراد و بدارال في المخفق والت بدايعن فله يظهر الفرق فاند الايب بينفي وجود الكرا ما ما كواب انيا شابوجود بي فيال يا و و مام وف النصد رانوف المرعله وي منها من مين نبوت المولام معدّمة نبوت نئي لغي فرع لنبوت المنت له في نفسه والوق بيه الوجدويدان ما يتوقف عليدا كل وجود ظلى تذريد بننا برالموضوع والكي والده ينوفف عليه نبوت محول وجو وأظلى الزى براى والموضوع بالحول ومن طالعتدق والكذب والسّالية بن وكليًّا لموجدة فإلا قتف والوجروالاول وول النائي وبهذا يمن والموجبة من النابد وكلواتي ل فالمزق بي الموجبة والتابترا ذاا فذت ونبذيبي بعبروجوداله فالعضة الزينية ووجودوالا فالنابة علما وف على تالقوم اخذوالعني يا الذينية على نواع وكا ما يلوله ا فراد الم موجودة فالزين منعفذ بحيوانا فالزين الف ف مطابقالواق فيوالم كالمنطقيد فالأمحولاتها عوار من تعرض للمعقولات الاولى في الزيس ويكريه لموضوعاتها وجودان وطن بدا عدمات طرائكم وبرو وجودالظلى ون بنما الوجو والاصلى لأربدا ق والحول بالموضوع و يومن لم الصدة واللذب والفارة بين الموجد والت الذو فها عالموه محولاتها ف فيذ للوجود كوزك ال رى منع وابعث ع الغيضي و والجمول الملق بمنع الحكم عبد ما طلا ق ودا وكذااكال يفتفي الدكول في مذاالتقيم الما الموضوع وجودا له العرها فالم

الدالياة والبت كينية كالنب بالحنية النسبة الايابة ولاكالمينية اي بيذونن الا ومركبغية ستدال يابية فينسول وعالوجوب والامكال والامتعاء وطي لانخنف با بحار الغضة وسبها وتغفيدان سند المول كالموضوع الأ السيتي انفكاكم عن المومنوع فيكول النبة والبيتروميني وأوالوجوب اولاسيف وع رة الرستيل نبولنه له فالنبنه ممتنة ومنى و ذالا مناع اولا فالنسبة مالنة ومنى مادة الامل مدائا من كالغرون والقرون ال الغرون الخالف المحواري الموضوع سوادكات فأنبذ عد ذا تالوضوع اوا ومنفصل عذفا ليعض المعارفات كالعقول لوا فنفي للازمة بين الربيه بلول العديما خور ياللاؤولو كالدامت ع انفكا كم عد فارج و بندالمعنى في وزلا باب وام فاستب فني كال عدم انظاك المحول عد الموصوع اويعًا لأعبا لا يب والنساب استى لذا نفل كشه المتالي وعوالمو منوع فالنبداع من الاي بدوالتلبية والمراويها مدلولاتها ومعنوما شمال ال فراد التي مدفقا عليا لصدقها على لدوام واللادوا. فالأكل سنة ومنت كالم مندايدل على الروبالنسبة الوفوع والقاوفوع دوله النبنب بير الالطابة فينعنس الامر طال الوقع والذوقع وعلى لاسن الانسام لا يمكر ، عب والمعتبرو فرض لغا رص بل ما عظ مع قطع النظر عذفي لا ي نبوت محول المعرضوع ممال يكول على لحريق الغزوم والفرون في فن الامراول كول بطريفالنزوم وبطريفالا مكار فبنحط المينية موجهة الكزوم وعدمه عالنسمين معوعقي وبنده الكيفية فدنكور فاكارج وقد كور في لذبس وقد تلورينها على سلوب اللؤازم الما يتم او الموجودا كارجي والزطي ف مقيل ف بلدا العنول ولا الوتعلين التولد لا بترايا من كيفية ا ولاتقبيم المستفاء مع التمثيل ا الفهوم س كلمان فلل فخشي والتقيم وق لبين الافا فللتليلا بدا والافاق معيولتمثل على برنطبيقه للمثلوب وانعنيم على وجديث وخ عنه توخ النو الامورارية التي يندا خلال فت م في معلزوم نبوت الرعوى من لزوم اللبيغة لتنسينه ويمزم مدب رجه التقتيم الأنبس ومدجهة الخ كالخ نبنوا وليونكنب

سواءفدر في تغفط الأبطة مقدّمة الالا فيلول معدولة موجة والإنوى لا أبط كذبك فيكورب بة فيع بدان مر فالهنظ فنا بدا فالامت فرالتن وا فال الغرق المفظي عس قط الله أن المنظ في الفظي عنى لوادك منذ المعتموى المنظ يغرق ببنها لغنك اوالة المراومق الغرف الفنطى علا المعنوى و بعنوا تعدر عميني في صحة النب إلى تنظ ويكس الدين ال في النوى ربط التب وسلب الربط يقدر الاوال على نبج النبة فيلود كالملف كذ فيع اللفظى مد الفري والتقدير وينها با و صعلاح بدا فإن نبة و ، 6 في نف نبه فلا عب المدا الاصطلاع تعيل الفرفود بعدى والنب ونا فن على ته لودالا مطع بلذ عرفي وي كابرك عبد قراللعا و بالعكس و التى تزك من العبد الله ألا له الظ من كلماليس سباربط مركب مراسب والرابطة فالمعنى عا وظ تسلط التب على النب بخدونا لفظ فرولا المح ف الرابع فالفف يا الموجهة أه بمذا شروع في تغير لفيد. وعب را بهذ فلا بدم محتبقا جهد والا والمال جهد تستى النوع ف لعضبة التي ذكرت ونا بجناستي موجهة ومنوعة مانتالها على بجنة والنوع وروعية للونه والتاريمة ا واد قال لتدروافك زيد قام بناك بندا بيا ده امنا في النبية الألي ل وولا مع أنا ي ر: من الفلذات م بالطريق وجه بإنه الدنسية مزيد اصف صحيل رة بريره المنهو الأرغيسنة بمنعى لارب طبغ و بخاف الموضع اونه يرا والأت الغرالمفنفي رب د موادكات يى بدروسيدان افرر الاله الوي بن والنبية عالانسند وول الكبينة او طيموروالاي بوالنب لا يروا فالغ باللا فرون والفادوام في والنبرالا فنقها روالافها في كفيقة عارتاد م الامكان والافاق العام وعمين البينة با مورارية للومز على ألا يمنوة وزروا عن رات ع الفكال الحول عد الموصف مخفر في لفرون والله فرون وباعت رنبوت الحول للموضوع في عميم الاون ت وعدمه مخفر في لدوا إواللادوا فعلى منديد في الوط بالدالم واللادواء وافلاد في العفرون فينستدرك له وفي تعيم النب من الدي بروالنب في رينه بالن ويرس النطب من مبلوا ما وة الفنية كيفتة كانسة موجة اوسابة واما قدما مم فغالوا

الثبعت منالات وكانب بالفرورة فبنزم بعناع العكدق واللذب فيطيخ واحدة فلتنوسين مس كذب قون ولا ما بالغرون كذب قون الله كات ملك المن مدلول لقطنية الموجهة نبوت المحول المكيف لميغية ما للموضوعة وصد قها وكزبه باعت رتلك النبة الموصوفة فأذا لم يطا بقا جهة الماؤة برم كذب العقية الموجهة بمذا ذا يوفظ الكيفية على بيل التبعية لانبوت . والحا والوعظت على وجد الاستقلال بعدملا عظة البنوت بجيل على النوت كاوبا ح الا بعيرانبوت من ملا فظة الاطلاق النبوت على وجه من الكيف أن فيلزم كذب القط باباعت رانبوت فنامل لان اللفظ واول على لأ كميفية الم يعني لألفظ الذريعني مندان الكيفية الل بند في نفساله وعي بنده الكيفية سواد كا يعف روب للدا وصد بول التفظ لا يجب ب كيون عن واقع في فن الم ولا بمعنى ب اللفظ الذي وك على مكيفية الله بنية في نفسوالا مرائني هي ما وق او مكم العقل بها وخ يكولا جهذ الكفظ الذي منهومه ما و ة الففية في نعنس ما و او اعتقا و الأيس ا تاسبة العقية ا في ما و ق العقية في نسول و معلى سنا يكون الجهة مطابعة الما وة و ا في فنى فنى فون رمان مركاب بالقروق لب الفرون جهذ الفينة لعدم كور فهده ما و و القضة في في الام و المناسل و الدالف م ال و جالتكيف ب ال صدقالفنية وكذبه باعب راجمة وماصله تالتنسبة مطن وجودات تكف في فاوت نف و با عبر با محمد النا رون و باعب ركل با كبينة مد الفرون وعد مها والذوام وعدمه وعلت عليفيته متفارة باعني رالوجودات في على الظروت مُلالطُونَ ؛ عَبُ روجود ا فينف إلام يزالفُون ؛ عَبُ رالوجود في العقل وفي النفط وبالعكس فلا بمزم مى تحقق مدا محقق الأو الا أو ا وجد منيها علاقة الولالة ولاعلاقة ببرا لموجود في تنس الاوبي الموجود برالأفرس الأبير الموجود المقلي والموجود التفظى فليندا تخلف الموجود في نف رالام عنها لا الموجود العقام والموعود الفنطى فلميذا بتصورا لمط بغة ببنها فاله كابغت فالعنبترس وقدوالأفكا ذبتر

بيدالا ملى دالعام المدلول ف فروت وبدالفزورة وبيدالا فلاق العام المدلول الأوواع وين الذواع ويستي وزة الفقية الدو فلعرا على تشتركة بين الأفير والنبة وكيفيتها فاننسان ولميون كلفه بوالولان بزام القضة المربقة الإبراء والنفظ الاأل عليها أه وموالظروت والقافرون والدوام والله دوام فالدؤو فالتصنة تستى موجدة مافئالها على كبدوالهم تنذكرونا نستى مطلقة لا فلافها عنا امة ولالة اللفظ و عام العقل لا يعلف اللاؤة الني ولا لة الفظ اللام الموصوح لم ببب الومن و فكم مع فنط النظر عد كود المدلول في مومنع محضوص عبن الدلول وفري س جزئية فرفندالا والواقع من بندالس ما فؤوا في الألاة والألام الدكول كل مُفيدً ما وق فعلى المدا فريلوله الدلول في و و مخصوصة فيوالكيفيدا في بدي فن الا مروعد لا يكول فلا يفرالد لا فلا أو ا فن كل ف به العروق وكل ف لا صواب بالقروق لمون الكيفية المدلولة في كليها طروق فيوت لمونوع فليدًا ينال فذي النابئ المارة ولا بنال ذا فلن كل ف بالفرون فالمنة التى سنسبذينها وننسوا موال مل والفرون لازل على وفي العقابات النسبة مكينند أوفوعلوان القفية المعقولة من قبل المعلومات وكونه معقولة من إ كونها علمان يوجد في المقل برجو وظلى عدلول لفظ الموجف والحول والمتروسلوا بوجد فالمقارضة تبوت محولالموضع بالديمود فيدا ملحوظا عالجرا فالتوت على بيل تبعية وبوالظاويا مظ على لاستقدال وبوالظ في طد قا كل ومتي الفت جهذ ما وة القضة أو لماكان المادة عا تع عد كينية كل نسبة الحرية كان والجهد ما يدل على فل بحورالدي لن بجهد الماؤة في العضة العداد في لاغارة المن الان لود و الدواع الود الود المع الما ما ما العام بعدة الفضية مع كل واحق من بني إلى شبطلاف والنان بالامكار الكامولا والعقية كاذبتروا بجة فالغة لماؤنها ضلمالة الجية لاتطون مخالفة لماؤة العقية الأفي الفف بالكاورة ف و فيل صدقا لجز مط بد على للوا في و كذب عدمها و اوافيد الحكم بجهة ما وبميغية ما في نغن لام يلود مقيدا فن كذب لمفيد لا بلز كذب المطنى بدين مسقالقفية باعب ويد البونية وكزبا باعب ركيفية

والمحول أكما كا ما بطابق عيد الموضوع والمحول والنسنة فلا تناوت و ين الموجودات وتطل الظروف ووجودا فالتفظ مرقبين لمرفية العاملخاص اذالموجود بوالقفظ المحضوص فيل وجود الشيء في الففظ و جود مي زي بمعني وجودالفظ الذال الم ملا بقا وغرمط بق اله اعلم الم القورا يومت بعد والمطابقة اصلافانا واران شبى مرجيد و الدونس معلاف في ازدن صوف ان وفعلك العبون صورة الأف لاوا وراك لدواكفا ا في بو في في العقل بان بعن القون للنبيج المرئ فالقورة النصورة ملا بعد لذوى القورسواكات موجودة رومدومة وعدم المطابقة في ملا إلعقل ولمن رنة و فا في ره ما وقد او كا وبدا أو المنا بنا وعلى توصيعت الموجود بالمطابق وغرامط بقفلا مانع لا خفعا صالعتدق والكذب بالا فيارجود فكذلك كيغية نسبة الجوالااء مثل لمعقول بالمحدوس لزيادة والكنف والايفاح اذمانت في المحسوس وجو وثلث في الغروف ون بن صط المل بنه والله مطابعة والعدق والكذب فب فركينية سبدا كيوا ما الالان ما وغلوجود فن منط بن ولا بطابق الطرون المعقولة اوالملغوظة للظرون ونفس الموفيعدق وكمونب لغضة اله اى لموجهة سواً وكات موجبة وسابة منوا ب به و فعده المص على حس وجد من معرالفضية الموجهة على تسميل و لا على سلوب كحوالعقلى ترب لا نعداد يا الا المعروض معدم على من رق وباله نورالنفية الملفوظة والعفولة كالبنعرى فالمص فالملفوظة فقط جث وكرفي فيدمنينها يمنااوا وعوالمعقولة بمعزدة الملفوظة وجالت لهان فولر بانها والشفات على علي بوا فق على لمعقولة واللفوظة على كولالنفال اع من النال على محرد ومن الذال على لمدلول وام فوله ما لقفية البسطة ب يه المنفوظة على مساوب عارة المع فلا مانع كل ديدا كحد على عوم التغفيل على كفوص تسبيا لا وعلى ترفي جند لها في بن بوند بنداك على علميد مختض بالاي ب والكب الم على لا بلول موروالاي بوالتبانية والون معائ والطرفين ومدا رائزك واب طرينوا والالزم ال بلول العنيدالالة

والله معابنة بالنبة اليا وبنده لاتوجد في لاف لي دولو في صوف الاف ر وطى الغضية الف وقد و بدياله ونه بالقايسة لا تالنسبة السديموجود ق في الحاذب بحسن الم وعند العقل برفي التفظ ففط فلهذا ق ل يجب فالمثل الالفضية الت نبغ تلول بوجهين حدهى الا يلول الموينوع موجودا فلانت الحول ليروني بنها الالا يوميد الموضع فيسب فيبوت لحول عنه وعلى كالنفرال لا يوجد النسبة في فينسوالا مروكذا القضية المفدَّن الوجو ولحقون كل عنف ، فارُفت أن بعدًا تنكن عن سِنعنور في انتغيث الموجبة التكيد الفتا وفر المحنفة الوجودون طالعنية في كفيقة بدا المقدّروه عدا السواركات كاذبة اوسابة اومقدت الوجودي دفظ على مندالاسلوب فن جهدانت و بندالملخص سواء انتفى بعضدا وكله لمون كاذبة ومن جهدسب لنبة بالأوق كالدبول سابنه ومرجه انتنائها في نون الموداي بع يكول مفية مقدرة فالنبية منى كان أنه في ننس لا م النبوت في ننس الا واع من الهله موجودا فينفسال مراوفاكارج كالوجودوا كعول فانكانى بالافينسال وائ رج بمنى الابندس التوني طرف رانعنسها لالعجودها فلا بلون به مودي فاكارج بالنابت لافينه فلا بروا تالنسبة مع الامورالا عب رتبغ فلا بلول موجود ا في ننس الام وكذا الموضع و المحول فدلا بكونا لا موجه وبيد ل منها وأله كان يز موجودین فی کا رج و فی خندوالا مرتکمتها نی بی به فی نخسوالا مرفلا بد مرد اله کمود مكيفة بكيفية ما فال في ا و احصلت عندالعقل عبرلاا أه عطف بحلة في نبياعل الا ما معل فالعقل في من م عمال بدالل بد في نفسوالا موعلى الكيفية ليسب لازمة لتنسبة الى مدنة عدالعقلى كالدلازمة لتنسبة ال بنة في فنالا براء عب رامق عل الكيفية وكذا فيقول في أذا وحدث أله وجو والليفية فالفظ بس به زم بربسبايرا وعبان والدّ على لكيفية المعتبرة عندانعتيل و و دفيفن الا مرى لة الالف ظليت مومنو في العقو النفن الا وية والعم يخلف في بل بالصورالعفلية فم اذا وجوت في المنظ الم محقيق لى في الله فيد اوتغورا لما في الن يُد فلا م نع و بو و الكيفية في النفظ في فل نية والن أية فلما الملافئ والجول

وهافتي طرفها بالفرون ووقت ما درائ ونمذ مها والا تدائمة المطلقة وطئ تن يكم فرنا بدوام نبوت لحول للموضوع ط وام ذات الموضوع موجودا العرفية العاملة و هوالتي علم في بدوام نبوت المحول الموضوع اوسلبه عنه فادا . وصف الموصف العرفية الى منة وهي نتى يكم إن بدوام النبوت والسنب ما واه الوجد لاوالى وفعد من معت ت الملانة الى منه وطي التي علم وني والنبوت ا والناب بالعقل ملت والوجود تدالا دائمة وطالمي المطلقة العامة ع فيد القروام والوجود بذالل فرورته وطئ لمطلقة العامة مع فيدالل مزون والناري مكن والمكنة العائمة وطوائق كم بناب الفزورة المعقة عماى نبالخالف للكروالمكنة الاقد وطولتي كأون بسب الفزون عدط في الايب والنب بندافاء مدالقفاي الموجرة بدالقيل والقال فا صفطها بي ت اربع الفزورية والدوام والاطلاق والامكارينيها الى من الوارد ، عليه العسومهولة فن على عر محصوت في عدد الدلا تون طه كبغية النب الذي لم يخفر تحد عده وكذلك لم يميس اكا جدّ الا كف را الا كتفاد بالغف يالمحوث عن الأالة القال يا التي ورسالها و داء ا فالم يقل التي بجف عنه ا ذ جوى العادة عد المترار فعل الافعال والمترار البحف في مسني الفين يا المعدولة و ا قالعف يا المجه ف عن النوالمسترة فكيرة وي بيرة ويو فأبخان فعن ست فف باسيط يزمفهورة الجنبة المكنة والجنبة الملغة والفرورة الوقية والمكنة الوقية والوفية المطنة والمنترة المطلفة وقد طبطه العنة منه النقّ زائ با فها في نير عفر بالبحث عنه ادب عن ريضور منهومانها وتغيراتها والتب بين الافت م وبين انعنسها وكذلك ب لافحامه وعدا مل مها اله الراوب لا ملهم ما يترتب على لقف يا و يلود ميد أومن و له فيضع عطف التماس على العكس بالكنف و ابن ج الى هذف المف ف وهل الني سوع المعنى التقوى بمبنى لمق مسترن وعالى فأن برع النسب النعينيو فَنْ عَلَى النَّاسِ وَعِنَا اللَّهِ سَوْمَعِنَ الاصلاحي والراو من الإفارِقعَ عَلَى النَّاسِ وَعِنْ الدُّم اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّه

الفعرية وكبران المعلى على على العدى المسينة وتاينها طروف ليند المتبيد كمفول ما في من المرا الفول ا وسيد في الميال الم وعلم بطرون على النب النابة على التي صيفته المور ملني من إلى وسيدان ف رجود معتمة الى قال يا بدوات عزا له م الركت لا الوال مِزا واللهِ ترف وقيد في روان العقبة مطلق لا يخ من لا يلول موجدة المالة فلا بعدة على لعنية الركبة ففية موبة وففية سالة لعدم فا كرا على الله من مين الذجور فبخيل والتعنيم الابسيلة والمركة اوالالوجية وال بيديل ال ي با طد ق القفية على الرقية باد على لا مطلاح والأفنى مرتبة من ففيتن اوا طدة العجيزوان بنه على ركبة منى على لا مطلاح بن وعلى و بعرفه الأول موجداوس بد وافاق لعقيقية وورافظها اودول الاطلاق ليم الفوق لا لبسيطة والركبة طروا وعك والراوبا كمتبقة بموالعي والمأل موأدكا لدكب الاصطلاح اواللغة فغني بجهة كالامكا بروك والاكال مغروالغظا ومع يجب النفذور فالجند الركند مدو والتدكا لأدوا والفاطرون فللنفالا عهون التب ين ومدنواكم ال بقاي با وسب فالعفية المنه له وكنه لعظامين الأاذ معنا ه الذي بن بندالمعنى مدلوليب ن يومستقلة والألكا د ففتي دور ففنه واحن كابشور بغظ متيقتها وبومك عامال و می لی کا وزا سدالفرون عرباندادی ب و دو علی عاموف! وطياني كلم فيا بسب القرون عن جاندان في الدالفضة السطة ال اف رجله في ألى و ونبة العنيم من فزة على وثبة الما بيد نوب المعن المعن الما ا اولا الة العقب بالبوف عرا وكامها عندات وري تعند عشر فحن منا مزوري العرورية المطلفة وطحانتي عم فيه بعزوت تبوت المحول الموضوع او بفوان سليد عنهما وام ذا تالوضع موجودة المشروطة العامة وطرائته في إ بعذون نبوت المحول المومنوع السلبه عذ بشوط وصفا لموضوع المشروطة ائ فية وطي المنسروطة ال مُدّمع فيد الله والمحسب الأات الوفية وطي التي علم فيا بفون بوت الحول الموضوع اوسيد عنه في وف معين الا المالنشرة

الرابع الفرون بحب وفت ما مين كفون كل فرمنحست ؛ لفرون وقت الحيولة وا كا يزمين لا على عنى لا عدم التقيق بعيرونيه بل على معنى لة النبين بعير فيد كنون كل ن منتنس بالعَزون في وقت ما وبندا من طالوفينة و المنتثرة وفي كل منا يطلق الفروت من فيدنني الفروت الازلية او نني الفروت الذائية اوننى الدوام الازل وننى الذان اونتيد به والمطلق شاع مالغيرة والمعتر في الموجهة المفت ت فعليك المتخابع الامتعدائ معة العرورة بشرط المحول وطى طروت نبوت لمحول للموضوع الرسيرى بنيرط النبؤت ا والتب ولا فائرة مِنْ لا تَا كُلُ مُحول لَنَى عَرُور يُعِنْدُ الْمَعَى وطَيْ تَى كِلِّم فِنَا أَدَارِي كَا ونا سوادكا د ملابت للوافع اولا بطرون نبوت لمولاى با من عانهاك نبوندا وبطرون سبه عندا كالجهة فيدلاي ب والنب لالاوب والمعلوب فتى روالسلك على كجية و يخلله في وام ذات الموضع موجودا فيذالنعال؛ للمغر ولا الفرون الذائية ال ما العفروت الازية وعرام المفيد سنى الفرون الازيد وبنغ لدوام الازكى والما نعة عده الفروح الدصغية والقزوت الوقتية وبالأفيدماوا والمنظرفية القرفة لالنشرفية حتى يتبؤ الفؤورية المطلغة مل الشرولة العاتمة بالعنمان أن كاب أن و فرق بن الظرفية والنشرطية ، فرفالا وليس لمعرفل وُنِيوت الفُون بِحَلَمِث لَنْ نِهُ فِي لِمُول حُرُورَة بِنُوت الْحَمُول فَى الفُرُورِيِّ المطلقة اعمَم الالمولالذات الموضع اولا موا في فلا برد النقص على تويف الفرورية الملغة بمنازيدموجود موالغفية المكنة الني كمود المحول بأ الموجود با ذبعيق الدالمحول في بدللموضوع بالفزون ما دام دا شالمو صفوع موجود امع الذكر بفرورى برمكس بالامكال الا صلالة الفرون بن كلية كا تخفق بنرط و جود الموضوع * لا فيجيع اوفات وجود الموضع والغرف بنها ظاير في فاؤة لا بلول الحراف وركا بالذات برنبرد و مهد منارى كا فيقول كل كانب متوكدالا صابع مادا . كاتب فالأنوكات صابع فرورة للخط صدق عليد الحانب بنشر لما تعا فربالما ب وبس بغروري في و ق ت الله بد ف ن الله بد نغنها يس بغروري لما صدق عليه

الظ نُف عُنْ وَ مَا بِفُ البَيْرِ وَلَى اللهِ وَاللَّهِ عِنْ رَالَ للعَفية لفظا ومعنى والنبعيدلها عائزة ودع باعت رالة النفية موموفة بالموث عن وان د بن بوالوهف منيوز التذار، عن رالوصف في وقد من صا مبطن ن فرننبرورن بتربق، بربق، العندية البهواعنوا المادة الم يذكو بيزالعدد بجوزال بذكوالعدد على موافقة التي سالنه ولمي بنداالنفارن نفرعنه على زوق بينه وجي بندالتام فأمل مهاب لط ا أه الا بندا النفيم وال كالدمعلوما من الكتنت دا عاد ه بي فالكلام المص ووفيا الاحمال الميود المستني بمون عذ القضايً البسيطة فقط اوالم كبة فقط فلور الذلفول فالكافت الاولى الفرورية الالفرون امن ع الانفاك كدو القفية مستح صورية ما فنها لها على لعزورة اعم اولان العزوت عنس الاولى الفردية الازلية وطاكا صدة ازلاً وابدا كمقون الدّين عام بالقرون الازلية والازل ووام الوجود في لما عن والابدووام الوجود في المستقل ف فية العزون الذائية عاكا مسئة ما وا ت الموضوع موجودا و على م مطلقة كفون كان لا ميواله اومقيدة بنعي الطروح الازامة او بنعي الدوام الازل والال والوالفرون المطفة الني طالمعترة في العنية الموجة واع من الفؤورة الازئية ومن الفرون المفيدة بنفي لفرون الازلية ووبنفي الدوام الازل ولذا عبرت في الموجرة التمولها عن عن الات م فيد على في الفرورة المطلقة عَلَى قُولَ الدُّيِّ بِالْفِرُولَ الارْلِيةُ وَمَثْلُ فُولَ كُلَّ الله بِوالد بالفرون لا طرور كا ازليا ولا و ا ي ازب الن الله العزون الوصفية و عي العرون ب عب رومعنالمومنوع وبطن على تعنية معال بالنزاك القرون ما واللهمة الأكا معلة في مع اوقات الله فالذات بالومت العنوان لحقون كل كاتبات دبالغزوة ما دام كائ والفروة ما وام بشرط الوجف كالمولا الوجد عد على فالفرون لحقون كل كات مؤلف الاصابع بالفرون ما دام كات والعزون لا جل الوهف اللي بلول الوصف من والعزون كقون كل منعجي بن مك بالفرون ما وام متعبى و بندا من والمنه وطه

مدالغر بمخنف بالغزون والما يمت الداى وقي التعمة بالمرك موالفرون والطلقة للول كل وزار وجد مريخ س قائل منا وجها لاا تدارا السمين كى يوط العبارة العدم تغييد الفزون الم يعنى في صد ف عليد الفرون المطلقيري ينطيرس الامن نبي كالمناف والوفية الزيميدالا فرا ديها بالوصف والو فلاردالة في منه م الفرون الملت بنيد الفرورة بقوله ما وام وأ تالموضع موجدوا فتى كاب بالاستدىن بالقيدى من التنتيد على ندلا بدال بلول التنتيد ببخر المندولة والوقية فائل ان فيد الالتمة المالدوام على فنه ال الدول الدوام الازل و موال عول الحران، ت الموضوع ا ومساور عنه اللاوالة لحقون كل فظف مخولت بالدّوام الازني الى ف الدّوام الذّاقي و بعوال بكول محول نابتا ومسلوة باواردا فالموضوع موجوداا كاطلت ويوالعير فحالنينة الدائمة المطلقة ومواع مل الدوام الاثري ومعيدا بنفي الفروت الازائية ا والذائية روالوصفية اوبني لاوام الازل وبواضف موالمطاق ال الحاوا الدصني و مواله بلول النوت والتب ما دام د اشالموضوع مومون الو العنوان الأمطيت وموالمعنر في العرفية العائمة والا مقيد بني الفرون الذلير اوالأاتية او الوصفية او بنغ الأوام الازل والأاق وبوا فقل موالملفة وطائق علم فيه أو تزرا جزاء القرب في فوتوب الفروية الملاعدوا وروا من في للفرورية النزاكها فالنمول بجيع المفات وجود الموضوع و فيعف كت لمنطق وروالفزوري ت منعا فية والدّائى ت والملف ت والمكن ت كذلك مانزاكا فابحة فللل وجره فيرره عانوينها نها يصدف على فلون زيد موجود ما وام موجودا ولوكاله والمدّم لين بي الموجة الدّا مُدّ والنا بدالمطفة ت فن تعدى قون زيدموجود ما دا م موجودا وزيدلي يموجود باللاق العام والجيب بالدين فيند ونينة وكلات فالقف بالحنيفية واكاروكية وفيد بخفون برندا بي ب و تا ما و تا الافكال و يروالفكال با كفيفية واكا رجياني بكون مجوله الوجود وا جا باعذ بعنهم الآلت ورس التوب الديلول الحول منا براللوجود فله يروالأنسكال وجد ايت بحث ا ولا وجد لتخفيده التوب با ونية

عليدا زبزاح معالفرورية الذاتية في ال زلية لا يصد فالا في المومنوع الواب والمت لا مام يب وجود ، لم يب لرشي في جميع او فات وجود ، منفع بالأبوت الذاب ت للذات فزورى في زما لا ومبوده لا بشرط الوجود كخوكل ف محواله بالفرون فالذا ق متعدم على لذات وجودا وعدما ومافيل فأبحواب الأمثل زيدموجود قطيئة وصفية فاج عما عن فيدبعد و من ضبط القين ياكا رجة والحقية فلي رشي لان النسؤاليس مخف بهن الغفية بل بروبكل ففية محموله موجود فلابدن السوال وكذاما فيرمن الأالامكال والوجوب فيلوجهة غرالامكا لاوالوج فاكلمة اذالبح ف عنه في كلية الوجع ب الأاق و الا ملى له مت بدله و في لفطي الوجوب بالذات وبالغروالامكالامت بى لرفيلولاالامكاله في لنسمًا فق موالا ملى مالعيرف الكنه فلاب في القرون الذائية فرند موجوه عزورية مطلقة منطقية وممكنة فاحة عكمة فلاير دانقف بها أذب ممكنة منطية فليس بني لاته التسؤال تذرب يهد ف عليد الموجود بالامكال المنطق وليس الوجود ورئانيوت والتب لزيدم الذيعدق عيدا زخرور كالبوت له ما درم موجود اف مل فارَ عَم فيه بعزون سبا بحوال بندا تطبق لما ل على المنكروما صدرت الكم بفروت سلب المحول عن الموعنوع مفيد تبيع اون ت وجود الموضوع في بردان الت بنه الفرورية لا نصدق برول وجود المومنوع اذا كام بهذا المعن لا يخفئ عند عدم المومنوع وي في على الما عرف ب ن الت به ما تندع وجود المو صوع و تستدعي له ما مختفي ال مقل موالموية والتابة كجوازاننائها عندعدم الموضوع والجواب بأوجووا لموضوع معبر فالت ليتر لافي صدقها بمعنى الدالب وارد على لبوت والبون بغنفي وبود الموضوع فتى بضائكم والألم شعور في فوله في جميم او فان وجود المومنوع فيد تعك النبؤت والتب واروعيها ففهدق التباما بانفا والموضوع كولائي موالعنفارب لابالفزون واما بانت والجولاما في جيم او فات وجود الموضوع كولان مرالات ل بجربا لفزون اوفي بعض وفات وجوده كولاكا

المكنة ولابدونا مل عكة مستدرة ودوام المعلول بيندر دوام العلمة وعددوام العكمة ينزم و جووالمعلول بالفزوت والآ يزم كالمف المعلول عن العكمة ال مر با ويخفقات زع مي الفرون الملفة والذائمة الملفة أن فلذان بنداالرا ولوا منحة بم في لموجب ف وولا استواب لا تا النب السنبية عدم وف لا بعنفالعد فلا يخفق بن الفرون وم قبلان الاملا به ما لا يغنفي لوجود و لا العدم ولا بند فيها مر العِكة في الطُرفيس فني الوجود و في العدم علية العدم عدم العلوميس بنحنين والنحقيق لوبود انريقنعن لعكة المؤثرة والعدم ليس بانر فلايقتعن العكة على ألعد مستروا علوان مفيل كا ص وكذ الايم في الموجة اليف لا تروي نبوت المحول للموضوع في الفرون اع من الالمول لذات لموضوع أولا وفيارج واياما كالديمنغ التخف للوزممت الانفاك وامادوام نبوت محول الموضوع في الذائمة ولوكالداع من الا بلولد لذا ت المو صوع ا ولا مرعا بره يمنع الخلف لا مكال زوال العدّة الى رجة مع وجود الموضوع ولاسخالة في عدم العدة والمعلو لرمنا ولوكال مى لا عدم المعلول مع وجود العلة في محقق العوم و الحضوص المعلق مني قطعا فأمل ا مناع انعلى لا النسبة اله الاستان النالي لا النسبة مواء كانت النسبة اليابية ا وسبية فيسما توب على موجة والسالية فلا عزم الدورا وال مناع بعنيه الاستحالة لا بمعنى خروت العدم فلا مخرج القرور تم النبية المينا للولائنة اع من الای بنه والتبیته والنبیته استای عمواله بلوله با مت عاد باتناع بون المحدل له فلا وجد لا فلنكم العصام فا عمران استى لة الانتكا كله اعمد الايكولة ناخبته عددات الموضع إوا ومنعلم عندف للا زيترس الهول والقون فاخية عد بعض العقول مع محقق الفروق بنها والدانفك كيالانك عنرس الوعايج ف للدفقول انرلابدًا لا لموله الغزون فا خيد عود إ فالقروق المطلقة ا ولوم بعبروي بقيد بذا ترم نيفك الدوام عدالفوات والدوا فالوبيد في في فرة الوجوب او في فرة والأ تلك في لا كال في فرة الوجوب فظ والدفي عادة الاطار وتوا عادوا م الوجود ا ودوام العدم والذاع الدود واجبالوجه وليزه لا ألغى مام يب لم يوجد وا ذا وجد وب فالكالمك

واخر ووعوى ب ورغ منيد فيان م بلائ فابواب الاقد عاوام والت الموهن مي المروا ما موزق منوا دورما صدق عبد فلا بعدق زيد موجود بالأوام والاكال مافوا ومعترافات بين الملفة لعجدوا في والموضوع فلا بعد في زيد الموجود واللاق العام طوام وا شالمونوع موجود افكامل و وجراستها الم ين النمية ، يمرف لوجود وجهما فكاروم الذائمة التمالا على لاوام ووجه المطافة عدم تقيد لأوام بالولا او الوق على أفاد والتي وعلم ال بن لان و وتسمية الملقة في القرورة ووالأعمر العدم يغيب على بنني القرون الا زيتر وبنني لدوام الا ذلى و بخوها فناص مولون والكاكان د معود دا كا من الله من المنها على تبار على ما فر المبنيد والمحارة و وفيدا فيارة العادة الاجماع ما وام والتربوجودة الدفيوت الأالى للذات لايلاء بالأت ولا بغره والالزم تقدم الني على خشر على ظرفية وجو والأرت لفونالاي له بي يعيم الم من ما مل مناف تطبع منيقي كال ما وام والرموجودة الوفا للناكسالة ما منتقرال وجو والموضوع و طهنا قدا عزوجوده قلت كاب ما فرزن فتذكر والنه بن وبو الغرون المانسية بي العف يا بسيالحنق و كل كال بخروطي و ولي الافرادب لاوجه معلى لفزورنه الملاغة والأنمة الملاغة ففيتب متم يزنس ومؤيه بهذبه المفهوم المتفارني فأنا تبتي بنع النبذ مجعل وجهمط المذكوروا كاب ادعى المادم بنها فلا وجداد لهذا كعلدوا فالمفارى في المنوع بالكر في حديها لفا و فألا وي بالدوام فليست بمفيدا ذالا فراد ا والم تشفك من العرون والذوام في في برتب على لفرون والدوام مد الاسكار وجودي واحت عا فنى بمن العقابا تخنف بالا في روب لذا ف فيكون منوفًا الالعير لان منهور الفروح المهنداولل على توت الموم وا كفوص قوله لان منه ما الفروق صفر كافرار ومنهوم الأوام أ قيدك وزرومتي كان النبذاري وليرمي كان النبة مختفة أة فيدلا والغود والدبيل مع مقدماته ولذا بسوق الدبس رب المه الكان نظرية وله بوان مكال دبل لندائرى من عنه بند الألبالة منهوم القرون من عيث طي ومنهوم الأوام مرجت موبنتني النبت بنها ، بغرون ولا كال لا نكار للى النظرال الواف والا وا كارج وبالنبة المط صد فته بن يحقق بنده النبة فيل دوام النبة من فور

٧٠ بنوت والمنرولي له و خل في لفرون ما في النبوت بن مرابط بالعلى بند كالدال ملاي على فن دورة فورستها بعنة الموضوع يخرج مكاله الحول فرورة بشرط اوفاج مندكان ومتوكنده ما بع بعدون ما دام عنه اوبت بن الفضة بجود على الماد لوصف الموضوع الم اندا تعنير لنوران للمرس م يور بطري ال براول او ماله و فايدى ين ولا مكذ والنه ولا المعطم لقول كانتي منا مك ، القرون ما وا مني وكالكاند مؤلاد الا ما بع و لفرون ما وام كا بالا عنى أو د ولاف ما مطعق الم الى يونو ط بشرطة كانوب بدان المنيروك بموكفك لا بكول فرورة بل فوادان بشرط ما وفاكف فيربشرو رقعا فابومت الوضوع ولهذا فرب بكمة بانعامان الايول فرورة بشرد الفروكة المرتنف فنعمات فوله مطبت فيدلا فوا ولالنفئ وللمنفى فلنافتش واب تسميها الدى وال عالم بي وفاي فورا كالمان ولا تغصي للمفرد ا كالمان ميهادا فلذا والله فتألب فافتك فلانها ع أه لانالمنه و لا الا منه ولا من المنه ولذا لا منه مع قيد الله ووم فتكون مفيدة والمفيدا خف من المللق و ربًا شان النب فيزان من المالمة الفورب بالوب المندوطة برندا المعنى فلين كاستى للخلافة بالعن لافرا وبالعالم قرينها كجب النخنق ويبوانا الاولاع مسائن نيترم وجدلان عنواله القفيدا فا نفس أت الموضوع المحمد مه صف نه فا د كا د وصف ف فا د بكود لازمالذا تا لموضوع ومفار ف فنده ال عليم فاله كالدننس والالموضوع ووصفالان وكانت الما وه فرورية واتية فصدة الفرو ما وام الوجد العنوان ويعد قايف الفرون في لم الوجد من الكان الفرورة وانية كاله الومت العنوان الز بموننس الأت ووصف الزم له دخل في الفرون والدي لا العنوان ومنا منارق ف وكاله ما وة الفروع ما والومت بعد ف الفرون ما وام الومت النوائ لحقون كل كا ب جواله بالفرون ولا بعد فالفرون بشروالومف ىن الومنالن رقى د فلى لرفى لغرون والكال ومنامن رفا وفادة الله فرون * فادكا دوكا الومت المنارق بحث له وطل في الفروق بعد فالفرون بشرط ولا الوسف العنوان وذلك فد ولا بعدى ما وام الوصف لا ي ذلك الوصف لما كا لا من رقالا بالو خروريا وزين مدالاوق ت فليلون عيد مزورنا فرنتي مدالاوق بزط لائد ط مام لي موريكا بالنروط كذك والوقيم المنيه ال ما صلى بنوالزق باله

فهو مخفوف بوجوبين وجوب بق و وجوب معق والدّائم العدم ممن لبزه ف مالني علمي عدمه لميندم فروت توعد مالنتي تعدم علقه ان متر و على التعديب لا يكولا الدوام الأمع الوجوب وعلى شداي وكالدوام الفزورة وبالمسالقد قائتي وفينه بحف لعرمًا مِنَهُ القدَّمَاتِ فَنْذُكُومَا وَرَبَّانَتَ وَلِينَ مِنْ كَانْ النَّهِ مُحْفَقَةً مُ وَفِهِ الالتحقق في جميع الاوق ت عب أه عد الوجود المطاق وبواع من وجوب الوجود والحكانه ولا بنزم من نبوت لا يم نبوت لا خص منى يمنع الا نفاك فيجوز ا ما لا وفوع الا نفاك ولم يخرج الخالفعليا له الا ملما له لا يعتف الوقوع في القرنس و بن القطبة رفي الله الكؤيستان افعيتي جزائيس هديها موجة وطيا دة اجناعها مع الفرورية وفريها سائية و حيما وَ ق ا فور جوازا مل دا . د فيات بن الفضية ا عن في الجواز الى دى دىد دالوا و فى قول و عدم و فوعد بمنى يو بي الله الانتكاك يوعلى الوقوع فلامنى لا قيل مدائه جوازامك م الانتكاك لاستلزم و فوعد جير ما ذكر فيني وكنن الامت ع فلا بنب لا عوى علم ف على بنوال أن على من فترال الله مية فلى إلى صل امكاره ما دالانتكاك فوقع في بذا الوع فنامل الفائد المندوط العامة الموطى من قسم الطرورية الملاحدة الى على الله على الله تبد والوصفية والوقية في لوصفية التي تللن بالمنزاك على ما فند العزوق ما دام الوصف على صلة في جميع وقا تا تعاف الذات الوصفالعنوان والغزون بشرطالوصف والعزون ما بالوصف والع بس ال ويس عموا وفقوص ملاق كس يجبها ما كمول لوصت لموضوع مدخل في تحق الفرو ا ومنى لا الومن الفرون فيكول للوصف مرخل في بدول العلى فيتحق الحم الملتى فالط بن نويات ومدق على عم فيا ، حدى تبك الفرور تين بنولفظ النترط المذكور مارة أفراوه كابشعر التغنيرو يؤتين عدم توكف للميني الثاث وكوف المعنى الا ول بعول رباين ل فل وجد ما فيل من النائد ولا العائمة التي عام ويا بعود ن تبوت لمي للموضوع الموالوصف في رج على التويف واطلى با نها لندت الاي ر طي أن عاد والدالقيودان المومولي في الفظة السيطة بتريد المفالي بي فلا بنغف بالرك ترائق عبرت ب كد و فنه و مها وكذاك أن في بحر وال قولد في المالي المالي المالي والمالية المالية بالوزن

والدين بنائي المنازمة بوكان مايه دولا العلسان فتي فيديف ل أبوت الله بروالله لان العاندوى رج وال كال بواسطة وكذال ما يوطل لزوم نبوت الوك لذت لعاب بواسطة الك برعلى من نبوت العلول في يستازم نبوت علية له فيلود العلول واسطة لازوم البنوت فلاماغ فيذفنني ليون الإوبان ولا فرون توت وكال ما بي فالطلا فكوز فروريا و برخرورى فرفرن فرورتا فاذا كاله الملة بخرفرورة فالملك ونانترود و مو وكن ما يهين ملول فروك البنة فالمنه و لاالها فذاه بالمعالة لأ ما معلم ال خرون التوت المتوال ليو ما للته وطئ ما عنوال الموضوع اوغره فالا كال عنوالا الموضوع عُدُ فَا ما الرَّحَقَى لا وَوَ العُرون والزوام اولا فَوْ القول الا ولا " تخفق النماع النات و فالمتوع الله يخفق الشروط ووالما والدكان يز وجفي الفرول والوائمة في وة الفرون والدوام دونها فيتحقق رجع العوم والحقوص والديم ورمندانة وا نالومنوع ارا معنينة المونوع اومنينة وا ظالومنوع ا والمراد بالزات بوما صعف عليم من اللا قوا والعشة علقية و بوا والكذاوكا به الماؤة مادة الفؤال المان فرفت ال فيدادة فروت فيلوب عن رالذات و ما كانتالذات عد الوصف لمولا للومت مرفل فالقوت في كان الذات فيتمنى الناف وكذا أداكا بالمنوالجرا الحقيقة وكالاالاة والفرون مدة الفاعا بالنف على المقاعد الموسا بالإن الغرف كيد بداله دوله و فعرالا من بس لا المسمع مخفرال عن فالها والماؤة فرورته الفاا والحال الوصف فا رحم بغرية المفا بمرق الما لا يكول الرصف مدخل فوالغرون لحقون كل منعي با مك بخفق النف والله والموالوم مدفي كائن للذكور فيتحقف فيدالغروت والدائمة دور المشروطة والد بالمي ما ووالفروية والدائرالة تنتون فقة الفزون بشرط الوسف صدقت المشروط وونها فاحفظ بنا ولا تمنن الي قب وقال كقون كل كاتب بوره بالفرون اودانا المهذا فالانتفية الني يحقق بها الدائمي مدو و المشروط و ولدى الفرون عطف على لفروت والدواميني البعدة بعابة بفرود كاسورزيد فافراه وفاق فاجذالي تنكف تفريطف فافعد الميام كا دومفالك يروفولد في لفرون و مان بوت الأن للوات مالو بواسطة الوطالف رق و فرون نبوت الأائ، بده المن وقد فلا بكور له و فل في بخاف المتاب

تحقق المنرولة بالمعنى لا ولى بدونا بالمعنى فى وسى بند المبيد لو و و فراق المعنى الا ول وولان في عار لا بدمن يخفق الموم من وجدالة الدينال لا و والا فرا قالمعنى الى في ظام كافرزاننا فالاسبدما ما مدان المندولة ، و، عبرت مد مد بالب مد قالندولة ا بالمعنى وق فالفي للمذكور دونها بالمعنى في وبون علمة خرون نسيد الحولاي باروس في لعَورة الدول مرك ويمومي الأت والوصف وفي لصورة الل فيد الذا تفظوا عار ما دام الوجت على وجد الظرف، والنظرف لا موضل فى البُوت ولا فى فووريز في يعد قافري تبوت وكدا ما بع بحرع والتالك بي وصفالك برو بودا تالك بفط للوز و مامن فا فقدعم الاالذات م الوصف للتعليد ضروت فيوت المحول لا فيوت المحول فلا وجرال فيل الاعماليس فاتاليم علانات فغط فائذمني على عدم العرف بن بوت لمحرا وعلة بوزنور فألى فلافائن عن رانط ف طون المحصلات رانظ ف مرمعا جدالزا زم ارس فى خرورَية نسته لي فيكور الظرف مستنى عنه دول ما دام الوصف لا فيلم الله بالن بالني طهوا سطة في نبوت وكذا ما مع له خروريا فليف لمول خرورياله في نبوت وف الهلطة با عن الانت ف خرور وللقرية وفت معين الله الأف ف خلوكل المراو بعضه عن الورالواق عيد مانت مسب ميون الارمن منها وبانه على زعوالة وم المع في فند ملايادان مائل لالتوا دمنكم يزنودان كينت ف برلالت رمد يزه صغيل ينك مالتورعنداله يحازم وان بستن وبن ، النبر وبظلم المعكس اله الدبالما نع من الكستها ، فالاي ف مازم خرورى لا تالتم وكذلك فلام فيكور نبوتالاظلام للتم خروري عندوجوداله سواء ا خذم ذا تالقراه لم يؤخذ و يبترظ فالبُوت الانكلام فينحتَى لمشروط ، لعنيبه فأضل بندالومت الفازم لذات لموضوع في وفت معيته و زعموالة النبة بينها العوم مليقانا ، على مالزن برانترك والنؤن وقد عم فرق بنها وعلى ل البوت في ع اوق والوصف لابدم علة النبوت فبدوم المعلول بروام العلة فندع ف الغرق به الدوام والفذون على لا النظر في النبية الى منوى المنفية ويملى اله يلود من مذاازة فالفضة اللغوظة ا ولا فرق بين التعمرين اوالعِد في كل فنه اطر فالمنسبة با تناون فا كل فالدالك بدائغ ولنرط كتقوا وفيل الماد بالمفروط هالفرون كالمعتفيدن فذالنوا الكفة الفرون وكذالا جابع والكاله بمنتف لوله المط فرون التحكيد لا فرون الفرال

غِرَالِهُ و فِيْرِبُ المندولة العامة فِ قال بن لك بشرط الد بلول أه و بنا ما دام ذا الموصوع المومون المعن خذى ميها قيدبشرط الايكولا اف رة الأننا و تالمنا ميرا و فالمنوط وف بن كور الوصف فرطا وبين كور وفت الوصف ظرف و حصل ، عبى رها ويد من زاله الناوتالفرط والظرف بالعلى خروات البنوت كالوف واما في الوفية فلان وزبي ولمية الوصف وطرفيته لعدم خروت النوت فلا يحصل فتما من يزيد سوارًا عبرالومف فرطا وظرف . لاتنا وت فرد وام البنوت بن الكلام فإن المبترة منهد مها الم تغييلا منع ؛ لومث وجي الوث ظرفا والظ موالاول لا في تعقيم الدّوام فيدوا بالدّوام الوصفي فيعني لا بوفذ على فرفاليد كى يو واليدى ن المعرف فل فالكسيد لم يعبر طها مي يه عافي س مع لا تسرول المليل! ا ذاكا له والخاجمي والواحث كا له والحالات في زما له الوصف عا صليا منها عروالمنورة منيس فخدار فسامن بزال لمستزم الديمالا أو وليستني موها عدال خريا الوفية الم لاندولوا ملى عب رمينين وناكى في منسروط للى لا يحصافسان من زال لا في النبروط طرون النوت يخنف فتا فالنولد والفرف اؤهى كفن في مون نرط المسف ووالجني في صوت الفرف كان ولان ما بع طروري لذات كات بفرد الله بني فروري . في ذما له الك بنه بن ف دورم البُّوت الذي في العرفية العاممة ل مَّ من والسنور البُّوت وعدم انفكاكه بوط صلايتياس كودات الموضوع بداننا وت سوامكا دادومت مدخا فياولا وكيون ظرف للبنوت فقدع الأكل المعنيين بعبترونها على بين ليدل على يغتطيد الما مكس لا محصوف المتايزان لا قالعرف ينهم برذا المعنى من الت بدأه عب رات بدمزي لأناب والالغم من الموجة المناكفون كالمنعي منا علف ما والمتعبى والعرف بنهم مندالة بوت الفحك لأا تالمنعي باعت روصت لغب علمان مدا دالغهما له أصفار ذات الموضوع فولولا باعلام فخفة وقد كمور بمفوم كلي واوصاف عامة والاحفار بالمفهوم الحطي والاوصاف رودا در علام الني صاروا بن سايعني إلى لا ي مد فلية الدوما ف والمفهوم في فيون كا ونبونه حال تعا منالذات بها كى الآ ا حضا رلذات بالعندة تا المنتقة يعتفي الله وناحا الكروند والقنف و واللكا ت محال الشي مهان مربسينظة واورو شالكالها به موضوی و محوله من ف ف ال رقبر بن الفعند الت به بغرابوف برزاالعن م فرتغیر بعید ما دام الوجه من فی جمیع الفف با ات به بغوا بوض و مثل بندا القدر مرد العزم ملوی فه و فراتمیر

بالنبة الي وكدا ما يع لا فرواد كال وكلان صابع با بنوت المن بالكنماميل و ما له بلود المانة واسطة المزوم فيون وك الاصابع المان والحال واسطة المؤون المان تر على العبر في الفرون بفرط الويت الا بكول بسيا للفون الا بكول معتقبا للفورن الاصية لا يُزمني في الفرون في جيم اله و لما فيت الفرون في جيم و فا ت النوات محقل يع بلود الوجعة عبد الأات وجزرًا وع منا درة اومنار فا فق الصور فنة ب ول اوفات الذات باوفات الوسد وفي المون الأبية لجوره وفت الذات واسعام وفت الوجث فيلود وفت لوجث ميم وفت الذات فيز وكفف الفزوت فيجيع اوفا تالفنذ عند تحقق فصورون تالاً تروه العكس ا ولم بن من محققها في معن الاومات محققه في على الما المعلمة المع الانت و بوسنالان د ف ن والمانند بوالزوالا ظلام عبداد في جياد فا خوت الماف في فولس ب في مع اوق و فالمنت و موالم ومواللا من الم ارً ما وَوَ اجِمَا عِنْ عَلَى فَ لَ عَلَى فَ لَ عَلَى مُولِ لَا مُولِ فَالرَّا مُدُولِ كَالْمُلْكِ مُولِد ودى فا فالمولا يعنلك والمي طول م فوري لا فا ته ولا يومت و ما وقافرا قالمترولة فون كل منا حك منى ، لفزون ما وام ضا حكا ، وتبوت التي لذ ت الصاحك عرورى فيجيع وفانتو تدومت العنواني لذات الموضوع والدائمة عرصاد فدا ذبو تالنولسا لذا والموضوع فيجيع وفا عالوات كالانجني حيث يحفوالدوام موالفرون والانوان مطلقا مواركاه بالذات وبالوجف لابعني الفروف الأافية الواكفوعا لابلي فالاوا لا منه لل بلول الفرون بالومث مع عدم الفرد ف الذاتية كالا يخفي لا بن لا الدوام لا إ عمد الفرون ا و دوام الفتى ملود علة وعند دوام المعلول في العرون الله منول الذالكا إنى على مذيب من قال بين الفروان والدائمة على مطبق على المحنيف الما الذب كا وَرَ فَنْذُكُم الرَّاجِةُ الوفيةُ العامَّةُ المُوعِ قُتْ الدَّالوا عِنْدُ ال الدوام الازى والدوام الذائي وبمومضوله الذائمة المطلقة والدوا مالوصفي وبمولا لمون البنوت والتب ما دام ذات لموضوع مومون بالومت المنواي وبومضمول العرفية العام فهي فضية بكم ونا بدوام النوت والتب ما وام ومن الموصوع ونسبها الالذائم الللف فنسبته المشروطة الماتمة الالفروت المطلقة فاوام وا تالمونوع متصفا بالنوافاة 形沙

الة الغعلدوال كالدليف فالنب كمول جهد ل تا كجد بعد ثبوت كلم عارهند لرى يظهرت مل جهة القزورة والدوام والباتاكم فالمكذم يعناب مجفق ومداراني ترفي الفية الملفوظة ينظهروو لا المعقولة في قالدن قون كان بوب و لا كالميمل على مرابط لا محالة ومفهوم بنب بالمع انت الفرون فائل اوسب عنه النفان و معلق النبوت والنب على بدان خ ما ملى المول الأبالندل ولان الجهة فيدالوفوع و الله وفوع والنعل ع من الازمنة النفنة ومقا برانعن بمعنى لا مكا به لا يتوضي أنه لا فران الفضية المطلقة أوطي فأرجة علمقسم وافاكات مطفة الأبار وجالت والطون الالتمة باع عموماللوبة النعلية والمكنة والله فها على جهة والتنق والغعل تم تعد النعلية والاصطلاح في معي خاص النمة على ما كراما أراما أراما وفي فرا والفيقد باله ووالنمة باعت وغومه وبوكسمة المستب برمسيدا فالنفيته المعقولة والملفة فاجترابا وزدا فلقة ولم يتيدال الطاق بمعن الذكرا وبمعن عدم التيد في لمول فوار والم تعيد عطت تنيه وقي في قوله منهم فا فعلة النّسة نظر، ل نُذِن في ما سبق لَ العرف عنه من القنية النابع ا ﴿ اللقت الدُوام الوصفي لا الله من ل فا نظراا فانسنا للغظرى قطع النظر عمالوف ولابنبؤل يرتاب فيضبنها في كلان له بيواله مع از لا صوائية ، لا لايك لا الموجود حال كالمالة المعدوم لا ينت لرنسي لا معي الفعدة الحق سانغف الاسفدسواكا وفالما طاواكال والمستغيل فزيدق كالونيدنيد محقوز على فلية النبة انتهانا فول فهالوف مخمور ببطالت به يوالا فترالذوا الوصولان في فالما فعلية على أن النعلية ع وفه الاع أول من فهم الاعف وكذا النظرفيد الى بوضاع الالفاط والركيب المنبذاذها للفعل وسال للوجها تا مخصوصة لا بدويًا من دؤك مفيدة لها فتغطن وانى كان عامة الا الا في قيد المطلفة بالا منه في الشمية والدبي منيد وفقط والوالم لمنف عولا معاسا رُالفف يا والوجود تدالل والمذوالل خرورت مطلق ل مقيدً له والمطلق ع ما لمقيد ويكورون لكفيعالهم بالشنباليه انفهم مواطها قات بعنالمنطقيتي وتعتيمتم اللاة الملغة على لوجودية الله خورية والله والمة فاف جال لاف زجر المطلغة البيطة والمطفة الركنة فت عمومها ايهما فقط وممت بها فا تنازت بنيها وطي ع من الفف وا الارج المعطوف على فولم وا فاكانت ونيا وجيدال على فولا عن الوجو ويرال ا في لا عاجم الاعادة الفيرالفهد ووجد عمومها مناان فعليذاك بنائ عد وقوع النسبذاك بمالعق

فعلى مذايين غبوت فم العرف في بعض الموجة كى فرزن وجعض الت ابدة فلا وجدان اللغ في كال برولالنية في كل موجة كا فلن فالم فلما خذ بدا المعن أواى بالفار توليد تبنيه الأنه المغيع عليه وبل على مقدّمة في سياست في والمفيع مقيقة المقدم الكذالما ا خذ بندا العني الوف نياب الشيمة بالوفية كعندا خذم الموف والمقدمة الاستنائية تطرته فانتها بنوله لأرابوف لازاع مى العرفية الا فتراد العوفية الا مَدْ الله والعرفية العامة مطلقة والمقيدا فقرس المطلق وفيدا فى ن الحا تدالشية ليستان الون العام وبأبي عند تسمية الوفية الاحتمالات وهي عمل المضروطة العائد الم المذالة على معلى فسالدوام مع العرورة والأفنول فأبل وكذا من الفرورية والدائمة والقائد والدوام الذائ بسنده لالدوام الوصلي عنى بزعلس الامتدالمطاعة العافة ال اعلان القو الملفة على عنى المن ملاموني ت الفعلية والمكنة و هائت إنوار ونا بحد والميترن ون كلم الاياب والنب ع من الا يكون لقعة او بالمفل وعلى منها ال النعية ومنترك بيالوجها تالغعية وطئائتي نسبت كمورونا الالوضوع بالغدادطي المرادعها فارقيل الملقة وطئ ع من لا لمول النسبة فري فعلية اولا لمول وتغييرال عابانف الريمينينم وابف لوكادمن وما كيودات في فعيد يمكى مطلقة بم مقيدة والعلاي باته منوم واله في مداع المر غداستال في لمولانسة فعية مت بهولان في تسمة المفدة بالراسطين و فليانتما دي الني علم فيا بنوت الحول المومنوع المبالا المطلقة موافف والموجهة البيطة يتنفى لا يكون النعلية جهذ العفية وقدع الأجذ القفية الفرون والل فرون والدوام والله دوام وهي الم والحالب الأجهور المنطفيتين موالمنفذمين والمنا فزيوا فلغواا مالجهة علحكا كيغية لتنسبة والنولكينية زائع على تسبد وهي عموالنيا والنق وق لاكن في شرح المعالم الا الفيل المعالم لتنبية لاتومن وليسالة وفيع النبية والكيفية لابداله لميولا وامنا والوقع النبة الأه بواكم فالأبحة وزا وللقفية منا رهموض والجولة اللي واعا عدوا المطلقة في المولة والمجازى عدوات بدفئ كتابوالزك عرق العرق بي المكنة والمطلقة اذا المرق المكة اذبس كلم وياال بسدالفزورة عداكات الحالت واطاكم فأي تالوافي فلم يزمن رواع زمالمامة النفازان بجعل المنعد فيهذ من الجهات وانب تأكي من المكنة وانا الولا

والنيت يت فين لا ن الدي بالسد على النوت النعل بالمرا وبالموجة الموجهة ما فيه النب بنوت ع مو اله بلول بالنفال و بالفق فلاعز م الع بلول الموجة المكنة فعلية ولوسل أن الامكال واكال جهدلا يدي لا كو الففية فعلية لاته الموتجة مشتكة على الملغة ومعلوم الأمفومه النسبة بالنعل فك العنبة ا ذا الملت وم يذكرونا بحث كا له منهوما ولك النب الضلية و لا يمزم من ذلك أنها وا فيدت بالجمة كال مندوم ولك النات الفعلية كوازا لا يكول النيتيد و بجهة صارف عده الدلالة على ولك المهوم فيكول الامكان بهذلايقتنعني كول النسبة فعلية فالالستيدال مكال العام يغتري رة بسلالفزون الذائية عاصله الا فرون الوجود وامتناع العدم بالنبة الالنية بت ويده فالخنن وكذا عرون الدي بوا من عالنب بالني س الانسنة قبل ابنها يغترب ويال ونيلازه لالمن الاصطلاع يقنعني التغنيرالاة الامكالاي في عديسب لقزون والمفهوم لفة يتنفي تغير ال ن اوالفهوم مع فون عمل في مزيد وقعود عروسب من عاليا موالفود فندعم الأخرون الوجوه واشاع العدم مندزما له والمندزماله يتفاوفه عين و مدفليت مايوه النسيران من وياه بحب المعدق كاكان ب النحقة كا كل فأن في ما ما كار في القضة الذي عب رالفضة الملفوظة والالمكير ، عن المعقولة ا والعضة الملفوطة مضتكة على عم و رابطة لا مي لة ولامعى للقفية الداله يكم ع بالوصف المحول ما وق على والتالمومنوع و منواليناني البقال الغفية المكنة ليت فغية مفيقة فقائل كالدمف وأوجى القرف الوافق ليرمنع فن الرفتي يجمل لا لموله وافعا والالا لمول وافا سميت ملينة لا خوارًا ان الني الكل على كورا والني لالأال على لدلول و جدلا يطرو ولا فعلس عني لا وفوا و رسترك برجيع النفاي فلاه جرا فتها مها بنسمة المكنة ونيال مَا لِي وَرَ مِنْ تَلِي عَلَى مَا عَلَى مَا اللَّهُ عَلَى وَرَجِهُ القَفِيدَ فَيْ إِنَّ النَّفَ المُلَفَة عَلَى وَرَجِهُ القَفِيدَ فَيْ إِنَّ النَّفَ المُلْفَة عَلَى وَرَجِهُ القَفِيدَ فَيْ إِنَّ النَّفَ المُلْفَة عَلَى وَرَجِهُ القَفِيدَ فَيْ إِنَّ النَّفَ المُلْفَة عَلَى وَرَجِهُ القَفِيدَ فَيْ إِنَّ النَّفِيدِ وَلَيْ النَّفِيدُ وَلَيْ النَّفِيدِ وَلَيْ النَّالِقِيدُ وَلَيْ النَّفِيدِ وَلَيْ النَّفِيدُ وَلَيْ النَّفِيدُ وَلَيْ النَّفِيدُ وَلَيْ النَّفِيدُ وَلَيْ النَّفِيدُ وَلَيْ النَّهُ وَلَيْ النَّهُ وَلَيْ النَّهُ وَلَيْ النَّفِيدُ وَلَيْ النَّهُ وَلِي النَّالِقِيدُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَيْ النَّهُ وَلَّهُ وَلَيْ النَّهُ وَلِي النَّالِي النَّالِقِيدُ وَلِي النَّالِقِيلُ النَّالِقِيلُ النَّالِقِيلُ وَلِي النَّالِقِيلُ النَّالِيلُ النَّالِقِيلُ النَّالِقِيلُ النَّالِقِيلُ النَّالِيلُ النَّالِقِيلُ النَّالِيلُولُ النَّالِقِيلُ النَّالِقِيلُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولِيلُ النَّالِيلُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولِ النَّلْلِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولِ النَّالِيلُولِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولِ النَّالِيلُولُ النَّالِيلِّيلِيلُولُ النَّالِيلِيلِيلُولُ النَّالِيلِيلُولِ النَّالِيلُولِ النَّالِيلِيلُولِ النَّالِيلُولِ النَّالِيلِيلُولُ النَّالِيلُ النَّالِيلِيلُولِ النَّالِيلِيلِيلُولِ النَّلْلِيلُولِ النَّلْلِيلُولِ النَّالِيلُولِيلُولِ النَّالِيلُولِيلُولِ النَّالِيلُولِ النَّلْلِيلُولِ النَّلْلِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّالِيلُولُ النَّلْمُ الللَّهُ الْمُلْلِيلِيلُولُ النَّلْلِيلِي ب زانفها يا والنتي را عليد كسياختن والقيدق وعامد لا زا اوارالاوم

ومذا يتعت بالفزون والذوام وعدمها فيكول فعلية النبية معروضا اع محن محقق ئ ص ليزم محقق العام مى غرعكس ومكس ما ان القضية الملاخة العامة عيس القفية المطلغة انتى الملت عماله وتهذب ي جهدكات فكان عمر الوجها وكلها المية المطلق من المقيدودة القول؛ ته يشمل كمكنة العا مندح لانها الصاموة بذ فليس تنبئ لات عوم على جهد عود من المندوالذي و عومه مد بحد و عومه الى فالمبنان عربالاول ولائن فا وبر لوزه عالم بعث راف في وجد لونه عزعام عنى رلاول على تدعدًا لمكنة من الموقية برم الغينة ليس على ج الحقيقة في ع ف فأنل ال وتدا لمكنة الما متدامًا علم أولا أو اجعل الوجو ولا بطة بعيد الموضع والحول فالبغة الامدة تلك النبة موالوجوب والافتاع والاعلام وفالوجوب فرون الوج و والات ع فورة العدم والع مل عدم فرون الوج دوالعدم و بوالع ملا لا الا مالف بالموجوب والا فت ع بالذات وقد يؤفذالا مكاله بمعي سلب فزورة الوجود فقط وبمعى سب ضورة العدم فقط و بدن بموالموا في للفة الوب والوف ولا أنجى بالا مكالدالمام فا تراس مَدْ بغير منه نفي الا في والوجود من الماجود ومن امكا دالدم في فنع العدم فعلى ندال مكال المافوز في النفية المكذاليا اسام بمن سبد فرون العدم في للوجية وسلب خوق الوجود في ت التال زُفي لمرجة يكون امكان الوجود و بونني ت ع الوجود و بخم من ننى من ع الوجود كب عزون العدم ويموالنب والألزم امتناع الوجود وفالت بتريكون امطارالعدم ويوكي امناع العدم وبعنم م من امناع العدم سب خوات الوجود و موال كا - واللاز امناع العدم فاذا وفت بدا بسرارك فألفنا بالمكنة عاماءفاما وطائق عام في بسيد لفزوت المطلقة عما بى المالات ، م بعد كالنوف ال ب ب ين روه وي ي ما به نبوت لي ب بي من و الي المومنوع الوسيد عنه فعظاف ره الياد الامكاله العام في في التَون و احزاز عد نو فع كول الا مكاله جز والحول ولوكال جزالمحولكات العفية مطلقة وقد فرمن يا موجهة ف رقيل لاكارال مكا دجة الفضية وخارجة على لي لن العضية فعلية لاله الموجة ا في تصدق اذا بن محولها للموضوع ولعنعل فنبطل ف عن الدالمكنة العامد المؤالقف بالمغنها ال

عى دوام النبوت بالذات وبالوجف وسليد كموله مقيد بها فاتنكت لنرميح عد المفيدين على ال ولا على المطلق وا ما صحة التقييد ، الله هرول بحسبالذات وترجع الاووام بحسب الذات عليه فبحظ كفرال تعرض له هن بل بزم بندام من فل الدوام جسب الدوام فلدا عب را والعنفية المفرق اى مَدَفَامَل لا تَالمنبولة العامَدَان في كل ت عليب كولا الفرون مدرابحف و ما صل مستده ل مُذ لوقيدالة دوام بحب الوصف دو ليجب الذات يلزم اجتماع التغيفي لاستلزام الفزوت مجسالوصف الدوام بحسبالومت دوله الدوام مسبالذات والفون مسالومت دوام جسب اه بندام فبيل عن نفازم على للزوم كالفنك بالنبة الألالا فنيدت عره مافيل فه الدوام عدم الانفكاك والعزون عدم الانفكاك الفازم فالطُون وولاتوام فنأمل لادائمة فيبعنا وقات ذا المونع أه فيلالا وى فيدلادا مُد في جيوا و فات دائلو منوع ا ويُرمِحَقَد في مِنْ اوفات دا تالوضوع انتها قول ذا فيل مكذا مجتمل لا كبولالعدم سلب الدوام في جيد اوف ت الموضوع والمحال ظاير في المرعموم الذواع فيخذ للن فالقل ماق لاك بناء على تعيير النب في بعض الدوق ت وفيرن الجواب عندال فولم فيبطاوق ت والالوضوع طرف ستر لل طرف لغوفلا و بول ق فائل الغرق بهالظرف استفر والعفو فركيها الماى فيلال والأفارك قفية واحت فني فهوم الدوام أرجسب الوجع النفوى با نفام المنام اوكب الوضع العرفى ذا فا وتها الملقة العامة بمد وظر كونا جهة العفية ومدلولها كيفيته النبته لاتوا عاب المحوللم ومنوع أو بنوا تصور معن الفادوام بسابطف عي سبركونه فيداك العطفات عيد وكوندن دوام النعل و بنوا العنالكالاع مع نفي مترارد وام البنوت ومع استرار نفي دوام البوت المولفون فيدانبوت فيمض الاوقات كالدلنن الاسترار فعلى بذابن كوله معنالا بالمنكورات الاي بالسمخف في جيع الاوقات على بدرخ الاي المنكل في المنافي المنافي في المنافي المنافية المنافية

وللالتقيدوالمحززعنه موالملنة الخاصة فعائد في تسمية العائمة من الهلول بالنسبة المها فلا وجدا قبل ال وال المتالة عنوائه على العام العام المناع عن بالدوجالت من بالعامة المنى صد قال بيب بالنعل ، بندا والعنول الائ ويوم مدقاة اصل لدليل بانين المقدمتين للونها نظرتين قدم وليلاها عليها ففرع بالفاء المن فيدف لبة المصادر فأمل لجوازال كموله الاي به مكن الحافظ له لايستنزم الوقع بالنسل كفون كافلايساكن ب ملى داله م والاع من الاعماع اعمان بن مقدمة الجنبية لا تعراف س الغزالمتعا رف المن صدفها الأكاله العموم والخعوص كجب الحقق وطها كذكت لاته النسبة بي الغطايا وطى بسياليمنى فلاد الدا بحنس عمل الحواله وبواع من زيدي الما كانسالياع مداوع مه الرت ت اله الفي بتغييرال وب الاله الاولية في لذكر دو له الرتبة ا وفا فالعبات باعليان الفرون فرجهة القفية مقدم علىالدوام ونقيفينهااذ مدارا بجة الوجوب والامكان والامتناع كاعوف و ماينتالوجوب مقدم على منتها لا مكاله اوالا مناع فنأمل وهي المندوطة العاقتم فيدالة دوام الم بندالتغيره بنظرالالعفية الملغوظة باعت والتفظ في كمول المنسروطة العائمة متبوعا ومتيدا بمفظ الفادوام فلامحذور فنه واما بانظ الالمعقولة واعت ركفتة فلامتبوعية ولامقيدتي للمشروطة العامة الجبتة القضة الركية ملتئة موالاي بوالسلب وكلاها على طربوا بزني و تطبق العبان الكلمة مع ندل على معا جة مد فوها المتعلقها في القِفة الله بنة له وطي بونية طها كقون الجسم مون مع بيولى و موا حدما ل كله معواد موضع الاجتماع لازمانية كوجنتك مع العفرولا مراوفة عندمتى لمولاقيدا للمندوطة العائدوية لاتوا كحكوم بريوالمندوطة العائمة فبالنفيد بالأدوا وا فا قيد بالله ووام كيسالذات اله اله في بندا العنواله بسوق بيالا وجرائنيد بالنبة الالطافاوبالنبة الافيد مخصوصا ووالرادان اسور ات ي كا بدل عليه ويله وقوله فان فيد تعنيدا مجي ولا ت جه العقية عالى

على و يُحد المركة موجة المركة موجة المائة باعب رجز فها الاصلى وبو الجزدالاول ويملن الجواب بالالقفية المنقسمة الألموجة والنالة طي البيعة ومن طالانف لا كفيقي بن القسمين بوالي لة فلولا كل في واحدا فلوي الري والسب ولايخ عمد واحد منها بخال الري دا وافع طبيد فلا بأس يج بختاع الايجاب والسب ونها طبع التارج الحارا الاولالان الغف ما المتعلمة في واوالا فيندة والفروط المعبرة في مافيا الانجزووع بالاي بروسيد فنقول باللففة أة بنام في الم اللي باسم جزئرات مان طلات كالله فالرقيب والالبرعالات خود از على لأبحرو و بوالعين والعنق لل إسم مع فين لمجاروا وكال بالظ النالقا عن العربية للوندا صطلاعاً وبولين في زفلا وجدل فيل بندا بحوا بغنفيالالا بكولا بمنفالا لموجنه والتالبة وبغيم المركب ت البها بمعني ويرا وبوبيدس لوف كل مر في بندالت معدا في الحراب المراوس الاي والله على بو بالفعل مع القفيتين و الجزاء الى في بوالا مرالا بمالى لا إي به في واللب بالنعس براو صفى ظهرري بروسب ننى فيدا نه عي بندا بحرب بخ تا تعرف الركية بلونها ملتمة مره الاي ب والسك في على والجزران في ما لوليد فالليف درى فالا يحاج والنب وموافق في لكم اى فالعكنة والخزائة والظ الأالواولاي وفائن النفيدب لاكولا القضة من موجة وعاراي الاؤل فقط بلا مدخلية الجزوات في وفي لف له في للف في على ونفيض الاعم بابر لعبر الاختفاة كالأختفال ع للبه وللبالاع للمنازم للبالافق فيعد فيرا ال فقي وبي نفيفي الاعراك بن الكت لافها مرفيرات بن الكي كاعوت والمقيدًا منفرس المطلق أن الحب المحقق والنب ببالفي ؟ والغيد الموادكا واع والما وكا وافعل الدعال المعن وم وجود بنزاميد بنزم وجود المعنى بدور العلم كالانجنى والم فول من فال فينجف لالنيد فريكون اغ اوم ويافين في ن الدا ولوسم لكان في كنيم الفيدق واكل على تا تا كول الاعم والم وكالا يصلح للفيدية ا والمطلق ابول ال

فلا عنية بين المقدم والت لى ولا إستدر المنه كا ظن وا و الحقق رفح الا يا ب المعتى تحقق ت ب فل بحلة فنومعى الملغة العامة ومعلوم ال محقق لسب في نجلة الح معاس بكورات في في الدوى منا وفي وفت معين وفي وقت ما لمد ، نفي إلى ا لابردوات بالكني فيتفاع ما الوف من ، وغرصتي فلانعيتها لوفيت ولا المنتزة كا ظن بريخة فالملتة في من رفع بعض لاوفات فيلانة فيدا لله دوام في لفضة لا بغيدالله دوام الفرون بحسالات ماسد دوام نبوت كمي ل ملم صوع ما تربعا عن اللفه عطف وا كا على دام بكلة لا فيكول فوق للفرون كا دام وا با بعنبعفالا فاضل لدلا عطف عليها والم توقيت النوت الحول الموضع فيكوره الله دوام سب لذلك النوت النظرالالأت وليس توفي للفرون مى لمودالله دوام نفي لدوام على الفرون انتمانا افولان القادوا م تسم بعض لمنطقيس المالادوام النعل وبوالوجووى ومناه مطعة عا مدى بين واله دوا م الفروق و بوالوجودى والله فرورى ومنها مكنة عامة كابئ في عد ف عرض على جيلان دوام الفروري مي فتم الله دوام بوي انحديان القادوام وفق موالف فرون فليف لمولا توفستا موالا وفق فالحق الالله دوام مستى فوصى الملتقة العامة يب الموف كى سيظر من الني فيكنان فلاوجه كله على في رتيسك دوام الفروان في بنواالمقام ولوسا عده العطف على ذرى مى برك الشروطة اى مدم الت وطة الها منه والمكنة الها مذق أل ى زات فالمحمدون أه بنداك در ما والما والما والمعدود من التا والم مطعة عامة بكذا لا تومعنوم الله دوام وكا ما كمولات وا عاوا والميالندا كا المكر منحفت في بيع الاوما وا والمخفى بكوا تحقق الدي. في مجلة فينيج الدم فهو الفادوا) فالحقق لي فابحد و بوالملغة الما تدفيع اللهو فالمقتصفة الله المركبة أن بدوانعف على تركي لعفية الركبة من الاكانواك لمنظرا م فعوطان و ومن درالاع وت فراعته المعلقة الالموجة والناب تعنيم العقيق على بالا نعف العي فالقفية الركبة ينى برزالتغيم ذي بالمول كاقفية واخلة في نوالغيم عانها بزواها به ادارك مرامي في منون الدين الديلوما حرف على الكفيتة والما الوا بالدا في المرف ما الوا بالدا في الحاليا ظرح فليمن اوالارمان زار والمامدازك وعامر كوب توالات المخبنة والا واللفظان

الغصور في لابر كي نلق ميث في فولد لذا تا لموضوع الا نعلق بغولد من ألا كالالعني علاف شاكمو صوع والانعلق بنولم وصفا بالابلولا صفة كابنة له كان الزعوى مركبة والدكر فا مراف على الوجودية الله خرورتم الحن في سيندالوجودية لوجوداكم ونابالفل والفا حزورية لاكنا لا على للمالم والااطع تغييد المطفة أؤبن لألفرون فالب يطالافيات بالذن وبالوصف وبسب كالتبيرمها معدل قفية مستقلة فينبغ العبد تغالفروره ومديما وقت كونها فيدائم للقة العامة فنحصل ففية مستقلة بخزوا عدمنها فاجارى باندوالاا مكل التيدي الوصف للي القفية الي ملنه فها ليست من الغضاي المعتبرة الذي فت على مها مل ميه العكب والن فف و غرط فعلى فدا و ويد الم فيل من الدا على عدم النفيد النفيد المنى منه والتبيد بكيمها فلي زالنني باذكره لانزاك فالعلة في مل وم بتعرفوا اطامداء فيرمن ومريطبوا معرفة احكامه وعدم الطب بني عدمالاعت ر لا عليه في توطع و عنة عدم الاعتبار عدم الحاجة النهي لظ الأكل مرالمعطوف والعطوف عليم مكنز متفكن للنفيد بلاملا فطذارن والوباعليال في بحسيمته والالوفظ لابعيد في عليه عدم توف لا على التي يترمنه فالنوالدم عن رح مذالزك ويسا عدالواوالما طفة لندالوب دود عاف رف و سر مرون الاعاب ملع عام : الملع العام بو سبالفرون الملقة ا كالوائية عن احد فرية الوجود والعدم و بوالقرق الخالف للمكم وري بينسري بدار بنواللمني ويولب لا فن ع عن الطوف الموافق ف لا ما كام ولا ما كار و فوسال الفرون من مروق التاروب افعالى اواله لادا كا بالت وزوس فرون الى - اوسائن الك فعلى التنبيرين بلوي معنى الله طرون ومنزون كالن با فعال بالنعل ما بالقرورة ممكن عاما ما تاسب خرون بود العنىك مع التاوت من بنونو مونوم فون مائني من الات مان بالاملالالما م اما على تغنيرالا ول فظ وا ما على فيراف في فلا توسيامن ع التدبينين

وفي والمقيد ما افع عن لنبوع فن من وكذا مع الفف بالنف ل فيذا كون والمعتبد ما الفي النف ل فيذا كالمن والمعافية العاممة والمكنة العاممة عنى الفياع القافية العاممة والمكنة العاممة عنى الفياع المكنة العاممة عنى المكنة المكنة العاممة عنى المكنة ملت معالمت ولذائ مندن با اع مالندوطة العابد وطي ومن فراف الا منذ والاع موالع موالفي وعلى ولك لفي والمن قلا كنروط الاقتدا فقد ما المندوط العامد وه وافق من النا والد والافق معالا فقى مع النتى افق مع ذلك لنتى وطي عم مالنولا الاحتداة بدايعم بالمقابة على نتيب الدائمة المطلقة والعزورة المعنفة فالدامنزام العزوزه للتوامدولالعكس بعدى بنوا والمت الله زم بنيها ميزم ال وى بنيها وكذلك عن قيل وطي ع من منسرولة الاحتذاب برباب عال فالعيد فيه ع مه المعيد فالمشروف الاحت والقيدوا فركيت وبمنايجرى فالجواله العالم والأس لالعالم مع كلف لاز انتي ا وليكوب نه بين الرك بي فيد الوا عد بال بكولا ا ع المولا ساع أولا عد فل له في التحقيق كا مجولا المشغن والك لا المنفي فأنل واع من المفروط العامد الألان لما كانت الفروطة العامة والوفية اكا منه كاروا من منه عرصله عند مند كا منه بر رفعه وفها فالزوا الخاصة فيتحقيها وة الاجناع وكذلك ماكات المنروطة العائداع مالعولا المطلقة والعرفية ائ منة م بنة لها فيخفى في القرورة المطلقة ما وة الوافا المندوطة العامة وكذلك ماكن دوام نبوت لمحول مرضوع عبسالومين بدولاالعزورة والعرفية اكا مندسجقي في على ما وة افراق العرفية الافتا فنت العموم من وجد بنها فعيك بنواج الابنيند بجبالا بلولا وصفاحا اه وزارعا بو و و من الموصوع مين مفيقة الزات اووهفا درالم فالمندوطة والعرفية اي منين وفي مناع يزم اجماع الأوام واللادوا) فروات واحد في مالة واحت فيكون قوله و صفالتن العينية وفوامنار فا كنغى كولا الوصف لازمًا بقولم فا نزلوكا لاا ، فلزم من بوند تبوت الدعوى الاول بطرية الاولى فيكون قوله لذا تالموجنوع متعلقا لوصفامنا رفا فلابن

رزهٔ فیلون فی الرعویی وافت الرعوی الواحد و بو نفی کون الوصف الوصف

الموصف مدخل في الفرورة وولك نط أه لا توالوجودية الله والممة على الملغة مع فيدالاً ووام والمغيد فقد من المطاق ف والحالاً فعنومن المطاعة إلى منه كا وفق من المكنية العامة بطريقالا ولى الوفية ال اعمران الفرون بحسب وفي الأصبى لفون كل فرمنخسف بالفرون وف الجلولة والم يزمعين لا على من لا عدم التعبيد معتري على من الريس لا بعير منه لحنون كان من منعنب بالفرون في وفت ما فالا والا لوفية والن في المنتفرة والوف الوف الذات في عموم لنسية المحول الحالموض فرورية في معضا وفات ومود وات الموضوع في فرف أن ليدوا فاوت الوصف يكولا النسبة طرورية في بعناوق ت القداف وأ فالمرضع علوصت العنوا فالحقوان كل مفتذياع في وقت زيوة الفذاء على مدل ع بني وكل ع ما يعذ ، وف ما مرا وفات كونه ما عاد الدولم فالغضة العظيمة والنشقة والنائ بوالمعترف القفية المضروطة فالمد روعامة وينواموا رالغ فابنها فلهذا فذ فيتومينها ما بعند بن الغزق واعازاكا بعالموسطروري فروف لومد كذلك لموس طوري فروت الذات وماطس فلا بأس فيدا والاث زبالاي را كما مؤذ فوالن بن وبغيود الجنية فتكور منوبين الماؤة والاجتاع التي كالم بفرون نون الحول ، اوج بقوله بعرون نبوت لمول غرالفروري ، وبعولم وو مبتى كمنتفرة وبعولهموا وفات وجود الموضوع المنبروطة العاقة والامنان وعلى فرزنا والمراد مونعيدالوف والمنتمل على معاوق وجه والموضوع ويخفرا من وجد كا ما مزية المنا بمذلان ومف الوفاع ساليولوف واهاو معدد فالل معيدا بالاروا بحب الأفاف ، فيل غافيد القاروا م محب الذات و الدا على نفي عجب الوصد لا منهم إلي ميتروا على لراكب في سني لاف رواب لافي والنوخ بمنت وف الزبيع الم يعنى من كا ما الغربيدا مو الني من النوج *
فالان والسر من وري افرح لا يقع عبولة الارض بن الغروالني من وف

عب فرون الما ي وفيا كال ونساعت على برنبون الفول الله الله يستنع خودة بي بالفحك ليف ما فان فيرفوله لا بالفرورة بو الامكا يدالمقول على لأشراك على مكا ما العام وعلى لا كا ص و يو سالقرورة الأانية عدالكرونين الاستعام والموفق لاف ووفيقام به ملى العام فلنان فون م بالفرون وأماكا م بالمناق الفرون الفرون المراق بينها ملى باي روقوي في لفضية الما يا بلون فيدا لا ي باوستك فاللا معندالاي بالمولان الفروت الى باوالا لافدال بود ني الفرورة التب وايا ما كالا بكولاسي لفرون ا ودالطون فينس في ما ما و ما على من الله و الما و المراوا و المراو مطلقة عامة والجزرات فاعملة عامة والجزوالاول موالمضروطة الخاصة مندوطة عامة وال ق معافة عامة وكذلك كرزال ول مع الوفتراليان واف قالمطان العامة ف كورول والوجودية الفاخرورية الح ماؤي الاولى لها وكذا بكروان في مها ع موان نيولها وأولاك موالاي اع موالرك موال فق ما لا خنى اصد قعلية النسبة لا بالفرون ا وا ما صدق فنية النب فظ وا ما صدق اللا خرون فلا ما اللا خرون المح موالاً ووام ونعيف الخفاع من منعني الاع فنه صرق الافق برزم صدقالاع وطي خص موالوجودية اللا ضورت اله لا يوري الوجودية الأوائمة مطلق م وجرى الوجودية الأخرورية مطاقة عابة وممنة عامة والان وي والانطاق لام على المكنة والمطافة الوا بن علنه اع فلا عن صدق الرك موات وى وال ع صدق المح موالم وي والا فيض بالا مرباط مند صدق كل فلك مؤكد لا الفي الالتي مع النك بمؤك بالامل والعام ولا يصدق كافلا مؤكولا بالوا أوب بناك فعلية النبة وطي عدم التوكث وطي عمد الأمنين المسركان المنولان الفادو أمنة كمن والاطلاق عمر الطروف والدوا الوصينوا وفيد مالمتى فنذكر وصدفتها بدونها فيها وه اكالما وه الني

الوقية كى في لك للمذكورات بي لذى ذكر في لمن فيل والسّر في لا النبي سيكون ضروري ون وا فالشي تم تبعير ضروري له في وقت معين ويمواليني وزوى منتسر ما دالى من وزى بودى على دن الله الحالة بمولا خرورته بحب معنفي لوف فلابذالا بمولالم مد عن فالفرون انتهانا فول مس لينسالي في بندايت م اذيزم مونى صد فالفرو بحسب لوصف وسخالة وام ننى فيد فالفروث مطاعة كوازالا بعيد ف الفرون جب الذات وجب الوف اوجسيها ع منى معدق الفروني بحب الوصف والدوام ف على وجمع وفات الوصف بعضا وفات الأات المولا الوصف من رفان وعلى كل من من غرطك ليه ا كالسرمني تحقق الفرون ويعيف وق ت الأرت تحقق الفرورة في وق الوصف كؤكل فرمخسف وفت جبولة الارض وائ في وفت غرمين ارًا النَّفِين امَّ فَيُغْسُرُ الامرا وعند النَّجيرة العَظية الملفوظة للبيلالا ول عها لا يَا وفت وجود الموضوع معين في منس لا مرابعة والمالم بوجد فلاع لنفالتبين والمراويواك فأكايدل عليد الوفينة والتباق فلاوق ما فيل لا وجود الوف الفرالمعين مع وفيد عن خرو فالتي فيد اوسليد ويس الراوبعد م النعيس أن يعني لا عزاب معنى المنايرة وبعنه معين للوف برستول و نني محف فيكول في مال ما بند لابنرط مني لا نني ا وفرق بيه عبارعدم النبيس وبي عدم عب النبيب و في الاول بخص النوب فيكور بين الوفية والمنتفرة ب ينة مع الأبنها عموم وخوص المنالى سانى وفي ال فى لمولاع و موالراد فالافيل و القدوالوت بحنيل الموه كله منين ويزمنعيما ومختن فليفاى ل فت الوق المأفوذ فالنوبي برادبه كجنس فيعلن على متعين والكفر في المتون الدوى لمولا الغفية وفية وفان نبة متنفرة والم فان لنه جلما الا بنال وفية إلى ا الوف المعين ومنتفرة باعب والغواهين وترس مطلق أه صفة كا شفة يمني بكور ما بشرط شيء على من الا بكول الوقت مينا ولا

التنصيف والبروج الني عنه وزبها تمنة فنصفها سنة فلهذا بال وف التربع لا وفنالتنعيف وطئ ففن مو الوجود يني أوا كالوجود بن الفرورية والقراعة لانوري موالم للفات والمكنة وها والفا ب طدا ومركبة بالرجال والما أنت عبل فلا تدا المطاعة المحرس الوكنة. بالمانة المست فعلية النية في صدق الفرون بحدالا في بروالات وفيداللادوام وفيدالا فرون عرس الا دوام لعوم فيعن الافق مونتيفنالا ع فائل وموائ منس موجدا ، معطوف على ولم مع الوجود بنيا ما صلى مد الاالفزون كسالوهف فريحفي وقر مرحفت فالمحفت فرجون الوصف فروري لاا تالموضوع وفد سلولا فالا كالا مزورة في في معالاوقات مدف الف بالف لى فالمنال ول والعلم عن عزوري لا تالموضع صدف كفي لا دولاالوف والالم مجفق الطرون محك لوصف فيصدق لوفت رومه في وفون على ومخنف وف ميونه الارص فان الاف ف ب مزوري جد مد فالورة ولا دانا ، حد فلا بعد فاطر فرمخت ما وام فرا فال فين صدف العكية بنوفت على فرا ومنعقدوة الموضوع الألكل لا عاطمة الافراد واجب تُدلا ينوفت الأعلى فراد مكنة في لعنية الحنية وما كن فيرونا والترميخر في و و حقق مواسطا ل يروكالنمس على فالمن كيزاموالا فا طل لا و خالكل في لما الركامية لا يوجب مورالور برمن واخر الحروم مواكم وزدولهذا صارتك كريد وفي عددات الواجب على مدالاله ي فني وان افول في مندا الزكب من في صل العضية الشحفية ومنام الطبة كما وخ ويحرى النكوالا ول عليال الع بن ممل الانعترانعددار في روف عها ومنظمة الخلفة فالالك فارب لالعدة الوفية وبنره الادة وله والأفلام طرورة لاك فرجملة عالية لتحنية إلمارته والعام فيلاك وملذ للفرورى لا بعلى على والله المنافي على الله في مورى

فغرق بينها الانتبرابع الما ذكربت وعاليم فيما بعديها وظن اليبع اعناوا على و صنوح المراد والمعنف بالغرق بنهما بالمغهوم و حرج بالعموم والخنوصاد المفهوم مان في ما وطي كلم بالنب بالفعل والكم بالفرون المكنة اى مندارة علمان الو مكال المكنى مبارة على الفرورة فليلا اعتروا ولاسب لفرورة الذاتية من إهد لظرفنية ثم زادوا واعترا الما المنظمة ورة الأاتبة عدا الطرفني معانم زاروا والمبروالبدالقرون الأانية والوصفية والوفية عن القرضي في كمولات ويدالنسة ال الطرفين واناؤوهما ووق في علوا تديمك عزون ا وى في فلالكرفين غرالضرورا تالنت وهي لفرورة بشرط الحولار دوانعيا ابعن فاعتروا امكان ، و فالا ول موالا مكال العام الزى تعدّم بالم تعني فن ذكروان ي الاملا لاا كا صلعرف بالذك بالفروخ الذائية عده الطرونيه الألخالف سكم والموافق جيما وتسمية الاؤل عام والن ي فا عا بينها موالحمو) والخفوص فاندمتي سب الفروزه عوالطرونيه كان مسلوب عوا حراما من غرعكس وان ن ال مكالاال وفي و موسب لفروت الذائية والوج والوفنة وبواضف موان فالا كحنى وجهد والرابع الاملط لاالمتقال ويوا ملى رميز اليه ما فالراع لا المستقبل فيلمه اعب ركل واحدم الامكالانهام والا ون بالق ماليه بالايت لالامكالالها و ويوسك لفزون الذائية عواكات كالن في المنت لوال ملال الخاص و الوسل الفرون عن كل الطروني في المنتب ل والاسكال المنص بولب لفرورات النكف في لاستب ل في عامم عبروا فذا لففية بجيد اللا خرورة ا عني ال ملى ما لعنهي الا ولين و جعلوها مستعليم فالعوم ففط فن كل عدج بني الاي ب والناب أ فيل شارة الألاور المعن الوجودان كاب و عالمدم التيب و كاندار د بالاي بالوقع وبالنب الأوفوع لا توسيالفون أغابلول عد الوقوع والأوقوع لا عد الاي ب والسلب فهذا الامعاى الوجودوالعدم فلا فرة بس موجبها

بدورا العكساكة بمعنى علسوالتفوى على مدق لضرورة في وفتها سدقالفرون فروقت مني ولوصد فالعكس فيبينيالا و و مواليو وف ما سخف في فعمد وفت مسينول بفتر مدى سالك ما كن واع الا الوفية المللغة والمنتزة ارصد عاعم اطن ما بن والبيد والمنا على تدسيكة مستطرون وفضى يديد ما وي ما تبيه المفضي بست معنى عنها وخد كورى مد فيها سن و بهن النا ميد و فقى باللان بعيد المطلقة المنتقرة وبيو المنتقرة المطلقة وبيو المطلقة الوقية الوقنية المطلقة فتعدى لاب م والالم يذكر المطلقة الوفية والمطلقة المنت وعن مواسمًا مذكورً م وفي كمن وفي كنة المقوم وطا صل لوق انها ففيًا لا ملفة لا علم فيها بالنسبة بالنعل لل تعرض الا لفوون وعدمها والما لوفت المطاعة والمنتزة المطاعة طرفيها بالفرون فينهاعموم وفعوض معلى فائل لاعب رنعين الوف الم فيرالا اعترف فيموت ت الوف بيناكا ماعت والوف فيداكل فاكن النرجع على المنتفرة في التسمية به انتهى عمر الوقال الالوف المعير مدف ي كم بالفرواح و و لا الفرالمنس فرج التسمة بالوقية ولالا ماكا لا عدم النعبَوب لانتف را كلم رج التعبين المنفرة ولهذا اذا فيدنا با طرها وزف لا في في منداب لا وجالت منه بطراقالدوا بحث والخفي عدم النقيد سجفي التسمية والاانتعى انتعى التسمير المطان بالبري الوقتة والمنتفرة بالإلطاق والمطاعة المنتفرة الخ فها أوف لافلت فنعي بندا ما الغرق بين الملاقة العاصة وبين الملافة: المنتشرة فلتالغرق ببنها الاالمطفة العامة اع مما المطلقة المنتفرة لانداؤا عم بالنبة بالفرية وفت ما فقد حكم بغيلية النبية التي هي فلو) المطلق العام واعاذوا كالمنعلية النسبة بالنعل فاوقت ما فلا كالم بالنبة بالنعان وفت ما بحوازا له لا بكول فيوت المحول الموضوع في وف ما اعلا

بالامكالاا كا صابين يا بان برالات لا وسليا من عزم ارتفاع المعتبية بالمبلوب فرورتنها مع كفين نبوت الله بداي ، وسب كون بدا مدق بذالك ل مع تحقق السبيب و فولدا و بالفرورة او بالدوام لا في منوب الذبل بالاجمع المركبات الاختل والعفل ف روالالوجود تنب والفروي اف رة الالمندوطة الأمنة والوقيق والدّوام اف رة الالوفية الافته وب ينة للفرورة المطلقة الولان في المكنة الى حد سب نظرورة من الطرفيس بخفاف ممكنة العامة فليذاكات اعرفها واعرض الوائمة اله على فول من فال لا وام يخ عده الفزورة لمنون كل فلك مول مالدواع وبالامكالاالخاص متعادفها الهائ العقابا الخشة المذكون في لما وة الوجودية العافزورية الحافي وفيلولا الحول والكالحب لأات طروريا كسالومت مخ بعدى المندوطة العامة كنون كل زي مودواي اوبالفرون ما دام زني او داغا كار بي اسود ما دام زي اوبالنس لا بالفزون من لا ووج سمك المحقون كل ربي سود بالمك ل الخاص في كا و ق الفرورة الدا كالذا تيم ا ذاكات و صف لعنوالا عيق الأن يوكل ن مولاله العزون وا وفق م المكنة العامة المركب لنخفى والأفالاع بطفرالاع اوساويه لا بكولا افتق على وجد الأى على لوجه الذى فترك المتروطة الأحدة با فدائفنيرو بوفروني نبوت لمحول للموصنوع ما وام الوصف والأعلى لتنبيرال وروالفرو بشرطالوصف فلاتكول المنموطة افض مه المرك وكلها الأالاه ووام اله فينه توريض على لمف حث توض بنداالف بط ووالمنب بسوالفي يأمع المالا بدمه مع ت ويها في نظرور ماكبق مونفيل النزاكب فا ما كنني الظهور فينبغي ما بكتني في كليما و الوفد يفتعر * وموافقينوله في المراة الموافقة لاصرية المرق صطلاح والأجنوزا لاجنرا للأدوام في العف من كالبي كذا في مكن الايمال الايكاب والمتعب وارداله على النسبة التي فيد بهما من يُرتنا وت فلا بدّ

وس بنها ره منزك كل منها مع مكانين عامين موجب وس ب في والتحقيق ان في الموجدة الربي ب صريح والمتد صنى وفي الت بديا لل ما نتى بندابال فلامذ كلام الناح لا عزاض عليه بحص الغزق في تلفظ كما ظن وطياع س رور المرائي عن المان المانة العاقة الم القي الموجد المالية والمكنة الخاصة وكنة بوالموجية المكنة العائدة والإرابة المكنة العافيران المكتم موالاع اع موالم في موالا فق فالوفيل مملنة الحائد اذاكان اع الفين بالحولات بين المكنة العامة الحق من ابندس أوالحف با باسان من المائد المن المن المائد المائد المائد المائد المائد إلى مع بندا الفيل نا العلى والعام في لعضة الت بية المكنة فيدلسند وجهنه فيكون مل مالنب السبالاملا والعام وتى بيزم ما ظن ولا فل من الابلون ا و ا و ا فل من الله من الله و الموادي الله الله الله و الموادو ا الامكا بالعام وفيعفان في بافرس بولا أوالمعنى لا اقالم ا موالا بكولا أه بعني لا ترفيها لا يكونا ممكنتين لامك لا العام و على لنعي الاولى فوله لا بكونا بدل النفي ل من مغرطها والمال والعد فحف منه الألوكة ولا ي بوالسك من الا بكون مكني بالا ملا لا العام بناف المام الله الله ا وُلا يزم من امكا دال ياب والسلب وي ال يكولا العدها بالفل لجواز اله لا يخرج مو العدم الالعقل فينبغي وألا ملى بد العرف فكيت بالفرون والدوام فنحفق العوم المطاق بنهما الابلولا حرها بالفعل وفيل ائ لا بلول الدري منيّ الموند بالنفل والآفل بدّ من لا بلول الدها بالغمل وكبيت ولولم كميوا حديما بالفعل لخلاالواقع عن النقينيل ولمنى فأن المية الموجة المكنة الا فقد وسابية عن موجات على الففايا وسوالها نني ذلك اللزوم النهي فيدك أوالاي بوالتب فالمكنة الخاصة ك من فني للول مرفعها في كمنيندس فروف مدها عرف الموافق وغابنها عن جائل كان الأالم المرب فيقون كل ال الكاب

الافارة على كمفي ووجهد الوالات رة بمعنى الاعدام فيكولوالله ووام والورك عاصم بدالملفة العائمة والمكنة العامة سواء كالدبا لالزام اوبالماليم فينطبق كلاالب ربين بخاف لفظ المعنى ب وره في لمكا بني وافا كويه الاف ده نام و والالزاع فليس مسموع بل شيوعها با كت والاولة فيسر بحص للمنى ولا بنا وألا بكولالاسفال كمنة كلول كل موالم المن الم اجات كاطد قالتب وامك يدالهام بيث لوفعال بعما كالعفيتين ويخفى بينما وبيدا كجزرا لاؤلات فض وكلول المف راليم يزعرع وزالان ق والم فليرو ما قال لوصام مع الله إف رالاف ره المنا افند لاب ورالدُن لهٔ الغرالمط بني من كا ان المعني يب ورمنه المطابقي وليساسن لالاف ومعلى الأدوام فقط ولمعلى الأفورة ابيفا لا فا وه اللا خرورة حراوة جهد العنيد العنية الفنية الفنية المص الفيس ال في والنب م الزون أه البحث في مندا المنصل مع الجزاد النيرطية وطيالمقدم والألى وصرجزت فاكالمنصلة والمنفصلة والفزومية والمفاوية ويزيا اعلمان الشرطة تفرك كلية فائه فولاجازم موجنوع التعديق والكذب وفيه تعقر معنى نفور أوبينها نسبة الأينع النعسيق بها ذااليت الحافيع بالماتعة و فالغها في لا مغرويه مؤلف له تأيف جزب بمعي ذا وقع النب المتعددة بين مفرويه يكون جزوالافرالا أنه يكون جزو بالعفل وفيان النبة بينها كيت سنبرت ل وزا الاالا ول بواك فاولس بو فتنطن فبالنتوع لمأفغ عيا كمنت واف ولاأه اى ما بمتى بالحلية من الا بحاف النابغة كالتاريخ الإولاق ولاالاولية الأاتية والوضية والاحوالالعارضة ليا كنخفيق كمصول والعدو والتخصيله الجات والاف م التي برزيا لمن سبة اف م الفرطنية فقد عدا أن جيد اكان ت لافتف والموصوف المقدر فلا بدفه وضمر

مواتوافق والكم بندا بوالف بط الأل بنالرك المكنة الحامة فلابترس التوص بالامكال ائ ص ليتم الفل بط لائ فقول الامكال كا فل بولا فدورة الاي ب ولا فدورة النب وا علم ال في رة المف علمنايد على عولى علي مختنين ولا ينعذم الجرورا و عبارته بمكذا والفابط إن الله دوام إف ت الم طلقة عامة والله عزون الم مكنة عامة مؤفقي الكينه كالفي الكيفة المقينة المقيدة بها فالعارة المحرزة والعنابط إن الادوام والله فرورة اف زيالة المطلقة عامة و محلنة عامة توقعي الكية ومخالفي الكيفية للفضة المفيدة بها كذا فيل يمكن الاتعالى بندا منى على فد بسالفواد والاينال لفظ اف رة محدوف في لى رة فيلولا س بن عطف مولي على مولى على و حدو في بعن النيخ و لفظ الله مذكور واغ فالالادوام ف رداه بندايا لا وجدافي رالكان على لعنى والا لعنى المعنى و لوكاله اطل ق المتب معلوبُ الزايا ى ولى فان فان المعالى للنوالب وربوالمدلول المعا بقى عائد بمل ال بلول الل قالند مدلولًا مطابقية ، عن رالاصطلاح ولي معنهوم الله دوام المطابقي أه على المطلقة العائد وفيسة ومفهوم اللؤل والفازي كيفية فألاعين كالايحنى وكذاكون الأدوام والفاطرون مقيداللملاعة العامة والمكنة على بالاي وفي للم بطري الان رة لانادف الذواع ورفع الفرورة كحمان مبوله فلي وجرافيلة اوعادم ا جزئية سواد كالا برالا ول حزيد اوطية والدلالة على الاقاد يت بالمط بقة بربالزام برلازمداه وجداللزوم الازياب المحولان المالومنوع والم لمن والم كالمعند والذاي المحولات الموضوع لس مخفقا في جمع اوقات دا تالموصوع وادام بخفق الإياب فيجيع الاوفات بخفق السكب في كجار وبومعيال إن الملفة العاممة معنى احدى الي رتين ال فيدم الذف أمل بلود اختركة بينهاه الله على بيل كعول بنوانكنه ترجيح

وفتي وفتها وطخطرف فالمكان والزمان تغول عنداكا نط وعندلتيل كذا في لفي م في مستعلية زه م وصولاء في فلا حاجة الالانساخ كاظن والفينة الاولى معطوف على وله ووسمت بروافلا مختالمسموء لنفرض المعرب نه فولدسواء كانت نعيم النترطب برجوع ضركان اليه المولا النسمة الانتم مشتركة بي المتقلة والمنفسلة لأغيم للقضدالا ولى على وط لقصور المعنصيل على لاجمال فأمل مرس المتعلية الارومة والمانن فيذاه الالتون التابق بن ول فنتنا النزومة والان فيذ لاتداي ب معدل ففيدا ولايا عند الافرى عرس العمول بحفاقت العقيد الافرى ذلك النون والصال اولا بكول كذلك لنعدمها في لذكران وكوذكر تعدم الجزرالاول عاب فيض الملفوظة والعقولة ولا بفريا فيره فيمضالوف كا فيقون الزارموجود كلما كات التمس لالعة والقول كاف الحزائر في بنداي من موء عن رائن و العاقد بنها توف والمن أ فالفرس أواا عيراكي بالانسال كولالان العلاقة فالمعلة لزومية والا عنركونه لالعلافة فالمتعللة انفاقية والمعترضي منها فالتعدد مطاقة النهى فيرنورين علىف والتغنيم بخيال ما وا على الحواب عنه الالعشران ف بدوالمطلق لمراوف للمقسم ولا يكولا منيما للاف ماب فيذ منى رو بندا وبال صعرالفوم اليسميل لمنى كما كال في في من والعير فالقفية المتعلة لا في عواصرها ونعنسون مرفيتم الحصرفلان في بندا المحقيق لوهود القد في واللذب فى كالسميد اوالصدق والدزب باعن رعف والنكم فيعنفد لزوية اواننا فيد مع المالونع بس كذلك الما قد بنها توف ولك العدنة بالمسرعة فذالقوس والتوط وكوها والعدقة بالغنج عدفة الخفونة واكتركذا فرالقى ووالمرا وبن شي يطب مصاحبة الاول النائن كى ينسر في يشمل ما بدالارت طروالنعلق ببوالنيكيم كالعكة

بحاج بدان م فالالمعام محنية الحصورات والعدول والتحصل والجهات بحرى في الفتري ت ايف على الفوم استفنوا عنا السهوال موالة بالمقايسة الأكلية بذاب بنايس في ا والعدول والتخصيل الخرفية لا فعالم فطرونا وتي نعبرا ويا لا لا طرونا بوالنسني الوا فعني في المقد والنالي والكام بينها بالانفال واذا جعل حرف لسنب جزأ لكا ل جزا مع فرون النبية الوافعة في القدم اوفيات ي جزوم طرف النفيال الذي بوالنبة الفرطية وكذاالانفسال وكذا كجهد كيفية قائمة بالنبذ والغزوم والفاد والاتفاق فسمرالا تقيال لا كيفية زائل فل تعديل في ولوكات لفرون ويذ على لام الديكول كعفة فاعمة بالتزوروب ف سد كمال بحنى وكذا الحقيقة واكى رحية بالرجعال كافي في محقيقة في ملا الجيدات وبرالمكنة الاجناع وفؤى رجية ف ملاعل تفا ورالوا فغة وندا فالمالوا في وفلاف مدلولات وا بالفرط ا و طى تعلیق کاد الن على معول مضمول الجملة الاولى على عبع النف ويرالمكنة سواً وكان والغذ بالفعل ولا فرسمت أن بذاب لا لوجه فقر المص في العنوال علاق ا النسطية وبوالا تعريفها فدعم في صدرالبحث من تغنيم القفية الأكملة والشرطية مستوفى فلاحاجة اكال عادة كالركت من ففتين ال كليدما عبارة عد الفضد التي طل منهم والراد من القضي بالفوة فلال النفي بالغيا ساركت من مفيتين من تيها عدكان بريانا وفطاب وغرطا وطئ مأ متصلة أن معطوف على ولدما نزك من ففيل ليد فارت المسبوع و باغ الى زكد توسيالات م الاولية المطرطية معلى مذاالرادمواف مالفرطنة اف نوية بغرنة الت بق الاالجب اوسب كامة والتنويع وفيدنيه علىف مالمتعدد باعت كنينة النب على ت محنى الغرطبة على ياب وصول مفهول الغفية عند معدل مفرولان وي وسيد سوادكات ما وقين اولاليد فل فيها فنضة مس وقة مع كذب لطرفني كلمة عندوي نمث ن تعرافين

والافلاعا جدال فيم فن على ومعلولاله أو لا توجود المعلول مستنزم لوجود العلة لعدم املكا ب وجود المعلول بدو ب العلة اولي معاول علمة واحدى اله اؤها لا بملى انفكاك عدها عدال ووال لزم كاخت العلول عد العلة مند وجود النها رستلزم طلوع النيس و طبع النتمس من ند العالم فال ولينعي في في بواسطة و لواطع انكاك الناءة العالم عن وجود الله المزم التحاف لا نذال وجد فاء العام بدور وجودالنها راع الويمول النتمس فالعداولا فني الول وجد العدبد ولالعلول بمووجود الزارو فالعون ان نيه عزمال يوج المعدول و يوا ف و والي ريدون العلمة و يوفلوع لتمس وكون . معدولي علنه واحت بالا يكول فيدا فنها وعلى العلداريا طاعديها بالأخرى بمنع الانفكاك للا يكول محرومها ويذكا لفالت لاول والمقران في ولوكا لا يسداكيت ما انفق للات لموجودات باريا مندزمة للونها معلولة للواب و بنداالتويث لا في ولاه في و عن لاله المن ورم وفون بوالزريسية ق اللي في على تغدير صد قالمقرة الا بكول كذلك فينسل لامرولوا ربدب الا بكول ولك مفهوماً ولا و مرلولاتها سواء طابق الواقع اولا بشمل كاؤبة ابينا فلذلك فالفالاة كذافيل وبنغض بعانا فندالكاذبة لانوالنا فندالكا ذباروم وناس فذفيكور منعدد ما وقذف كواسا كاموان بناالتوي الاومية الف وفد والهاذبة نوف بالنايسة كالحال مختفا بالموية وحوالا بمرالة على لماية العدم عن رمدق في كان المعرمون ان ی وزا مشعور بر لعدافذ سواء کا نا لعد فد موجود ، فی فنسالام اولا والمؤثرة وروم ما الوب عدم النفور لعد قد العد في ٥ الاعدم صدقات لي فيه لعن فتران المعترف التوبي منورالمع فترانس العدفة ونندر المولا عنى روفوعه في النا في تن الكول المعيد في صدف النا الموالم المعيد في مدن النا المعدد فلهذا فرالا تفاقية

والمناونات موجة اوغربوجة على بيالهم ولهذا فاج الحاقولم توب ذلك والعدفة اذاكات جزومة اومظونة أوكوذلك بكولا النزور كذبك فأجزم والظن ويزها فقدهم ناخيرامها فذبائ رمقام مخصوص فلايخة الدالعافة لنئ بسبب سنعريني في على مالمي ل على وجا كفوص في على كالعلية الماع من أن م وال فعي والمعلل كالعلة الأم والعلة الصورى وغرض كالما و العلية الربي النيس ودانك الم من الم من ال يكول الا والن ي معلول او العكس ومدا بكون معلولي لعلة واحت وعلين لمعلول واحداوا عضالا بكونا بدواسطة ككول الاول علة لعلة الألى ووس عليه اب في واكا صل العلية ف ملة الله العالمة رمن كونه ما بداله منها بدواء كالاكاف والاستزام ولاوالالاست كاجة فالتوب الاف نوب ولأن وص م بنفتر بدا كلف وزيد ب الاستزار و منفي العكنة المعنى فالمشازام فتأمل والمالنف لن في ولمون منابنو ادُا ي كمول الا مرال جيت بمول تعقيل عدها بالنب س كال و وفيان ن الانا النف عن المعدولي يتعدوالعلية اوالعرض موالمفل بها بالاطابدالكتفى بمنزأ العدها عن الأوس عزالندا خاوالنفاب س في نسبة المنها بني يستعى برا حد المنها بين الوس بزنظر الالعلية ببنها وكذا لعلية من في النب بن النب بطرق معهوده موغرنظرا فالنفاب ببنها ولووجد فالمتناييس علية وفالعلية والمعلول تفايف فها عرطتفنين فليروما فيركى ال تفايعها عافية الاستنزام كذلك تفنايف عليتها ومعلوليتها ومعلول عديها معس الا مروجعل صاحباط سالتفنا بن مند رعاً في لعلية لا ته الفابيل معلول عكة واحت وطي في لا بق والبنوة لولوان لاس نظفت ال أيفزف مل في ما يكول المقدم علة لت ال والمراوس العلة العلة العلة العلة لأنال سوادكا نت نامة ا ونافقة كالعلية الصوريد مندابدالاالفال

الأل محف ف لنزومية ف لا العلاقة موجودة في ومضعورها والأبس بنعترونا من وصع المعدم الات ي بالعد فد النه ما بنظرفدار ما فيل ندالن في ت منتكذ المنه على في لا ندائمية في لوجود امر مكن فلا بتدارس علنه الوالعلافة والاستم و جود يا فيها للماليت انعول بها على أن وجود العلمة لا يقنفني وجود العلاقة والا رنا ط بينها كواز صدورها مع علة واحت جبني مختفي بي ما ما ما منها اللعابة في لوجود مع جوازالا نفكاك . بحرة صدق بخرنين اه فيداف زه الالفرق بين الانت فيداى منه والانتا فية العامة والولزوم مدف المفدى وزوول ولي والفائية والمافيد نفد برالقدى فيقرينها وفيوب الكزومية فنعترمعني والنرك الأزم في التصلة لزومية اواتفافية اع مور ميكون المفذر محققا جداوق في منسمال ورومغروها صدفه ولو كالكالكاد بالمولا بذفيالاننا فيترائى صة فقط الا بكول المقدر صادفا فينسالا وليعد فالتوب لافذا لعدقين فيه فعلى بذا لوكاله ال كالعنا , ق من في المفدّم كفون الالمين الأف من في وأبو الماس مربعد فانعا فينه في حنه خلاف النزوية والعائمة الأيوز فيها كون المقدر عنى القدم صارق اوكاذبا فا فيه على فراة المنعور به بجن بنفل بها موالمفدم الات كى بن محرد صدفتها أه صدق المعدم وال لا لعد في اعرض الا بكول بس العندون المناع الانظاف اولاات ى ظاير فالاول منافون الدكال ريد موجودا فالله ومعدوم لان فد الكنبي ا مرواج فين الفي كم عد كل محقق في فن الا مراكن المستعى المقدم ال لعلاقة برا نفال بنها لات فها في العدق بن بخر ومدفات في منهان ف دالان فافية العامة بومدق ال الخفط سوادكا ما المقدم المفروض ما وقا وكاذبا واسوادكا لا

التي فيا عد قد بهذا المعنى مو التون للولا العد فذ غرمشعورها وفا . كل ف النزومية ف ن العد في في منعديه في الا العقل و الاحظ المقدم متى عاف على كذات ل عند بديدة او نظراف وجدل فيلان ولان في المعدم صدق ال وفي العلاقة ولا قيل تو الفظالاي ا مندك فالمفرق ولانت ولانزوئة العاذب المعلى التلاكان بنعض بعض الفروب ت الكاذبة الني في ول التقريف لها و طي لكانه الني تعيد فان ك ويا على غدير حدق المقدم لعل في للى لا بعد ف على جيع الفاد برالفدم لعلافة المالعدم عدويًا على معطالف ويرا علااولا سوة والمعلى التا بخرى فليدم ما اجاب بر والنم الملال موالا الحدود من النزومية الف وقة فتن لا النزوت تالكا وب باربا يخرج عد العرب لا فا صدق اللا ويا لعلا في العلاقة اللكالا كاللا كال على جميع النيّ ويروا لاكا لاجزاباً كال على معلى فالنّ ويرفلا بعد فالزّن الريد على في من في من والاولى بنال واذ فرق بن سد ق ففية وبن الكربعدة فاذاني ورون ولا لكون فيغنس لامروفي كاني منه كالانكام مخفق الدائ بي ونف الامراء موجود افي كارج هي بروا مناك من الامور الموجودة والالم بطابق الواقع المعلو الاصدقا كإمطا بغنه للوافع والكذب عدمه و صدفا كم فالمتعلة التزوية مركبة مى صدفيي صدق النبة وصدق الحداقة ونفيه باوي انناء صدقالعلافة مع مدفالنب اوانتنا لهامعا فليدا جعل على وجبه فالالاول قون العلالالال لا على فالما فا كار فالمق ومثالات لا إلا كالاناك لانا في كالما كارى وا لالعد قد موجد لا فك أولاني بختى على وجهيدا لا يوجد علاقة اصدوال يوجد المع لم يك مشعورا به ولا بنغل لأبس فيه بب س وضع المقدّم الحاث ي انت لابت بنظر برنبغل وبا ولا الالتالي وبعد المرمتحفي الواقع تم بنعل كالمغذ

دون دروزنه و ما من من من الله و و المرووان كا د من و با منتيضاً و كا جزا منه يستدم منتينا لا في لا مناع الجم بنيها وجلس ا ى نفيعن كل جزاليستنزم ا بجزاد الا نول مناع ا كلومن ا بحزيد فا وا كالا كل جز استازة مغيفال أو ونتيف كل جز استنز كالبحر ، الا أو كالا كرجزومها وبالنقيض ولا تؤكب لا مع جزئيوا ولوترك مع مع جزئين مع اندا عيرا لا نفيها لا تحقيقي بين ا ي جزئين كا ي ازم ا حداث الا مربود ما جو ازاجتماع جزيها اوجواز رنف عها مند في فوال العدد رع زائد اونا فقعاوب و واذا معد فالزائد كذب ن فقوه و الحاله يعدقاك وكاور فا ياصد قابعتم الزائدوالم وى و بوالا و الاول والالم يصدق ارتفوات ففروالم وي و بوالا ورائ ي وا ما ما فقد الكو فيمع فركم مع اجزاء فوقانين إداا عبر منع كالومع الي ونيها كا كغون ما مر يكوي بندا مرجوا ولا توا اول عبدا ، وكذا ما نعذ الح كغول ا ما الا بكول بمناال في مخوا وجوا اوجوا و فالعنال فا فعال لا بمرال بن العالمة عرة م محدد زكب منعمل من كرس وني وائل الجزئي فأرث ويت كفي على فالما يوجد ونداه بنف ل والحق كحبتني أبول الاالمنفس لامل الابزاب ما والجه و فالنبولان المنفسلة مل لني حام فرا ، الما فا ت بين العقب على لاى والفائد فل النسال الأبي جزئين والنيخ ووالخنيفة بانها لن وبسطرونا فالقدق واللزب واوروبا حقيقية التي واسته جزاء كفوك المفهوم الما واجها ومل ولمن ولعون العدد الما عنة وا كاربية وا كا حنة وطفع جرّاوا ي عنه في تحفيظ مركبة من علية ومنعدة فالدمن والمفهوم الما لا يكول بسند المفهوم وي والماريكورمان وممنعا فالاول كاينة والنائ لا المنفعان فروالنها الني وأسال بوزاك الحوف المفهوم المواجب ولا والعالم لمن واب وروا ما على او بمنع فهان ماند الخارب والمنيعنا كماية وبوا ولا يكولا الأاز هذف

ب فى لى دَيلى دِي عدى الله كالمعون الله كالمع ومودا فالله لا ع في لمن ي م بعد ف ات لى على فقر وصد ف المقدم حتى لوكا له ٠ ات كالنادق ن في المفدم لفون الدي على الأن لا في وفون الى لم بعد فاننا فيه وكلام لنيخ فوانسناء بويدكل م الت رجف فالاذا ومن مىل عالى ينبعه مىل عزون العرابين المالين المالين المالين المرابين المرا تصدق لزومية مان فيذا ومعنين بال يمول مكم مفروي وسيفق معم صدق الني المرات لي عرصا وق فلين يوافق صدف الم وزف وزف وزف والاوضع مارى على لاينيم كاذب كفون اله كالانان لانان فالفراب، في م معدف لالزومية ولااننا فيه وألكو وفع ما وفالنم سادة وي بعدة لزومية عندالعلاقة وركابعدق انفاقية عذى العلاقة الحاذا وضع عال على رتبعه صادق في ننه كفون الكاله الخنة زوجا فهوى وبعد ف طريقان في وا كا بطريق التزي فنو من مريد الاالزام لي في ونون المر ولي بنوالم اوفيل الأالان فيذالها تذع بسنون الني ب المخلفة وفي ورات النفذالب الفة في وفيه الألى ومنه الكابعد في ديا جد الكت الله في الأات ما نا والريد منا الرامي فليت يحرى ويا بالفر واللزو ما حوز في تومين والدارسدالف عات الله فية فلا عاجد الالمالا بالمتعلدونا باعب القزوم بمعى المستبع في صوف القزومية لاالفاق معاجنان فيداؤه لزوم وناهي وطهائي عكم ويالن فيبورا المَاكُم بمن البياع والماء في بال و يحمل لا يكول صلة للي اوبعن اللهم فوله صدق وكذبا بحتل لا يلوله منصوبا على زع الخافض اى فالعدق والمذب والعلود على لتميز عوالت في عمران ركب المفهد وقع الاختاب بليقع ساننيس فقط اومنها وعا فوق الأثني ذب بعيلم الانالا بتركب الأمن النبي والمانعة الجم والمانعة الخويزك مانيل وما فوفها لا تو الحفيفة بجب الديو فذون عو العنية الخبطا اولى وال

منه التي رو العدند النف را كوزيب بعضه الخان الحفيفة بايزك المحفيفة بايزك

ا والالحقيقة بمعنى بالنبي بو بوقول فها حق بالم المنفصلة ، ظر الالا ول وال ي الال في فندة ال في سندع الله فد بالمنفسلة ويستدعى كول بمذاالفروك ند صفيقة المنفصلة والأفؤ منزل منزلة العدم فانتبذ سبالفة كاحرى ونسبة ما بولكي للغرو الكامل فعد عارات كعيفة بت من بريميزي طل ربماينان وبهداللمني طي عمر مما كحفيقة ومنها بالمعنى وفي لمعنى و بالمعنى ال ول لموع لامني بنين وانحا فق باله الاعمية من الحقيقة لا نذالا والأف ن الاند لا يعم عمل على زه المف على بنز المعنى للومها اع من المنعصلة الحقيقية فلا يع جعلها فنيميس لهائات أه علمت على ولم ورتبايق ل منزكها في تعلق على فنيم المنفعلة وفي الف والوصف بالفرّفة على وجدالتهم والملاحة ومورد بندالجي بن فات ابح في العد الجع للولاين على القرالية على فع الجع بين الواحد والله ب رعاي منها م يعرف م علي أث وافن مع جهد وافن والعلم مع مية ا خرى كعرو ض الواحد على لمنير في بندا نظراه في م بلول المرا وعد اللاجئ ا بحباك وفراجمعوو ولك لالا كفن الملزوم يستنز الخفق اللازم فلافني معابح وان والازم يستر مات والمزوم فل يحقق مع الخو ورماء مالدال يفع الم بغريف على فظرف له شفالاسوب بوال ونا مرد النوال ويخفي كواب فغنيا شديدا لا يوسل ب وي ح فيذائ فرعمن ي ان بندا إلى بوار داولا ، وبنا جلى روالقوم على ما بعنوه مل على كورانا فاست فالجع على عدم الاجتماع فالمقدق على أن واحدة عواله ما نعر الجع لا بلول الأبين العنيني فالمراد بالمنع عدم الاجتماع في الوجوول في الحل والقدق والألكا لاجوا كالخفيني منع الجع لمنى لا الحاجيما ولا يوحد من كلو اصلافرور كذب القطين عوالمفردوا كالله بمابط ومنت أن فروابات له على على على الما النوم على بندا المرا دالن سد و و قوعه في بندا الفلط عبد الما و النا سد و و قوعه في بندا الفلط عبد الما عد النافع المنافع المنافع و بين منت كذ و و فعد با تذاب مبد الما عد

بم ص مركبة من ملية ومن س وى فقيدنا وا ما ظن تركي الغن الجيع وما نعدًا نخلوموا جزاً ، كِنْرَهُ فليس بني رائ ، وَاقلن اما أن بكولا مذاالنتئ جرااونيوا اوجوانا فلابدس تعينى طرفها فتي كلم ببنها بالانفصال فأو أفرضن احدطرونها قون بندالشي مجرفا تطرف الا كو بندا النتي منجود الما فوك بندا الني معيدا لا على لتقيين اولا على النعيس فا وكا ما حدها على التعبيس م المنطعلة بروكا ما الله الالا وفيوا والاكالا ورلا على تقييد كالا تركيها من علية ومنفلة فليزيد اجزانها على فنيه على قاله نفيها لا لواحد فنية واحدة والمن والب الواصى ويعقوان بيه النبن لان النبذيه الورمكنون للولان واحن بالنب متكنون بذا والعدل بالدام ويبال لمعا وزه على لمطل بسربسي فتأمل ولغدا طب الكلام لكونه مزالقال فندام فل بترالانفله من الافذام مدق فنط الما ي عن عرم ال في في اللزب لاعدم عب رات فيفيد والألم بعن جعلها فتسمة للحقيقية وكذا كال فالا نعدًا كلوبندا على أى المصاب، على معتصى التعبيم والنبي و ماسياتي معان ما نعذا على ملاو في والما نقدا كالوكذب عد كاوس واعلان فبدفينط بغيدا كمعرفنجتان كمولامتعكف بالتق في فيغيلهعني المنبوع والابلول منعتنا بالكم فيفيدال لايكم في باللذب بني مران في وجودا وعدمًا فالاول فق والن في عند يذا فالون الاني لمولاء كول الولا العني والكلم في المع المعنى الله المع المعنى الله سوا، عم وفي باللذب بات وز وبعدمد، وم علم بني منا وكذا ما نعدًا كأو برنا فلا منه كنين من مندينوا فالالعدّ من النان اليد العلولا المعنى في الاع من الاول مراو المقى ولمول المعنى الثال مرادات كراس في فل برد على العلامة الارض العلى بالما المعنى كالتغييرا والمعنى فأي في ما على نفص لا تعني بن فل بنعيم لغي مركالا ولا معتبقة الولفظ الحفيفة بحمال ملولا مندويا الا تحقية

النيهة بالمنفسان وما بعز كبسباله جود في في واحد فلذلك بعرعنه بهارت نمن فل التوروون من ف ف محد الوجود في محل واحدفهذه علبة مرفة وغرفوك بندالني الاماليكولاا وا كا العلول ابعن ونوسفصلة فرفة و على قولت بندالني الما و وا كابيض ونن حية شبية بالمنفسلة والكامن ك في ماللعني ومحصوله والمحال متخالفا فالمفهوم القريج ولهذا فيعب زا كليد الجباليكة بالمنفساة بملوا كالعرفين بمائة مروة الحمول المدافلا متدكلام فأل لات عامل عرزا الما عن المولا بنا واحدا ويوا وكيزوها ففيا لا لا يخفف لا منا فل بجنف له فالعدق والمخفق كل واحت مو المنفظة الناف ، من المنفعلة ما حكم ونا بمعاندة وفية الوي وسب بنده المان ونك الماندة اع من الا كول للا فذا و كب الواقع فالاول الن وية وان نيدالان في فية وعلى العلاقة ما الا يعتنين ونبوي وانت والوثوي فنط دواننا ، فنط فى بكول احد الطرفني نغيف لا في وما و والم وع الحنينية وافعن من منيضه وطي المندائي واعمر المنينه وطي ما نداكل وكذا المان ببالواقع ا عنوا وانت دا وغونا فغط وانت وفغط فيكورالن ويروالانن فيذ فنسمين أوبس للمنتبلة والحنينة وما نقراكج والخلواف م عن نونير المنفصلة واف م اولية المن وير والاننافية وجعلالا بن بالمكس مع ن بيد الاف م الا وليذ وبيد الاف مان نونه عوم موجم ولابأس فيدكنفيهم كيواله اليالاب فدوالاسود وتنبيم كل منه الخاكوال ويزه الابلزم اعمية الافت مع المضر لا المضم عير في لأل فيكول كالتم اخص منه فلاحاجة الألاعنذاري فيل كاندارا ومنيم استفعلة اليها الاأند المُولِعَنِم على وبد منه على تالكُولِيم من النَّذَ وَقَا كُن المَسْمِينِ لَى الْ المُسْمِينِ لَى الْ المُسْمِينِ الْ المُسْمِينِ الْ المُسْمِينِ الْ المُسْمِينِ الْ المُسْمِينِ الْمُسْمِينِ الْمُسْمِي ولعرباكذلك كالواحدة مع المنفقه الكف في النب لا في الملية

والكثرب بيه فضيتين يكو مالوا صرفحول في حدها والكثيران الا وكلمة رج ، يخلي م بول فنه م وال بول معد ي منعول لفي فروف الخارجورماداة في عراب في المعرب والناب في المروا المان فات في عدم المناع محول والعقيقي في العدق وح يجد المنع على الما زمنين في ولوى ما المراد عدم الاجتماع المنى وفيد بعدانيد بالتظرال سندلا بنع كذى لاما نعذ الجحاء ف على والانفعال الميزوري الأبين الألان للانت الم معترة بن المفردات منيفة وحلي والم بن ا النستيد والأول فا محلية وال في عالم النوفية والانفال والغفال لا عبرال الأبيل الغضيي فلذا فيلا لغضال كلم التأ في بيد الغضيك على فانت بالسوراوح بان فاتالا عدم الاجتماع الربيني فالقدق والتحقق في محلدوالعقدى على أت واحت وبنداك مالنه فيذاع الدّما فالقرم العافي في واحد مِبْرَعْهُ بِ رات مخلفة بجيساكنة المخلفة وكسيات دالواحد ويومعلوم بالوجدان فالانعال النافات بسي الشنب معن يعرعن بب رت مخلفة بسياب توبتم يام خاص ندى ره عدالل زمنه جوالتيني فذيعزي بي زه الانتعال لغون اله فا فالمن فالله رموجود فيري لفينة المنعلة وفد بعترعنه ب روا محلة وا كال لا العنات سنتركا لا في محصول لمعنى والمال وكذلك ان فات بس التيس معن واحد عبر عنه بها ره مختلفة ونلك ان فا ت و بعر المحنى و قد بعبر كرب المقد في على ذات والعنا وقديمتركب الوجود في محل واحد في يعتركب المحقق كموه في النفايا المنغصلة بالمجعل موضوعاً لا حداث فيس وموصوعا أو الن في ال فيح بان ويبر المنفني كفون بنداكني ما ملود المودوا ما الكو ابيعن وما بعبر كب العدف وات واحت بلون فالمفرد ت بالمجعل موصوعا واحدا وتحل على موضوع بحل واحد مدان فيتس على بدالزديد والتي مع كفون بنداك ي الماسود وا ما ابيض ونن طي كلية

وتنارب المعدم بعلم اللواذب بيف فلم تبعدله وكذاال عرواسم بس الفوم ال يا في بنعا ريث من على المروي والسواب فلا تدين كمنير العراد ف باب عد الاقل بالة الاطناع بالتدواب يس كالاطناع بمع فقر الكواد. وعن النَّان بالأفيدروًا على أزع عدما والحكما والدَّاي بالعنب الزلية بركاب طرون وسيرا بسب طرون كانعند المف فل كانع فينفي الا بعام الأمراوه بغولدسب طرفها ساباني من طرفها والألم لمين الدي والتلبح ما موا وبعيد جدا انتهى وانا افول به عدم تعديد الاللواوب بعدم أنبا ندبع ره ف طر تصور منه كا بتيدان و وتعديد اليباره التواب عي طون العادة ولوكم كونه فلاف لعادة على في بمن الفاء النائية لما كان النبية مفيدة بقيد محضوص مجتل لا بكول التب وإروا على لغيد والمفيد من فيخلف التب ف فنعن بالمستقلة وللما لالمين بسان كاب والسنب كلاف رالف م الوالمورد لا كاب والسا فيديوالنب فبمعرفة ورها بعرف وفياون فأمل ف ليكل مناه المحالني ترفع ما حكم في موجرتها أه بعد العنى مجاليتنا رمين المنعلة اوقدر منتزك بينا يفهم مذكل واحدم التوالب تويف مخبوص في مد الاالتواب يعزعا فذ فالت بداللزومية والفاوية ولاعدمها فالاننا فينه فالت المدالزومية ماسب فيدالقروم والت المراكف وير ماسب فيدالن ووالت بدالان في ما يسلب فيدالان و وسبالن و والقزوم بمدق ما لعدم علاقة الف دوالفروم والما لعلاقة عدمها و. الاثنان فريصد ق لوجو والعلاقة لزوميدًا وعنا وير وضرموبها رابع الالموسول ابنة فلابل وظرف بنة الدوروا ما ارجاعه الخالت المفلي بنى لعدم الفرالم وجولي فيل ت فول لمعن ما فكم في مو بنها ا في يدى الوكال مؤن ت الموجد ، كلم والله م لا ذكره عن لتى رفع ما عبرة موجها وفيدا النائع ون ريث الت بعد منية على عن را كلم وال ولي عن ظوا برعباري واذا عبراكم ونا فقد نطبقت على لموجات والمتواب

وعدمه فيكور نغيم النفعلة الاكتنبة وباعت رنغيم الكل الاكونات والان ويد والان فيذب عب راوف رج فلهذا جعل المص فيم المنفلة اؤلاونان م بلى بنده الرقيقة بعض الأصفالا فا مندفت لاف وبندالتنب الان اخت م المنفعلة الأن الانساب عبى رضوفية وانها كا يوهم بعلها منسمًا ، عن ونت ما منعصلة اليها كانت المنعلة الى للزويد والان فيه الأنه جديد المنه كل واحدمها نيزيًا على حرى تمي فردوت مانف فنبذان والانفاق ويوزع على لتنبير بني الن وساغاف فى ما من على المن على المرف مع و بوالعدف، و عدوه كاكا م الروب والانفافية نوعان للمتعلة لا مرفارج و بوالعلاقة وعدمها بل الواقع كا يؤن نوب الف ويته والزومة والمروب بالمروبة بالمروبة بالمروبة بغيف حدالمت ندب ليس الان والزوع عند لنعتفالا و كالبحريا ماف المعالع المنافي ويموال و المالي ويد فنهالني يحمر وي الوافة وي الحكم دون عبارة المعن كميد القصوالتون وبوعد الموله تعلوان وفيدنفظ الأات ؛ يُنبركا و قدينواسب لواسطة في العروص ووكنو فمنت واسالني ومنيقة وبدان سارده كل مدمنا وفرون اله احدالطون في الن ويذ فد بكول نتيفدا ومس ولدا وا فقائد اوا وبسات و في كلها ناسب من وامها بري بعضه بواسطة فل نم النوا فنبد بالتنبر على تد بمعنى سب القطري الواقع سواء كان ف فرانها اولااوبو كمطة بسب مل وظر ال طراف بدلالة المنابة وووف فأناه على فينا المحمول من التوب وعلى بندا العلوم الى لب من المعرفة ا والغرض من بعدًا تمريد الى بالات بند مستفقة بعدم الا فخفاء بن ال ت بغة فيعيم كا المعني وح يكونه الرادمي الغفايا المعزفة الوفايا الموجنه لاالفضا بالمذكون في الغيم لمونها ع ممات به فلينفرالون با رجاع الفائرية الله رب على لقي يا الموجة على بالأنخذام فلم جا الالتواب فين م الال فراد بالذكر فلابترم تويت والماء فيل

فرته كرى العدول في النرطبة المن بنوايس مبنعا وف على توالعد ل بالنظران ستبالغوة فالافوت الانظرالا مسالت فالزلية فناس صدفالتركبة الهاع الاالمعدم مع فينا تدمعت لايدل ال عن الوضع فقط وكذاات ل عايد ل على الرب فالتي منهاند ص وق و و و و ف ن او اله الفرط غريها عد كومها ففيتي ففد عد الصدق والكذب الغراد الظرابها من عاج فنها ما صاد في ليا اوكاذب به واحد على جداد ووالن في كاذب الحادويم المعابقة اكارافعال والانفني لا ما ي بالا تبعيل في المتعملة على بيل للزوم ا والا تنواق وبالفطا فالمنفصلة على والنفنة عنادير اولزومة فيدتنيه على لداكم فالزطية بعوالمقدم والت إلى بيوالت لي والمقدم فيدار على ذيب ليدا بل الوبير اوفرق مبنها ومرة اكاف محققته كابين الافتان فيدبين الاممة فيكنب الاصول وبايزب يوب الكدل لا يصدق فريهم بزيها اه الافراد بالذكوبعد المعرفة علمن في ره الدرة موزع الاصدق وكوزيا بعدق طرفيها ولمذبرا وباء على النائع برزم الواسطة بعيد الفادق والكادي. ا ذا ترك النوطية من صا وق وكا ذب و من بغذ الانسال ننسال وكا في كليد موجف ألاستها وجودات تنف في التفظ والدَّيس و في نعنس لا وا ي م قطع النظرع فرضات رض واعب والمعترف له وافئ وجود ا فالتفظ وفي لأبس الهوجوديا وننسالام عن يكول كلاطا فيونيوا وسليد فت المطابعة والالم بوافق بمكذا فنت عدم المطابقة لامكا المال بكونا مدا وفيوا ا ي مِد مُؤْفِلًا وا أَ وَالْحَلِيلُ مِي النَّظُوالِيمِ مَا فَا رَجِ كَا نَعْدُ مُ بِإِنَّهُ و معنى ولما معابنة مكريا كا فينس مال موا و كفقه في فلا فرق بن التد و بمنى النخفف وببراغب ره بمعنى لمطابقة الأصطابغة فلوع النمديا في فندال وكفنه ب لا منبيران مزيع على تهدمند بالالام المف بالافرق بيد صدف المتعدد وكذبه وبي صد فالكرفس وكذبها وبال عوالمتنزام مدق المتعلة وكذبها علىدفها وكذبها وبالعلس

NO

لاتداكام ف مالد يجاب والمتاب فالدوان من وكلم ويا وجعلها ف مل الموجة والت بنه وبكورب مديداكم فالتوال ما لروزع اكلياء وا كالتحميل منكة التعواب من الا منكة المذكون للموجات بالحفال ا وا التب عليه فلا فات الوب التزوم الدان والف والفلسل الفد لالنزك والتعليل في في من الدالمان في وكينيذ النسية الانتساب والكم بالتسبة الكيفة فالمراوب للزوم النسبة الكيف بدانتي فيدجث والتزوم والت ووالاثناق ف ما كالم الخرال بخفة كالفورة والدوام النبة الالتنبذ المؤتة فامل فالألتي عكم ونا بنزدم التب كالا مع ف بنها بن سبالرتبط و رطالته ا الاول النه وال ي ويد معدولة الحول لانك وق بن كلم بسالفروا وبزوم التب والتزوم بوالتبة نفنها لا كمفية وي فلاوم لا فير موان الكم بروم النبالنية لا يخير العنية ص كوزا س بذ عادة كا و بفرورة التب الخرج الوفنية على كونها س إنه ضرورية بمذا أواارب بروم النسبة التابير معنى طروق النبية التبية فلي فالمنفسلة الأزو بمعى فرورة النب فل بلول ففية متعلة والداريد برفتها لف ل وبونف النبة فلانم الألا بخرج القضية على كونها سابة والما القياس على لا كلم بيغرورة النبية لا بخريها عد كونها ب الته فف من مع الفارق بنها فالالتب في علي بوالمان التب في علي المان عن رطوفها عدولا وكفيه فريماكا لاطرف الحلية فتنين على ونالند وبلوا الفطية موجة لاكمن التب فالمنفقات والمتقيث بحب اللانقا ونوعدو واغتار والواف الشركات وسيها والجابها براناف الارجدا عي كون القرضي موجينين وس بنين و كون المقدّ موجية والناف الذوبالعك لوجد في لموجات والتواب في المنفقات والمنعن انتى معدلان وتبواكلية والترطبة وكولا موروالا والتب ونها بوالنبة فقط بد صفي طراف فيها والفاع مل كلا)

استلزام القادق ا كادة للتكوى وجهد الأموانوع الذعوى المتعلة التزومية والمجول نغ المعدق ف و الوصط الطرق لا بكول ما صد فولدلائع المنازام الفاوق الحاذب فلايعتج المندلال واجب بالالافناع اضفتوه موالنفي الملق فيقع الاستدلال بالافق على لاع والحني نفي مل بقدم الذعوى للواقع والامت عانت والواقع وفرق بنيها ومات الدعوى نغى الغريب والدبس فنعال منازا وبمنالقد رموالمي لفة بمغي فالته ور بس الأليل والذعوى فني بن الوجوه ما يخفي الفعف برالوجرام في ال بنداس بنيل ما نزم معا ورُف و فؤعد عدمد وزو مغيد في المسند ما المكذالو زك مفالزم الاستنزم البنا وق الحاذب وبندالاستزام بمنع وبعو يسترواهدم التركيب والفائل الايقول فوله لامناع الايشارم الفارق الكازب موادكا داعادة للأعوى اوالمندلا عليدا وغن موالمطلوب لافتصافه بالمشهلة التي كمول المقدم فها ملزو ما وعلة لت ي وا ما على فيزا كولاالمقدم معلولا وال لاعلة وكذا في موق على لمنعلة التيكانة المفذم منزوه وال لاده فيلون الام بالطب فلابعد ف فولالورك لزم الكشنزام القا وق اللاف أ والمستنزم بالكسر بوالملزوم والعلة والمندزم بالغي موالعلول والأزم فتأمل وكذبالازم بستن كذب للزوم اة لان الازم اله اع وا فاصا و وكذب لاع والما ويحينزه كزبالا فق والم وى لا في كاف كلنوم لا قدا ما افتق اوسا ووال اسنن كذب ف في ميندم كذب الأول بل مدونها بسندم مستوالازم الاع اوالمب وى ولهديلزم صدقالان ب اينال و كالا و المعلما وت على ولد دون علم بال بالما مع تركيب المتعان من مقدم كاوب وعال ساوى لزم الا بفلس على المنعلة الي ويتم بزئة مقدماً ماوى ويالا كاذب اذكا متعلة موب كلية اوجزانة نفكس موبة مزئية وكفالزم الانفاي المنال المعنى تركب المنسلة مه معذم ما وقوت الكاوب للمنسلة المعنى بالكانديني عوم تركب المنسلة المعنى بالكانديني عوم تركب المنسلة

العظم النزعة عام بي المارية الما في المادية فيعيران شنين وعنيس فن فينيه الأكلاس بمن الافت م م الحضم موالاف مالارجة بزك وجودا وعدمة فلا وجدما فيال أب ره والمتعدد فا موائ وال رجر بزكت بل ب وفا موا قالف النافة بزك ولا يفره لبب عدم اب ومقدمة المنفسلة عن إلى تركيها موالف والنفة فنائل فالمتعلة الموجة الفا وفذاه كار عِل رَهُ المعدد من ملت المنعلة والاكال في المحفيق لزومية كى يخفالمبين له فلايفرب لالملتى في لائن ، على لن بريفوله بندا وكانت لزوية ملى تر توطئة على قوله والكان اننافية فله وجد ما فيل مل الدا والكل على الا للدى فين ولالات فيه فل بعد والمعلى من المروية فلا عاجة اليولم الائة فت على معوص وعبواة فالرفيخ فالشفاء اذا وضع محاله على الاينجم مداد ف فيند كنون الكانت كندزوجا ونوعد ديعيق بطريقالاننا قالهم كمي بينها علافة والأبطريق اللزوع فنوفق مرجه الالنزام ليسرعت ونفسالا وا كاند حق مع جهد الالزام فلان مع بري كنية روج برامد الابنول بالزعد دواط الزبي حقا في فسال مرف والمحن لهذه الغفيذ ونعار كافي س فذهذف منه مقدمة وي يدا زاؤا والم الا الخنة روج وي معن الكوروج عدو بلزم الا الحنة عدوفالمنزام روجية كنة للعدوب تكرنوج عدولكندب بعاد فاعادلا الوضع والغرض لأنه بعدق لانني من العدد مجند روج فلاني مه محنة الزوج بعدد فليس كل نعج عدد الالكسائلي عدد بع افراد الافت بسنن سبه عربعن فرادالاع وابعنا لوصدق كلاكات فنتراوا كانت عدوالعدق كالمنية زوج عدولكند بالل فيكول المضلة الني فوي بالمنة بندا فلا عند كلام النيخ فا ما رو ت التفعيل بالمؤلة والاجون فارج المؤلة والاجون فارج المؤلم الما المام ال المعنى فيدل عليه كل والمقر واعرض عليه العلامة النف وفي وفولان المعنى في در عليه كل والمقر واعرض عليه العلامة النف وفي وفولان

الزائن والفرريق الخالات م وفيراعه تطالات م جيلان نائن فتستف مع عدم مساعدة الفادا وما وة النفاف موا مدو بمذاا بحواب والدكال مستفا وامن فولالت بن نم ا والنب بوري الينسالا وحرف بالعدم طلايمة البال والتغليس في على الابناع على لمعن الى منقدم عن المتعدد الغزوب القا وفذا واللازية كافرب فالمص وتوطئة على كرالمة على النزوب المطلقة فادوب لجعدات أن الالموجيدالكاذبة فقط وب داعراض فنامل واما ا ذاكات نفاقية الداعم الد في النفاف وجب معقال ي والانفعال فيوت وفنية على قد برافي فيكول الانفاق موافقة فيوت لقفية للنفدا و ما لم يكس أن كيف بوا فق نبوت تفدير شي لا ين البوث في عايمة ر المستنزم فيونه فالواقع الأغول لما م كين بين طرفيالان في لزو لابتدال يكول ال لي بن ا ولولم يكون بن في لواقع لا يكول بن عاولا النقة رفزوت الدالنفذ يروالعزف لاستفرالني فخالواقع مالم كمي بينما ارباط وعلاقة و لماويب مدق ف ل فقدر ما احتمال ملول صارق اوكاذبا وكالم صدف وزوالات فيذاى فيذ والاكالكاديا لاعط كذبه وكيبل مفروض لقدق ونوالانفا فية العامنة فاذا تمرتد بمنواف لغايم الخاصة لابدفى صدف الطرفس فيصدى من ص وقيه فغط وكمذب ساب فيلى والعائمة لابد فيدمن صدقات ففط بنوف مدى المقدم سوا د صدى فينس الام اولا فيصدى من من وفي وموكاذب وص وق وقد عزو تكذب من اب فين و فد عمر فرق مولا تقال الكزومية وبيوانص لالاتنا فيذا ومعنى لا تعال توال أوكا لاحفا كالدال كال وا فا ما ز في الزوجة عدم حينة ال كاب وعليواز استنزام المالهمى لكانت منة ا ذل بدويا مو معيقة ال لى الوافع كافر وطها بخذوبوا كالندائع على قول لعن فلذبها الا عد من وقين ع بن على في الف وقين من العبلون بنهما عد قداو

مومقةم ماوق ونالى ذب بالكليد والما بجزئية فقد تنزكت من مفدم ماو وعالى ذب ى في مسالطيد المركبة عي نقدم كاذب وع المعاوق كفول فدبلوداذاكا مزيد وواناكا دوس في على كالاربدون كاله عيوان ففيد بحث : في بنده الغضية ييزم الا يعيد ف زير فراس عند كوز صون وبكذب زبير ويوال عند عدم كون فرس لاستنزام صد قالمفر العرف التالى وكذب التال كمذب الفدم فالمل المانغول ولك في كلفية لا الخوار اء فال وُرشر المعالى وله الما التعنيد جزئية فيلم ركبها مع مقدم معادة وع لكازب لجوازا ل كمول صد فالمفدم على معنى لا و صد فالملازند الجزئية على وصاع الموف فليزم صدق الكاذب ولاكذب العناد فافانا ا ذا فن فد لمولا ذاكا بالني جون كالن لنا يجورا لا بعدفانه ميوال على ومنع الغرائية وبكذب لدنا طن مع صد قالملا زمة على مف الا وصاع والهدال ينج الجزئية في لي سوالمن في ننهي فيد ما فيدف مل فالافلياة فاصلم اعرا من على موالات م في لا رجم بدم اللحار ف وعلى الركام المص وعا صل كالحرب بالكوم النبية المختسالا لامطن في لا يحمل فن أو وا كاجعل المص فنبني على طلى فرو فيدنوب للمص يمكور ويقال فائت زائدة بمذالفتي بالدائد ا ذكاله معلومالقو والكذب بزك موالات والنشة دولا المترالاجروا فا والعالم محمول الضدق والهذب فبنزك موالات م الارجابي في صوف الجل عندالما تزكر سوادكان ما وفيوا وكا وبيوا وها وق وكا دراوبالكيان الإمراوبي لانفرق بولك التعليم عزوز الابلول معلوى الفرفيق ا وبلغي فيها تعديق الانعمال والانفعال كفوان الدكال زيديك وك فنقول على مون م اله اعنى على الارجة كالذي والرابعة الىغنىمالام دوله وطى د اخلة بالواو علىمين كي جلة معطوف والعنم

ا فرها قال با نه قر مورد من على بدو تحقیق اسال من زکر النفسات مع بونيس ما مرازيد منها كايني عنه بها ده المص والت مع وفلا متمكام ماكا باحدار للوجيد الحنيفية الف ويد منع الجيوا كلو وحدارالما نعذ الح مناكي وويدا كنوومد راكنوعكم ابد في الاول موال يكول الظرف لانعيضيان روفي علمها فلا يخفى التركب مدف الأساما وق وكا زب ولا بخفى لذا الأموالف وفيوا وموالكا وبي وفرات نيدلا بدموال بكول الطرفال فضة وا فض مع نعيضا فلا بخفق صدق الا مع الكاذبيرا ومن صارق وكاذب وكذبالا مع الصادفين وفي ك نذه بدا لا بكول الطرق له وفية والغيلى مرننيفها فلانجفني التركب صدفاالاعلاصا دفيره وعدواد ف وكاذك وكذبالاص الكاذبين بندا والفزت ما نعدًا كلووما نعدا بح بالمعنى الفق الذى بومقا بالكفيني وا ما اذا اخذنا بالمعنى الذى بوث مالها وللحقيقي فالزك معوم بالمايسة فالموجة الحنية نستقاء بر فولايمان كغوله بمذب فالأمعني فوله نصدق النها بمكس و تصدق والأفالف ويدفد عذب عن من وقولا و العدم علاقة الا نفال والا تفاقية كذلك لوجودالمعاقة ومنى قولة تكذب فالجث لا تكذب وف عليه نفاره ولا غزى بنا برط والبى لا روكره بدوال والمتذلف بيدالمنفلات كلا والافتصدر العدقة و وجو و المذب الف وته والانفاقية عد جمع ال الخزنس ولغدمة والمض كمذب عن وتبراننا والعلافة عدم مع الات م في الحام كزافيل أفاه كمولالارمة زوجا وتنفيات وبيواة الخا الت وبيرالكا د فالم المنفصل ف لاجترع في القدق ك والكالا ع مهاديكون فالمراشعل والمنفعل فيكود مع فينال جناعات مع الحاء فالانفعال وكليها بسابواقع فينفسالا مرفلذا تيذب بنداها الموب عالمتعدة والمنفعلة الابتدانوطنة المتواب والافلاق وال وم فائن بندابي م صدق انزلية وكذبه المسيحة صدق الاجزاء وكذبه وفي فالم والما والمناب وطرفا إ حارفالا

وعلى ومعرالعدافة ما حوزا في ما بنية الانفافية على بمواكل يصفياتفابل بيداللزومية والانفاقية افع بجوز كزب لاتنا فية عدالقا وقبل اللزس بينها عدفة تعدم مدقها عنها وبكوب ما بخصيص لينا وفي باله كونا معلوى لعد فدبنها بقربنه تعرين تنافية والتزومية في قروا ما بالا المعتر عندالمص وألان في بوعدم ملافظة العلاقة واعتبارة لا عدم العلافة على ون موالما بير فالاسيد بندا وي نع المنصلة المعلقة ا عن أنني الحنفى فيا بجروا كلم بالا نعد ل من غرال تبعر من العد فيه نيا وانبا تا يمنو كذبها عن صا وفي و عدمقد م كاؤب وعال صارق فيداف رة الحالة المزيد الحق من جعل عدم العداقة فأحنوذا فالتوب عيث بولفذ التعلية معلقة ولزوت وان في في من الم وفد عدم العدقة في توث النافة وال لايت زالاتنا فيذمو الملفة فل مخلص مو السنوال ولا يكفي فها أواى لا يكفي في لا تن فيذ الى منة صدقالطرفيع وفي لا تن فيد العائد صدقالالى بل بدم ولك مع عدم العلاقة فيحو زكونها عدد الف وقيل فاكا منه وعد معدم كاذب والصادق في تعامة ولم بنعر فنال ما الجاب معانه فال في شرحه المها مع وبدالتنسيم فالبستيم العاقد فالاتنافية براكنفي بعدقات في ويصد قالفة م أما ذوا عبراكم رك كاونيها موالاقت مالارعة كالتزومية انتى عبهم فته مادع بالعلامة الني موان المعترى وعدم ملاوظة العدفة لاعدم لاندع والعمالان في فيمنا بدة التزومية بعوله طي أنني كمولا الن في فيه بجروالا تناق فلاب عن ما ب بدالما مد و المك تقيد و بقوله لعدم ملا خطة العدقة في لا بحني فدينغ بندا بوب فتأمل المنفقية ناه وبوصد فالطونو كذبها وصدفا عديها وكزبيه ف في فائن بندا البي في المنفقات مع ما تعدم و مغ نوطم فقر ما و الكلي و و بوالد لونها ، ما في مع في الله المنفها با عن رومنع جزد ورفعه لا بن زيد اللهم المفالقميد المنازي كب العلم المفالقميد المنازي كب الومنع را بع الانتم والعدى لالتبداله وبدا كفيفة العنادية jivig



لهذا تغنيم كبية الأكحدورة والمهلة والشخفية بجسيالموضوع مع الأموجنوع الجزئية المفاكلي فالايحنى لا جل مقدمها وعالم المخارة ولذا باعب رالاسفال كذا في فوله مع الم مقدّم و تابها منعنيا لا و في مفاتنع الامقدّم و فابها كن روسخفن الملاوظ ونا عبالا كلية الموضوع وكلية المقدم فبالبها لا بكول سب كلية الركية فيحمل كمفاو فالتركية ا فالكول كلية اوا و كالاالثالياة وزع على مرتب معذمة مع علم الى الحدالم ونوب كلية النكرفية ا وكول ال يوزم في بيع الازمالة والاوصاف صفة الى وفاكم برن صفة النوطية المركبة من المقدم والتالي والعلية صفة الفرطية فيكون تونيا بالم بدواف رايد بغوله ا والحالال زما وبغوله بالحب كلية الكريد بالانب لانكسال موفيه مهل أه بندا مع فيلها في المعنة بوت على غرص طيله كي فِلْ عُرْمِنْ الدُّل لة فيم المعنى من اللَّفظ ا و فيه توجها له الاول كانه في ل كلتة النتركية عندكون اليها لازه للمقذم فياست في بن وعافظهوروكا معقد بعن المحتقيد ال في الرف ما جدّ الى زعى بالمساعد ، واللول المدكور والاكا لالازمالات ليكس كول عالمالازما صفة الشرطية كالكلية فيكول تونيا مستنيا كاكا دوس الغلام صغة لزنيدوال كالاس صغة للفلام فيغل ورت بزيدوس غلامه ولم يتجدّنى بالانفاقية لعدم كليّها كابنيان وعدم استعالها في العلوم والما الف وقد والكاذبة فالغرب ما عرامها اذ لوفض كولاات كاره للغدم فيغنسال مركبت بالفادفة واواحل على بستنه وفه سواء طابق الواقع اولا فيشملها وا كالتابد فعلوم بالمنابعة في عزعزة و تعدرات بع بعض ما اطلب وعلى ظهوت المازيداب بهوال بعناع في عيم الازه لا أرك كل بدول بندان بلون في المفدّم وال ي النزب بلون به زما نبو كمنون كان كان النزرات ن كالحصون وركا والخال والمقدم والتالي اللذب لا لموناله رفانيو فريصدف النركن كفون كلياكان الله ين قرراكا به عالما الولس من وفرزمان

بن دانسة والأز فيا والكار بالناله الما ما النالة فنوما وق والأفوكان سواء معد ف طرف وا ولا و لذلك المرة في إي با وسيه لسروي بالقرفين وسيها كارة بي بالكات وسره لرفي محصل طرف یا دو عدولها بن کار بها وسیا مجی کارنبونا وارنا عاکونال ابى بالشركبة وسبها مع جرندانى شاكل بالانسال والانفال وسيدفتها بنوتا بنا روالانف ل كان الفرطية موجة متعلة اومنفعا ومن طروخ الانعال والانفعال كانت ليزا كا متعدد ومنعلة كارة القنية الكية تغنيران علمان ب والحة طيالقف بالحلية اوكنر فية ومدار المبدئية بموالاستن ج الزريتوف على حوالفية و فعوما فلا تبدي معواكلة ومفعومه متعدب بمعوالت ومنهومه بالمعاين لاكلة وقدظن مؤم أن معدال طبة واطاله وشحفينا بسب بعراء فا ماكا ندكلة كغون ركات كالن رجون فكل كاب جود في الترفية كلية والكات سخفية كعنون كلياكا وزيدكت ونوكات بده والاكات مهاز فهلذو لونظرواجيس المخينى لوجدواال مركل فدى ته الحلة م للم كلية لا جلطة الموضوع والمحول برلا جاركت اكلم الزربيوب كالمدحل ونظره طها انعال وعن روى بحب في كن ت الاستطروالي كالم لا الالموراء كذلك في الزلان يجارب وعلف حوال بالكم وكلية المتصلة والمنفعلة النزوميني بموا الغزوم والعناد جيع الازمنة والاحوال لني لا في استدام المقدم لا في اوى وه اباه كالكامة كليداب أولفظ الكلية في الموضيين معدر باب وق م صال كلية الكائية و الموضوع الكلي وسقطت عدياب لمر فيها للنفلة ومعوالف فاكلية بالكتية كور أبوت كمور الموصفي وبالماجيع افرادالموضوع ومعنى تقاف الموضوع لابالكلى كونه مان عدوفوع الزكية فيه فعم النوق بنهما بحسب المفهوم والذأت وا ما بحب المستلزام والمناز كلية الحلية كلية الموضوع البسندم كلية الموضوع كلية الحلية كافرافضا إلى الطبيقية الدوضوع كالمية الموضوع كلية الموضوع كالمية والألق المناسبة المستكلية والألق

را من بن عام بن ال موالمكنة الا بناع معها فال كل وا موس مجنيس بعدر ما ود بات س ال الا و و دو د في ساله منا رنان و ما مله الالمجتعل مورثنة اللول مجتما بالمسروالكوله مجتما بالفنخ والاجتما وكل والدمن مفارس و والا حوال طي لاول و الاجتماع بالمكالاجوال فعدى ندايد في النّوع على على على أن النَّمْ لا الكولامقارنا لا يعتم تعليم الولا لا نداواكا له من الناعل وزوعين كونرمنا زا وال كالامن المنعول فهومينا مُعَ لَكُولا لُنَيْ مِمَّا رَا فالالعبام وفع فدَّ كُرِيرَه ولا المؤق بسرالف ربية والقرب والمفروتية وجدالفرب بدألها وفالن ما النتران المصد والمنى للفا على عنى كون لنتى ف علاو المصد والمنى لمفعو بمعنى لود الني مفعول النهى وان الفول الأفي صون المجتمل معا لأعلنة فيفنى الامرالا ولالنب ببنها وطئ كمتمي باليقاع والاهداف والايجاد وبسنا البناع ا ذاكال منعد با يحصل بدلانا على المفول طيت لا البنة فلا يدلهن المعانى من الذال و يموالمصدر في لوف واللغة فلهندا فلت في فلاق صفة المعدد على المعانى فالعض النوع صنيفة في لايقاع ومحاز في ال فيد ومعضم صفيعة فالجيع على التنزك فلا كالغة المفهور بل المحنيق على بندا في المه و دا المتعدية وائن اعترامكاله الابناع معها دول اكان على الاموريداب لافائن قدمعه اولوم فيد في عدالاوضاع ما وصل با فزا لاعلال مورائني ممتنعة في ننسها ممكنة معاص انها داخلة فألاوضاع والأكؤم القفية المها وقدالني طرفها كاذبه كفون كلما كالازبد عارا كالاجس ا ومن والأجستية لازمة كارته على بيع الاوضاع المكنة البيناع مع حاريد كلونه ، منا غرمل في نفسوالا مروال لا مكنة البياع مع ماريد وفريندن كت الزال الاو وناع الا ملة فيل على الناج بالأصاع باعبارنا كحصاص وفيع المفدمة المكنة المقدق مع المقدم انتى ويمكس لا بول الأمعنول النبخة يفال المقدم فلهذا عبريالا وضاع للمالنس المبنف البرلانة فنمد بمبد في مناهوا منع ا ولاينعل من الاومن ع الالتناب وكذا الا مورحمة

M

ومناته بزرمانة ولهندا فنوانع فانتناء على وهناع وجوابدانه فرق ببدالزهائ والموجود فالزمان فالاالزمائ ما يكول لد بدور المن المربطن على لزمان والموجود في لزمان عليها حرّم بدالنيخ في النين والنسّ في را الاف رائد بموالزى كل لا يغرمن في ذلك الزمالا يكول موجود الإفعلى بندالمعنى يقع كنين النرك بالزما والمع بمكر وينال والحال المعتر والغر ا حوالازما لا لا يمكن اخذ و كسيلوم الازمنه كا ينال كلما كالدالزما لا وديا كالدالواجب موجودا والألكالالتزمالانما لدالقتم الدال يتكلف وننبر المعجود فيالزما وبمعني فزعرف وف كابنا للعبود في لزماله عماليكو موجو وا في الرفا ما المحقق و المقدر فيكود معنى فولم كل كا ما الزما لا موجودا كالاالوجب موجودا كلما وفن رمال بكولا الزماله فيدموجودا بكول الواجب موجودا فيدو فيتمست فيل كولالشئ غرزما في بعني مُرْعِلْ والزمال وفي طرفه لايت في لا يكولالزوم النتي له في جيم الا زمنة بمعي منارنة ایها و لا ملوند نف واز ما در ال بلود لزوم النتی لد فی جمع اجزا داننی فید الدجيع الازمنة الا عبركونه ظرف لوجود المقدم نم ازه م الت لل وذلك الظرف فلابعتم بنداالقول ولوا عبركونها ظرف للزوم الت إلىمفدم فيعت فنائل سبب فزاندا كانبد على أناف في الا فزال في عالمه حت قال وطولا وضاع التي كفيل المفدم بب فراله الامور المكنة الما معها مفاف الالمفول والمراوبا لاجتاع المقدم لااجتاع بمن الاموروفولهموا ي عظام الامون فنم ق لاتبدال وبالاوفا إلا فوال ا كا مدة بباجن عمر موالمكنة الاجنى على سواركالاندا الاحواللازمة من المقدم اوع فامنا رفاوسوادكات امورا موجودة اوا عي رية ويوف وتركيره س بنداب م كور الاوضاع ا والنابة للمقدم دولا لوزا موراموا فقة للقدم في لوجود سواء كان عاصلة من فض با وعزيا وف انوط المصلى لا يحنى فالأكون الف لذريد

بندا الجواب لايخ عد السكلف و الدينيد الأمنا وجميع الازمة عيناجيع الاوهاع للمن الاول مفترك الجنة وخم البدالعني التي اصطلاحاً الة الجيوع بينت كولا عد لول نفظ كل مجب الاصطلاح دوله اللغة أوف يفيدان بين الاوصاع والازمال بحسب المختفى عموم من وجدول استوام بمنها والحق الحنيق بالنبولان بين جميع الازما لا وجميع الاومن ع تلازم فا عب رائن رطب مفا وا حد طها بغيد الأو الحد كلاها ا عبري الاصطلع تقديرا وتوكيدا لمعنى لكلينة وتبيها على لا الزمال اعتر كبب الأث فت الى كل وضع لا مجسب ذائم واغ اعتر في لا وضاع الا بلول أو فل لكل الاالمفدم بنسه بغتضي ومبودات لي الكينة كالبيئ عن قرب فليغر عوطبيعة الموجة كجب فزالاالموروالاوضاع موادكا لأمك الامور مكنة الاجماع معداومف وه فاذا صدق النزوم الكل يعدق عرفيع الا موال فتخصيصا بمكنة الاجتماع بنا فف ولك ولافة رفنعول لنراط الامكال فيال ووالليس بعد فاللزوم لان المتعا بف عندان مروالمبر فالعلوم بسرالاذلك وبمندامش اعترية موضوع الحليات وبلولا بغل فليس ذلك لاجل تذكولاه ما بصد ف كلية برلائد افى بموالمت وف والمتعلى عندذوى كمعارف والمراد موالمكنة الاجتماع الالالجول عك الامورمن فية الاستنزام اوالن وسواء كانت مى لا فينسداولا بمعنى ن لوفرف وجود بامع المقدم لاين في الزامد اوالعن داد طي فذ لموله مي العجودوالاجناع فيغنب للعداذا فرض وجودنا واجتماعه لانا في المثلزام منون کا کا دربده را کا د میون کلیم ما و فرعی و منون طعنیته عامناع فاطفيته وجودا اواجنا عاوفد كمولا ممكنة الوحودوالاجتاع فانسا للواذا وضرم المعدم ب في المنازم اوالن و لفون كا كان زيد كان كا منول إلا صابح كلية غربها رفة على ومنع لو له زيد نا نمي اوساك ف ف لنوك الاصابع مع املك روجود هي و اجتماعها في نوالوك فلان من الاوعناع أه في او فر من الأف لا بعدم الجوانية فول كلي ا

NO

وزبلون مغرواتات أوات عد وفذ بلون قطية ل بمكر الفرط فله في وف ان ينه زيد كورد النهم والعن فليف يضم بن الفينة وفع لمور يمين الغضبة بديب فلا عاجة الى لفغ فالشهولة في عب وكالت اى ملة للمن سوائكات الامرامكنة فض واوعزا وبدن اكالات منارة نلك ال مورمني لهي تاك مانه بالفرار فعلى بندا يما وظر في جميع الاموار كمكنة الافرالالمقدم عالمفا يرة بسوالا مورائك فدا وأكا لا لأنك فالافياع الحالات كا صد المفترم بسيال جماع مع نعلن لا موروب و فاندينه ما فيون مندان الم عندان الم عندان ومناع بكون النمس ما لقدا و بكول كار كالمقاا وطالب عاليه للمقدم بل صفة قائمة بالنمس وبا كارفادا لوصط المف رنة بهن الحال ف محمل للمفرم مالة المفاقيل والا تغنفراء فالالعلان النف ذاى في فول جميع الاون عده الازمنة والا حوال والنف وبرلائه في كل زما له و على كل حال و تعذير لائع عما والع البنة فضوت كم على جمع الاوضاع بسندم نبوند في جميع الازمالاو الاحوال والت ويرانتي بمواك افتص النيرة في منير العلية واجعة الذعوم الاومناع الواعتره القوم فحالكاته الزكلة لالن على المناد موسوريا مه جف التفة ولذا لميل لنتل رونابرا أو لزوم الحوانية و لان ننه في بنه في جميع الازمال والاحدال ومن بندا ظهروفدا فتعار النبخ الرئب ومن بعد على لا و بناع لا أعوم الا زما لا الو مغرر فابت فالكفة أفاالن وبتبارا عنروالقوم في كليتها صفاحا وما فيلالكم الازمال سنزعوم الاوضاع وبالمك فوظ لاند كورالا بكولالان متحقت فيجيع الازمان غرمخفق باعت رميضالا وضاع المكنة والالجولا مختن وجيح الاوضاع المكنة دو لاجيع الازمنة بالأكمول معولللذ فيعيضال زمنة ممنن وماوق فرائح المطالع س اندلوا كنف سجوم الازمالا كعلاله وج فيندالة عموم الازمنة اغامستدر عموم الاوضاع الحاصلة وولاجيع الاوضاع لعدم ألا ومناع المكنة الي فالا يحصل بمفاوات افول 小小

الكنيذ ما لا بيزم معدات لي وكلماكا له كذا لا نصدى كليدح فينج المط فالقنغرى لنظرية مثبتة بقوله وبوقوله ففليعبض لاوصاع لايكول وفوله فلا بعد فالة الت إلازم أه في على والنه محال وقوله فلا محاليته لم لا يجوزال يستلزم المفدّم اللّ في وعدمه اولزومه وعد و لزومه فالآ المحال مازالالبستان المحال والبيب عنه بنفيرالزعوى بأنه لولم يعبد في ال ومناع المكال الاجماع لم محصل كرم بعد فالحليد المكال الت لي وعدم لزومه اذا فرص مع المقدم التعلل لالا يمزمه الت كي فاله المحال وألاجازا ليستلزا لنعتيفين للماليس بواجب واستدل بعني عى كالبند استلزام النئى الواصلىنى بالدواستدر الزم المناق بين اللزم والملزوم لا ت كلوا حدمن التغيين مناف لا في ومنافات الازم للنتى يستدعى منافات للزوم اياه ولا نداؤا صدق لفرمدف احدالنعيضين وكلما صدقا حدالنعيضين لم بصدق لنعيضال وفا ذا صدة المغدم م بعد فالنتيف الأو بينهام فا تروالحفيق كابيّن أننا ا ذاكا به فالمفدّم ا فنف وكون المقدّم بسنار ما له لحيث ما ا فذا لمفدّه وعلى كافزف بخقف الملازمة بين المقدم والت أليان بغوان نعام له الله ا ذاكا دمستده معيوا ديكو دا كيوال زماً له كيف ما اخذ الك لا وا اخذمع عدم الجوال اوعدم لرؤمه له غاية ما فياب بانداله افذمع عدم ان لى تذرمف بدنه لزوم ال لى كيول كلاهلى لا زهاله و ذلك يمنع تحقق النزوم بيناف مل كمدق الطرف و أن أن اللي على بنذا الوصع بمولالامًا للمقدم مقارنا بعد ق ال لى ومقيدا بريكو ل الت اللازمال با لفروف و فيل لمرا و بجواز ال بلول لازة له و قوله فنبلول نغيفنات ليمن ، فنجوز المكولاننيطاك في وفيل لمراد كصد فالقرفي بالضروق على في سما وف فالنزومية فالروائدع بردالمنع على المائية كالسبق فللمتعدة وانافض برزاالغنيراء وفق على سفة الجربول بعني في مفعنا تغيير لف بالنزومية وفيذنا المفترب مع اطلا فالعان وليس على ميغة المعروب

كالأربدان ناكال بيوانا فالأعدم كوانية ومنع موالاوضاع المتنعة الاجتماع مع المقدم فلوا عبر جميع الاوضاع سواء فا ت ممكنة الاجماع ا وممنعة الاجتماع لم يكوالك للذكوركات لا نسوام لزوم ال لي عليم الاوصاع مع أنه كلي بالناق لا له ال للان على جميع الاوصاع المملنة البجناع معالمقتم كعدم التا في وعدم لزوم التا في الكالمال في وجوديا استن المنتم عدم التى والكال عدب المستن الوجودي وبوعدم ال كالمعدوم فالمسندول؛ تظراكالا ول و بندا بلني فان ب المن ل قال لسنيد الاظهر أل بيال ذا فرص لمقدم على شي مندي الوقيق الميستدوم ال في فيد ف رو الم في قول الش ف وعلى لا عدم الت ل وعدم لزومه اذاكان مأحوزا فئلقدم بكون ستلزما له نظرا ال ذار فينفئ عبد فوله فله بلول ال ي و الديل ما ذكر و قوتر من و اظهرا ول عاج بد الحديموكالمستنزام فالأعدم المستنزام كاف في مطرا عني عدم لزوم لاكا المقدم على بعن الاومن ع ويمكم الدين ال ناعب ف النت يروعليه الاالملزا) لعدم النال وعدم لزومه عزمسكم ا والافلا في لمقدم بينيد المجامعة دولا الكندام فل بدفيد من بها لا ولا برد على وجهد قدت كردا وعلى ا وجهد بزم كنورعلى عنه معه وطي فابرة ونو لواستنزم المقدم عافى ال لزواجنع عدم النازم مع الملزوم عزون وكذا عد الزوم الت لى مع لزوم وبوبط لاستنزام الفكاك الازم عدالملزوم واجتماع النقيضيد فال ف صْلِ العِمَا مِ فَي كُلُ مِ السّبِد وَرَكِيرَ . لا نَدَح بكول بمنع المِعْدُ مَدّ في فوه الدّعوة فلايعتج بيانها والألزعوى لاالمقدم مع فرض عدم التا ي وعدم لود مه لابعزم الت في فليعن تبيت بالا المقدّم أو ا فرض على من بندي الوهيم المستنزوان فانتى بنا الحف بهكا لاقوله فالا المقدم الم وبدا على تنا وافاؤاكا لااستدلا على قوله فلا ته من الاومناع ما نيزمه معالى لى فلاوجه لهذا الجحف واصل لرعوى النرطية المتصلة لا تصدق كلية اوا اعترونا جيعالاوضاع مطلقا ودبدائه بعضا وضاع النوطية المفاذ

الايكولاللمغذم وخل فئ فنف والغزوم ومي يجب لا يعلم همن الولمبية المفدّم فالكتيب مقنفية لت كالمستقلة بالا فتف دا ووخولا ومناع فينه فا نُم لوكا ما النين مه معفرة ا فف دات لي مم المانده والمعاندو وي بواو مع اورا في الحرب مع عدم وطل في قنين دائ إن بها تالمنية فالاصلانة و فرنسال صورة الحزئة لمنون الدكال التحقيق الكاله عيون فانه في مسركل كار النتئ ان كار فيون فيكود ويعدمه وظلا الا فنعناء وعرون المولا المقدم ومستفلاً بالا فنف دوالا إلمي كذلك برورنية والاصر لمقون فد لمولا والحالة النتي فيوانكا لا ان ، فقدم الاستقل الفنفاء بل كمولان كالدا وزائد على لبيته المقدم فاله طبيعة المقدم كول النتي فيوانا وبدول بغد عني كون النسانا الأاذا نظم بم بعض الوضاع و بموكونه فاطعا في بلغي بجمع فوالفضا ويكود الما زمذ بالف سوال الحرج كلية وبالف سوال فبيعة المقدم جزئة فنترفائه نيس برجزتية الانعال والاحوال عيارة المتهويو فوله وا بخرنية الريكوله كذلك ، معن وى الدالطنة بالتي سالال وال والاومن و كذلب جزئية النزوم والمعاني الفي سوا كالمفدم وال ل توسيف المتعللة والمنفصلة وكرنية بالخزيد بالتي رالا دولا ووالا ومناع وعبار اصطلاح القوم واما وجدالت بندي بموالث بهذبالكليد والجزئية فالحليد وكذلك الاطال والتعييل فلاعاجة الاتوجيه يادالنبة يها الانتكاف والواطع فأطروا علم الأالاذها لدوال حوال كافي لكنية والكالا احرافا مغيدالما فاد والأع بمعنى فير للجفتى الوضع بدول الزمال والزمال بدو الوضع للمة النوم ا عبروا هي معا في مفهوم النير لمية مطلقا فتي واكتفى باحدها والمبغوض الاكون يلول فضية معترة فعلى بعنا يكول الفام فوله والاحوال بالواودولاوى فيل الله كلية اوا ذالكية تطب عوالازماله والاوضاع فاذاانتفى عموم مرعى لمبنوالملنة وكذك لظ فيفولوني بعد فنعيوبعض الاومناع والاحوال كلمة اوانتهى ونبيض لازة لاوعليمض

بجعل خيران على معمدان ما ذكره لا يصلع وجها لتخفيص لمص بل وليسل على كنسيم و و و كنسيم ما فيرال النا في ت فليوالفع في كنسيل المطالب والكام مسوق ب رسيخفيص وبعد ينجد الالفافية والعائمة لايعتم الابكول المعترون جيه الاوضاع الكائنة بحسينالاو لات المقدم فيالا بجب لا بكول صا وقا وفيلا عن الا يجب وفا وفاعها وننسواه وفالوجه لاينبدعد مشمول تتنبرها تت فيد العامد فلايم الوج المذكورلنخفيصه بالنزومية فينبغى ديال وجه النخفيص التزوم والن و في القوم لذا فيل لا مُدلولا ولك لم يصدق أه بمنه ونكاره انام بركان الاننافية عرصا وفة في وه التزوم والنادوا مالوكان صادقة فنانم وكب تأويل فولدلم يعدق الانتافية بالعالماد لم يصدق الا نن فية الكائية في غيرما و ة اللزم والن وا وكر سبولون علافة في الم و العرب من فالعرب مدفات لي على تغدير صدف المقدم وبعد بتخدال مندالا بيث الأنتى عب رالاومناع الممكنة الفياع ولايدل على وجوب عبرال ومناع الكائنة بحب ينسمالا مر فجوازاليمر الا وضع الغِرالت فية لت الكذا فيل فلا بعد قالكلية الانفافية ال اى منصدة ولا منفصلة لى سبق لبرب قاليهم مني ما فرع عليه فنصار على معنى إب رو ريف قالزمن ما ذكر والما تركث وا علم المرات و الابكولا طرف النرطية الاننا فية حقيقينين وظا رفينيدا والمفدم فارب والتا مينت وول المكس والألم يعدق التا لي وجيع أرمالا صدق لمقدم اوصوارها به صدق لمقدم في زما بعدم وجوده بوفو بخلط النالي فائذ لا يعدى موصوعه فلا يعدق في جيم را المعدم فلذك بجزئية المتعدة والمنفصدة فالوقيل جزئية في لواقع لاتك التزوم اعالمعدم وصواوح الواؤ للبلالالاولوالالم يعدق فزية الا في ضمع الكتبة و ماسيل كان في اليف و الالزم المدارمة بيوا في عرب كا د فنعة ل ني رائ في و منم المل زمة فا في بعدق الد لولم بعيدة جب الابلولا

ونوقت مريث ترمدوم يستدرم توقيت المزوع علاية الظرف التوتسط برالنطير متعنى بها على بالن زع كدرت با وى زير ابوم فالحرت وفيت بمي والا فرام في الذااليوم والوكالا الا فرام في بدو الأو الزاندي عد السور لكتية والجزئية لا طيال واكنني بذكرا مًا لا فرمعومة من اللغنة ائد لين فريدون عربي التي على مان نيذ ولفلا و وذكر المعلى ما وا و لانالانتها ل مدلولها ما كان التنفية وكية اله بندايا لا وعرما فنه مركب كشرطية مركب وب وان فوتية ينتهي كالحكت والأوم مركبها ٥ مد بود عرف بينه و جداب د انها لها مركب مو المفروات ومنافقاً والخصرالقيف يا باعت روا الاوكية العلقة حلية ومتعلمة ومنعلة وما مند التركيب اما موجن واحدا وم مختلفيه واب زمقدم المنصلة عرابه بسيانه وم بي فالمنفسة ف كفرات م النسلة الانعة وات المنفسنة الاستة كا فصله فيل ما البير الذكال الا ولا لا يجع بمنا مع البحث عور تركيب المنفصلة والمنبسلة عدمها وفيل وعد كاذبيل اله ولا بغصارينها بحف كلية الفركية وجوارتها والة الاسب كالالقديمه على بف الأكب علا صا و فيوا و الذكرب كسالهد ق واللاب بنا وث فالمتقبلة والمنفطة والفزومية والأنف فية هوجف عن فت م النفرطية لا عدم فلق الفرطية بخال بذاابحف واذا جعل ككم فياسبق على المتصلة والمنفعلة بالمتعملة المزومية والمنفعلة الفاوية وطن على لفر لمية وقرسك ما مبلكام في مذاالسك الربع وقدم بندالبحث على بجث عد التركيب عد العب وفين وجعها انتهيكيد الإنالان بخالطية والزنية رامع فوكفيقة الالعدق والكذب المايم فنحف الترك على منا و قبيل أه وولا بحث التركيب من جملتين اله والا ربع الالزكية الملتة للنداذ المعدالنظر المعنوم النرطية بنم بنده الاف م بخلا بخالزك عدم، وتبعد الموليندا قدم الاطع الفرالمعلوم بمحرة الامعال على عم بالاصاد فالل لا وزيد على من الأف م ال وبعنى الجفل فيد فنم فا بع عان فير

الاوصناع الم جمع بينها بن وعلى في الاصطلاح في كا القول بالالقضية التي كلم فيا بالغزوم فناميع الاولم بتعرض في بالكم على الاو من ع وبالعك والعلية الني كم فيا على وضع معين في عيد الازطالا اوفي زما لا معين على عميد الوفياع وب نظر بين الت م فليس بواروا ولولم تعنيرتك القضايا عند طم ولواحتى عنى على معدم التعرض با حدها لا بدعة في المعقولات بل في الملفوظات واداة التوريري او وكادوال لا زما دوالاومناء معا بحسبال معلاج فليف لا يتعرض با حد على مع المغرّ من بالله ا فا يكول على فنع كونداة ا ولايطلق ال مي وا بحا د الأعلى لايسام العنم! وا كا ولا لا في الفلت من عن وبنها لعدم كولا الفلت جي واا ولي فيرتفعال مع فنعير بعض الازمال والاحوال والي بالواوالواصلة مع كولا المن ل محصوصة بعضالانها لا ف ره الحالة وضولانترطيم بمغ فينه تعبيدا حدها ولونعيق بكليها فبطري الاول وا كا احتال كول ا مدها منف وال أو غرضت ف النظر المانعيس كان الفية النونة وبالنظرال غزانعيس كانت مجنسومنه فليس يمعيروا بداعك فيوالونغ المعتبوم عوم الازمال اوم تفك فغرمك لات عوم الازمال في والع معيق يزمنعنو لاندادكا لاالوضع متحدا كجسيال زمنز لم عي منعينا والاكال بافي شخصه كالدجيع الازمنة زماناله فيكول الكم فياعلى معيس في زما ل معنى ولا ت عوم الاومناع في زما لاواحد غير على النتي فيدجث والزمان ليس زمان الوطع متى عزم الا يكول جميع الازمنة زمان والعامرة فالانفزوم والناف والالمي والالمي عوم الاوضاع في ما واحدو ماشية في وجود نعدد الوضع في زمال واحدو بندا الغدر بليني في عدم كوله القضية لشخصة إ ذا عبر منسن الوضع والزما له معافتاً مل مخوس جنتني بوم فا فرتنك وقبل لا اف للا يعتم ف لل المحموية ا ورسالوم وف سروم برالمدوم وفرق برالتزوم فرون سن وبيوالملاهم فروف معينوانتي توابوم فيد للفترطية وتوفت الملود)

حتى يختق اللزوم في المتعلة ؛ عب راف مرافلند من اللزماى رجية واللزوم الذعنية ولزوم الماطية فالارب الممنوم طا صدق عليد المقدم اوالالى فقط وكذاله اربدالمعنى فقط دولاما مدق عيدلائم أواليا له والمتعلم باف ما فدوجه الفرال اربد بالمنهوي المنيال عم يكوله لفظ المعنوم نائدا ا وزلا نفي دان يفال وما صدق عليد المقدم طروم وما صدق عليدات الازا والأكولاما صدق عليه الدرها مما لاعن ما صدق عيسال و بعنفة الملزوية واللازمية لا يفتفي من زاعدها عداله و بجسب لمفهوم فالمنصلة ما م نوا انهامن وين منها منعن لا بصغة الملزوية والكازية ما طووًا لا فيانتي كلاف المنصلة الماؤ المنفسلة باف مها الله منبة على أن في التعايد بين إلحزير و مالمت ركة بين الأنين بدار يدوالنها له با حدا كونين الليع فامما معل معد ما اوت الله نفا وت طبعا فلا يتميز العد عل مقدم وي إله بحسب المفيوم فلاانت م الافت م الناف والنافية في الافتيام النفية في المح مرجزتها عندال فوارب النظرالية المها والما لولا احد طا معاند الم فاعرواله الم منعول م نقريم و كرا صرى و منعا في وفيد نظر لا نا كو لا الني في في التتي لاينتفى عدم تميزيل بحسب لمفيوم لان غابر النادم فالقد فائتى مرمنع بائزاناالا مفال اختركة بيره النيكي كالعزب والبعدوالث ركني والخايزوي الواجعات المنتجر المنتسبين فابتها يجيل فاعلاء ومفعولة لاتناوت ولا وزف ورا ما بعد الحل فينا بران بحث بلود ا مدها فا عدوالك مغود وما ين فيد قبد كمال نفاوت بين المغدم والتال فا بنما جعل بعلى وبندالعني وراوس فوله بالمبيوي بطبع واما بعد كحل فينت براه ونوالزو بالغول بالكايز بالوطع منع في لوا حقها وا حلى مها أ، الحقرال راجعاله الالففية والتواحق والاحلى وحيات ففروالعك لا وتعازم النرطية و عارفة الالقطية با عبراف والوالوا فتفاجعها بعطالاف مكنان الفركية في لواحق الفضا با من العما يا التي بالها والنقض والعلم والداد النرطبة واطامه على المعان المعدر تبدلان الجريات بوط وبالمان المعدر تبدلان الجريات بوط وبالمان المعدد

مركب الفرطبة مع النبيع ووم الفكفة فعما عدا ما بنالا ما ارسة الاف الما ولية وطى كالية والفرقية ما بنوان ما بها والواريد الح منا فرند عليا بافنار اننت مراستعدد والمنفعدة الالاف م الكينون ما نفول ميكم الوي بالمنار كلا الشفيدا فالاول فلا قالرا و بالاف م الاولية ما كالانجب التركيب لأفية ف مها الأكب ولا بوالات م نتكفة لا الأنبيد والكالا بالقي من كالخلفية غراؤبة على فد فرون في ول المقدمة عد المنفطة والمتصلة من الافت الاوبد وله كارباء على على الله المعلى المنظارة المان ي فلاند مري وزعه بن الافت م على تقديرارا و في غرال وليد لعدم تعلق على على على الما على بالاستندال المن المتعلق الما المتعلق المتعلق الكرومية ف في البحوف عنه فالعند والمالات فية فلايمزيس مقدّم وتايها الابالوضع ومانب مواله المقدم فها مستعي في والمستعي م في على فرالمستعي المغيول فوع الأطرفها نوافق ل فالمعدق وأساني فه منعي لل والله لوط العلاقة بنيها على المرموا ية العدفة الربب يستعي لاؤل لك ي والعلم و م بغرق بد المعنا في والكسفى ب تفسيرال فنبدا، وها ما يوده الفدم علية وال ل منسلة فلد والفدّم منسلة وال ل فلية فلة الح القبع أو ويومن بالوضع وبموطها عارة عدمنهم الفدّاع ما المراد والترات في ومن و في ومن وم المفدم ولا الله والم على بمزفور المنعلة عدنابها بحبالكيع وعاصله اذا لقنيته النرطية النزومية ا وأكان عبان عد الغضية الني كم ونه بعد ف ففية على غدر مدى فطيعة الم ى لعدا فذبها بكون ان الفضة الاولى لازط وال فيد طروع في الما نظر المعنوم العنية مع قطع النظر عن وفعول لمواد تميزمنوم المقدّم للوند ملزوط عن مونوا ال يكوندن زه مع الدُن يلزم و فع التك زم بين كل ملزوم و نازم فجاز الهمولا ات لاع فبتحقق التبيز فنفيت الهولامقدم المتصلة النزومية مفد ماونالا عاباً والمقدّم عمر الذات والمعنى محقق النزوم الخارجية بيوالمفد والنالي مغون ١٠٥٠ بندا نار فهو ما رفل بدان بؤمذ بمغهوم الم بمنى ما فنم مولفظ

اغراضه ولما لم بنكت لم بالك فض جب الفردات و في مغند بربال جل وفنه اغايو في أن عض به الغفايات صارف ساكلى الموقوف على موفة عن ون ياساب فالعلوم الحنينية بل فاني منا طل مع موا علوس واناج م الافت ا فنق نظرهم بان فن بي العن با ونبوا في غريفهم عن ك ف لافتان المناب لاء لا بناب لاء لا مناب لاء لا المناب لا المناب لا المناب لاء لل المناب لاء للهام لل المناب لاء للهام لل المناب لاء للمناب ل للمدالغة ائدليت بمقهدوة بإليان والأله تغنى بعضا عربعض أوالغيدالة بغيدما فأوه الاوائل موالا وزاز بالقيود التونيات فالمن اصلية وطي تحفي الما يندوا والمنفئ لفيودى الاوكب فائن الاورزول بفتفي كول الفلات ب بيدا ولمود الترب ودا از فارتم يذكوا كالما بدايد فذيكول بيد فضين أه بمند بفضي تعدو الجنس وح يزم نعد والاجوز والجنس الزبالوافقاف لنبت فغوله فضين وزج الأوفي من ووج في زاوج مغيد الاختاف بالفضيع لا نغسها لا تالغيد الجراد المولا فصلا وفا عدد المحيون لا على من العالم المولا الماليا لله المران لا على المولان المران لا على المولان المران لا على المران لا على المران لا على المران لا على المران لا المر والسب وعليه فنساب في الأالا كيول مفتفيًّا لذاته وصورتدا ، لا يخي الماليون لافناف بالعَون للغضيوكا لما وَهُ فالمال فنال لعَمَا للمُعَن بَعْن بِعَن المعَالِينَ المُعْنِ المعَالِينَ المعَالِينَ المعَالِينَ المعَالِينَ المعَالِينَ المعَالِم المعَلِم المعَلَم المعَلِم المعَلَم المعَلَمُ المعَلِم الم الغيث والماوتها ويكولا احديها ما وقد والاف كافرة فا لفورة المفافة الانفاف منه فد الالفاف و عند الحفيق من فد الانفف في فوله وصورتم معا وزفي المولا قنف والافتا فالألتم والمدفلة صورة الغطية ففي فولم لازم عديد على مربوا للم توجهوما لما و داء المراو ولواطع ما يكولا فارعًا عو القضي النف عرامت ففت ومخصوص الما و و عالم كذلك بربافنا فنه فنوص الموضوع وعموم المحول فيق المقابدة فلاحاجة المفلاتان فالم المادة واسطة وكانه تعورت منم المراو الرباد بالواسطة ما ين بافعوص الماؤة فينافع اللماعليم وسيرانها الماوي والداريد بالقازمان الففية ا وزيد المق ل زم لرزيد الله للول في والتب كالفازم مي وال اربدبه دادم ما فالغنية كيون فاست والمازم محازوا فا فيتواللازم والمساوى

كذا ومنطب كذا ولازم كذا والدى فالارج المناسي في بالما الني فير والطوس المرالا من والاحكام متحدالا والنا والنا رادى راوى عرضا فا كا با منفية برتم ون عنه ركونها محول القطبة ا حكاما ، وقد تللن الكم على كلوي مروعات معوال على فانتدى بدا بالمول محول في المسائد لوف يزه أه و بنون عبعنية بعن كف النتي و بالمعن كالمالية وتدزم التركات ويوافقات، طرحن كود فرا ورسال ماكول المال الله رين عدودا ورسوه على بعد عفالابل على واحد منا فرنبى في من ريف ليب من ويؤيد ما ذكونا نبير المصاحب قال في عنها معنوا والركم و فيعنه عنواله الحد فالاكتيان فعن فدكوى فالمؤدات الن فف الوكارى و عدى في المنهومين لأ انها فلان فض فالمغروات فالأمنوى لاف لاوالة النب لامند لاينا فوالعزنج منا لفي فيحصل ع فغيَّت رمن فين ر صدفا فليث برى فالغروات قال فديكر. في مانية مختصران صول وما ذكر والمنطبيك من عامنان فرا ف النف با فيلى وجربها العدها الا يعترون الدواف المالاً الا تعيدا ي بي اورب والمستعد الما تغفاجم اللب وتابها الابدا فط منهوما ته موجد وريساسي و النب مفومًا إلى صابرامها في واحد وسمود نقف بمعي العدول وكلفا منى على أن وبلا له خوراهم الله الا بقال المت عنها له حاالمعنوما له النافيا لزانها والنافي الم في التحني والانتناء كافي المندي بدوا ما في المنوم بازازاني ا حدها المالة كالداف بد ما سوا ، فيع جد في الفردات نا فف كفيده في الوك والغافرس وبهذا المعنى قبر مفي كالشي تغيضه سواء كالارف ف فنند اوافع عالني فلت المقربذات فض العن بالادالك م في حلى وا ما تا ففالمود الوافقة في طراف لفض إ فيعرف بالمقابدة فلا عاجة الخاندراج في توني الله فف من وعلى الدينال عَي خصوا بحثم بات قض من القضايا والدوب المولا 18:31

بائ ص وفي نيا الا المراوم العنيت له المن قضة لد كل الله م في على المردف لحصوت والمخصوصة ببت من فضير والمالمهلة والكلبة فيتحقق أت من للولالمهلة مستدرة للجزئية بالنظرا كالمقيقها وعيد الجزئية بالنظرا لاصطلا القوم فلابد س الب روا رجاع الالحصون ليم كموه ما فيل ته المهلة لا تا فض كعلية بل بالسندم الجزئة فيسائن فأف ف ف ف ف في المعداء فدنظم خعرفا رسى بمنا و زن فض بنت و حدد زائن است و حدة موضوع و محول ومكاله وص نشرط وا صافة جزا كافئ ومعلى سند درا مؤزماله وا عدات فان و ورا ت فر لم في من ف فالفطني فنط بالرد افر وقد المني مل الوط ويفاج الخرط افركالافق فالكنة والاول محضوص الحفوصة فلذا أي اواة الفصريث قاله بخنف الأجد كفنى فأوحدات والنافي محضوص الحصورتس فات زبيها مخضومتين والمحصورتين عن روجو وخرط وعدم وجوده فالقرر المنتركت بنها مطلق الوصل ت بمناجني على ومنا عزمو فهنين في يدل عد فولم فالميأة فابروها فيل لااربرالا لخفوصتين بتوقت تنا ففها على من النراكط ملا بحف بندا لكم المخصوصين والداريدان المخصوصين منا قضتال محروبن النيرائط فعانم انتى وليس لراد بزوم عل الوصات والخصوصين اندنا بد م خفق جميعها في كل محضوصين من فضيه ف ن اللازم في بجي و من الموضي والحولاوورس يزاوورات ولا بكوله اكلم من تعقل التقيد بالزط والزمالا والمحا والغوة والعفل مل لمرادا ندادا عبرة احدى التفيينية واحت نهالابد مواعب با في الوى الدول وهن الموضوع الا لميل وهن الحلوم عليان ول ان وفي والزّر لية ل را المصيب ن في الزّمات على وه فلا وجدالي ل عمدهن لانوال توبيان قض ستغنى عربيا له بنده النرائط لازا والخنق منهوم البذم كفئ الشروط والكم يصدق التوبث فلت الدالتوب بغيد تحقق ما البد المغرف الخفيند اذرنا بعرف لنتي فلا يخفق وفياب الأنيذلا برم معرة وكفين فالمندوم كفقد لتوفعنا عليا فغرف اؤلا لتعبنى ما بندوبي الزائط فاب بالا كتين ذانه الن ف وف الزواء الزط ما يتوف عليموادكا ل

لأزلس فاي بالملزوم الاخص وبيكب الأزم الاغت ف فرر يدولا وزير يستجيهان صدق زيد فيعوال والاستنزم كذب زيدلي تجبم لايستنزم الما كذب زيد للسن بسير صدق زيد جيوان بوازا رتفاع الجمية محارثف الجوانية ابد كافرون كان مجوداً وخدود الدو كولا يول على المونوع وبونينفى أنافن بس موجدوك ليد كليس ا وهزئيس على الكلية الأواده الجوالاوالاف لاخاصة ولم مدفل فولزوم التي قض ولوث الجول لاع كالافق على كلية والخزنة بلود مليه على لوجيب المذكوري من فف الحية فلا وولافيل مه الا العربها معا وقد وال في كا وبدائه فا من يزافنف وعلى لا افتف وجدة ا عديها وكذب و فرمعتر على وجدال بها مع يؤالا بنعيد الها ، ق والكا وب ع بناك كل موالفارق والجاوب متعب القف بالمناف مرا المراوبالا موالمص تحقق انن فف بيوات كفين وبين محصورتين دولا المجلني و الكسينين بهود المهلة واطاروم وفي الكبية ويو وقوق التعفية عادل فيدخ حكمها فالمحقد وتيه وإلكام فالغف بالمف رفذ فأحدوم والفابطة وات فض الالقضة والا ت محققة في الالكود بنها وبي نعبعنا تعابر فالعنيال بنبديل كل موال نبات والنني فيلزم الا يخد الموضوع بالموصوع والجول ولي لا بالفظ فقط لا توالى وبرفقط لا يقضى عدم الافتات والنفار ببنها فالمعنى باعداالنبي والأب تبريزم الاسترا بالحقيقة وبالاعا ينتفي تنفي برالمذكورسواء كذالفظا اول ويزمموا في وها كنة وفرا ا حرى لولايا لم سخدا ذا تا وا عني را ولا خنص ص فني من با حدها لا ذالعفية ا واعكت انعك معال لوهدات فيه رما بعير فوالموضع معيرا في لمحوله ا فبى لا المحضوصة بمنزلة الكيّة فالغفيّ لالبت الامحصور مبواع مه الحفوم منعة اومكا لا لمولاتها لا للخصوصة والمنالقف لا المخلف لا بالكا لا مخفرال فِي وَكُومُ اللَّ مُرِينٌ كُوارًا لا بلونا في تفلي بالد بلولا الديها تخليد والافزى محمون فلت اولالاع الالمحموق والاوقعة كرى في الفلالال الا بيزم الا يكول في جيم الا حلى م الا كمول كولك على فد من جيل عنا بذالها اله

من شاردا ديون وبوكان وعلى الغوة لبت العلالا لا ما الغوة البالعفل للونها فيسمدله بخالئ ملد فاز كثراما بكول بالغفل والانصاد فالامكال و الفقة في ما وَة لكنها قد يغرفا له وهن بمعنى السريا بكا له و بموعدم كعبول فأكال فلاوجه لما قيل ينعقل من كور النسبة بالعنوة الأكون بالامكالهوالا فيه بنا في النيز لا الما فقا من في بحدة على أنه الا مكاله كينية المنبة والقوة و العنل فالحنيفة فيداله للمحول وليسا بكيفيتيه للنسبة فلامنا فاذبيه الانخاد وبيدا خنواط الاختاب فأجهة فنذ أخروط فانية الافتال فالحروط مع الدُ توب ان فن منطقل تميزه عاعداه لا ته كيرا ما بعرض الغلط للمتعا مع من بعرف المغنيات بيره العقيقي موب لننا قص لعدم تبزُّر لا ض رما افر الافناف موالا فنعناء المذكور فالتوب ما افراجه عدا جدالا فنهاء ا وعدالا فتف الانه فذكروا عدة من الامورالعا رفته لافتات تمكيف للمكا فامتا مالنسبة وتميزاله فالتغفي مع تحقق الافتلات المذكوروم بستوفوا بال ما بعرف مليزالو وات أن الشرطون النهام لا بعد ولا بحص فاحالوا على ضطنة المتعلم بعد تقويرًا بهذا المقدار من التبنيه ففاران الرد الي لوجرتين افقال عابوالغزف مو تعنصل لوحدات النائية والرّدالي وحن النبية مالغة فإلافتال التى وانا وقول ولا لة العُريث مغيد كفيق الا بيد فقط لا تحقَّق ذات ان فعن ويومتومَّت على بنده النَّرُوط على لا قَنْف رُ والا فتف ، لذا تِه منفرع عروجود تلك النتروط ومنا تزعنه لااته الافنف ، مؤثر وعلم تلك التروط وتخليولامن الأفاروالا مورالعارضة له وجعم من تلك الأفي والافتي والافتضاء لذائه فن على ورؤيا المن وزولا الي وحدنين الم وسعضم لل وحدة الموضوع والمحول والزمان بأعلى علم ضروري عدم صدق القبتين وكذبها عندائى وها في لومدا ت النَّتْ لا من ع بُوت منى معين لا في وقوت وسيدعنه في ذلك لوف واما ومن النترطوا بور والكل فندرية في ومن الموضع لافنا فربا فقا فها ووحدة المكال والا فيا فيروالقوة والفعل تحت والم محول افغافه بافت فها فاعرض عليه الأوحدة الزمال ايفا مندرجة تحت محر

قريا وبعيدا ووصف واكذا ومحدا وغردلك فيدخل فالنفيف في الركية خن نديكاتب ى بالقلم الواسطى على القرط من البغدا وى زيدكاتب ك بالقلم الوى على والماوى العدم النّ فض عندا فناف الرّطة أوالوحدة مع بدر لنبرة فينبنها في وبل بن الأعوران بنال لونكز النرط لأفنف والكم تبعده ولما افتف م يخفق ال فض للول اللازم بط فبت للط و اما احمال كول وها مشروطة والانوع يومشروطة كحقون الجهمغر فاللبعريشرط كوندا بيعناكج إس بمفرق للبعد فليس بواردلان ونا ليس وون الموصفوع فين لا الدكر الألب وجوب وصف الزكل لأز بجوزمع ذلك أت فف بي مضروطة و يُرمشروطة مع اذاب فيه وحدة الغرك في مثال لذكور واجب بالدا لادعندا فقاف عامل بالخرط مابت وسالشرطين واما بوجود وفي حدها دول الله وعرف وفى باله المراد عندا فت منالة منتي في الترط وذلك بالله يعتر النوط في صربها دوله ال أو اويعتر كل منها شرط مخالت تأكل الاجورة تنى على الو اكن الأبعة وصفا بود والكل ، قيل بني لا بعبر فيد وصف الجزوم الللو اكلم في حربها على فرا وفي لا فرى على فيزا أو لين والنّا فض الزي اسودا كالفي والزنخ ليس باسودا كالمعضد فغول الشن فالهيا له او لو اختلف الكل والجزارات ف حروالوا في ل بعنول لواختف بي روالي والجزار انتي فيهجف والافاد في كراكا كاد الموضوع ا ولو اختلب لم يخد كا ما بخفي على قدا فقاف اللي والجزا ا واكا د موب العدم الت مفت منال على على بحرد ف مفته من بوال موجيله بطريفالاولى الزمخ ليربابعودا كالمرأة الاجدويا الدب فوجرة باف العيده والظفر وحرة اللي الي ذلك الن وس وفي المكالداء ف وحدة الزمال مسترم و حدة المكاله خروف المناع الديول الني في والمهوا في ملى نيره و بدا غلط ول ن حرن منينيو ا حدها النبته الاي بية والانوالكية فنجوزا دنكونا جيما فأزها وواحدو يكول كل منها في مكاله كمقون زيدماكس الأل في المسجد زيداب في الدول في النوق في في الله والمن من وهي القوة والغمل أوالقوة طي لولا التي من نه العلود وليس لمان كا الد الغمل واللي

فالن ففات فف يا محقدة معبوطة وكيهال ستعالها في العلوس والانسسة والما بالعلمية الافيل تا الرد الى وعن النبية بنا في اختراط الافتيات فالجنة فالأسنة يختف بانعاف الموضوع فالكمون في النواط المفاف فالجيد كانربع افنات كهة يختف النب واجب بالداكة ليفية الوقع واللأوقع والنسبة التي يشترط وعدتها النسبة الحكية ولولم يخلف فالنسبة وصفالوتوع واللاوقوع بالفرورة والامكا بافلا لأملا لاملا اجماعها علاللزب فالدالافتدف فالكم لابستدع اغتدا فالاي بالكلي ورفعه ولافيالاي الجزئ ورفعه وفيا يستقد والنسبة إنا يمتم يغنيف لانديب وكالنفيف لكيو لاغ بند فال عور كالحة لا تا وصف النبية ما تفايرت ، فنه الزما له و ، فتاف المكاد وكوها فليعدلا يتغرب فندف فبغية الوقع والدوق بالاملي والفواق ويرهاف ألى فلا بدمع ذلك فنافها فيالم أو ولان فاة بيد النتراط اى دالموضوع وا بحرته ا فينا للمنة والكال المعبّرة والمحا ميع الافراد وفي وي عمل الله المراد الأدومين العنواي المين في في صارقال وائ صدق لات الكم فا بزى على يومين من جزئ سالموضوع والزيوجد ومن كل جزى فيصد قال باب فضمه جزئ والسكب في صفى جزيًا و ولوكا له الغصد الم بعن مي ويق ل بعن الان لاكات و ذلك البعن لي تاب المين مدفها فالاقلت بلمكي كذبها مع البخاع م النفراندا ولاكيذبال بل بعد قا عدها و كمذب الأو في فنه له فلت كوئية تعدق ارة مع تعند الافرا والمندرية يحت علم وافرى مع تعد و با فال قصد الي تعدو جاز. كذبها معا كواز الا يلول بعض بنذا المتعدد منهن بالحول وبعضه في منعن و ولابعد فالنوت بالجيع ولاالسلب عذواله فنهدا فافرد معنى صارفا شخفيل من من من من من وال مقددال ال والمبعض مطلق و الميرون في ال والمن البعض في موالظ لم كي الالمذبا ويت في ل صدى وكزبا الاالة ولك با عب رام ذا مدُ على منه م الحركيتين ا ولوقصد التعيين فاله ارسينيين دُك كان فاف والاربيرتعيين البعض الأوجى معدم الناقف ب، على فقط الموضوع

ف ق الحول فرفون زيد ف على فها را و في فون زيد لي بيا الفيعل يد وها مخنف و في دو بجيال كمن ، بالوحد نس لا انتن فلهند الم بنعر فل النف لهذالتول استيديدي الابتد في الت فض مي شروط في نية والدام كمن كي فيتروودا يعنى منى كففات وضاروم عل الوحدات في مطلق الت فضوحتين ا ومحصورتين ولاينوم المخفيص المخصوصين وعدم اللفاية منترك بنها فاختاف بجنه وافناف الممية مخصوص المحصورة لان اعب رالنترط والكل وابجزد فالموضوع بعنى ما لوصظ نعقف بالزات ما حوذ في عا نبالموضع و ما لوصط نعلقه بالمنهوم واكرف ما مؤد ونعاب لمحول فالشرط صفة الموضوع وكذا الحل والجزري رتال عن الذات فا عبرة جاب الموهنوع وا ما الرفال والمكاد طرف والمحرف وكزاالا ف فروالعل والعوة ف مُدّ بمعنوم المح ل فاعز في انه فال علسة الفية علسوالا م الماندراج وهنة الزَّمالَ او فيل الزما وخارج عد طرف القضة لائد نسبة الحول الالموضوع لابدلها مورمال الكال زمان فلوكالاالزمال وافلافي لحول لله والمد ذلك المحول الالموض واقعة في زما له فليوله للزما له ولان تعلق الزما له بالغضة بحسب كموفة النبذ والنبى بعيزارى لأوالا بعد تحقنه فيكول نتنق الزمال من قراي النب المن فرة عد طرفي القضة فلوكا له واطلا في عدها للها دماً وأ عن فند بمرائب والذم قن عد الرس الاول الدائر ل وف لوز ما فوزا في المخورا في إلى أو المافز اذاكا والجمع محولًا واذاكاته المحول بفنا معنوم المحل وا فذائزة ل معم على فريق الظرفية فلا حاجة المف الازمال الاو وعوالدب لان في بال معلق المكاله ابف مجسب لنظفية ا ولا بُدالمنسبة من مكاله كالابتلا من زمال فلاهاجة لاندراج وحرف المكاري وحن المحلوا فراج وحدة الزمان عزما ورؤيا الفاراي الموحدة واحت الأما على منزالزد الايعتبرفي خزالنتيض الدينعي عبوها أثبت وبالعكس طعلى بندا لاحاجة الاعجل الذريوروه الجهور فاتعبيل نقيض نفيض على الديقا ل العرض من بنوالتفايل

فالمحصول الجزنية بغرنية سوق اللهام فامنم فذا عبروا وصف الموضوع ا فالأكر الميكون عنوا والقضينين واحدا فحفاصة كلام الحقق التربيب في بنداللقام الأم وصف الموضوع وافته ف المرة في محمورت اعن ركل واحدمنها مين رفعن ان قن فالحصورات فالمبن ؛ عب روحدة الموصف مع الما عبر با القوم اجب بالأمن واحكام القطايا ما طومفهوما فه وخصوميّة الموضي غارجة عدمة نوم الغفية الجزئية فنسكل بيابا ته القوم اعبروا ومن الموجنوع سواء كارد عن رلني رج اول فديري خدارات ظرف صكام القب ، فوه ماله مع الدالتُ فض يخفَّى بنيما مع أي والموضوع بدات م الخاف المبدوي. عنه بالا وصف الموجنوع الذي عبر لا القوم برا دبها وحن الموضوع في الأكر فهذه الوصف متحققة فحاجزتني معاندات قض بنيها فلا بدمه اعب رشرط الزوبوافن المية فالاسيد وفد تبوط الأها ملالسوالان فامو مندا نديمك نقريالسَدُ الان كانفن على عبر الفرط الاف باستداران فعن اذاعب والكمية يوب عدم اعب رومن الموضوع لنبوت الما فا وبينها وها فعل الجواب وفع الن فف بان وحدة الموضوع في لذكري مع مع اخفاف الممية فلمن فا وبينها كل بندالتغريراب عده فوله فالى بية لافا بندالتغير تعنيني الاستف وعندلا ابط له باستنزام ال قف ويمكن لاياب بالانفاى ويكني في بلا ما عبر رسد و أو و بازان س القول المد ولا بدي ولك من افتاف للمية في محمورتين فناس بندانوالم لمن القطب لاموجهنين ال قدعال الم فيدنسبة المحول للموصوع فلايرد الآالاتي وفالزمارة تأول المعلفة وفنية فيلزم ا كادا بحية فلا وجد مانتزا حدال فقاف لا تدالرها به الذار عير فيدال عا د فيدالجول و نسبذة ل فلا بدم على الفرنطع يعنى بزاد شرط أو في لموجهة مع ما جر فيوما وظدًا بجد مداخر نطا لحندون وم فرانط الحمورة مندا واكات الغفية مخفوصة موجهة بعيرفات وغلائك لتعة واذاكات محموت وموجهة بعبرفيه لتراسط عشرة فلايدام اعب ركل لشوائط في كل قفية موجهة للذب الفرورنيوارة قال في فرويد ما يا يال بند الأبيل بايروعا إليالوى

المعلمين القضية الى نية ع جزئية بل محنية والكلام فحا ونيان في وفلت المرائية ا ومنع لمقد فرف لمنسية لملازمة ا صل الديل و فا صل الديل لو الحد تا من فف ا وُلُوا كُذِي فَا كُونَيْنِ مِنْ العِدِ قَا وَكُلُ عِدِ قَا الْمِحْفَقُ فَا فَعَنْ مُنْعَ الْمُعْدَة الاولى بازلوا كذنا في لمومنوع لن ففي صدى وكذباع الحاداللميدا فالفيقال لافتيان الوانوع كالوال فتلعنا للوصفي فالمخصوصتين لم يخفق الن فف واما ا والخداع ابناع ما رُالغُرُوط بخفي النّ من فيها كذا في كونيتم فنقول ا ما صله أنبات الملازمة بالدفي المؤلينية الجولينية بخد الموضوع مي الغرائط فصدفها وفأ والكمنة لانوالمعبرفائ والموضع فيجيع احكا والغفا باانحاد موصفوع ما ونم مع القضية وبمو و من العنواي و بعو في الخريش معن الاواد فالدي بوالسب وا ما غيب بعض الا فرا و فارج عافنم فها فلا بكن في النيزاط الائي وفها والالكالاات فف في كزئيت باعت را مرفايع علا فلذلك م يعتر خلاف المبة فإنها واخلة في فهوما ت القفايا فوجاعبار الا فناف إنا للحقق النا فعن وكذا س مُرالوهدات المعبّرة فيودا ما فهاب الموضوع او في ما ب المحول قلول وا فلة فيها ولهذا رة والالوصرتين ا والالوص الواص ف ف منت كيداء فيولندا منع لقولدانظر في ع الا وكام افاب والح معنوم القعنية مستندًا عن رومت المومنوع الذي بوم فاج معنوم القفية وب والسند على عدم الفرق بيه الموجنوع في الذار وذات الموصوع والجواب بابطال التندائمي لظ من تغريع قوله فالكاجدة الاعب راه الاستوال منتق بقوله وا كالعبين الموضوع فامر فارج اله بالانعيين الموضوع ملي لا في وحن الموصوع فلا بكول من قبيل عب رام غارج وابحوب بالدالتعييل بسمعوظا في بمن الوحدة ا والراد الموضع دولادا كالموجنوع فتغطل مؤله والألم كمن دبيل لنفي على طريقا كأف فولم فاية دا ت الموصوع افي تالمه زمة فعليك التّصور فالالتبد مذاالت وال متعتن من شعدم الغرق بيه وحدم المومنوع وخصوصيد المومنوع بعنيالة النظريما ينظهر من النبيرة احلام الغف بالجزئية اف ربزلك المان الزابغولم نا عوا

التنبية بجرب لاالذى لابنقيم الميخففات فعذهن لايكاد بطلق عبدادف كالنجارب ويكس الإن لألا المدعى فناف المعند في القف يا الفكفة عضرونها المبحوث عها اعلم وَما وَيعِي فَبِل الشّرم ال فَذِنْ مُف الموجِها ت بنده المقدّمة من بطريستنط منا على النف على جد السرولة على بملافظة عليها المستوى على لكنية على الفلم مدكلا مدلحضى علم ألا و بالعلم أولاب لا تحققات فن في الدوبات بعدالعا بخفق النير لكالان معزوم الن قص لا يتم في في إلى بنده المقدّمة ا وفد عم مغروم وموالافناف المفتضى لذائه صدقا فدبها كوزالا وي وبندا المفهوم بصدق على ت فض سبر العنبيت موترت و غرمو بجنب لحاينبي عد معنوم بنده الله بطنه والذالفتي الذركيولالم معنوم واجود كانج اليالا مفوم واليالا وجوده وقد ما سنفي ا حدمل عوال أو للن لا بد من الا يعدق لندا المنهوم على و بعيد موافرا وبابالفرون فلاوجه لما فيل من كلام لا فائل تحد فن كل في التيدفية فائد مروف بن الففية لا يصد ق الا قصد بداكم عزوم حل كا ص على كا ص والعقد بدالنوب لا بلول جامعا لا ن السب شي بين منهوم والمفهوم في الله والمناوي الماليوم على تنب والاياب مع اندلابته من موله فيها ليصد ف كلية بند والفضية ويم أكمق موانيان بنده الغضية وبموانيات كفق الغنيض مواكم باسبا اوابي بافعا وجعال مهان السكب لاشيء مه ويث ذاته و و يعني و والمب ورمي الفري ما يكون في نفسه ف اداه مع وفي بن الرفع لا فالسب والع لا وا والسب ما خوزه فيه فركولا ذا ترفي موجود فليس بيازم ال يكول لافيام وف ذانه ولام وف الم مفود فأعروب الايب رفع استب كاب متخديد ملافظة اداة السلب ومغروم في فع التبددولاالاياب والاكالاستنزماللولا نفي لني مستازما للاياب بوالستبدين الإياب بعزال سبرخ والاي بابناع وأنب ت فيلا عظ الرفع من عاب كساب دول الإياب والاولى الا بقال رفع كالنبي لفتيضه لا ندلا يكول تعرب لا ق النفي عن احفى موائرخ فيكود المق مندا كلم في يكوده على بالعلم على فَ فنجوزاد يكود النفيسف فرالرفع وبموال بحاب ما ورود ال بكول لني و الحد نفيضال وال لابعظ مؤرث الن فف لا تارب السكب ح بكول السكب وليسا مختلفي بالإي ب والسكب فينزك

ل خرائي بدر على وجوب فلاف بحدة في لضروت وال مكالاوالفوت الجزئية لانبنت العلمذه بأنفول منيف الموجرته رمنعها ولاخف وفيالا رفع الموجرته اع س في الجهزموجها بنك بحنة فعالموه بجن محفوظة فالتعنيف ومناكا بالندالعن كالأ نبة عليه بيراوا لفزوت والامكال على فرب من التمنيل ننى توفيح البغال وافل ع براس وجب والفرون فنف والذب كذلك الابراب وبجف بينت و الفرا واذافناع لبرب لفرورة فن واناب اسسوعد بالفرورة ولانك في عوم الا ول و خصوص النان لا تراب ، اذاكا لاسلوبا عدج با لفزون لا بلول فيع تدار خروريا ولا بنعلب علجواز فلوالكونس عنه واذا فيت بسنا فنقول فرط فق الن مقول فند ف التعنيس في جهة لا لا نغيف الجنة رفع بحدة ومنى رفع النبية المولية بمك بحة و موالمعنى ع مورفع النبية ع بنا أا بحنه الألحول وأكار مسلوا على الموضوع بالفوق الميموالي لبخ بنب الموضوع نبونا فروريا ولا بغلوان كالامنهوماك فاخص موالاول بكول نقيف للموقية لان الافقى موالفيف بمنع الابلول نغيف فالاقلت لاستيغ بف في المكنة لا نوا جمة المكية لابد الكول موقيا بالمكال فلت مونوار في المنا المكنة لابستر وذلك بانا بن ولك للولا الامكال اع الجات وب كل ف لاك فرا الامكال بالامكال به التب وتى يلود ممكنة سالبدلا جهة النب الإيابة وي ليود الاملا د سنوبا وليور الغفية طروق فقد بالالان افتات بجداء قال لا والك في الن ففراب بس الملغنيس الوفنيس والوفتية كالشخصة ها فكما ال البيوت لنسخ معيّر نافض التب عذ كذلك البنوت والسب بحسب وق معنى فغدو جدا، فضة نعنها م جنسها فليت يدع اعب را كجهة في جميع القف يا اجب بالا الكلام في الموقها ت والألطان بسي بن انا فول النا الجواب ينفع اليك لا نوالا طلا ق ا ذا لم بكن مفيدًا بالوف ونولسن مجتروا كاوا فيكذا بالوق ونوجهة والالزم الدليكول الذوام جدالالوق بنها يسال فان النب فالدائمة محققة في بيم الاوفات وفي الملقة الموفه في من الاوقات والعبواب في كابراب الديفال الدائن فعذ بين الوقين ليس ما ينتاها لانت م الوف الخاجراء على النبوت ونبعها والسك في البعدالا في فالا افزنا

فلامغايرة بيره باي برسب كسب في نفسالا مرلائ وها في مدق عليد برانا طى فخالعتل فلا برزم اله بكولانشي و احد نغيف لا و بندا فول الند في نزج المطالع الأسبائب مزورة الاياب عيى مزون الايجاب مين فرنفسالا مرلاس عن المنهوم لا مُلك صرور : الإياب الفيعن طرون الإياب فيكوم خرون الإيجاب البيث نغيث له لا ن الن فعن مما كي نبي فلوكما لا سيالت بي غوون الاياب منايرة كفرورة الفرورة الإياب بلزم الابلولالني والورنقالا ولغدا طن الكلام لزيدالا بي الخنعنالرام فترزت فيوا ويرالافدام وكون التي التي المان ورب النا ويرب النفي ما مواع مد الرفع بد المن وم فوله وفيد من فشة والارادة على بير عوم الجي زا وم بالجل على الا صطلاح فيراب الارادة يأبى عنه فوله بمند العدر كاف وقوله اللق عليه الم النعبيض بجوزا ويب كود بنداالكا م تمهيدا لتعبير لنغيض و لعل مواد ، فانسركر ، لغوله في لارصد ف توله ائع يظهر مدف في مند والام يون سبالكلم النبي يكوال في لا الأبدا الاياروان فالأمنى على كوله الرفع بمني الاع معنى صطلاب والع على تغديركونه معنى زئي فالا باء والمن فاته م على يُرتعيم الرَّفع في مع يع تعيم التيتيف فيكولا عرب التوزيع فعان فاة ولايباء فن مل وبندالعدراة الالمعرالا بي الحا فمعرفة منيعن النئ تصديبا وتصورا فولد وي انها والغاية با عبادالمقام فربًا بكوداة بندا نغييالكود الرخ عيس فنية معترة بهبالغنية المعقولة المنعة مرا مه الغف يه المعبرة وعدم كونه عبر فضية معبرة والمحات ففية فيغنها بل كمون لازمة فضيّتة معبّرة واطلق الم النفيضيّة بمنذا لا كل ق بعدر عايّر الموضع والمحول في لا ي و والا فلم طلق المقوم على فل زيدلس بان ريفيضا لغون زيرنا لمن مع كور مس ويالنغيض ولائد لم يراع ائ والكروني لننصرف انتابض ومعرفة ضبطه ولمكنت بالقدران جالى بعني باليقول ننيف كانتي رمغه وكمننى عن تفصيل ف يعلى الموجم ال وتعييها في العلم إن الحالم الماس والاستاني بدفوالت دالالعكوس والنقايض فالمزو بالنقيض في الموا الفصلاة بعنى يراوب لنغيف الذروقع عنوال موضوعات وعاوى لأتيذا فاننس

الورود بيرالع رئير على ندالا ول من عرم وان ي ب بالانوب باي المرجع والماكن لالف من الحقى فالمنية مختصرالا جول في عمر النقيص المنهويق والتقورات في دها المعهوما والن في ولذا تها والن في المخفينة والانت ، كا فالعن ، واما فالمعنوى بأنه والإساط ما الالوكال الله بعداما سواه فيوجد في التصولت بين كمفهوم كاغرس والآ ورُس وبهذا المع قبل مفع كالمنسئ نقيضه مسواركا لا رفقه في ننسه او رفقه عمانتي النبي يغم مندال الرَّمِعَ بمعي النَّي والراو بالنَّي الوجودي فنعني بندالقول نفي كل موه جو وي تعديا ا و نصقر انغیضہ وا واکا د الرفع نعنیف میفتی الوجودی کمود ولٹ لفتی الوجودی اليمن نتيضاله ويوالمسنن ومو توب التن فقل لالا المفاف بالاي روائد الذي نينعني صدق صربها كذربال فرى غايخنوا ذاكا والسنب رمنه لألم الله بعينه ق ربعفاه في صن نه الايجاب لايمول نعتيضا للسبب باللازم مس ولنعيضه ا عنى سبالت فى لعب رئال عندوم وي لافيا فا وة المنى ولا يخواله فارد بطلغربان ففاجت عبرفيرالافقات بالري بروالمند وانت را كفق الدو الوالسّلبالا فذبعنى رفع اللي فنقيضه الاي بول سلالت بفيف لانم وقع الس بذا لي روط يا يكول نعني المت بية والا اخذ بمبئ بوت السب يكوده في قوة المويد عزم الا يكول للسّعب لنسائد المحول فيكود نتيف سيالنساليال بعرفية والت بنه الجول فل كمولال يك بنفيف له فعلى منوالا يمزم الابلولات نقيف لا بولكل عن رنعنيعن ويكول الن فف مخص بيوالاي ب والسّب يكل إد عبدان فئ رالفئى الاول ولانم الكسيالتب في فوة الت لية الن ليد ا فا بلولا كلك لوا عبرسبات عديني الما والعبرساك بالتبية التي عي ببراك في وننسها فعام لأنب أزلامك مقالت الأبير فيبين فعامل مقتل الباب الله الميعلق سلبه عدين لم المرام للنه دونه خطالف د والتحقيق الدلانين على قال أن ببرنيس وننس الام بالبوت ا وبالب لا تالتقدين بالدالشي الما لا لمولا اولا كمولا بي فليس في نفس الامران بيرالشب طى سبائب بن غابو محرّوا عن رعقلى وتبرعم النبيدالا يابية بايلازم

المسورة ببس كالغيض معين على بالكل ننى أنا فول أن بنداالا عرّا طال بخلف النتوانب وننا بعز المعرفهات ويمند العصل بس محنف بالمخصوصا و المحمور بم يعملها ف لا ربيد بالتنبي المذكور في المنوال الحفيقي فلاب عده عومه المحمور والاريد بدالفازم الم وى بس عده عومه؛ لمنبومة والافعدالا كفار ب مدى فلاونية في لعب را الا ختصاص مع الله الملايم للغت التيم فا كتا كنيت بالغبول الابراد بالنغبيف المذكورها يطلق عليه النغبيض على طريق تكوم الجياز في ال لاتدالاي ب في كل الاوقات ب فيدار الله في القندق والكذب فتى تخفى ات من من بي المن في ق ل في لنبي المالع الذ بندا بدل على في فالوائمة المطلقة المنتن لاالمطلقة العائمة وما قبل فها كالمهمة محولة على بيض الأوفئ ت متى ول الملفة المنفرة والدغايرتها بحب المهوم تعليه نظرا ذليس ميزم من صدفاكا بالنعل فا بكلة صدف فأنسى من الاوق ت كوازا لا بلول الموضوع نعد الوت فلا بعد قا كام في وف والاله د لافت وف كاب دالزم د موجود في كلة اومفدر ورفر اوجرفار الزات اوغرولك انتاعم الا مندا الله عدل على ن نعبيض الرائمة لا لمول مطلقة عامّة و موظ ولا مطلقة منتفرة كوار العلولا الموصوع منس الوفت فلا يعدق لا ملالامن ع الكم على لوفت فالوقة مسوادكان اي شاوس فعلى بندا لا بكود تغنير م الغني با منظبت على كزالفنا ، كوازان يكون الموضوع نف والوف او منزعا عمالوف وكمون الماؤة ما و ق الفرورية اوالدوام كفون الذب موجود دائما وبالفرون فلا بعدق الا الوجود في المن في جميع اوق ت وجوده والا لزم الا يكولازمانيا لانكل الموموجود فالزما لافهو منطبق عليه وكفينق المنام على وجريند فع بعض المنبدان بنال الموجود فالزماء مقول بالمنزاك على منيس ا حدها الدلموا الزماد ظرف لدكا لماء في للوز ون بنها اله يكول منسوباليد اى يكول موجودا على والايام اى موجود المعدكالواب والمفارق ت فائم موجودو لا مح الزمالا لا فيد فعد الد الع تونير الفرون والدوام لانه بصدق الدين موجود فألزماله بمعنى لأموجودمع فيكول نغيض الدّائمة المطلقة العائمة فت كوف واتي

التنبيعن اولازمداك وي على بيل منعل لا كعبني والآل يض الحل على تقد برلادة النسالنتيف النفيض الجل ولازمه فيدى يراد فيقوله نغيفا لطروق المطلقة منسلاتغيف وفي فولدنغيف الذائمة المطلقة لا زمدالم وي فلا وجولافيل معان المراوي النفيض ما يصدق على حدال مرس مع المعنود م على طريق عموم كاز ا ذا كمفوم الاع ما دق على كل وا حدمنها على حدم وفيدرة على ما لانه ذكره في نفي على المن المن من المن على المن الله المن والله والله المن والله عدا كان الاستان الذي فيد بالالى مالعام فطرورة الرياب اة اذااعبرالعزون مينوما وجوديا قال وكذلك مكان الاي ما كاذا يز الامكال معنوما وجوديا فاندفع ما فيل تزيدتما بيرب لاالفرورة لغيفها. الامكار نبت نالك م نغيف الفروح فقوله وكذلك امكا مالاي باستدك فا وقلت صل فت بائي ت الله فعن بين الامكا له العام والظرورة النّ فط ببرالمكنة والفون فتنع لاندا والحقق برانسس التعيين بنراطان فف اكنينى وبين الجرنيها بعنا ففذ كفتحات فن بين الجمويين واعلم ال كفق النافظ الحقيقي ببنهاب وعلى فنيرالامكاله العام بسلب لفؤون مدا كالبافي لينا ما العالم العام ا بالامت على المافق فالا ملى لا العام من ولنقيصنا لفروت الذي الوجيد طرورة السنب أبندا باعتب رنفس الامراء عن رالمنهوم فلا وجد ما فيل من اللينة م بربوس وفلا بكون بيوال مكان العام والفرون من فض عنيني فالالتيد والعمالة العام والكاله نفيضا حفيقياً أه ما صو كلام قركيزه الا الفالل وكولا الراو بالنغيض في بعد العقد لل حد العرب ، لا بالكولا النغيض في النب الىجيد الامكالا والفرورة لم يتم أزبا عن رالكمنة ل بدوالا يكولا مساويا للنفيط لا عينه بن أعال من من العنيفين عن والكمية لا قالموجة الكنية نعنيفا مقيقة رفع الاي بالعلى مع الدالقوم عدواالت بدا كرائية نفيض لها فعلى المذانين الموجة الكلة الغرورة المكنة العامة النابة الخزية وبالعكس والمكنة العامة الت بنه الألية يستاله بغنين معيقة برلازم من وله فقس عليداب في واعرف العفية المعلمة المنظمة المنطقة العقام من وله فقس عليداب في واعرف العقام والمحقومة على العقام العقام رحدالة ورسرة والمخفومة على العقام العقام رحدالة ورسرة والمخفومة على العقام العقام والمحقومة على العقام العقام العقام العقام المحقومة الما المحقومة الم

للم بعد النفية مع الموتمها ت المنهودة واطل بإنها في تحفيقها فرست اى بد هن المونه منيض النير وطن العائمة فعرف وكذا كينية المطلعة في ان المرالاول نتيض مفيقة والتأي لازم مساوله فتأمل ورفع الجع الخالمولاة برفع احد الجزئير اله اى مفع الجمع لا يوجد اللاب وطروه الرفع احد إخرنين وطو الأرفع العدا بخركيس ستنزم رفع الجحيع لاتوانت وابخاد يستنزم انت والكل فيكون رفع العدا كونكر ما والرفع الجمع فلابرد الأكولارفع الجموع برفع الدا بوني لايستلزم الم واله بينما كواز الا بلولا رفع الجدع الضفات فديعة قولم فيلود لازةم ويالنفيض المركبة كذافيل لاعلى تعييلية متعلق بالخائب لان التعبيد حال كروا ولائم حال الرفع فيلا وظ التوكودلا ورفع ا حدا بخزئير ا ي على تفييق في لقفنا يا رفع الكنية بموا عدنقيضي كخ لمي وبعبارة اخرى نغيه عن الحزئين والعبار، به متحداله في كما ل قال العدّ مدالقطية المركبة الاكانت كلية فنغيضا فع مجمع الجزئيد اع موالا بلول برفع كل منها ا ورفع الجزا الاي ي على النّعيد ورفع الجزر السّلبي على التيبين فلا يعمّ الديول فنغيفها احدالامورانشلغة على تغييل لالأكلامها اضفه النغيض فيخوز الايجبع مع الاصل على كلزب صروت امكا لا ارتفاع النتي مع الا فتص من نعيضه مند فون كل ف م جواله و الحاكادب وكذا رتفاع الجزئين اعنى مجوع قون بعض الانسا لاليسن كوال وبعض لان ل بعواله و لذا ارتفاع الجزوالا يا ي ا عنى قون بعض لان لايسن كواله وهو ن كل ن و وس لا وا كاكواذب وكذارنفاع جميع الجزئير وارتفاع الجزد التبهيه ما وبب فينضف الركت الانخفق من مجمع إلجزئيل والبعة الايلول ذلك برفع كل من الجزئيل وبرفع ا طدها على تنعيب تعييره الإبلول برفع الدها لا على لنتيب في فرمع التعادير النائة انتى وبموالمفهوم المردوا والفررابع الاحد نفيفي الجزئين وجه تونرمفهوه مرة داالة بمندامعنى عام لا يتحقق بعمومه الا في حضوا حدا لتعتيضين على تغييق فال اعترى تقتر في حمث يكون معيّن لا يخرمعيّن فولولان ا ووالنَّقيَّفين مطلت سوادكان نفيض كزئين اوغزها وبسعليه فلايلن عينية الأبير للدعوى

فارين فيداء بعني فيداف رة المائة بسم عنوم التقيض عن الرفع والسب برلازمهاك وىلان نفيض دوام التب عدم دوام التب فالطوال ا ئ ذا عِرْت جيد الاطلاق وجودي يكوله نقيضيك للاق ويسترم الدوام الأاق ونقيعن المشروطة العاقمة المكنة الواد والمفرقة العامّة ما وفي عبارة المن وهي لني علم فيها بالطروت البنوت الشرط وهي الموضوع لاما عبرفيد الفرون وزوقت الوصف الأرسواع من الاؤلاد المعنى وندلول فاستر متى على الاروة لهندا العنى بر فالنير على وبدالطرد كا مرع بردما ورده النس في في المالع من الدائق فض بين المن ولم وبين الجنية المكنة الخابط لوكان المشروطة طى الفروق ما وام الوصف الما لهات بنسرط الوصف فلد لاجتماعها على للزب فيها و في طرورة لا يمكن لوصف للوضوع د خل بنه فع بعد ق كل كا ب حيوال بالفرون بشرط كونه كا با ويسع فالخاب بحيوال بالامكال عيس بوكات ولعكداندا فذا بشرط الوصف في عداتفا انتي فرديا للبخف والنظرانتي وكال بعض تعدى الا بحوا وقال عنها اعتر فيدالعزون فيوفت الوصف لابالعنى الافعر بندالي لبني كاعرفت و فالأليف الا كو منعرف في تومين كينية المكنة الذالا ومن فوله كب الوصف في مذااليون بشرط الوصف لا في وقت الوصف و بعندايس بني ايمن لا ترب القرون بشرط الوجعت لاب فف الفرون بشرط الوحث لا ترامًا الا يعترب للمرط الوحن فيدالسكب والمال يعترفيدالاخواج الماؤلا فلا تركوزال لا بكول الفون ودسيها بكيها بشرط لومث بال يكوله للوصف و فالمنا تحكل انسالا كانبادام ان اويسكان مكانبامادام اف عوامان فافلان سلبالفرون الكائنة بشرط الوصف بجورا لابلولا في غزاوقات الوصف لات النب يومنيد بشرط بوصف فند خرون تخرك ما بع ما دام كانا بالمفل لنى بشرط المن برمسوب فى غروف المن بر فيصد ف كل ف منول الاصابع ما وام كان ما لغمل ما للرومنه فيعض وفي تالوصف كالنبديم النارع بروعبدال عرّاضات بوق على وهواني علم يه بسبالفون Wil.

ملتقة موافقة ومفلقة عامَة مئ لغة ونفيض الوفية المطلقة المكنة الوقية وعى كلوم به بسبالفنون عواكم بالخالف في وقت مين و ولك لا ته الفرون بجبالوف المعبق بن فعن سب الفرون بمي فال الوف فنعنعها امَّا المكنة الوقية الخالفة ا والدَّائمة الموافقة والمنتشرة تنيل المستثرة مفلفة موافقة ومللفة عاقة كالغة ونتيعنا لمنتشرة المللقة المكنة الوكمة وهي محكوم في بسب الفرون عدا كاندالمخالف في جبيع الاوق ت لا إله الفوا وزوفت ما وتسبها في جيع الاوقات ما بن فف لا بوزما فنعتبطها الم المكنية الذائمة الخالفة اوالوائمة الموافقة فقدعلم الأكولة المعنوم المرؤومين فقيني الجزئين في مرفى لفضية الكنية بحسب مانياه واما المركب سا كرئة فعلى اء في نفط اللف يدًا ش ره اليال نغيفها مشتمل على لمهوم المرود ببر نفيفي إلى مُن مع اوزا ئد عليه كالبيج وم نعتيفها مشتل على لله معنومات أن يونيت والمنافية وبافي المفهوم المروز المذكور وجرعدم الكفاية الأفتل معفا كيم صواله لاواتا كاذب لكنب اللاووام فال البعق موا كيم الذربو فيوالا فيه فيوال واكا مع كذب كل وا حدمه نفيضى مزئير فانه نكذب فولن لكني مه الجديم كيوا له وا كا الذى بونتيعنا بحزاء ال فال وكذا كل حبيم فيوا ل وا كا الذى بونتيعن كزا الني في واذاكا د كذلت لم لمن في خذ تقيض ا مد نفي عن وزيرا لات ع كذب التيضير مع بل كفاة معطوف على قوله فلا يكفي وا فراب عد بطوال ادعاد الكفاية ا والحق ما يتال كفط ولا المرجوح على ما وهم والواد بالزويد مي تغيض كزئين في كل واحد واحداله بلولا نغيض حية كلنة بنب محولها اليكاواحد موافرا والموضع إبى بالوسليا بجهني نعنيف جزئ المركبة كى يقال في المن لالمزكور كليوا حدوا حدموا كجسم افا جوال وانحا اوليس مجيوال وانحا فنقيضا لركتب الخية بوالحلية النبيهة بالمنفصلة فادقيل ذاكا لانغيف الركتبة الجزئية تلك كمية الخلية الني ردو في محولها بل يثبت ان فضالم صطلع ببنها قلت الم الموة لحك محلية بسفة وموصوف كذبها لان مفهوم المركبة الخزئية الدبعض الافراد مجيث يتبتال

فولدوت لااما بمند وام ذلك تغنير لقوله مردود بينها منفصلة ما نعة الكو اءً لا حمّا ل حَقَق النَّقيض با رضاع كله الخريس فيجع حمَّى المنفصلة فلا يعج ما نعّالي بخداف ما ند الخدون مل في و بالنبيط الرالب والأنترسم مني الغزوم للتقيعن والغربة لدمسوى دنى تالاؤل والتائ بنهم مو الدلوال ن ويم وعلم اللاست نغيف مقيعة برلازه له ف لا على يوالتجور فلا يخ انه لا يتحقق ببنهما وبيو مفسرو طالت مضمويت لا فناف الاي بوالك والا كاب بالموصفع والحول والافتات بالجهة وذلك أرسداب لالورع النعرض ب به نعا بعنا لرك ت نعصيداكاب كد و بموظه و رمعرف بمعرف مايترك سارى ت ساب كد وبموفة نقايم اولها بوافة ا والمرا ومدالا ولى لقضة التي ذكرت في المركبة اولاوس الاصل لفضة المركبة ومعالا فرى القضية التي همت مع فيدالل دوام والله ضروت ومعنى الموقة كولاالقفيتة الاولى موجبة الكالدا المركبة موجبة والقفية الأنية سالبة وبالعلق ا مَا الدَّامُ الْحَالِقِ مَ اللَّهُ المَّدِّ السَّالِمَة الموالِمَة الموجة على طريق المفوي المرة ومبهالا فويها كابموالمت وربلون نغيضه ألا بمندانتين وننيغة و الاخواب بالنتيف بموالسا وى للنفيض كفيتى فالرو على بنداالياس ب رُالرُبُ نَاهُ مِنْهُ الا عالة لل كُرْبُ وعلى عرفة معابق الركب تونفي اب كد بن سبق وللجيع بارعلها لم يبني في الت بق م العينة المنتفرة والوفتية وما يتركب منها مو الوفنية المللقة والمنتفي المطلقة ونقيفها فبعلم وى النفات الح مامسق و الذكرت بدر فاعلم الدا لوفية الحاصلة محل الع وفئة عاممة موافقة ومطلقة عاممة محالفة ونقيفالعرفية الموافقة الجنية المطلقة المحالفة ونغيض لمطلقة العاتمة الحالفة الدّائمة الموافقة فنقيفا ا مَا كَيْنَة المطلقة الخالفة وا ما الرّاعمة الموافقة المضروطة الخاصة مخلة المنسرولة عامدتم وافغة وملاغة عاقة مخالفة ونغيض كمشروط العاقة الموافقة الجنبة المكنة المخالفة ونغيض المطلقة العاقمة الخالفة الزائمة الموفقة فنعتبه فالمختبة المكنة المالغة اوالذائمة الموافعة والوقية تخل كوفنة

وسليد على لبعظ وا مُنير لا لا قوان ا ما ليسرب يشتل سلب مكتى وايخزى انتى يىنى تە العدل با تە ابى دان ئى مىستىل عى مفهومىر لىسى على يىنى ئى تومنو) الحودات في و و فطف النظر عد مفهو) الجروال ولسك الجوال والحا عما كل والعدمق وأوالجسم وبلول يشتل على كوله الجيوال مسلوب على مبض فراؤكم واي وفي بالبعض واي والمنهوب الحكل واحدم افرا والحيوال الامري لاعلى تنعيب ويوميوال اوليس مجيوالالا جيوالاعلى لتقيير ولايس يحيوال على تغيير الأبعضد الجدوال على لتعييد وبعضد لين يحوال على لتعبي فلما المكر بعضا فزا دا كجسم كيف ينبت له الحيوال في وقت وسب عنه في وقت أو فكن وزدا عبرنا موا فرا والجسم وبدالا منت له دائ العدال مرس و موسولا اولسن محيوال فنبوت معنوم العدال مرس على كل والعدموال فرا وبوالزى بننى على لمنة معهدما ت ا بنبوت ننية اكرواك في الكل وا عدا لا جدى نبوت معنوم العدالا مرمي على قل العدبنهور في صورنمت فتأمل فالل اء فا من السنوال ما استف رعد الفرق بينها وا ما نفض باستلزام الترجيج فوله با مربح على فول بل كي كل يدل عيه فوله والا في الغرفاف من مونوم الكلية اله وجد العينية ، في والموضوع فيه وبوجيع الأفراد والم منهوم الجزئية اله لعدم اي دالموضوع ومن بندا ظهر اندا واخذ الموضوع متحدا بالمعند فالتابع بابنا لحول كالالفه والمردوبين فيض جزن الجزئية ساويا لنيفاى وأفن في مذكورنقيضه المكاميم حيوال داعا ولانتياس الحالال بوجوس واما ومند اطريقان سغد الركنة الحرثية وكروالت والحقق الغنادان فنخ والهرا يلني في منتفي الركبة الجزئية افذ نعنيه في كزئير الدُّه المن في بطريق المذكور في لكنية ا عن تخليدها الى بسيطيده والترويد بين نقيفها بعيد موضى السباة لاناكب معنوم لاوائ فند و بدوفيد للجزرال ولفيلول موضوع الكاب والندب واحدا مخوسف ج بادا كا اى بعض ج بسب بخاف موضوع الخزئية الموبية والتابية بعدائني فنربعندج ببعض بالمنابزم فيدائ والمدضوع فبها وائ بن بحوز الامكول بمندا البعين عِزْ ذلك البعين فنيتعن

المحول فأوقت وبسب عنه فأخرفاذا صدق منذكذب المجول كأوا ور مد المومنع ينت لو الجول دائا اوليدب عنه دريا وكذلك والمفهوات النكث وافارة بنزم م كذبها صدفتها فلا نداؤالم كيوم بعن الافوا وجي فين لا لحول ونبعزال وقات ويسدعنه في بعض بكول كل وا حد من الافراد ا مَا يَتُبُ لَه الْحُولُ فَي جِيعِ الدوق ت والأبساب عنه في جيعًا الكاوالا لايخ عد نقيضها اوًا عبرمنع الخلوبينها مع النها لا يجتمعا له ايصا اول والمط بين الايكاب لكا واحدوبين ولك الاي ب لاز الواجب في لونه نقيف لوله الجذئبة ولادخاله متناع اجتماعها فيذلك كالوكني ولينتم علاكنة منهو ا و افدافلن كل و مدسيج الم ب وائل اوليسب وائل فنعنو) بروان في الأدوام التب وساب الدّوام والكالسب الدّوام لم مخفردوا إلاك ودوام السب في كل وا مدودوام السب فالبعض ودوام الا كاب في المعن الا فربل هن فتم اكورو بدوال كاب في المعنى لاوا ما الزربومونوم و المركنة كوائدة فيكون النيف شنسا على منهوم النقيض والذع والهكالاالماد دوام النب وزول كموله الأدوام التب في كل واحد فلايت ولدوا المتل فألبعن ودوام الاياب فالبعض يمكن الدي بعذب زق علمان بداالنف ماينه سبيه بالمنفعلة واله الحلوم عليه في لك كلية اومغروكم عليه ب مدالا مريد المن بير فيكون المراوم السب في قول كل فيم الا فيوالا دا كا ولين كيوال وا كا رفع نلك الجول ف على الدّوام و ولك التل يس بب الدّوام ولا دوام التب بل رفع لذلك الاي ب لا على التعبيد على سعوب رفع الري بالكتريان ع من الت بدالكليد والت بدا بوليد وال فينديج فيؤن كل عبم الم عيوال وائا اولي والنا الور عنية احد على الإيلول الحيوال من وق على كل فرا والجمع والحا والحاق الايكول مسلوب عد كلها وائ وان ك لايكولاني با بعضا وائا وسلوا عربهم الاحزدائ والجزدات في تنزل في فرخ الاف را تاذون كالمناف والما العبن كالمنافية

سمري و صفالمنت برواد ن ان سنه كاف في و بدائ من و بوع ن عرجعل بورالاؤل دار عين الجزرالاؤل و عين الجزرات قالام وبدولاور ولااع منها فينتمل على لففية الملفد ظة والمعقولة واما ف يعين البشريبوالا بالنياس الكل يوالالا وليس المستعبد ومن ولدو ما ما كعال المذكور في كلية صعل الوصف العنوائي محول والمحول وصف عنوان وفالزلية جدل في صوت القدم في مون الله لا ما الماس الجور في لذكرا، افاد بهذاالنفى ما يم الزكوا منالة لى في الفينة الملفوظة و بعا كما في القفية المعقولة فالتبديل ألفائه فالقضية الملفوظة وذكراكونس مالة وتبديلهاتية اذ تبديلان لا في مجولة والموضوعة بتبعية العاني وفي الغفية المعتولة بنديسها اصالة وذكرها نبا فيلولا بدم منيدالقفية والمعدون ليخ الكبيعية لانزليث ما يكولا موضوح ا في كفيفة كالنا موضوعا في الذكر. مكن لاعك بالتطبيقية في ن فؤن الجدول بين لا يتعك بالحافون معهوم الجينس ميوال انتهوينه بخذلان وات موضوعها القضية الطبيعية والكال مفهومايفاير موضوع الذكري ايف فيمكس تبديل موضوع الذكري بوصف المجول ولا في عدم في بعفا كخند ميداد بالتي ساكاقون الجيوال جنس على ند لوكاله العفية الطبيعة ت في بب كولا الموضوع مفهوم الوضوع لم ينعك كل ففية بخد عنو اللوانع مع ذا تالموضوع لعنون الأف لاكاتب ا في ما بينه الافوار فيلام الاتبدلالذات تبدل لعنواله لايفال مغلى مذا الله يعنى لاطر في لعفية المالمال فالحفيفة اوفى لأكرفان ربد ما بجزئين المعنى الاول لم يدعن في التوب على يحديث واجاب عنه عكبن واله ريد بها المعنى ال غيزم الا بكولا للمنطلة على لا ينديل طرف فالأكر مخنق و ما مدل بيب ال منبديل منيه تبديل مفوى و مومايغ المن وفيه فائن وتبدير لفظتي و بموليس كذلك و الرا ومابتيديل بموالمعني الول طيور فالمنفعلة ا ولا يتفرم النفعلة ولافائن في أ دُمِف المان بسالتيكي سواء في تبديل ولا فكاف لاتبديل في ولوسم الا المراد بعوالمعنى في سلها وفيد تبديل وتنيزف الحلة والالم عن فائن فيه فلافة

الكلية مها الجزئية أه الظ الا تعرف ان قض مع باله نسرانط يستفيده عد بندالنفيس له الا يقع تولمئة ب له الا تا و في بخنس والنوع و بنداله فا لم بغيم ما سبق ، و في ما من ع الى بدي به بدال بندال بندال نفي الم كبة بوالمفنوم المرددوبو وعفية منفسلة مانعة الخلوف لأ ففالمن ركه م بيرالا ثنين فيكود نتبعن المنغدلة المانعة اكلولانا فقول لكلام فالتقيفا كحيني وفيا سبقاب المنفسة ننيفنا معينة براست علك التفية منفسلة برهاية مرة و الجول فائل فنقيف النزومية المطرح الافناف في نين عالقزوية واجلية ابوافئ عمادا على طهوره والألم يحقق الن قعن بنها مواحكام القضاب أراى من الاحوال لحولة على العكسم علم أن العكس معنين كبستان ا عدها الجعل لمذكورات في لقينة الى صديم الجعل لمذكور والقوم والطوا على نه مقيقة اصلافية في منى كجيل كا يدل عليه قوله و بوع ن اه واما الله على لعنى ال في زمشهورو على مندا المعنى عنى ليمكم الموجبة الكلة جزئة موجبة فلا تتوجَه على تعريب الجعل فه يؤمنعكس لا أكعل لا يصدق على لعفنا باالني طى ملوس وقبل تا العكب بنق مع المعنى النفوى الى لعنى المصدري فم السنعل فالغفية المخصوصة لعلا فذاكبتي فم كؤاستماله فيها مني صارت مقيقة بالغلة ومن المهم ال يعرف الدّاء ومن الجعل في التوني المصدر المبنى المفعول معنى حاصل المصدر للمبنى لمغفول حتى لمو به مواحوال لحولة للقضايا والألكا بهم صفة المتكم العك المستوى الم بعد من بنيل مؤل بداك بب في المستنى بنا على معنى المطلق وع ف فنميد لعدم معنى الملاق او لا من ع جمع النافيل فيلو واحداو كحدول العرفة للمطاق عندموفة فتسميه وكذاطن لم يعرف مع فنهكا بين تشم إلعكس ها العكس السنوى و عكس النينين و ليس الغزيما لنظا بنها بالعكس نقل م المعنى التفوى وفيد بنيد ب خذكورين في وفع فيدا بغيد علىمعنى صطلاحى وبغيد أو علىمعنى صطلاح أخز انا بمندا ، لمستوى للمستوى وموافقته معالاصل في لطرفها ما خوزام وقولم استوكا لما دوا كنية ومليه الابتال باعب روضوه ما عوجاج فيدومن على الكرفي استوى بخلاف علمية

لطسط لنزيدت البرافرى مع الديس كذلك وليس للا وبيقاء الفندفاء بنداد في ما عسى لا يُومَ من وجوب للد فالعلم من فن نند فني عد التويث علسمالعن بالكاذبة فلأبكوه التوعب جامعا ووجدالدفع الاالمعترصدق العكس على تقدير صدق الا صل وفر منه في منس الا م و علس العنا و بروا د بالمي صارق فينسسالا ولكنه صارق عي مندبر صدق الا حل في وله التوب فيلولا جامعا وارا و فالنا المعنى موافظ مع والفظ العدق بحل العبة في العزوم لا نفره العزدالكامل ومجل لبقدق على لعوم مو المحقق والمقدّر بتونية مخالفهما إذمغام با ق ما لكا و مو المحقق و المقدر و كذا الكيث باى حاليكا له من العدول والتحقيل والسب وبهذا الخفينق بندنع الانتناض با بعدق مع الاصل بطريقالاننا ف كتون كان و الن فائه بعدة مع قون كل فقان ويرعل له لالة المراوي والفِدق ليسان الاصل والعكس بلونا له صاوقين بالفلال الأالا صلى كمولا بحث لوصدق صدق العلم معمد لا بمذا العدرا عن المعيد الملاقة بل على وجد النزوم فل بيو تبر الشكال ولوكاله منده العنينة الحلية على لاعفة الكلية على وجد النزوم لا منع انفكا كها فهوا دا وزير أزير كذك وان اعترالنزوم وألعندى أو المالنزوم فالمقد ف بمعنى لمزم صدقاى صل المخويل صد فالغفية التي حول معروانها بفهم من فيدينا والفندق والبقا ويقنفي الوجودتم الاستمرار وبمعونة المقام يقوم إلا صل والعلب وكذلك لغيد في توز مزود بازم يدورصي المفيد عليه وجودا وغدماً فيكولا النزوم في لقدق منى محفظ لازمًا لعلب مجعنى القضية فلابتد مو اعب ره في توري العلب المجنى المصدرى لئة بلزم وحؤل لقضة أكا صلة مع التبديل لموافقة لل صل مع يُر الزوم في النعرب خوكل، طفات باليا سوالي كالناف لا المفافت مل اذبزم مدكزب ملنع مكذب القازم اؤكوا زكوله المعزوم كا ذباوالقازم ما وفا فال فلت وأل جازكول الملزوم كان واللازم صاوق للندل بزم اللوله فرونك الفازم على مها والع بحور على الدلوكاله كاذب بلذب الاصلاقت المكوابا نعكام الموجة الكائبة ملت سوادكات صادفة فالكل كفون كالن

والرغيم لفظ بكعلاما خوذ فالتقريب مع كوندمفندابدا وغرمعتدا بروافال على المنفسل والتوب وتاويل قولم لا على المنفط بنوالع المعنة برو كنين كفيد مينظ بعن فالنوب بلونا مفد ابروا فواج على لمنفية مر انوب و ور فولها على المنفظة على الرواف والتر عناالالال وفرخرج المعالع الات في فلا تلتف الما فيل وقال فالد الفهو مع قول اء فالا لحقق النفتان في المفت أي بوبالن وبيد الطرفيد على النبد برتنبر المنفعاد وتعقل منهوما في وقع في النّسيج معان كاع في الولها لت الزوجة للفرؤية وفاك في بمعانى الفزورية للزوجية م فيكس الاياب عند باله ، كام معان في بني بيفي بيود الفتي الا ول معاندا على بنة الم الفاعل والنورال مِزمعاند على صبغة الم المفعول عِزاكم مجعانت الفردات في بالنتى الاة والتبدلات على بمنعول وبالعلب وعلى بنداالمعنى يتم لمفدم في النفسلة بالكوم عبد وات لى الحكوم بروا و البدر تنا برالهما وفلك المفايرة في بنة والداميند برك اعزف برالفترو فيل كلم بالناد بالطونير معا وتعدا عزمل فلا بدس الهلول من الطرفير ملحولاً فعداول نب على ما قالوامر، فا مَدّ ب بلف علة فني كل فنية منفعلة بكول الله المعاندين ملحوظاً منهدا والا فوى ثبعا فبتحقق لمفايرة بير المفهومين فلما الله ندمنا بره ما نزله في القصدا عن الله بالن و كا وكره معنى لبني الم بندافيد للمنغي للم ولك الجعن كابر الأجب وكربمكذا في مختوالا منول يربد عكس الحليات وكانه ضفتها باب به لاندا فقرعلى لا قرانيات والواله الفرطبات والداجيع الها فالاستفائة تت توف بالمقالية على ذا المادى الخصارابرة له على يئة الشكر بالأورموالافر انيات كى يات كانوالفا المستعلة فدرا جعة في محقيقة الى كلية فالمم عنديا فا والا مربعديم العلسمانين باكا كا مص وصاحبالط في لا وي توراب ر في كا بوني والطرمني والاجاز كفيعل تقوي عند بدراات صدب وعلى تفيعلمون وابعن على على ومن فرية على من بيته للذبعبد وموطر الالموا

المنطقيس بالغياس كالانويعن الزالمنطقين مغيلون كذاوانا وزك مغلمه ويونا ورصا ورعمه البعض فلانيا في عادة الا كخرا والعادة بمعنى دائم الوقوع لا الخزالوقع لان مها ما يغلب كليدا، بين الوجد له له لا يغلب موجد كلية بلجزئت لاندا فيد فالعلوم واضبط اروجدال فيديروقوع كجرى النكولة ول بخاف كزئم ووجدال صلية الاعاطة جيع الافراد وإستاك بخ لا بند منه وا حد بخلاف كزنم لعدم صبطة عدوالا فواد و عدم تناولها جمعوال فراد مع كذب قول بعن أراعًا عبرات بدا كجزئة ل فيا اع مرافلة مواذبك العابد الكذكنونها والاملا لاالعام لاذاع أبجات وكوب العام يوب كذب كا ص لان كل مختف فراءً لان الان ف عبرة على الاي أه و تحفق النزوم بيد الانعكاس لا يعنفي لا يُولدان في بواسطة الاول فلادان العلس عبارة عدا فق فضية لازمة بعد النديل باواسطة وطهنا كنت الواسطة واما قولدى قالعكس لازم الاع أه وزوب لا لاستنزا فيلول النزورال عرال فق بمول واسطة في لا نبات دوله النبوت فندر فا فرعاضى عرب في النا فرس ف على الن ف الروس ل مول بواسطة نبديل و اللم لازمالا خضائه اذاك بدالمعترة فالغفايا بحسائفين ووسع وعكم بواز النحفى والماسحقي الغمل ولذا حكموا بالالذائة اع ماالفزورته ولم يحقق الدائمة بدون الطرورة با وعلى ته وام الفتى بدوام عكنه وبدوام العكة يكول فروريا ولولم كمين الاع لازما للاطف كا زكفي ال خف بدول الاع فاين الخصوص والعوم بنيها و لازم اللازم ال فلوصد ف الا صرول على إليام لزم صدف المذوم بدون الفازم واعم الاصني الانفكا سرأه بمنات للت بن ويمهدال فن حيث لنفي المص في عدم الانفال س بايرا وعادة والمدى وفالانعكاس اور دابرابيه وجدكونه من انعلى سلاعفية لزوم العكسكا الاالكسمالام الاصل وقوا عدالعلوم المنطقية كلية فيفهم من فول لمصوامً الفزور بتوالذا نمة المطلق وتفكسا ودائمة مطلقة المنا والتروم الكتي

حبوالا اوكاذب فالكركتون كان لاجرا وفالبعض فغط كقون كالعيولا ان وفلزم عدم النواف المعنة في اللذب لا نا الفكاس الموجبة الكلية فالبعض الالموجية بجزئية المتأوفة بم فالنزاط الموافقة فاللذب فالألام الأمايظه الذعلب ما لموجة الكطية الكا ذب في البعن فضط علب لرما برطوعكس للجرمة الف وقد التي فيضمنها على الكلية فان فوت بعضالات لاجوالاعك البخرنية الم وقد التي يضمنها فون كل يدواله الن له وطي فون بعضا كبواله ان وفنقول لونه على الموجدًا برئية القارفة لا بنع لونه على الموجدة الكيّة الكا ذبه بحوازا لا بلول فضية واحت للقضيق فا لذا لذل كا يدل على فعلى الموجة الجزئية يدل على فعلا سلام بذالكلية الربا واغاوف الاصطلاح الأبعى الة صطلاح العكس على بنوا العني القيد بقيدين ليساني ق محضا بلا واع بالأع الى بناء العِد ق منان ما عناره وبرا منطق عليه واما الماع الحق افيد الكيف فدبواستقرائي قص منيدلاتك الكوريداكاف فيكون واي الاي الن ان فنم لنم تنعوالقف يا الاراد بالقضايا القضايا كالمدوي ملى استعالها لا الغف يا يزمن بية فلم يدوها فالا كرا ال فول فالاكر الأمنعلق بغوله ننبقواا وعالص ضرا لمغمول والامتعلق بقوله فلم يجدوا فعلى ولي من و في كول الموادا ولا بكل تنبيع جمع القضا با في العلوم الكبة فیکود اف ره الی کود التبع استقرار نا قصا مغیدالنظی و علیان آف کود مت بدان فرفيزم مدعدم الوجدان فيان كورالوجدان فيان فتركفون بعف الاث ن حيوال اع من فيلزم بعن كيوال بين يوال ومعنا كيوال اف كالايخنى فلاوجد لا فيل مه اندلس الرا والمنم وجدوا فيالا فل فضية ما وقد الزمنموا ففة وى لفة لها فيه على الوط بعض الن ظرب و من لد بغوله كل فيم حيواله في تربيد التبديل ميدى معنا كيواله اب له وميفل كيوال إلى ا لالابعظا كيوال إس باف لاليسه زمة لها كيف ولالزوم بيدال كاب والسكب ولمرى من سدفكة الدّراكز من الديمي انتى ولغرى مع الفذفاكا

وعب رسروط المور والعنون في مائني وصحة النوك كافية في عدم استلزاه المح لا ن مي بين الفازم بسندم امتاع وفع المدروم لا صي و قوعه والألزم المالا فكف الملزوم من القرم فلا وجد لما قبل له المحال لا يكول لل مرالواقع والا لزم كلف الازم عدالملزوم وتركيا لمقدتين واقع فلايكول المحالية والرسواء كان سجتي وسينها فالمؤثر وننى كورالع ستركب وفوعدد مخذ فتأمل فنبته ال بلولال زما مونشيف أه لا أو في مطاالتركيب با عظ الوزنانة التركيب والمفد منين فلن نب عدم النزوم من النزكي ومن المفد مرّ الني هيالا صل تعيره الا بكول من نتيف العكسين و الح المخال بناع نتيف العكس مع الاصل فليس بشي لان الاجتماع المذكور عليه التركيب ولا زمد فلا بروانه لا يتعين كونه لازة مع نغيسفالعك كجواز الا كيول لازه مد اجتاع نغيضالعك مع الاصل فبكول الاجنماع محال مع امكال النقيض والاصل لا ترى سى ليدا من النفيفين البندع المنازشي مناولا وجد ما بي عن بندا باز فيدس مر والمراد مراجماع نغيفالعكس بالاصل وح الفنمر في فولم فيكول مي الالاجماع واذا كالوال بين ع مع الاصل المغرو من الصنف كالاكال العلب لا ذمال في بندا إلى . مع المكلف لا يوم مندلزوم العكس بولزوم ا جماع العكس مع الا جدل بندا بسى بمط فتأس لايقا للانم الم يمنوا منع بطلال اللازم فيلكيف مدالتني عن نغشه مع اله السكان بدار من الرس و بنداماً لا توجيد له لا نذ بنغ عقد اكل فون بعن برب برب ومدقد ومنى عقدا كل بفرات كل ندنبقل منعم من كذب المان والى لملزوم ف فرا ذالم يتصور عقد الحل بين الخترى ونفسه الميزم من تركب المقدّمتين قضية كما وندن لا الكذب فرع الحكم كالعدّ ق وما يك المعدّ من المعنى ا فاقون الحرف لمين بري فا لا هن كالمسلاليني عد نف معنى سلالتي على أوراد نغند بامعنى سبائني عرىغندائه بعرالنتي مره يث تدمعرو عن لغند و بنعور بهذه العبون فالغندم بيث هي مجول ومعيد يجنية العروص فالالتيئة بهذا الائ رانتها كاب عنداولا الأنفايرالاي كاف في كاسوادا كابا اوسب

ومعنى عدم الا نعكاس نفي ولك المعنى بمو عدم ولك النزوم الكلى فلالا بد الى فذ بند العنى لى عمل قول المص على القرورية و فهم النزوم منه فتأكل فيبني اءً اى بالنف ذلك الذوم الكلى ب مدق العسى مع الفقد ولا و ة واحد العدم عامن النفرب بري جا المراد ال في كورا بالعدم براهبه متعددة علاف م المواد لبحصل من الجيم لزوم العكس في جيم المواد والجبالة لابد معداد و الطب من هونا بالابترك في س بكندا القفيد الا طور المك وكل منايز مراسك وبندير ٢ ٥ واحدالة اخراجيم في بالالى باطبي منعددة وبمكم الا باب بالدا لفرض منه بالدا حت عالا نفكا س المحقيقة الرها لا واحدااومقدواووله عدم الانعكاس وليسالغرض بالدالا فياج الرياله والد جامع للكل وبالداوير وبرطال على على المعددة بجث ينطبق على جبع موا وتلك القفية فلا يملى ايرا وبرا هبس منعدوة على كل من الموا ولعدم تن ظيها والألصدق نعيضه الداى والهم يجب لا ملن صدق نغيب ونفرائي صله بال يجعل نتيفن العكس صغرى لا نديصلي بضره رة إليكل الاول والاصل كرى لا فركلة بعلى الكروية وكمول طرباراب موالفكر الأول فينبغ سابذخ وريد وبوسيالتني عدانند وبوع فيلود امكالا صدفالغف مستنزما ومكا لا المحال و المكال و المكا مدق ننيفن العكس و بوبعن بع بالاطلاق العام وا ذر صدق يستدعى وجود الموضع لأزموجية والنتية انتي هي ابنه جزئية الميتدي وجود الموض ايضا فيكون سبالنتي عد مند اعمال استب والانب تطود سبهانعل الأبير النيئير مننا برس بالزأت و بالا في رفاني منافند وسب عذا فايتعور ا زاله وخط النتي و با عن رب يكونا له مرا نين الملاعظة فيلني في حي في الدالفار فم أن المرا ومن بوت النتي الفند وسيدي الى تد في نند وسيد كواك وبدا مرادان فأفال الني اذاكاله معدوماً يعدق سليه عد النديم بمني الم ونف بالمرة ولي فيغنه فيات ما يراومنه الا ينبت لد نغنه اوليك عذ كافيارا الصّنات و موفا مرابط له بعد اله ای بعن ترکب نشکل الاول

كالكبرى والأالقول باله بنذاالقول الكبتقديرا وبالضرون بعضب ليرب عبى بوب وحذف المعطوف لظيورارا وتدا وينزل لازم النتيج منزلها مخعل بعض بالسرب مين موب نينجة لها مع الذنيجة ا حدمها لازمة الا يغرفغد بغبت ع من النت و لمن موفية ه في أنتى بوصف المضع اء فيدبهذا لان المص لماً فسترا بشرط بي دعيد لا تعليد كنعند ما لا في يرما ونهاال جمع ذا تالموضوع ووصفه من ف بوصف المحول ولاستدم بندان المن فا وبي الوصفين في ذا تالموضوع ولا يمزم مندالنا فا وبين مجيع ذا شالحول وو صف وبي وصعت الموضوع مندا وافرفنا الم لا حار في لوا فع لا الذهل يصد ق لا نفي من الحاري مديد لفروت ما دام عادا ومنهوم المن فأنهب وصغى كارواكا مدفئ مدف عيداكاربابنو وبوالذهن ولايستنزمان فاة بنيها فنا صدق عليه كامد بالنعاض و صدفون بعنابي وحارب لامكال علمان المتسروطة علما فتراالن في نسر المطال له تعنيداله الواله الأول بالفروت لا جل وصفالفان ه بالفروخ ماوام الوصف فعلى لاؤل تفك كنفسها لافالن فاد بن وصف الموضوع ووصع المحول متحقق خروت الأمنت الفرورة السابية ومووف الموضوع واذا كفتظ لمنافاة بيه الوصفيل فنى كتق وصف المحول امتنع معدق وصفالوضوع فيلولال فاة متحققة بين ذا تالموضوع ووصفالوضوع لا جل وصف الجمول و بمومنهوم العكس وعلى ان فا يتعكس المنفسها لا تر طم في الا صل لاذا تالموضع بن في وصف الحيول في جمع اوقات وصفاللوني ولاينزم منزلمن فا قربيه الوصفيق ملت وتريزم من صدق ا حد طي علي انتفادالاف غاية ما فإب باله يمول وصف الموضع و وصف الحول منافيين فرذا تالمومنوع ومفهوم العكس منافاة ذات المحول و وصف الموصوع فجيع اوقات دصف لمحول واحدها لاستنازم الأف لجوازال لمولاذا تالمحول من برالذت الوضوع كى فياف لالذكور ف ته منهوم الا جل بن كشين فاة ماصدق عليه موكوب زيربالفعل وصفاكا رمادام موكوب زيدولاين

مع الدارمه اف تالفي لنعد اوسيد عنداني تد فينسد اوسيد كذلك ولى نيان دندا مفركت كرومغيد المستدن هيئ يغول بعد تركي للفدتنين فينزم سبالني عد مند وبداما لا بعقل ففلاً على صدقه فيم الألبل ونمان الا معنى سبالنتي على مغنيه سبالنتي على فرا د مغني معنى صيد فالكي ت والعلم بطرو في الشخف الا فولد الجزي بسن بخرى فليس م فيل النتي عن من من واكرى لب موصوف بالخرى كذا قبل كومود بنف اله الذريو كلوم عليه في النبي ل ترعين موصف منته عن العكس الذي وفن عدف لان موضوع المط في النكل الاول عبد موضع الصغرى وموال مولية الانعكاس ، وفيج الفائر ع بأر زوفك الشيء مع جب بالفرون كا دمعناه الذج مناف ب والن فاة الأ بحقق مواكا نبير فيلود ال أو يفامنافيا للجم فلانتهامه ج ب القروق وجوابدان معنى الالنافات بي وات الجم و وصف ب، ومفهوم العك مان فات بيده وزان ، ووصفا لجم فابعاً ودهام الا في فائل كال مركوب زيدا ، بنومبي على دبالا ع في عندالوضع وبوند كالنيخ فيصدق فون لانني من مولوب زيد كا مر بالفروق لا ف ما يتصف بالركوبية بالغفل بوالفرس لا الحارفيدي است المع على العزوت بن فالعكس ما ق وعقدا كله ما مالكوين ملى را بعدقالتلبالكي على بالفرون نفك الا وفية عامّن ادُ لا لا فا نيوالما منيول نعيد فا لا الأوكا ت الما فا تالكلية بوود الموضوع و وصنالحول بجيت لانتما له على ت واحق فاينها جعلت موصفوعا ومحولا بعدقالنافات بينها فيعد فالتبالكلي م الكوفير كقون لانسي من الحائب بساكم الاصابع ما والم كانبا ولالني ما التالي الاصابع كانبا ما دام ك الاصابع فينتج بعض ليرب ميد الوب الما المام المام في المنتجد المنتوكة بي التي سيد فالم ا وكا نشاكبرى مشروطة عامَة ينبع النبي المذكون مقيد ابنيد الفون واذكان وفية عامد بنني مفيدة مبيد الدوام بالعال النبخ بنها

ال بنزاب لا فنت لا من ل الا يكوله ا نفها م الموجبة الكلية الحفية ا في يوب عكسها كل أن ال الذا بخرائية لا تفكس وا ذا خرف الا حدالها متب بعبرغ فبدنا ومنروطة فاجته وهانفك مالحجنبة ماوائمة كا ستوف ۱۱ می ما بوس کودا فاکالا رون اه النگ المراومات کو اكران صابع فعد فرعلى الرمن بسريظ يرا والسكون فالم بالاحابع فنع تستى ليني وزع لنبعت المنبت له فلهذا قبل من سبها الموجدوه الا بخل بغون مانتي من الكانب بساكن الاصابع ويكن توجيه الدانكي غِزاكِكَة فِرْد بغون الارمن ساكي ماليسن تنوك الاصابع فيفع بنوالعي. النفى بعدم الاصابع وبعدم السكولا مع وجود الاصابع فبدلو الحنفي فالتوكد بخ كند جزد مند لا يعني عدالا رعن ساكنة فنند عد كونها ساكنة والحاله كالذ بخرك بوائه بالغسر وينتقاب مه مه مه به المكا ر فيد بخ و بوبني عاقيل مع فال بنبدل المحور في الا بن بنعندا لا فطرة مه و بعو ؛ طل ذا كركم الابعا بمان عوانت ل محرك عدمها نه العلامة أو عدانت لبعن بزام عدمها ذلك بعد اذمكال المؤلث بلول ا كمنة مختلفة بالنب الالبعا ف قرع ف الذالتواك، مذالعبين المعلوف عليه وب ما كفرة التفاوت بيه السوال الكيّة وا بحزية وسترب ما نها تفلس برع فيذى عَدِ الدُالدُل عَل عَلَى والرعوى مطنى فلامص وق على لمطلوب لانعزمن ذلك ابعض أله بنوالنوض بسمانغنيرالمحف بادال بلاذا صدق بعض عرب مادام و الاداكا صدقع وب على وا عن علم الله دوام وهل من في له في عل الأات لا فرعل ولا الأعلى الذات ما واحت موصوفة بج لم يكن ب فلا بدالا للولاج ما وال موموفة بب والألكات عيد موج لالة الوصفيل واتفارنا عليوات فروق بنب كل مهما في وفت الد أو بالعزوت و فذكان يسرب ما دام ج بمندا فلت واذاصدق على الذاكب وج وانها يسيع ما دام صدق بعنى ليسمن عادام ب دوائ و بوالمطلوب فال فيلا استدل بانذ الركبل على على الخامتين بغنها كذلك ميلى الكند لال على نعلى مدالعا متين الجزئيتي كمنغنها

مندان منافاة مركوب زيد وصف كارفي ذات لموضوع اعن ما جدف عليه الذمركوب زيد بالفعل وبمولات نزمان فاة بيه وا ت كاروبس والمن مركوب زيد وفد على الأمن بنده التف يرافنة لا تفكس كنفها ال على تغبروا وروتيب المنسروطة بقوله هائتي يوصف الموضوع في وغل فالقنون ليسولا فزاز بالنفرى المصرب التغيير وموالبتوا تاالأو السندوان فأويعنى عدم الاستنزام معلوم بالطروان عقله وخارفا لان بندال سلوام الما يخفق والحدوات الموضع والجمول وائى ديا الى بوفى الموجبة فلا وجد القيل لة ما بوجب مجوز العقل نفاى كذات فاص الاول وذلك لا يلى في نفي لاستدام لجريار في كالزوم غربير ولندااب لا ينغ العام به على نا نفول ذا نبت المن فا ة بيوه و صف المحول ومجوع ذا المومنوع ووصن لحول فلالمولامافاة بين وصف لمحول ومجمع ذات الموضوع ووصفلا جئ عالا موران في الما لافل فالعلم بعد الاستلزام طن وفي القرم الغرابين عدم العلم بالكتيزام والحال في فلا تداي بنم ما ذكره لوكاله والمالونوع والمحول متحدا وطهنا ليس كذلك كابيت فالتعنبرالاول للمشروطة كذافيل اي بعض جربالنعل ادُ لانُ السّلِ وَالم كِن وامّا وَنعِين وَا والموضوع لم كِن السّلِ مُحقّفًا فَيْ اللّهُ البعض في جميع الاوفات وا ذالم بحقيق السّب فيه في جميع الاوفات تحقق اللّب فيه فالجلة وبمومعنى لا يجاب بالغفل لا زمة للعامنين اله الالوفية العامة والمشروطة العامة ولازم العام لازم اى ص والتلمكيوا ى ص فا متافيلو العرفية العامّة وزمر للعرفية والمشروطة الخامّتين والمصدق الله والم في لبعن أول نب ترطر منيو طريق العكس وطوما افتاره المص والمذكور فالشرو في رالمص والطريقال و وبوالان وام الا عمل دال على طلقة عامة موجة كلية وهي تعكس المطلقة موجة بوئية والآدوام في العين عباق عنه ويمل الأنبات بطريق الو المقيد في الله ووام في لكل وفالك المفات ملك المقيد في الله ووام الاصل موجة كلية و فد تبنيه اللا لا نفس كلية فا الله

والفزورية والوفية لاتنعك لافنتج على يزالمت والسواب لاربع اففها والسواب ضقبا لانفكس ففتم الكرى وطى فوله وا ذا لم نبعكسمالا خفق المنعك والعم فينج المطوب واخقوالا ربع الفزورية اد الاضفى ا ذاكا لامليقاً فيتم الفول والدكا لامن وجدى في الفرورية بالنسبة الى المندوطة العامة المفترة ؛ لفزون بشرط الوصف فلابع كالة لازمالاع مه وجديس لازمًا لل خفي كلازم الجوال بالنبية الالابين فل بدم المنسرولة العامة مع بيان ما و والتخلف وما قيل في كوب اذا لم نفل لا فقوم وقي صدقان العكس غرى رخ لاع من وجد لانفكا كم عنه في ما و ق الاجماع ع الافقاليس بني لان نعى العلب نعى للزوم لانغي العلب و بمواتع المذكور فنى ما وزه الابتهاع بجوزا لا بخفق العلس لزوما بالنبة الالاع وعزلازم بالبة الالافقى من وجه مع تحقق العكس فلا بزم الانفكاك عنه في ما زة الاجماع كاظم كازوم فابوالعرالات له الابيض كون غرلان اللبيص فلابن انفكائي لازم الات لا عنه ا ونني منا لا يفكسوا ؛ جوال لا بمولا الموضوع اع فالعيد سيدون ويت رفد بيره اله برانغن بالنا وعلى لكلم المستدرك وعاصل بجاب تسيم لتطوير كجف بنهم م غرطا بدالاب له عدم انفا مالسبع كليداو بزئية لكن لا فاوة لحريق أو وفن لندا لا بعد مستدركا والكلام فيد ليرمن وأبان نؤة بنا طربق افوا يما ذكرهن طربق فرسوى افن ما سبق مو كود عدم انعلى سواد ع مستدرة العدم انعكا سواد خف ولفط إمذا اف ف الالطريق الذر وكره ال المعلم العلم واما الموب في الم قد علميد. الاالمق ما العكسس تحقيل فنق قنفية برزم الا صل بطريق كتبديره علاا فانتج اللي فلابدونهامه بيا دالنزوم ويمومستف ومق الريال لأوعوى للزوم وعوى موجة كلية فلايبتر بالقوق الجزئية ومدان الافض موالعكس لميس بارم وبومسن وموالتخلف فالموادلان وعوى عزلان سالبة بوائية فينبي بصون والين فليذاب بو بنعن ما وقد واحت ا والمهد بندا في فن مفية لا دم للموية الكنبة بوالموجة الجزئية والافق م بندا العكس ففية كلية فبي بندا

لا تذا والمد قابعن ج ليسب ما وام ج يمول وصفاح وب من فيل فابو ب لا بكولاج ما وام ب والالكالاج في بعض وق ت كونرب فيكول مجنميل على ذات واحدى وقدى امن فيديد بعث جيب معهوم الاصل في الوصفيل فيذت ج ومعنو العكس ت فيها فيؤات بولا بن مدت بها وزان ت ونها فروات ب والى يدزم لوكاله اب رصار فا على ات ج مني لمولات ع ذات ب ولي كذلك فور الديكوله الذاع لامتفارس و لمولان في بنا وكل ما صدق عليه ب بالفزوج كا في فون بعن الجوال اليس بابن لا ما دام ميون فالدوصف كيوانية والانتية يت في له في الم مفرات بعظ فيوال وبوالفرس فنا ولا عزم منة نا فنها فيذا تلانب لا بلا كيوال صادق عامل ان الا بالفرون وبدا بخاف الا تعنين لوجوب تحادة الموضوع والمال عناك كرالادوام وبولا الدن وصعت الموضع بعدق عاذان الموضوع بالنفل على فع كامر لائه الوصفيق وانفارنا ، فيت كلمها في قتله و بالقرر ف والدّ ما في في ما الله منده الدّ عوى الله حرة كذلك وعوى العصفيون واتناف وذات وا عن المينت لني منها له في وقن الله و. ظارة فالكريق الاخصر في بالرين عاد ام بالمتك بالذعوى النابة واجب بالأالاصل بدل الأعلى فألوصفين في بعض واد الموضوع والا على تا من بعن و المحول بحوار تن برابعه بين و تعبين من رج عدم من والعقبة ى نهما صدق الم بندا تفصوله جال كاله بندا فلا جد النولية ومنولا العرفية العائمة وطي بجزرالا ول من العكسى وكذا فوله ما حدق أه لتنبيل فوله واذا صدى على ومفول لا دوام العلسى فلا وجر ما فيالعندن باعبرا بخني ظهرمه الت بق لدا ذا فرف مد ق وب على صدق اللادوا) واذا فرف ان في صدقا لوفية العامّة في فائت بالانتس لانها ما التوب اء مندا دبل مركب من انواع الغض با من النفصد و الحلية و المتعلد نفول الدائنوال إئة ال فيذا ما النواب ربوا لمعلومة وا ما النوال الم المذكورة الا السواب الرج ا خفها الفرورية واما السواليني ففه الوقية

ولازم القازملازم بينتج لاشئ موب ب بالاطلاق از قبي بعندالسن محال لا تأسيب لنتي عن نفسه ليس كم لا تأسيل النتي عن نفسه صيرا ذكا ل معدة فنذاع كمبتف بعني نغيفن العكسس الحابج والن نامه الاصل والعبرضمة الحابخ ا الاولانتي بند بهولات بنده الت بمعنهوم اللادوام والاصوموب فيكون الموضوع موجوداك وتربيب الاحتياج الالفران سبالني عنيس فالمفعة يسن ويعد قوك مائي من العاند بكائد بالاطلاق العام ا من دسب الوصف المقارلة في كلة عن ذا تنصف بر في كلة بمنواريج والذَّا بِحَلَعِ النَّعِيْضِينَ أَهُ بِالاعْبُ رِالكُتِلزَامِ لا يَ قُولَ لُكُنَّى مِن بِيل بالا للاق العام البير كلية وطي متدرمة للت بذا كونية لعموم الت بد أكونية موال بدالطية وطي نينف الموجبة الكلية فلاتم النداالب له الملامنها و نجعلال صغرتين اولمرتبي إيا ماكال لايكول القي س على ميتة النيكوال وَل ن نبها لا تفعال كرتيد لعدم الكلية فيها ولا تقع اللا دواع صفرى للولا مفهولا سابنهوالاضع بالفراليالاول فتأمل فذب وبموظاء الظرالا يقال ودج لكنفاء المقدمتين موالفره فالمذكورا فديها فذب وفاينها ودج المواكنتي با وريعا ما فالغراض المذكور بو كفيل علسوا كجزرات في ما صل به وبمقد مد دوليس بالعفل فيل له طريق الا فزا من على بندا الوجرب ل لعقد الوضع والحل بندات الموضوع فهدواق فاننس الام فى معي الغرون فلت بنا نفور لبحل و استعراب والتغير الغرض ع مو الخبتق والتقروس عادة العقوم في التميُّل ت والتوقيل ت للا فقع روللتعيم لو اجرى الدالطيق أوالقل انداع الف على مص با فرنظويل مع إيهام ا خفعا صا كلت بالصل النكى والافرّاض بالإصلاكرى ولواجرى بندالا فرّاص بالاصل لكلي تم الربان كوالكسنواع وكني موفة العلس فيالا صنى الجزي اؤبيع بالمقاية الاسالكلي ولوا فتفر على ب وفالا صل بخرى لم الرال في تقرر و كفي بالاانفكا سرالاصكى لكالكى لان الجزئ المح تمو الكلى والفكا سرالعام مستدم انفكا سرالا عكى لله المقال نا تنبيد

الة الاختداب ببان وبدو بلويق الخفق في و و كنولا المحول عم وا حل العلس الذر بوالموجة الحزنية بما عنظهون وجد على إلى لا المذكور في لدّ المناب والعامنين وكذا جعل بالكس فالذائمين حيث بين لزوم العكس بالرط ك واطل فقل العكس لما ذكر من الظهور والكلفت مل استناع على كا صالح ا وزوال ع از الكزوم كول ال فقط النا ما ويا للا في الديم ى با عَدَ را كال و بدوا كلم با في والمو منوع بالحمول بمدّ الكس والع بصدق فيل الاولى وكذب حل كاص على كل فرا والعام واما الامتناع فم وسند المنع وافع على ويتق النفايا التي مأل تنب في لغود ت الني يبي لا مرج العموم المطن موجة كلية مع الطرف وسالة جزئية مع طرف أو وذلك باعبار الافراد المنهوم فل امن ع بحلاكا م على الله قرال بصدق اوما وام. ن الأفروطة العائمة والعرفية العائمة لأشراكم منها فهوعطف على لا بالمولا ا و دا يًا لا تو المراوم ما إلزانيتي على بوالت بع في لاستوال قيل مُعلى على على الما ومما إلزانيتي على بوالت بع ا ى جب الذات عِز محتاج البيرويوري ما قان قولم في لنبي اوما وامن الدكال الا جدلا حدى العاقبين فيلو له و موجودا أ، فيازم كبالشي عرفنه فاوق د وجوده بندا المنع ظامر في لا المنيس الم في العانيس فالمني لنهبنة فالمنع يزموجه الحافت رنفس واله لائر قد عم بنه بالموصف لجول تابت ما دام و صعنالموضوع وبس بنابت لذات الموضوع دا فاكنون كلكانب متوكسيا للاصابع ما وام كات لا وا كا فنها يجنها له على ذات وا حتى في حدق عليه وصفالجول يعدق عيدوص لموض فخبعن وقات وصفا كجول لكولا لم يعد ق وصف لجول دا عا على لأات وجب اللا يصدق وصف الموجع واغا على لذات لالة وصف المحول وائم بدوام وصف الموضع فلودام وصف الموضع للذا تدام وصف لمحول وفذ فرفت ه لا وائ بعن فيصدف الأما عدق عبيروجن كمول بصدق عليه وصف للوضع في نبين وقات وصف كمولادانا فينية ملافة لاوائمة الأسواء كان كلية اوجزئة كالمنفولات لال لكونها لازمتر لعا متها، لا نعكا س العامتين اليها او هي لا زمن لا لاي منبه

لا لَهُ ذَا تَ الموضِوعِ لا بِدَالا بوصِفْ بالعنوال بالندلينيج من الله تعضيع ب بالفعل وبوالم بلوب وبنداما افن ره المتا فرود وفيدك بنة الدور والملل الأك بنج بالعلم الالشكل الأول وفيربول بمام يبيد بدواما بطريق المفوع مِتْ بِحصل منهو) العنفية وبالدائع العالم من تبناك المقدمتين ا اوبانفنام مقدّمة لاعلى خربق الاستدلالي اذا فكذا واصدق بعض جرب ماوام ج صد ق بعض ح ب عبد ، بوب لا فا نغر من ذا ت الموضع و وزب و دج في منى اوق ت كونه ب و بمنوا بدوالتخفيق ل و محصل الا فرا من تعبير عقدى الوضع والحل عقدى كالان كرودات لموضوع عوالوجعت العنواى وكالوصط العنوى على على الذأت فيكول بعدا تركي تعبيديا و كال بين و معن المول على الرات الجروة عن العنوال و بمندا وأله كال تركب عبريان الذلب يمت ون والقياس المغرالمت رف بوالي سالرك موالفي بالمت رفذ وطن الدي لمقدمتي نغيد بتروال فرى خرته يزمنه رفية ولهذا مكم النيخ بالهابسنانياس والفونة المجرى الأفيالم وين الم بين الجرى والت ليذا ليسطنه لا في المنوع في المناع المرام في المناع المرام ال الوضع جواز صد وبالانت ، الموضع عمد من طفاك والد والعن سعا وصف الموضع كاسبعها وصف كيول والما لموبة فلما تحقق عقدالوضع واكل والخفق ماك وات واحد والاضع والااكل فيجوز لذا لا نعر على نلك الأن بوصنا لموضوع ونحلم عليه بنبوت وصنالوصفع له لى بحوزان الغيرا بوسن الموضع في على على وصف الحول والفائل بذا لمركة فلونا من بدالمي: الموجبزة بدلا من واجود الموضوع فينخفق فيا عقدي لوجع واكل فجرى فياه فأنه ين الجيع ال ال في الموب في والت الم ملا الله كل فوارها الموف من عدم جريا رز في على الله دوام الكا صنين الخريس من السّالين ليحمده بنافة الدادموان فاة مايوب مدة العلس بسياية النعين ومدة العكس ا واكاله الا مهل جزئ عصل النبيف والهكاله كاليا بجهلالفذ كا بي تفعيله فالألا ملاذ كالداء بو فراد كالركف فك برائى موجد و نغيفنا بحرى الموجيسة كلى و عكسات الكلى سد كافي والتب

على وفع الله يهام المذكورف مل والوقت لا أه فيلى على الما تعربه لاوا ود على تعلى بنده الفين بالمخنث الملتقة العامة لا افتض من من على الالتمك بالنبين فالمحقد الوضع مطلقة عامد ي مع الفرورة واللاظرو والأدواع فالاحبس محولا يصدق لقفية مطبقة عامنة لا محالة ولا يمزع صدايا مقيدة بخفومية من فهوص ا فراصلًا وفيلفيدا له المفدّ من الا فرة عمد ا ذالفاته عدى العلم بالنزوع صدفها مفيدة مخصوصة الامعلم عدم النزوم والمط بواك فالتي كمين الإيجاب عنه باكراما علم صدق العلقة العامّة ولم يزم صدوي مقيدة مع عدم العد فال خصّ منا يعن العلى بالطمق بنده القف يا بموا لملكفة العائمة على لأيكس بي معدم لزوم الافف بال الوقتة اخفها وهي تفكس الا ففرس المطلقة العامة لا تربيسة كالمخسع مفي بالتوقيث واكامع كذب بعين المفي منخسع مين المع معنى فليًا لم ينعلس الوقنية التي على مفق القطا يا المذكوت لم ينعلسالا ع والالزم فنتعنا الأزم عدالملزوم فنأمل وللقوم فيبيدا وللندبي وجدات مدرا لو طربي العلس مقدم بن ت العلوس بطربق أو عوف كلف بقوا وبوط نتيعن الأراث ق الان المرادمنه عن بسندا العزد لا بمعنى الاتي المعلى وسوف س سنبت المط بابطال نتيضه وان فلا وجهلقا بلته لطريق أوبو ف مل عليه و الابطال سواء بطريق الفراو بطريق نفيض العكس وكمبغية الضمامام الاصل بغنسدالكا لابسطا و يح نيتداو بالدها الكالا مرئ الافران ويووزض أت الموضوع أما عبرواالغوغ لبني القفية اكارجة والحقيقية والفرض هن اع موالتحقيق والتقديروفلاهم الافران الا بجعل دات الموضع موضوعا وكرى وتجل عليه وصف الموضوع ووصف الجول سب عقدى الوضع واكل لكى عقدا كال لاكان ا با با فا كل بال بارسب ف استب فنحصل مقدمت به والعكس محصل منا ا ما بطريقا داستد دال حيث يهور على صوت الشكل الث كى يغرض وأت الموضوع وظالفاكان ب و فذب بالعند لا تنفية فعلية و وج بالنفل

العائمة والعرفية النا ب حا الجزأ لا الاؤلال و فدتبني ال الجزئي الاؤلى موالمركتب فيكون نعيف الاولس نغيف الاع ونعيف المرتب بغيف الا خفق ونغيض الاعرَ وخص مو نعيفوال خفى فيلزم الديول العرفية اخفق مه نقیقی کی ختیر برنجی و من بندااب د فدعلمالهٔ المق ب د ا فقیّه الوقیة العامَدُ مِ نَا يَعِنْ عَلَىٰ لَعْفِ يَكُمْ فَلَاهِ بَدُمِ الْمُذَابِ لِهِ تَعْفِيلًا لِمُ النقريب فلاومر ما فيل ما جدالى منداب له لان المنت بطري العك بوعلس بودان ول منالى اعرف برفد نكر فيكود العرفية العائد افق معاكينية المكنة والمطنقة النبس طي نفيضا العا منبي سوادكان ففيت ما وفري ائ مَنبِي انني ما تول العرفية العامّة الفع من نفيض جونبا لا بلعي في عامية انغرب مامينيه الانفيفل بوئيرا فف مدنينها والم في لوفنوا و فا الذاكونيرالاؤلي والوجوريس مليقة عائة وعلمها كنفها ونقيفها الأنن والجزرال وألى موالوفية المطلقة وص المنتن المطلقة ومنعالوفية المطلقة المكنة الوفية ونعنا لمنتق الملقة المكنة الدائمة وعليها ففاتعينا اله قال النب على ال البد الدائمة ما بدوا منة و هي فق موالمكنة الوقتة الني عي نفي فاي ال والمع الوقت وا فق مع الذا يمنز التي ظي تقيف كور الاولى المنتذة ويكودا فض مدالافق كى وفت والم فيالوجوديني ولي نغف لوا الاؤل منها فيكولا فنص م نعنينها قال نشك اوا صدق لم بغرمذ لعبدالاً وأي طن ایض ما عرف نها س بنه وانمة لا بمل انب ته بطريق العكسما ي واحدق كان ب اوبعضه مطلقة عامة بعض برج بالاطل في لانسي مدب و عليها مان مدح ب دائ بندا خندال جل له كا لا كليا ونغيضد الكاله وزيا فلزوم اجن ع النفضي بالكتدام على وك و بالقراحة على التى فلا فترما الكي الابنيها أباتكلف ولالزوم فشا وبخلاف لسواب فانرلوبتن عكسها بملس نغيظ الني هي الموب عزم ب ب المفدم فالذكر بمام ينس بعد وفيذ بخت المعكس الدب فدنتي بوديس وفي كا وف على الشواب بها فعلى بالعلى المعلى لهان بلسونفيف وتنفع المستدل م غرانها معرفة ت و عمال البية

الكافئ فق كب التحقق مع التب بجزى الذر بونفيض الاهل و بوالموج المحلى فله مولنف كان بعد علم بعن بن نعبد لاني م بعد بالخ معنى ب وبوا فف مع بعض ع يس بر بونفيف الا صل و بوا فف مرنشيفان ملكاء فالاسبيك الكية لان نشف ب بروية و موجارات في الافراع المان المان المان المان المان المان المان الموا ولمن الملك والمان على المن المان المان المان والمان ويدكن افعنى من نقيفيا مل موي عامد كاند الخفى موت الميدوا فاللطفة العامة المونية الكنية نفيضا على في عين نقيض معلى بظهر في ا واكا م الاص جزئيا اذبني النيكاك ان على ان على ان على ان على ان الم المان ال كب بجنة في مطينة واضف م نفيضان صل في بوا في فد فري الا صل كل والجزئ فأل نعكا مدمون كجنة في يزال للفة العائد الما في الأنمير والعائيل الألانة عكسوالقرورة والوائمة جنية ملافة وعلسوال ولاتال فيز والوفية ايف جنية مطبقة وعلس لنروطة الخاجة والعرفية الخاحة جنية مطلقة مفية باللادوام ومنتفا كانته الملتة العرفية العامدى مرفيان كالمتنى في الخاصير ملى نتيعن كردالا ول لافيداللا دوام النوائية مطلقة ولا بمل انبا كالطرق الكسمان نقيفا موجد كلية والنة وعكسها موجة جزئية جينية والموجة الخالية الجنية لات فوات لبراجزئة المطلقة العامة بالنغول لم ينعرف لعلس نغيف الجورات في ما تد في ب ما علسالم و بلريق النفيض والجورات في بد فارون عَ بعدد من على فعن من نتا بعنا الذي لاسيدودك لا تالوف العامدًا فعص ما المكنة العاقد التي في نعنها الفورية وا فعل مالملة العاتداني وينبطالدا مئة وا فق مواكنة الملفة واكنية المانة اللنبو عى نفيف العا منين الذي وذلك لا ما تعدم مدن بعد الم الله وافق م ننيعن إليا منيول نها كا كنية الملغة وا كنية المكنة فلا مندلاكا د الوفية العائدًا فف مداكنية المطلقة والحينة المكنة نبت افقها مونغيضا كا مَتِين لان اكا مَتِين مركبً له من المفرولة

المكنة وانا فخ المع ولم مع الكرى العرورة لان القرنة في عن في كذلك والن ألم يعرفن المعمالم بناء على فريكي في ت بعض ج ب ما ما ما معرف ملاحظة كولاالمقدمنيده الإفرونيني على بينة الفكول لف بال بنال اوانقارت وسفات على أت وا من بلود كل منها أب ووف أو لد باد ما و وف انها عفيمة الكور فعلية الصفى فرى فالنكون ولا الناف بالجيزين امكاله النبوت فالقفرى للسنتام النبؤت بالنعل فاعتد الوضع والم بنعدا كك موالاوسط الخالف فالمبي تغفيد والما المتفالمقرب المفقوف قال وكل منا يخ مختنى وول بطلامنااف ف الالفناف وند وكفاته وعدم الألبين واعلمانا والعرفال الرادم النداال عراف على العد باعالية اليداليد بالنوني والأف ت مع المراف المجرون بالنفيخ فيلم عدم الانعلى مدوا والماعز مذب الغاراي بظهرالانكياس وفيدي لائااذا الخذا وبالمغل كالمورا كالنيخ فأماس ببترانفل كبب بنسراه واويعبز مجؤد الغرض سوادكا دمطا بفالغسرالا مراول فاله مِرْكِبِ بنسال مرام بنعك وأما والاعتزاع والغرص الزرمواع من لوجود والغرف العقلى على المرح برالغيخ ايف يتبتي العلى سالهمكنة ممكند الأمعن ماس امكره صدق عليد و فرضد المعقلية بالمفل فنوب بالامكان ولانساك الأما بدو ب بالمال ما بغرفه العقلب بالعفل والدبني الفق والما ون كندي فواجنه فنروصت بالامكان بربالفعل الفرضى ووصفح بالامكان وبومفهوالمكس والنفومند في اذم بعد قات بدا لكنة الفرورة مزوق مد فقوت بعفوا وضامقل نرمكوب زيد بانعل فنوعا ربابه مكان وكذلك بنعكس الفرورة كنفسها وينبخ المكنة فألاؤل والثاث فتأمل لان منهوم الاصل أما صلالة والمالونوع فبدله وصفالعضوع بالعفل ووصف بالامكان ومفهو العكسان تلك يزأت بنبت له وصفائحول بالنعل و وصف لموضوع بالاسكان وس ابنیداندان ور ماستدم ان فی مان المکس رنا ما بخرج ای انعلا صدوب على بندا المعنى و ترري املى صغة لنوعين تثبت لا حديما بالنعل دوله الا و فا مدن عليه النوع الف في صدق عليه الوصف بالا مكا به ولا يصدق النواع في

بالمبيب بدكفرة في حكم المنطق كالا مكام الني بينوا بفرانسكول ول كاري الخصم فالنبي مع النكوان ف والذبع مع غزاه بضرب الانكوالاول فدماد المنطفيني الم فدعم الدا في سالكندات بديس بوا في سواركان كذر وجوا كلية اوجزئية فالمكنة الأحنة لابدالا يلافك الفكا سها بخزياال بي وبدوالمكنة العائدة الموجة فلهذا قيلان نعكا سلمكنتيه مكنة عامة وعافيل الترمنقومن بانعلى سائ متنيد مينية مطاغة د واعد فليستنبي دن انعلامها كذلك لبرب عن رئ واحتلى ال في مرب عن رائح و الا ول بف المر ما لوظ التعتيد فأجزوا لا ول بعيد الأدوام ضم الى عكس كجزوا لا ول فيها فيدلاوا عمة ويملوا وبقالات عدم الانفكاس المعكنة ائ مَد كنفسها معدق فون بعن الاف د با برباد بالمال الخاص مع كذب قون بعض لل بالم مالا ملاه الافعالمدة فون كلكانيان وبالفروح نويهدة بالامكارالعام اللب الات نية مد الكانداب بغزورى فالاقيان التي بذ الوقية الخصاص المويد المكنة الافتدن أبا اضف من الت بة المكنة والت بدا كالية والموتبرلافرق بنيها فالمكنة اكافته كانتذم الأفالنفظ فلما تبي عدم الفكاس التالبة الوقية نبنى عدم انعكاس لموجة الكلية الخاصة الولوانعكس الاع لانتعكس الافض لاز لام الاع لازمال منف وللمنتيك عدم العلامالموجة المكنة الأف تبني عدم الفكاس الموجنة المكنة العامندن اع في وجر توفت المعد في نفات المكنين وعدم انفكا مسما يمكن الوكا عذبا فاللازم من المدا المفيدة الت بذالوفية من وزيا السّبنة والتوقف والافقاف في الا غلام المية المكنة الأفتة باعت روزيا الاي عوبانه لموجة المكنة الكافنة لوكان ا منالزم الابلول علسها على وبب بدالغدماء موجة ممنة وعلسابين للت بدالوفية ع فن فها فالكيف وبدا فاصد فيعفر ج بالاطا الديروعيد اندلابتدس أب ت كونه ا صفيقت ل زعة بعد البندي و بوم مجوازاه يمودالازم كوندج بالغدل بالمعلى ودعقد الوضع فحالا صلابالنو وبهذا بين يظهران الكسندال فأبع على مذب الغاربي على نتج الفؤة

بالمكال فبعض بالمكادح بالمكادح الزالفذ الموضوع بالنعل لمولا النتيجة بعض بالمفالع بالا مكال وطي غرلازمة مه المقد تب كا موطاب منيع بزع المن ويداف فالخان مذاب المختفظ في عرما بي مدالا تعط بالنعل كارجي برالتحقيق ما ذكرنا وأنفا فتعريث لا حاصلة له ما وجب عد ألو بنعاده ملام النفتة فالتوقف و على بسندامبنى على بدندا قالنت كا يؤتر كالج بالزعوالة النغفز بالنال لمذكوروعدم انعكا سالت بشرا لفزورية كمنفسها وعدم ات ج الشكيس المذكورين كلها ناف مدلزوم انفاف ذا ت الموضوع مينوانه بالنعل وكذلك وكنم تدورعيه كالالجني على موامعوالب وفالمذكون واذا بنابكام على فدرب إن راي بطل لمنى عليه فيصح اندفع المنقفي وبني الانعطا س والان ج بلاكلفة لى بن في مل فلانتنت الماسبق في بعض الاويام قال المحقق النت زائ منت المعبر بوالنعالك و فع النرة و في تذ النعاريب الغرامن بس بومس ولا ملايه ام لا انتى فيل فيداد اعت رالعفل عب الغرض غابو تخفيفالن السبقاليه وفيلف وترة والمصطبه مالا وجد كالاوجه لما فتيل العن ذلك التوقف في موالحق من ملاطبها فالإيالية لا أنه بيزم من ولك الديكون المص منوقف فرجيع ال المالعينة النبي فيدالة المقدمات بالربا عزا مَذ فالل فلافزنا عوابياه لمالفة التطويل وينفيلك وفيداف عاليا دجن المع بعد انعلا سال بدالفرورة كنفسها المستفادة من جزمه بانعلا مالأ أيني الالأائمة وتوقف في نفلاس المكنة الموجة ما لاوجه للاستلزام بنيها كذافيال كل ذلك بطريق العلسماء طريق العلس ما م ينعكس مني عنى العكس المحصل مان ولا صلى مرمرارًا للى ا ذانت على عدد المرق العلى البدس بال علسمان وى بطريقا في منك بدم الوور كا افيت الفرا نفي سوالمكنة كحفتها بغوله ال منهوم ال دائ بوع بال ملادا أو الشرطية الكان موجة ال فذفرني العلى سرا كالم الل بدياء على تعلى سما كلية والكلي والدكان ف بد انرف س الجزئ و الكال الي بالذا فيدفى لعوم و اضط لاستفرافه جيع الافراد وقدم من الموجبة الترفيا وكولالانعكاب فيا اظر للخفق عقدالا تُعال

عدما حدق عبدالومث بالنعل لاتكل م حدق عبدالوصف بالنعل فيولنوع ال فال منى مركوب زيد مكر للغرس واكان بث للغريق فقط فنعد ق كاحار مركوب زندبالا مكاله ولا بعد ق بعض مركوب زنيد با لفل حارب لا لمال العام الذر مواغ إلحات لصدق قون لأنسى موكوب زيد المفعل كالطافوري اؤكا مركوب زيد بالعفل فينه وزين ولا في مع الغريس كارما لفروف فالأليد اذار عيرنا رتعًا ف ذا تالموضوع بالعنوال بالامكال على الموض بالغارالي يزوانه من بدا سف ون بني نه الحرب عد فر فالعلس فأن ت انعكا سالمكنة الا لمكنة كالد بمنع العكاسات بذ الفرورية كنفها فاذا فذ الموجنوع بالامكال بنعكسمات بذالفرورية كمنعنها لان الموجنوع ا والفذيا بالمكاله بكود معن فون لافئ من بالفروق الذاب وصدوب بالفرون مع كل مدق عليدج بال ملي له فل بدال بكول ع مسلوب بالفرون عن كل مامدة عليدب بالمكاد والألامكي نبوت ج بعض ما بوب بال ملاد فيوجدوان بعدى عليدب بالامكال وينب لدج فنعض ما صدق عليدب ير يصدق عليد ب بالامكان وقد كاد لانسي مدح ؛ لا مكان ب بالفذورة بسذا فلت ويكون المينة منتي وفه عزى التكول والأف بالنب ولان مدار مرفية معلية القِعزى فيها انقا ف ذات الموضوع بالمنواد بالنعل في عقد الوصع وينبذل ا كام موال وسط المال صغر ف واكال ولك لا تعالى بالا مكار فلا عاج اليلا النترك وأنتول واصدق بعض جب بالمكال صدق برج بالامكال وال بعدق لانسي مس ج بالفون فنخطر كبرى لا صل فنفول بعضرج - الا وللني موب ج بالعُرون بنج بعض ع بسب بالعُرون لاندراج البنو ى تالمراد موموضوع ملمرى ما سوب بالامكا د فيندرج كندج لانب بالامكاله لا ندان مد بعض وب بالامكال ودما و دما والما و المراوص موصف واما في النكوات في فريق ال فراض ف زرا در ميدق الذات التي صدف علما جوب بالا مكان فدب بالا مكان و وج بالا مكان الموضوع فذا فلانا

ا ذالاع النب الاحق ا ما جزوله ا وها رجهان له عزم من محفقة محفقة فلايقصد بالعلافة الأبد والعلاقة فدما والمنطقية الأبدام الفاح ابداكا جب لا ذا كم نعل فالعلوم واذا را وبنقيعنا لطرفتي ما بويمعنى الب لاالعدول فيندفع النفط الذراور وه الت وول عليه في قالوا مند كالمكى مشئ ينعكس بزعهم الماليس بنبئ بسن يمكن لعدم صدقالعك فان وينوعم معدوم والموجبة تستدعى وجو والموضوع وجوابرائر صادق فالة القفيتة النالمحول وعلى نيسندى وجود الموضوع مع بناء القسق والجيف بكالدائدى في الفنية الى صلة بعد البنديل فوله بكاله ا كانكيد يسبغاً داوي ليس بب لا نعيم لا نواع الكبت والصدق من الايك والنب والعدول والتحقيل ومن التحقق والقدّره ما فيل لمعبّر بمعنى لمعبّرالل زمرُ والمبّ ورس النزو مالا بكول بواسطة فيخ والقضة اللازمة التي على عمر عكس كالذا مُدّ والمطلقة العائدة الفازمتين للقرورية فليس بني الذاكل على في ورواف الفتي بر بعدالة مؤل في معن فنيو دالتوب فكيف بدفل لذا مُمة والمطلقة العا تنافلي منى يون الامزاج وا ما كومنا لازمنس سففته ا كاصدة وبهن الناسبة مدق التوطئ عبد فليس كاوروال القضدا فعن منها فلا يخفق الأفن فن العام في بعيد فعيد بموالغفية الى صدة الاصفى القفية العاممة كجيد عمومها فيت مل كاله علمه كل مالين كيواله اه واله كال بعض مالي كيواله كي بان به ما زما بين المنديس فف منية ما زمة والعلس بايد الد يكول كذاك وزبادة كليه في بالموضوع لرعاية الولفظي مولة الكولايفا ف الالي بجعاب وطرالموب الوائات الموبة الكية تفك كنفلها والموبد الزنة لانطمه والت بذكلة كان او وزية نفك وزئية والتبع مالوي اعن الوقت والوجود يتي والمانت والمانة العائم لانفلسل على والبواق تفكسن له نفكس بالبرسوالها والعسد السنوى كذا قبل و بمكس انبات نفل سلامية الكيدكندس بان الحول ما اط مسا والموضوع اواع مندملان فاع ما كالدنين من مندني الموضوع على وجدا لكلية وفي والمكلية وفي والمكلية وفي والمكلية وفي والمكلية

وكنزة استماله يسهل فيد كفيل معندم بادئ تأخلوب دئ تبديل بخالسات لبز لجوازانفاء عقدالانفال على ناات بية الكلية المتفلة لا تقع في المسئلة فتي يترانف طه وافيديدوا فالتواب كلية وأل لوتق سالما لعلوم البعن للنها ينقب إربا باوي ناويل فت على بالحنسنا ومشتق على للنعليم على بيدان نه وافام بن بطريق العلى فنية رائحة الدور وكمه في لاعوى طس الوجية والتابة ع اله طرق العلسدال فلومنها ولابتريسي ويها فاخْلومد فانقيفالعك في بندب به المستديل على جرالبي كريني لو لم بعدق العك لا المذكورال على فقد يرالا صل لعدق نعتفها ولوصد ف نقيفها لانظم ممكذ والانتكام مى ل د ما واكات موجة المو ما لوصط معنو النافية المتعدة موجيه كان ون بنفية صدقالعكس با كلفة الكندال ومنوى الموجبة يامع مضوله المقدم والتالي فالصدق في كلة و فالت برب برمضونا في فغيان ولا يمضون معلى تعدما اوتاب يزم صدق الانفعال فحا كلة والأليم مغيوم المنصلة وكذا فالتابة الممضور بعلمقتما اوتاب بلز صدقالني الانف ل فلا برد الا عزاض على نعكا س الموجبة اللزوب با كذ بصد ف كلما كالع وجدت المنشرة وجدت النافة مع كذب قون فذيلوده ا ذا وجدت النافة وجرت العشرة لزومية لا نه الله تضا لا بخرى ما يكول للمقدم عد على في افتظاء العزوم وظ بران المختف النافة مدخلا في فني المختفي المنشرة لا فها بعض ما المنزة لم يندعكم الرا والخاصة الاثنافية حالى علم فيه بصدق فنية على نذير صدق فضية لالعدافة بل مجرة صد فالجزئي فيلود عبات عدرافق العضيي فالصدى فلاامت زبي المنوافقيل بالكيم فيستوى منهوم العكسولا صل مع الذالذ زم منا برلالمازه م البقة والنفاوت بالقيرم في منا برا مند با والاكوناب غرمتيد وكذلك المنصلة لعدم اب زا يؤلير طبعا فيلالة مواص التكالمتنم فالاتنافية ليمت بوافقة المقدم لدكوازا لا بكول التالي عمالمفر فبكود موافقة المقدم لهجزئية مع لا موافقة ان للمحلية فيفيدعك الموجد الكفية المقدم المقدم والمقدة الكالم المتعدد المتعدد المعدد ال



ف مدالبين ت والكية ، فلهذ ما أو كات معدولة المحول لا للساب العدول لا عِزْم الا بلول اي بالجواز الا بكول سب العدم الموضوع فالما حفرة في علس المعجة موجة س بدالكرفيق لامعدولة الطرنس على ازع المت فوول فغرر الدليل فالمعربة بالدينال والمدق كل جب صدق علب لفيضه كل مايس بالبسوج والالصدق تغيضه وبولس كلمالس بيس و ويوستلزه لبعض مالبس بع لا ترسعب السّلب عين الايك وبنعكس الكمتفا منه الدمعن عربس وفدكال كلنعب بندا فلعث فالالتبدوقد فع بملق الابدخ بخفيص لموضوع والجول بالة العكس مللت من ا حوال القف إلمتعلة فالعلوم كلمة وفذع فت مواراً ن م الكلمة بحد بن عدا حوال لموجود فيكوله الاحوال يف مهلوجودات واذاكات موضوعا بالعلب بلوله افرا وموجودة وعندوجود الموجنع التابة والمعدولة مت وت داما نيم المعنو النافريدان عن من المانيم مريزغرة عمية وقدع فت الاالموجة الت بذالمحول فت ويرلف بدّ لا التب عوالفتي وافي تاكتب له لاتنا ربينها فيفنس الا مربل بالاعب وللوجودة في حرات بد وغد وفيد وجود الموضوع وما كاله الموجية الت بدا عوالاع موالموجة المعدولة المحول فنغيفنا الخفرى نغيناه وفق فيلزم الالمولة فون ليس بعين ما ليس برسي وفق وس ويا تقون بعض ماليس ع وال يكولاك المة المحول لا معد ولذا كول كا ظن و لما منعوا تك لكرية اءُ وابقوا كمنع بدول موافقة بطريق من طرق لدَّ غِرُوا اصطلاح التقدّمين ووضعوا فلسم التقيعن بازاء من أوزف مل علس كلي والفران با معدوب فولوا خرب التقديمين لا بنظم على لكاب ت سابر او موجبة والانظم على ونات واور دواعلى عان بالكنية والموجة الكلية فرقوا معربات مد على معنيه وكذا على فركات لى بنية قدي و والني معدالافقار وقوالنازعة في يه الموجة الكنة اف ف الان المادة الواحق كا فيده في بطال التويث ووافية في لعدول الينومين فزفنا وجد كما ف لرالعصام *

العكس وقدكا وكالع بالناطف أوفيل بانزون فض بو بعضع لسب وكليج بجوازا لا بكوله البعض ليسب في وقت وب في وقد و واجب باندام بروبقوله كليج بالمطلقة العائمة فانها لا تفكس برمالفرون ا ووا ما مندة وا نعلى سه الكل ما بسرب ليس جردا ما وان ونع عن ما فرج ببالغعل وتنكسب العكسة المستوى الي فؤلن بعض ج لبس بالفعاد فدكا له كلن ب بالفزون ا ودائا بسناطنانني بمناا ذاكا له الغرب لعكس التغنيف موجهه كانت والاواما واكاله لعكس النقيض مع قطع لنظر عدا جهة فلايروالسوال وبياله الموقهات بعديوتدان والموجة اكرنية لانفلسل ويلى الى ت عدم الفكاسم بالألمحول في كيورالوكرو اع مدوجه ولا بمزم مدنى الاع من وجه نوي الا فقى من وجه لا كان ولا بونيا فلا يُصدق فها على النقيض فله أوًا فلت بعن كيوال ابيعن فلا يصد ق كل اليس بابيفالين كيواله ولا بعض مايس بابيف ليسن كيواله وا بخرية والدكان ما وفر بسرعلى سياللزوم والت بركلة كان اوجزئة ائه يصدق قون لامنى مهال منسا ل بغريس اوليس بعض الامنسال بغرس وكذر الني من الل ورس با ان ما وبعن الل وزي كا بولان لا قال الن و ال بندامنع طا زمذان سرا كلفا عمران كفيتا كفي في من زعة المن وتي بالمنفرس في علسما تغيين ان ان ون م بغرفو ابن ات بذا عول والمعد ولا الحول وحلوا نينفن لمحول على عدوله وا فلقوا على ون يس كل مايس لين ع معدولة المحول وسنعوا على لمتعدّ على بعدم فام الرسرو فالوالت بزالموة المحول عممه الموجة المحقدة المحولة فتف يروجود الموصنوع للتمالننيغ برد عيم لعدم وفنم بيس بدائم ل ومعدولة المحول فان مينهما فرقالان نفيض با وسلب لان عن الله بار والعدول في تالل با ولال الى د لما لوصط صدقه على كالدنفيض مدقد لاجدق عدوله فغول كل الساب بين على الماليول المعدولة وا واكال كذلك بينان بعض ما يسب ج ٥ ق سب استب عين الدي . فينم الرس فيلول نويقًا

الاعت رالله ووام ولا فا ويدائد فا ترجد عب رصدقين عليد كمولا صدقها باعترانفا وببرسب بالمانت الموضور او با من رانت را العًا فربوم عن المومني قال جلم الله دوام الميش والله فروق ل والله دو) اخض ف ذا فنفى الدوام وجود الموضوع افنفى بالفروت الينالاندالا كحقن فن فن اللادوام فذلك والا تحقق في فن الدوام فيطيق الاولى فليعدق ويسرج بالمالاة بنامين النوب لان نعتبعنا لعزورة المكنة فيلول معنى للا حرون وقول إلى بعضاله عاد ما بالفرون وعلى النفي في بعد الكان الما ما الله والحالان الان نية لا بنفك عدد الله في ينزب فضد علم الأاللة فرولة لمنظم فيلزم الالا ينعك ماللاد وام فيم التغريب لا قاللة عزون اع مراللا دو) لانالفرون الله رة الالمكنة العائمة والقدوام الي ملقة عامة والاول اع مدان ي ومنهم نيك را وعم م نعل والعضامة الم المواقي موالسواب وعلسوالتوطية موجدكا نتاوسالية فيزموه والانعكاس فبالعلسولان الاصل فيكن بالان الموجدة لا يرم السابة النعلة لعدم ما يفعني وجود الموضوع من لاي . كاف الرك : واجب بالدور بلى بداابر بال على النقيف على فرنية المن وأبي والمتقدمين ولم يقل وبل على تدن مكس بان عكسى بلري فال فيكول يزملوم الافكات ننى فيدال عدم استلزاء التابدالغبة المربدم كاعوف فنافائل المانعا سالفليد بهاد المراوموالفيك تجع الب لط عرالمكنة والبنها بالطفة العامة لافهاع منا وس الفكا سالاع يزم الفكا سالا ففي فيم لنفري فقده كموله اواكالواب لم يموج واله بندا على المعنوى والت بنا لكلة والعليف النات بشر الكلية الفذعان مازم العكسى و بعوال الدا كزئية تعومها ليحسانيف الاصل وبزم فذبولاأولان بالمستدر ليس وفلاستدر لنيضه فاجلنه وبوص والمام توالدنال و والدبعة والمانعلى المنعيات ودبوانك سالمك وديونفك سأنتركم الموية ودبوانكي سالتركب

معالوطية والمرادم الففية بن الموالمراد مع الناق الاول طف به الففية التي طي الا صلى كالدة الأف في وبالدة والا ول القضية التي على علمة بدالبتدين وبالث فائن في أينها بخد فها في توسي المستوى فالوطي فندب لعكس فكل مع الغضية اكا صلة بالتبديل والعضية التي طئ لا صل معتبرة في تعريفها الما الما عن را وأحدها على عن را في الوف مل قال التبيد ا فا غرى المان ا م خ صند قلاكيزه الة عنبوالشق بهذا بغيد المعنى لمقالل هنيد " كفت م وجود الا فقيروب والا بغول تأ فذا بوداك في مدالا صل و كفل الجودال ول مواحليس ومب رنكا بالكلف الأمنعول ول لكلمة معدانوى بومن فايد في ت المص لا بدال بكول وأن للول معلى ووا فل لمبندا والجز على تقدير كونه منعديا الى منعوليه ومنعوله الني ق وصفا و يوكونه لغيضا بجذدائ فاص الفيفتعنى لا يُغشر بهذا التغنيروا ما لوفسر بجعيا بجزء الذا مع الا صل جزء الا ول ب و على بجزرال وال المناف المي في ب ف المناف منه في ونعنيفان في منعولًا ولا يمرم الالكول المفعول الول لكان حياداً بل وصناه موفات المنى رخ على الايراد بستاالمعي ونيل عبان المتي الى ا ق لدائش فإ لا وفغ ا دُفيد لا بعني للوصفية فت مل لنعيس نفيضا كالمخفيل مغيضنه با وخال وف التب عليه والوفترى ف المص مجيل نفيض كجز ،ان في من الاصل جزرال وكل بمذا صوت تقديم المفعول التي على الأول في لمني وعزم المحنور المذكور فيل ذينا ل بقديم المفعول التى على لا ول تعوي على الم المراوان زكرالنيد فدَم كن للون المفعولي معرفة وح يحتفري الاول على ف المومنه فأل مل ميدا وخدان اذاقات وزية والغرنة منفية الني فيدمايم تأفل علم الموجة وعلم النواب أبعنى في عدم الفلا من التوال التيه و فالانفاس با فالموقها تعلما فضار فولر بدوله العكر بعن فكالنواب فيعلس النقيف للمول كلم الموجة وعلسالسنوى لأل كجه مخلفة فذلبس اله المسلوب عندسواد كاله الموضوع موجودا ولال المرفي بالم اللاباء اعن العدول على وطم فاخ يزمونو على اي درالا ول بل يحت ح فيد الايتر

نعم المعازمتان ما وفي به على تقريرالا لزام بعني أو المجدم اعزف لا للفا الجزومدى في الكل عيزمه برندا لكس الكلام في القرومية تجسب بخنس الا مانتي فيل و فيد بحث لا ن النزوم بيد النتيئي لايقتعني لا يكون للملزوم ا فشفار الازم ونا يُرون د عن امن عن امن عالانفكاك بنها فبجوزا لا لمول لجوع مندر ما بي درمو بي فني ، وي نيرونينه عده مه بلود بي ، وه فن فنين له وتأثيره انتى مذالب لينى لائد لا بدمن الا وجيد اللازوم حتى بمنع الانفاك كا فضل ليد في بين المقدّم وال كف بدّم الافتفار والذخل ببرالحاوا كوروالخفيف فأكوب الأاستزام بحوع الامرب الموا بسماستانام في كفيف بن برة كمرير فوالعول الا المستدن الا حدها بريو الا مرالا كون الجمع ا ذلا و خل للا فو في المستلزام ا صلك بن و فوعد في المقدم وقع اجنبى فالاستلزام الاوجدوا كما افي بموبند وبير ننسه وح لا اتحاد فاكذال كوسط فالإما س على ندس قام فالشي على نسد و بعدال بخي الاسيد فالغضايا وبستعل في حث الرا لا فضلا عمد الديغي عليدولمينت اليه ولقدا طب الكلام لمزالقالافدام فهوازم الفرفي في وفي عبف النع في تدرم النروي والماروا مدا والتوازم عبى عد العما بالفارتم ومعلى من بالانتساللزوم من الطرفني فالانش فانسر المطالع فالشرفية إوافيسد بعفه اليبعف فالمقابسته بنيه وكاب فل زم اوبالنا ندوان ومخفرة اوجدوزا فاله بعبرمب المتعلل وبب المنفطل اوب المتعلل والمنفصل وندز والمنغصلة والمبوالمؤرة الجنس والمخلفة الجنس والمؤرة الجنس فا منبغيا اوها نعذ إلى اوما نعد الكووته زم المخلف شالجنس ما بيه الحفيفة وما نقر الح اوبين الحقيقة وما نقد الخلوا وبين ما نقر إلى وما نقر الخاو تما زم المتعلقة والمنفعلة المتنازم المنعلة والحقيقة والمنعلة وما نقد الجع والمنقلة وما نقد الخاوالزد بالنصلة في مذااب الغزوية و بالمنفطة الن ديا شانته إلا المعدابيعوفن النعيدى فيكتبلا لمؤلة لعندة جدوه وتعدى الحقدره بىج اليه في موفع ناج الغياس المستن أن عب الوضع والرفع فنى صدقالكلى بيدا مربي أه ا والمفتنة

ات بد قال تبدو فدوف الربي و ف ذلك بالأنك التاليول الة بمثلالفول عكس مستعى لنقيض قوت فبعن ما يسرب ي بال ولل ق و بو عك النفيض فليًا فذالنفيض بمعي السب لا بمعي العدول في توسف على النفيف فكال وف النبالك خوز في بنده الغفيذ سابة لا معدولة و طي مستلز مذ للمعجبة المحقلة بارعان غايرها معنوما والأفقدع فت لاسب لنبي الای ب و بعده بند فع ایف ولندسکن کمون تر این علیالات اید المعدولة لاستنزم الموجة الحقائة بريال من الشكل ف الأقيل مراباله مد الشكلا ول ما ربيتول ذا تحقق بند النبي تحقق الجمع وكل محقق الجمع المفق الجمع المفق الجمع المفق الجمع المفق ال و فا ذا كفن الشي كفن الله كفن الله و في بحث لا فالصفرى م ا ولا بلوم من تحفق الجوا محفق الكروا كاروا على على النافية فلا ينبخ الأال نفاقية والمفان ت المزومة فالالتيد فدنغ رفي بنداالمنا م عنة وطي بنالاهد الا موران فية واقع قطعا بعنيالة المنوم بنبوا في سنزام الحرائج بالداجع الحالبسندم ا بناع الغيضيه فانزيعدق فوت كالما فالنزان ا ولايات و وزوان د و كفاكا لا الفي ان ع ولا ان ع وزول النالا فالأالات له والقالف له لا والعالم المرع الح فيل فيد الله الما منتى على المالا الكل لبي و و المعنف فيده و من و المال الا العد المذه الا موالله . مع بطلار في خند وا تع بند فلا تدمو الخلص ما بطلال عدم استنزام الكاللجوا فضروري وا ما بعل مدم ان ج النكر ان ف فعلونه برطس الان في وكت المنطق والأبطلال بمدر الملازمة الجزئية سنيس كانا للزوم عدم معدق الزوية الكبة بنيها احت بعد فانتيفها وطي لموجية الحزئية النزوية فداجا بان فل ان راندند فرفر الملاح بالما بي الميتنزم بورولوكا وكل واحد مده الما فراد ولوكا وكل واحد وفلا في كفق الجمع فبالا وكالا بكولا لمروى غا قنفائه و تأثيره ومالين الذابجد الاورى وفاله في فتف ، ذلك بربر وقوع في المندر وفع اجني كرى محرى كشوف توالا من والله أف المالي واللها له واللها

مذا زعنب المنعلم للنخصيل وبذلالوس المصنيف ومفطه مع مطابغة الكلام ف خنسال مرالني مذبلول أني را مطلوته من النين كالمرة المنسبيرة و فدبلول جزا اعظم مع جهذا للب كالرأ من موالات به والعبد موارَّف و فوها فني الاول كمول المق موصلا بمع الابتدائية وعلى في موجول بمع البنعينية وبنا ب سبلعن أن رو معتق من العن اللي والد تعلق بالعنى و بالاعلى النَّ رَعَ يلون من النَّعْنِيليّة بحرف المن و فالعند الدين عد العن فالعلم بندا المعنى لاكا لا المراد مو الفته المنطق فيكول ب وفاللبند الدي بياف (الحدود للونها موصلة الحالق بالأات و بوالتعديث فالعوم والتعورات تعدّمه الم وى و ال كال بعض لمنطق و بوالتَعديّات باء على فركافري ما لنزيا فينسه والميالات جرابها فالا والمهل فتأمل علم الدالكت الله المكلى على في في كا بستدل بنبوت الا على به لات بدن الزربواللي على بون المرات الذي بوجزي بالم بنال كل جيم مؤلف على فكل جيم على او بالكي عالى لكلي ي باحد المت ويب على الوكى بسندل بنبوت الفك المنع بالنعق الذي بوكاي و سان به عن بونه سان به الذي موكليس والمتوى با به يقال كل ن به منعجب النعدة وكل منعب النعن فنا علت فكل الن من عل ويرم بنداله الفسمان فيدساً وبعلب وا ما با بوزي على للي بيتريستغوارً ما ما لك الكندلال بجمع مزئ شالكلى عيد فالدارية الكرجم دوووض ماته الجدم ابسيط وك وكل منها ذو و ونع و بسنغراء كا فقيا الا لم عن المسندل الجيع فرليانه عرب عنها غلالابقال كل مبوال بخال فكرال فلرال فلا المنع لا لا الألاب لا والطيورو التواب كذلك والاستغرارات ففي ينيد البغيل كوازال لمولا حال البعض لزى المرسنعوا بخالبعن الذي ستغود كالتب ع فائد لا يُحك فكدًا للمغل فلا يعيد الحالكا والجزئ على جزى مانسزاكها في وصف كالسندن بوتدا كخ على وزاكيد مانتزاكها فالملار بالاينال تبيذ ورم كالخراطها فالاسكا والبريمنية وزون المنظري وفي سا في ون النفه أو وهن الذول الأنول من في يا الأول المنا من في يا المول عنه المول المنا من والمول عنه المول عن

المتعلة ومانة الجع فالم واللبف واحدائج نبي ونافض كالمتعلة الجزواللو من المنفيلة كما زمن وبنا كمستاكفون كل كار الني ان عاكار بيوا ودائ اما الا بلولالنتي ان ، اولافيوا ، فالكامنها معزم للانو ال لزوم المتعلد المنفصلة كليتين وجزئيني فلاستنزاع عيدكل مرفزكا نقيصال خزد مناع الح بنها فيرزها منصل راعي رفعد د الجزئي وأما العك فلامناع الجع بب مقدم المقعدة ونفيض اللا لامناع وجود والملافي بدول القازم بسندا في الموجنيي واط فيات بنيس لقون بس ابنة الوالمال الفيران عاكا وفي وليدالية وما الفيران عاول فرت عان مدق كا منه بستن مدق بن و الماستن م المتعلم المنفعلة ا فالة عدم استنزام النتى لغره يتنعن الحي بيندوب انتيف ذلك الغروا ماسنزام المنعفيلة للمنعلة فالأجوال كمع بنية المنيس مين سياللازمة بي على ما ونعيفاه أو وضع كلوب نفيض المدوم أما والوافق المتصلة وما نفر الخلوفي للم والكبيث واحد الجزلي ونا فض معدم المتصلة الجزاال و مع المنفصلة تا زت و تا كن كنون كل كار التي ان اكار ميون ودا كا الحال بلول النتي ورائ ، و وجوان ف لا تعنى النوا ما المان الما المان الما المان الما المتعدة لافذاؤاكا لا الفتي مبر النبئيل منع الكوكيول تعيف العرها مستكزما مبوال في واللي والا بعد فانتي عناصر مى بدول الد في لمول بينها منع كانو وا ما استلام المتصلة ما خد كلوف فراذ كا مبيد الغيب تعانم كمود بي نقيعن للزوم وعين الأزم منع كلووان كالارتفاعها فيمل وجود الملزوم بدون القازم والنرع وبعوعام فالكنيس والجزئيس الدان الااكان موني ور ما اس بن وفلقون بسرابته اور كار الفني ات ما فدونس وبسالية رة الديكولا التي ولان عاد وون فال كل ونها بسنز إلا فوى جكم الدنيف المعوبة الكلبة الت بداكولية ونقيفالتلازمين متلازمان وكذلك نطيفالموقية ا بحدثية ال بدالكية وي بنيان بن الموجنين الحرثيق عازم فكذلك برونيفها الات ابتراكتيب عام و العالمط المقالا فقي المطالعان و

على تنت الاتصال للم الرلا الما المواء في كعينة هي نتي و صلت الى مرتبة اليقيل بجِفْ وبحل النقيض و ما أو و ما لا يعنى بوصل المعتبقة التعديق بالني في التُصورة لا تا التُعديق يحصل بالفكرالعبي المعتدمات قطعية بدبهية كان ا ونظرية مضة بمقدة ا عاون ما فالنهورا بوصل ال وا بنات الني عاويد الانفاق منى يحصل لتصور بالحقيقة وإما ما يعدّ ذاتية وبعنات رمب فيني على تغرب والظن وبهذا لم بغرد النصورات بالقدوي ولوكال ممكنَّ على اللازوالوكيدة بغرالمف صدغ معتدبها فانزع لان التعديق فا بتعلق النب المي جد الالمنتبي ف بدين من نوت تعنورت على تخيف بننع التعنين الم وونبعن النع بنتفع الت سوبها فا با ما حار منبريت كيد كابت ل ما يفي اللو بها فيا كجلة الجريداد النف ريطمينة باوركك وفع النبة اولاوفوعها ويتنظر ع وراك النفورالي ورود الكم يكا أوسل والاكاله المق الا صلى عطون على فولد ف لمن في لحك العلوم اور الهات تقديقية ومقدّمة في فية للويل وما بينها اغراضات للبال مؤلف موقف بارة قال في نوع الملاح مؤلف سندرك دن العنول بوالرئب فكا ده ولمراد النب مرموك مؤلف ورجا بالتيد فدرك في في المواقف بالأذ كرالموالف بمواللة بشوط الدالاد فول مؤلف من جلة الغف يا بجعل قوله من الغف يا من قيل فروس ال فراد ويلموال يجاب بالالقول مرتباع من الا يلولاس القطاب اوس عزه فحفق بالمؤلف موالعف والالكب المدلول بالغول ع تعالى بلولا فافؤوا مع الهيئة الرُّكيبية اولاو المؤلف ما حوة مع الهيئة الركيبية لا فالا معفلاء فألاستنزام ولهذا فالمععنال فاجل بعيراتنذ كروفوله عنداف فالهافلي فنائل اذا سكنادم عها الم يعني ذا ورض صدفه فيندرج بن في معدمام كازبرت يعنى بركونه م وفة فانتسال روفيداف رة الحالة المراد موالعن يا ما فوق الواحد كى بوالمشهور فى لجيء المستعلة في تعاريب بمذالغته فالقول بوالرك تفعيل وزاء القوب بوالرك جلة معزفة ببيالميداء وجزه اعما فالمعقول وجزاؤل ومو فرسد جزالم اوص المعقول لمعنى لقاء

وقول فزيسنوفي القن ع الخنوبي ندلا اعترصه ولالقولان فرسوادكا له لا زمايت اوغربتيد ولا بمولالازمات ولا كذالا ما ده وغربال تن كالتمثل والمنقراء والقياس الرياى المؤكث على مقدمات فلعيد لافادة اليقيل والجدلالم من ففا با منهون اوسكم لازام الحفي لحفظ الاوها ع وصدمها والخظائ لمؤلف عرفف بالخنية مقبولة اوغرالا فناع سربو قا مرعه اودك ابرا به وجرعنها بانظى والنعرى الركب من ففتا بامخيكة ما فاوة الغبض والبيط والاجمام والا فقدام والمفالع لزركب فف بالنبه بالمنهورات فعي اوبال وبات ويم كم مفسطة ويرسي بالتسفطي طبي قاس فق على الاع فاستوفى الفت عات باريا وا فا النون المذكورات فحقق برياله اؤل كمقرام لذاتر فن ليزار الا اؤلاعلاقة مفلية ببرالظ وبرك إست ومنه لابنال مَم وأوا ووا فيدا والع تغدير تسبيم مغدّما نه فالاستدام في لكل في بدوي ولك النعذ بروا فا بدوم فعاستوام الآبار لا وبوالمراوي فلات فالمبنيها لا تا نفول بنوا كواب كايراف ولان التعليم لا مل في المعنوم في المعنوم لا يوق على كفن الكروم ولاللازم ما لا بحنى الا برى لا فول العالم فدم وكافترم مستعنى عن المؤثر بستازم فون العام مستفى عن المؤثر الولو تحقق الاول ف نونسه الا مرخفق ال في قطعا و بمومعنى المستنزم والحقيق نني مها قال لسيد وذلك لاتمنا صده العلوم المدة نر بندان تكولا الكلام في الب من قصي واعلى عن رالان رالمغرف و مدارالات ج الحالمنطي كونه موصد الحالمف جدوالة ووسية المعرفه والأن والمترتبة على المبة الاوركما شالتمديقية المقابلذات فيمقا صدالعلوم المدونة وهيانون واعلى الموتة على الموصول الى وسا وكل المن صد بالذات و هي التصور والبحث عوالموصول كالمشرف والاعلى وظروا على فالمق بابق ساكالجث عد الموجول الخالتُمور ت لا أن مال لموجلين في للموجول ليها في لعلوولو طي المها على التخفيق وا فاجعل الماء ى والموضوع من اجزاد العلوم فمنى

معكوم عيدين م تبوة لرفيلول الا علامة معلوبا فري ولوجو للمعتنى الموصوف بالحصول وجب فالربل المقدت ما لأفي الحدمي عد الملزوم وطي المبرى والاخرى عن شوشللزوم للمكوم عليه وطي لضفرى ومو بندايما كان سافزان، واستن ب مه الحليات ومالنترهية ما منتولات المستوا والاثبات لا ينج النة ومالتل سوادكالا صالة اوبالردا وبالدابة اوبال بدليل فزينيج بمنة ولينذير وجميع الاثنال الانتكال والكنتلزام والانبات يشرفا منظ فازوقيق وفينى بالغبول والرسوخ فالوا حزربه عو العضة الواحن قال فرض المطاح لوعني بالقضايا ما طي القعق وخلالقضية التتركية ولوعى برما طي العندل وزج التي مد لشتعرى والعنا طرن مقابد طيقت با منغره و لقون فله و متنعنس فهنوی و ما کانت النه سی احته فاتها موموولان نفول المعنى ما عنى الفضة الشركة بخرج بتولد متى من فالله الجزام الموامل لا كفالتنبي المفضة ما تعمل الفق والمراب واوالمعنى بالفضية ما تعمل الموجود المانع المحادوات الشرط والعن واوالمعنى بالفضية ما تعمل تصديقا وتخبد فنخ الشركية والغياسوال والابتم ألأ بمقدم محذوفه وطي فون كل متنفس فنوحي وال في نتي على مقدمتي الانتقال و و فنع المقدم لدلالة لما على المن روعيد المركبة لعلمه النهي والعين الماعين الري بعدب لأالمرد الغف يا بالقف القرية من النعل جدًا والجزاء الشرطية والجزوات في ما لمركبة بست كذلك بخاف مقدمات القيا من مشقوى فليده بني من فالوا المركبة وطائق معينها تركب مه ريب وسب وبداع في لونها ففية بانق الغريبة بالنعل بل عزوجه لا فرائى يت ل له في لون عنية وا حن مركبة من ففيتين ولاينال فه قفيت مولهذا يعنم لقفية الالبسطة والمرتنة فيخرج مع مؤلو من العنايا فن مل وقوله إذ السلامات أن رة الأليس العني برلوانها مسلمة في نفسها بن أنها وال كانت كاد بر منكرة و هي بين لوسلمت بن عن يني ا ونعت فيه فاذالق موم مين نه قي س غيب له يؤفذ بين نيم الرياي والجدلي والخضيى والتوفيدي في والشقرى والجدلي والخطبي والتوفيسطي لايجب اله يكون مقدّ ما تها معتر فا نغسها بل يمونه بحيث لوسفت لزم عها ماين

النف ومراللفوظ المسمع والخق طرنا بوالمعقول الدالمستلز والملكو. وسمنالغوللسموع ف سطرفالجاز تسمية الذال بالمدلول وفي وقول موالري اللا رة المان النول بلن على المنتزك بي الملفد ظ والمفهد العقلى فالديد بالتي من الملغوى برا وبالغول كذلك والمعتول براويه كذلك فينزم الادة الحقيقة والمحا ومه لفظ المقول ولا الا يكوله في احدها عى زاء والد أو منبغة كا عن ونغير الملاح بالدالنوليث بعيد عالى بالنزاك على للفوظ والمعقول والمراويث التفظ المرتب الما فرفى بخيالان كلم ما ألطاق العنول على المنظر على المبدل على الداد بن التفظ و ماسياتي موالالتيك المسمع ماذكره فالدفت لواريد بالقول اللفظ لم يقع فولد لزم عذلذا تدفول اكزاوت تفظ بالمقدمات ديستن التفظ فنقول القول والتفظ الركب ع فصد بي دمنه الألالة على جزامت ، وتوليكول فولاالاد ولعلى منه فيلول الغول العفول لازما للمسموع والنبتي لازمة للغول المعفول فيكول لازمة للفول لمسموع وعلى ندا بلول المراد بالقول اللازم المعقول فا تواللفظ بالمقدم بسنلزم نعتق معابها ومتعقى معابها بسندن معتقل لنيني والتكفظها والنيا سوالمؤكث من منفا با فرق ننبه الأسواء كالدمن عن منف بافعا ق لالمحقق النفاران التي سهلنج لمط واحد بكون مؤلفاً بحكم الاستقراد لقي مومقدمتين لازب ولاانفص لكن ذلك التياس فدنفتق مقدمت والويها الاطسب بنياسا ووكذ ولله الا بنته الكب الاب و كابد بهنية ا والمسلمة فيلون مناكث فياب معرنبة محقدة النياس المنتج للمط فستموا ولافيات مركباً وعدّه من افرادات س ننى بس مندان الانبت بالنظرائ في واخل في التياس البسيط ومجوعها ليس من او او التياس فلا مع لغول بنشمالات سالركب لازننسه عرف بعده معه فرا دابق سعايتم فنيموا الىمنهولة النتايج ومومولها فلاوجدلا أكارا بل مراده ريح يخفينى الحق في نفسوالا مروميني على مندالتخفيق ما فالوا كلفتندا من الذال بدلدلس ال مع مستدم للمط والكالم يتقل تزيس مندايه ولابدًا يبن من تبوت المستلغ

ص وقد و و لام مول فول فولنهو ما مخالفة المستناه و مه النعيد بالشرط غرم و طهي في من التعيم ف له اوالا الشرطين ول لمحقق والمقدّر بسندا تعليل ف ووا اوالتغدير ودبكور وزف عضاً بلاختق وفد بكورى منا مع التحقق والغرف م كا عِرَباواة النَّرُط في عقد الوص ليم المحقق والمقدروطن المرا والمعنى النَّاي . الف وفالمندم وكا وبهاء المراومهما وقالفدمات جميعها ومناوبها عدم صد قرجيعها سوا، كذب كلها اوبعنه ا ذالدنب عدم الصدى فلا ويب ما قبل لا ربد بلا و بالغذ مات ما كيول جيع مغذما نه كل ان الزوبها و ق المغذما جميعها لايتنا ول ما يكذب بعين منذما ته ولواريد كما ذب الاع مما كاذ المعين ما اليسا عده العبان قال يخيع الاستغراء والتنفيرة الاستغراء بركوالاستدلال بالجزي بالتنبع ال وعلى على الملي والتميل موالكستدلال بالجزي على كزي ال و بعلة في كم بينها وبهذا الكسلوب فألامتدلال لأتيم النزوم بي الغياس والتنبي الته لامال ال بوجد مزن فزلس كالمنت وا منال بكول العكة عزيا او محفوص ال ويلو الغرع ما نما لتُ فِر و عِرْدُلْت فلا علاقة بين الدّال والمدلول بين فلا بم الدّوم وا مَا لَو كَفَقُ النَّزُومِ فِهَا بِنَمَ مَفَدُّمَةُ ا فِرَى ترفع الا مِنَ لَ فِي لا بِعدُم الكستقراء والنفيل والمالغول بأنه لابد فالرب مه النزوم فليت بعدال منه فني بعنه بالالالد تعريفا لا عدها الموصول في تتصديق وها وا ظله والفي في مايزم مواصم براسم منها أفروع محمل بالمود اللزوم بمعن من عاد تفكاك والمود بعن ان بدالمعي و سانت ل معلى الول محتف بالريال و على في ماعيها ابين بالاينال علت الناسية المحقوصة الما بالتمال لألبل على لدلول و موالي بس والما بنتن لا مدلول على لالى و بدوال منتداروا ما باشتال مرناف بينها و يونيل لا ملى كفف مدلولها عليها والمفيداف زه الحالة نفى النزوم باعت الدلول النفي الكزوم لها على وبدالكلي و يختم برايف ما يعد فالقول الومع المعنوس الماؤة كمقون مانى من الله مع بناس وكل فرس مهال فا أي بعد ف ماني مرالان بعبالله ما و و و د الن فا و ما من الم كالمعنى معنى الم و المرى والم وب ولات ماله من عزيف كال و في الله مل الما النزم عن البيت وغره

واما الغيا سالنقوى فاذوالهم بحاول تصديق بوالتجنيل للويظهر الاوالصابق ويستول مقدمانها على نها سنما: ئاذا قيل فلان فرلان وسع النويتيس بكذا فلادوس وكالم وس في وقرفند روز فينون والذاسم عافيذ لزم منه فول فزيلت الت ولا ينتقد بندا لازم والا كالا بظير المريع فتى يخترب فرعب وينعركن فرنتر المطالع فالأسيد بريدا والوقيل بوفول مؤتف مى قف بالزم عها لذا تها برب ودكي و ال فيدمتى المستال ما فالم في المستنزام ا وْخَفَق النزوم بين الشبين لا شِوفَت على تَفَق الملزو) ولا الله ا ا ذاللزوم بخفق بن المفقيل وبين المفدرين لتحققه بب قون العالمات وكارما وف لم كاف وبن فالعام محدث وتحققه بين قون العام فترا وكل فذ بمسنن عد المؤثر وبي في لعلم مستنى عد المؤثر مع الدان واللازم فينه معتذران لا محقف لا كل فيال ول برف نرق بندالغيدا ف فال الاالي س من حيث بروف سرل يب اله كمون مقدما ترمساية صا وقد ولو الحنفيها عداء لتوطح الأتكك لغضا باسخقفة فالواقع والداللازم فيدمخفق ايف بندا على غدير لو لا النزوم بن التي من والنبخ من عن التحفي في غنوالا بعنى لا تحقق كل العق يا في نفس الا مرتحفق العبول الا أو السع ادعام اولم جيم و مواكن كفيق والوافق لافتات في فيفن لا النيخ و وونوا لأنها والمظاعرة المشعر كبولالقفا يا عزوها واما فلالكزوم بسالهم بالمقدمات وبيوالعم البتجة وحلانتزوم بمعن المسنعق بالزانودان مذب اعلامن وي فيدمتي سمت على ف رة الان النزوع بوالعلميد بشرط شرم مغذما شابق مس و الاعنت دبها فليد يني و الانتقار وترفياب كر مرزك في فل مذاالمقام ولا بوافق عاوند ما مالغ بن ويفع فن طرب عند او يزابره في ما بنع فيذال عشف وللمفدّ مات فيني ملود والعزدك فأمل فزيد مؤر الرسمة بن ول جب بعن فيد الاسمة بس لافا دة الله لالزوم على تقدر عدم التي مل فادة التعبر و وفع توط اختاص التورين بالقف بالعدادة יש, נג

فيال نتاج وا ما عزوج مثل لا بكلم بالا بمرعل الاع من علموا برعلى الم مغرضوريد اف د و کل ماش ف فرینج براس و زید ماش کند بواسطه مقدمته دار متر ملبری و بوکل نب د مانس و فتان یکم باد برعلی یب وی ما یکم برعلی امز مخوزيدات لاوكان لمق عيوال بنبج زيد فيوال فبني علىالقا عدد الفالمة بالكل ائسا ، جواله في سافزان ونوم كب مد مغدّ ميد كنار في مد ف المي س الم وار وي اله اله الناف البية بل الناعن عدم النواك مقدمتها فيعد اوسط فانتمامستكرما واؤا عمان في بندائي س نوع الكال و سؤتم ازاكالدج ساوياب وباليناس وياع وساواك وى وال الالمولاج مساويالغنه وبوع لانالك وازبعدالمفايرة ويكوروي بالاالمفايرة بحسبالا عبركافية لان ملزوم الملزوم ملزوم الم فيل في لتختف ما في كال ن الان معزوم للجيوال والجيوال طروم للجنس مع عدم صحة عله على ال مفضل عن النزوم النهي فيدان النزوم بين الل م والجوال عنار العموم والحفوص والجنسية ليت عارفته با تيارالعموم فتى بمولالاز فا براعت ر الحقيقة مان مِا بردالما بردا في كانوافك الناس رماير للفرس والفرس مايس لاف طقال ن مايس المايس بدرم المكول ماين وقد كيول ماين ولهند نعى وجوب كوندب ي بخاف النصفية فا فرلابدال يمول الصطالفف فرالفف ولوانني كوندنصنا لاوجوبه فالاثنال منهدالا رجة والارجة لفنالتمانية فله بداله بلول الافنال ربع الحائية الاوبدا، بعن دكرالمام والاوبدائ ص بغرية القام وهى مدلول فوله فا فدلوم يبتراء الامعنى و بسوالمفا برملاقامة كالبلج والكاوا من موالمقدمات ويمل الميول وزية الارة ومعناوا بالأفر ويقابه المتعد وكي اوافلت له على وراطم والني الفرينيدات الشي مناير للذراطم ويكل من اجزاء في مي كالعبارة الا يمولانيني واحدا من الذراط بائ ران انجود منا برلكي بسناس وكيد بالم مذا ق الني ولدائكا لا فرو بسو لنوم مغايرة ابدادالا بداء فني في سوالكنت كف كل كنم اله يلولكل ك المنامنى على عدم اعب والعلبة التي ينعربه الله عنا فلا يجد اله العنفي ويسنوثه

بربواسطة مقدمة فوينها والمقدمة الغربة فذنيعتور على جهيره الاول الانكود وادمذ لا حدى للقدمتين مرات ي وتلود لا زمد لا حدي تقويني على عدا با من يرة كدودان س من راه ور ولان اس ول وب ساوي فاقديونما م إلى لالنات بندات بدوالالكا و بندائع منتى والما وليس كذلك لاخذبدلاك والداب ينة وكفيا لا يزم فني بلا فأبيزم منات بن ساوع بواسطة فان كل وبرساولك ما يساورب فانزاذا نفرالاه ولينج اس ولكاماي وبدب ومن وكله ب ويب فاس وله وب م و بخ ومن وج ب وبرب فيحصل صغرى كمتوك كلماي وبب فاب ولدنيتين اب ولدومن وبالعكس ولجواد المطلوب فقدهم ان الأيمن المذكورا في بمزمه فوك احسام إلى بواسطة وال كل وب اولام ب وبدب وصي مدّ من اجنية عرفاز مدّ ما حديقات التي من وف لاك في قون بودا كو هر روب رنفا عرا رنفاع الجو فروم لي . بدهراد بوب رنا عدارتناع الجوير ف فريزم جزا الجوهر بوط طو الله تكس النينان وبوفون كلما بوجب رتنا عدارتناع الجوار فنوجو عرفا تدكيا لجرا مغون بزابه مربوب ارنفاع ارنفاع الجوط فينظ المط ومالنزط كولا مك المقدمة على وجد بلود وزابا مفايريد فلا يخراب دبالك المستدى فال حدوداليّ مس مُمّ لم ينغِرَ في الحدود في كل النفيض لا تَدينغِرُ هدود التي س فاب به نزر محصل جلس النبي في ب بخال الله الله ما بالعكسان سنعي فالبعث تحققين الغرق بين الكستزام بواسطة العكسوب بواسطة على ينتين علم لم يظهر الحال له وجهد ولا تنوخ الدالك الثلثة بخرج عن النورب لا ب بريا المعقد مات عربة بنت به انعابها لا فالك المقدمات واسطة فالانب تدلف البوت والمنفى فالتقريب بواك فا فالل مَقَاتَ مُلِ كَا فِي التِي سِ الس وات أو السَّبِيِّ الحلي باعب رما يوجد في معن ا فراده منيع عدوائ ا فرجوات سالم واق عن التوب لعدم ان ومطروا وافنا فركب فنامنا لمواوكي وزوالق والعقية لعدم الواون بجاوفه Echie

فائنة النقيع فالتعرب فتأس وماؤة النتي مابد كمصلالشي بالغني ال فيلا حدّال بن فنف في كون ما يحصل مربالغوّة ، أو مصول لنبي مع النبي بالمعنى لاستنوم ذكوه مع ذكره م لغوة فيد بخ لا فا ما بحصل برالتي با بفق مستنع الشيئ الحاصل القوة والالزم الالا بعدل الإنفال أو عاصله اعزاض عي تويين المنت والنتيم مالتنسم باندن سده سنزا م خعوص لف ا وبولزوم الدالا وبدول مل كوب من كولاالذ كوره للفرئة وال كالانتسبية الكفة كالاص الافعال العاقة فتد كمون مي زامي الافعال كاقتة باقتصادات م بن عملى كواز فيكون والالمبطل لزم جواز تغنيم الني الحصه وعزه عوالم بوبط فينسم لكتلزامه وراج الماي تحتالما برالا وفلاد ما قاله العصام رجم فيدا نه ما كا ما النيفيم الني الانتسم والي في على فقد يرد كولاالكت يُفِ ما ونولازم بطلا تكالمُ فيند وعدمه ويمل الايما رمزي ولا والالكال تقيمًا للنتي كافت والعروب ندا له بالالتنيم كالانتنا الفنيرا والي عِزْهِ انهَى على له بندالزي للعارض في استنزا مدلعي التَّفيم فت تلفارً وفيق ن نانغول ان ن م اله ال قيل فيد اله النبي لوكان جزام المقدم ابين لم كمر بزأ افرى مفق ، مفتدى توله فول أفزانتي قدمفتن جوابه فنذكر لايفال لا النِّي ونفيفها الهدا نفض على قرب الاستنا لي بعدم الجع بربالتوب بالمباير وفاصالكوب المعنى كودانتي مذكون بالندل فاني سانها با جزار الما ويد وطين التأليف مذكورة والاطروعيها ما فرجها عدلونها ففية وعدافتا لها المبدق والمذرف والمذكون فالتيامواه لان فرات سوالهنت ولما وا وا والشرط الخرجة عمالينجة ا وننيفه عماونه قفية فقدعم الدالنيني العارته مع على الداة فيا نب تائه وقفيته عز مذكوت فاليا سرفنا وجها قيل فيدان ذكرالفتي بسندالقاؤه ويسوللسستعي التعديق بران فرزيا يذكو الغفية النتي ويدولا يعدق برفائني وونعفا مذكون في تياس للسنت كى بالعفل له أنه لم كهل من وكوالتهديق و بدون ط كومالنتي فول ومع كونا مذكون فيربينها فان النتي يعلى الايلول على ك

100

لا جديها ولا بدزم هنها فالافيل عن ريد الفيديق عنى لاكول الاكتفى كالذي استنتى فيد عين المقدم في ما كفون اله كالداب في وللس اب في ولالدالمنول الفاذم عيما معكالمعتدمني وكذلك فزائ في في فرن كليع - وكار-فكليج ب و بمومينه العَون فن العول الا زم في المستنائي معالى المعلى المقدمتين طيالملازمته ببوالمفدم والت ليولا وى ومنوالمفدّم ولانسك الة القول الأزم مف يركل منها واما فالافتراز فالجواب منع قي سيّة المالالا فالة القدل لازم لابدال بكول مستنا واصوالمقد منيس والعام باللازم فيا ذكون سابق عالمام بالمقد تسى فلا لمول مستفادا منها و منداا كد منقوض التفة الم يدفع ذلك بالدان ورمه العنف يا مال ميذ منفية وا حن في لوف ولعنية المركنة واحت فيه وفد فرئينة فتذكر اب س ماست فا العقالم بوبمين الزرمونول مؤلف متىست الدووه بالمعنى الذى بومايستدل يد بالكلى على بجزى وبالكتى على كلي بان اب سالانت يُ المتصل المبيدل فيه بهذا الكسوب ولم يعيم تغييم لني سل اللسنت ي والا فزائ في مل وافي ستى سىنىن ، ئى بىنى بىندا تىنى باسم جزئه الزرادى عنه واسميدلوه ا والله الكستن وا ما عندالسطقيس وا ما لكونه بمعنيان في المستنتي المنقطع وا فا قدم الكسنت أي فحالتفسيروا تخره في بالاحكام للولامنهومه وجود باوس الا تفاج ولفكة ب منه على مبحث لا فرائ فالتحق الفاجز لا فرال الحدود اله اى صدود الني س من الا صغرو الا وسل و الا كرويس الا بنال وج سمن بالافتراي جع المقدمتين بواوع طفة جامعة فالناستف فالفارق بكمة مست بملغوظ لكرة وكرا فذيمون منت بحالكونها بالمفاره فديمون ملب بحال كونا بالغق فلولم تبيد بغوله بالعنال نتغنا كذا لا طردا وي ساانني فينجف والهيئة ملفوظة والدكات بما بالأة والالم فينت الملا في الم بنيدل كركات والمسكن تدواكروف مع أنه مختفة بالفرون فذكر بالعنداء بمكيده نتيب ذاستها للذكور فالمذكور بابتن مي زوالتبير بالتبتيد لظلور

التياس كان من مقد تنيون أو من وكالم بن النبية كلها سواد كاله افزا ب اوار ومعدوم من نوس التي س بل نفرض منه بيا ما كفيد را صطلاع التي سرعا كاذكور وعب رمغدمتين فغط ماب عب رازيدمنها مثله وانركبت من مغذمات عنية كيون كفدمن أنزا صطلائ وفقدعم الاالمقالمقدمت وفيوداها عخالتها على الموضوع والأنتمال على الحول والأنتراك فيحدّ ولا يخوان بنده الا صعلايات ع المبنة يلوه مخفة بانيا ساكل للماسهولة الا واحلاب له على وجدالكية أولال النبيري فيناه وغره بنبيرالحكوم عليه وبه والمتوسط عد مدودان رفيال الوسطال كاله محكوما به فالفغرى ومحكومًا عليه في المبرى ونوالنكوران ول وبعكذا وعى منتركال في كرّ ال لانسب المط الى الموضوع مكان محدولة فلابد مرا مرنات موج العام بتلك النبة والأكن نفورالط منير في عام النب فلا بلول نظري و على منا بنوالنا عن الله كافي من قرائي فهو مرت مرمقة منبر بشتركاه في قد و بدوالا وسط و صفق المعد فينبي الا منبقة البريان وسطمستنزم للمطاصل للمكوم عليدوب ندان النسبة بني الموانع والمحال والحان مجهولة فالدامين طن امرينب ابها فلا برياله اصلا والدكاله والالمكين عاصد للمكوم عليه لميستنزم انت بالمط البه فلا برا لا ابف إ والدكال ما صدفل بدم استرام المطوان فلابرا به فلدان ج الا في ويد منينة ابريا رو بدووسط مستنز بالمط ما صلايكي عليه ف م قال تبدو ذلك لان النيا سولابدال بنتى على وف بالا والمن سباللج عاللازم اوالملزوم كا فالتُصلة حتى برزم الوجو ومن وجود الامران سبا والأسطى ومن انتنا بُراولماند ك والنفيدة ولا جزاءً ا كاكدال صفروال كرالوسط المستدم لل لران بق لا صغروفيدا ف رة الى ق التركيب من المقدّمتين لزوما ليس بقفورا عاليكلي ومحلامن ئن بوالتيع وكى فرزرة أنن فلا بدون ايدن من مقدمتين الناديج. لأبرالن كورعاي بالتهة لوجو بالقدمتين فلابروان الكشمال على تقولين مأخوذ في نوب التي س فلا حاجة الالكشد الماعلية فيحصل مقدّت ل فطعاً مسواد كان حليتين ولا يحقق لاستلزام في المقدمة والنبوت في المقدمة الا خرىني

في لذكر ولا يكولا عينه في للم وعلى بند فلا إنسال، والنبي بن مخلفة على مة وجودان دفن أشكال والوا وفي وعلى فذا التوجيد الموافق المن عدة الديل عن كذف ى وه اشكال على منا فله الشكال لمود تغنير المتعدّر و بند كونم الوقع فين وخوالف وفيقوله فلينكال فوله على منالة ا ذا كا ف كولك و بدو بخرف بحد التياس والدام ميم وفيل صل الكلام فلا شكال عالى بنزاال انه ال فدم الجاروا في وراد طل عليه الواوليدل على فرمنعتنى با جدى ويوسى ع في كلامه انتي كله القوليرا منى لعقلى ونكفت بارو لايقبلها العقل لتبر ا و الاول وي كونه عزف ج مع ار فيد مبعد التمع والتوجيد النفظى عالم يم لميشف واك أن وعي ف مدا العنبرمع المبعد وقع الواو فعلى عمي فل النادم معانيا فلاوجد اوفرطي مع بترك منها و ومولاك مالترك ال زجدًا و منا و مد ا كل و اف مر فندلا مُد الاركب مد النزلي و الو ا فا مع متصلتين ا ومنفسلتين ومتعلة ومنفعلة والا تركب من علّة وتشرطني ونوافا س ولية ومتعلدًا ومن ولية ومنفصلة وفيه تعريض على لمف لجيث ينبغ لا بتعرض ال تغنيم الا قرائ بسكذا وببد ل خط موضوع المط الا محليا وكذا الإلحاد الألحلوم بريش عالملط حقية وأشرفية وماكاه اكتي بسطاة امًا مَا حَوْدُ من الب طر ، ومن البيط عنى لاول من الا مورالا جافية فيقيل اب عديا عن رالاجوار وا محتى قل جزار موالفتر في وعلى في الموزا كوزيك واوفري موالشرطي فليبدأ براء على صيغة المفاع مع لامان بنداء ليصيحطن يعولعليه سمي نتبي أبعن لالتي والسط متحداد بالذات ومخلف لا بالجنية كذاالدعوى والمعدمة والخزوا لقفتة وافا مفراب وبالمط والنجة فلناءالا صطلاعات الأئبة عليها الظرالة البنجة والمطابئ بالمعنى للفولى فيعضال فزاولشبوع استمالها فيرلائنها موضوعا لدبالا صطلاح على الذبل المعنييه متى روامنها لا يخنق ل بالني س ذالنيتي . تم الانته والا وكن والمط بم المعرف ت فله وجرا رتكاب لفكف فن على وكل في سرحتي الدوني ال اكاع منا ويتم بها ولوفي من النبية المركبة وليس لغرض منه بيا له زكيالي

الذكل ما يعد ق عليه العلم ونوكذا فلا يتكرّرالا وسط فلا ينتج واكا صل أن الدرب بلولا المحول بوالمعنه ومان ذات الموضوع بوعير معنوم المحول فف كابروان اربدائه صدق عليه المحول فتكررانا وسط في الشكلين كام لا نها ذا تال معزا . فنو تسمية بوصف مزر ولك لا بخلها من بيل التسمية بالم بستحقها لا ن الفروب الندرج: فالصغرى فوالا غلب اقلم ما المندرج: ﴿ فالكرى وافراله أه فاللحقق الفتان النحيين النب سربائ راياب مقدمت المقزتين وسبها وكلبنها وجزئتها يستر وزنة و خرا و باعتار الهيئة الاصلة مدكيفية وضع كذان وسط عندان صغروان لجرص جريدكون موضوعالها ومحولا ليخ فيكل مقد يخذ الشكل مع فناف لفرب فا فيفرد. الشكارية و قد لمود بالطب كالموجيد الكنيد مند موالتكوران ول والله بعد على على الم يعني الدو بالوضع العنوى عومنع الحذالا وسط عندا كذبرا كابالوض والحل و فلا صركل م الشوا في راللطال على بغزااننى ق الا ق ل بنظم لمبع بنقل فب الزيس م المحلوم عليه اليال وسيد ومنه الالمحلوم بربعا كلعة فلا بخ ج قياسية طروبه ال بايه وال في يف ركد في ا معد ميدا عن الضغرى المنتهة على وضوع النبي والأربوالذات والألك بث ركه في القدمة الا فرى و حي حت القدمني، ولا معل في ارت الله والزبع في من في رسيد من الله با رق سيد اعداد ون والكلال الارجة مشرائط أؤ وبنده النَّرُ لا شرائط نقيامية الأثنا ل لمني لوانتي شي لم لمن المذكورت اليسة لعدم لزوم القول لا وعن اعلم الم الخرطي المعبرة ون جانب سروع وما موخر دلىخفى ون ج كالترائط المعترد وألافكال الارجة وما بوفر طالعام بالان ج كالشائط المعترة فالا فيستال فوانية الفركية منداذاكا دائط التباىعدم موافقة الالجري صغرفين طالاناتم الا داورال عديم الا يكول الموجة لزومة والدم ينج و ينما الا يكول الله معدما فالغزومية فأخراك لدعاب م يعمل المط والتأي الاالا ومي و موا فاكول الانفاقية خاصة وافاكول الالاسط تاب فالنزومة لاندلوكالا مقدما فها إنج

اواني تا واى صلىكا كال القزوع فى المتعلى لا بدم مقدمة تغيد الملازمة ومغدمة الزي منيد البوت اوالانتاء وكاله العان في المنفيلات لا بدّم ومفدّمة تغيد المعاندة ومفدّمة الزيغبد البّوت والانتىء وكالاالوسط في كلي لابن مقدمة نيندال سندن طي للرى ومقد تنه ا خرى تغيدان أب مى لففرى و معوالا مرالماسب للمح و الا جزاء التقولي فليرد جوازا لا بكولا لمطلق سرلذا ته بواسطة من سنية سوى الذير الوجهيد ولايروي سالم والدلان والكلاع في كحصولتنيا حالمون كاسنى ويوفاج عنه ولايرد ما قبل مدان الدوران والترويد والتغيم بنيدعليد الا مرالمنتوك مع فروجها ص الوجيين المذكورين لانت والملزوم فيها فالاسيدائرف الماب موالموبة الكبة وموصفوعها يعيان الاغلب ليس باعب رالانواع ا ذالقفية الت لبذ العكية والجزئة موفوعها ما ين اواع س وجد والموصة الحطية والجزئية بعض موضوعها اخص فلا بكوره اخص فإلفل بحسبالا فرادم تخفيص لمط بالرف المعاب و بوالموجة الكلة ووالخفيص كولاندهاب مسائل العلوى في الأو وهي موجة كلية المتوسط من طرفي لمط ا مُ فِي لَذَكُرُ وَالتَّعَقِلُ كَا فَيْ الْكُلُولِ وَلِ الْفُرِدِ وَجِيعِ الانتكا اللهِ وَالتَّوسُط المعنول و بعد لونه وسيلة في عا قل عد الطرفين بالله فالالعدة مذالفي زائ فالاقلت ا كذا الوسط في الشكل ال والرابع لس مبلز را له اوا وقع محوا فالمرادي المفهوم واذا وقع موضوعا فالرادب الزات قلت أذا قلت كل بشك شكل فلايخنى فأنه ظاير البطلالة بالمعنى تكاح ورصوا فزا والمثلث يصدق عليه وتبال عديد منهو النَّفِي نَفَى عداليَّن في كتب حيث قال وا قلن كل مُنتَ شكل فمن " ان مايت لالالمثك ونوجيندي للالفكروا و أكال المعنى كل منت مفول وص و ق عيد الشكل فيم قان وكل شكل كذا بمن كل ما بنال ويصد ق عدانشكل وزوكذاكا والكرار المحذال وسط بخاف ما اوا فن مورو التعنيم الالفور والتصديق بوالعم وكرعم فاما نصورواما نفديق فالأمعني الفغرى الة موروالتقييم بوعيد منهوم العلم لاما يصدق عليدم فهوم ومعي الكبرى 6/51

الكرى كليتدلزم الدور لا ن العام التنبي موفوف على لعام الكبرى لكلية والعلم بها أنا عصاله عام نبوت كل ، لا تولك وا حدم وا فرادا لا ولسط التي مرجباتا الاصغرفيلول العلم بالكرئ لكلية موقوف على العلم فبو تالا كجروب لمدلاصغر ا و عند الذر بهو عير البني فلواستغدن العام البنيي من العام بالكبرى لزم الأور وبكواله بالجارة الكالم فخنف فبسب فناف فالمومنوع وفي لمولامالوم بحب وصف مجهولا كجسب وصف فزونستنا والعام بالكم باعتباروصف موالعامديا عبروصف كوروله فاللا وخروبالمنخواه عاعلم الاستة عشرفتها يغدرا العظل وبعنها لاينج فلايلول في سا بالحقيقة لان الانتاج بمعي المستلزام معترف وز. ميسفط مجسب النزوط المعيرة وبذوكمولا محققت تكل فشكو ما يبغي مبدسفوط في سانغي عذ نزط من النزوط المعنزة فيدفيكون الفروبالنبخة النشكل لاؤل بدائلت ط اربعة لا فا الفروالميكنة الانعقاداة ولهم فيباله حصرا لمقروب للنبخة الالارجة طريباله اعدها ماؤكن النس وناينه الحقيل فان الصغرى لموجبة الما كلية اوجزئية والبري كينية الماموية اوسابة وطرب الأثن والأنب كما ربعة وافتارب بالاول لأنتاله على المنتج والعتم كل الشخفية الأاو عزمترة في لائت إذا برص عبها ولابا والمينروالعلوم لكونها ومعرض لتغيروالزوال الاول من موجب ال في صعلوا الفربي الاؤليق منتجت للتكيتين واكتراثها لا يحفيًا لا بهما بل بنتي لا الجزائير بنجوز الاستدل على بعنالفة على الله على الله على الما الله المان لا وكان لا فالحقانغة لابسالانتاج لذات الأكبل بابواسطة استنزام الكلية لات نغول لميت مقومتم عزيته واجب بالالفزوم بواسطة مقدمته اجبية وطيان مازم الفازم للفريون لالك التي التي التعال التيجة هي كلية وعلك برئية ، في منه في في ي إلى ينال بواسطة مقدمة اجنبة أو غراجبية ونابج بن الفروب الاالكي الاول بوالمنتج في كنيفة عن بين الأنكال ولذلك كان عِزْه موقوى فوات بدالانوع اليه والمتقاله على مينة فيلول ان م ولك في جلم برجوع الالاقال وافيا قلب النائع يزوبوالعم وناج البنا يتوفف على وجوعد البدلما عمي بقاله فيتة

والد المطالع با ي موافقة الر بي منفرف ع جدايا في الالول+ الا بلولال والمعقد ما في تفروفية فا فري لا تا بالم عبد اللط والى فالا المرس وروا ما كول الا تفاقية خا فية والا كول الا ولا في لا تفاقية عاب لاصغراومقذما للا محرفقد علم الذيكورال وسط بسويني لا نت ج بالمعمام اذاب س فاضط فواعده ووف على مدا ذا تمر ويدال وسط فالخل الاؤل أ فد بحفق التراكط ولا بنيج ولا بحفق التراكط وبنيج المالا ولفول موردالقسمة عم وكل عمرا ما حروري اونظري وفون وجعنالنفع انسال ولائتى معالات لا بنع مع كذب نتجه وا كوب على الا ول الفيفرى كاذنه لان موردانسية مفهوم العلم ويوصلوم لا علم والداريد م وف وجولم في لأهم فلكذب بينتي وعداف في بن العنفري بين موالعفا يا المتعاون بالبلول المحول ويا صارف على فراد الموضوع صدق اللي على فراد الكوالم باى دالحول بالموضع ذهن وفارجاً والحالف في فني ولك ما في موالج بمال ونسه انتناء الامريه لاناسياني عه كالفراوشي و معرشي افز في المسكر بنيدسب كمعورى ذلك اكل واكرب ان الانتاج المذكور بواسطة ففوية المادة وكودا كمول محمورات عن رهيئة الفكل فأنه لويزل المرى بقول بعن القرال صركا بالخوال في المال ولافلان القفركا و بالخوالي الشرط الاول والختنى بالظهورالاندراج فيتروجع فيشرج للمطالع الأليالائ وبوالافتاف في النبور على تعربانها والفرط الاول منلاا والحات الصفرى ابة فالجرى ما موجية اوس بنهوايا ملى معنى الافتان ما واكان بويد فلغدن ماسنى مى الان ما بغرس وكل فرنس صيواله او حريال فالمعا وق في الأول الإيجاب ووزان فالسنب والحاء وكهان سالبة فكما اؤابدان البرى بنون لاتن سوالفرسي كارونا طن واكن في الولائب و في ال في الاي و الافتان موجب معقم لا ذكما صدق النا س مع الا بحاب والنب لم يكوشي منا نبي ولا فالله المتعلى المتعلى المن ورها ورما مختف في بعن الموادلات ع محقق اللود) بدون اللازم وامان في فلان البرى الم بندا الدب معارض بالبرلوكالا

وال فرّا من أم ا كافرض موضوع الكبرى و فكل و بوكل و الجعل المقدمة الاوى صغرى وصغرى التي مدى كبرى بننج كل جو د مجعله صغرى للمقدّمة النّائية بكذاكل ج و وكل دا بنج من اول بندا الفكل بعن ج ا و بوالمط بكذا في الت وس الاكانت مركبة أه برندالقيد لتعبيق وجود الموضوع محققا اومغدرا يمل وفد شئ من او الرئية لتركيها من الاي والند لايد والت الترس و بعود الموضوع ويملس الا لمنعني عن المنا القيد المون القبغرى موجبة فالصّغرى والكرى مخداله فالمومنوع وانحا وضعي الغروب مندب به وجدات منه بالا ولية وغرا و ما صل وجهد ، عب رالفرف لا بناب فإلى نتنال وا ما تقديم الاول على الله في فلفرف الدي ولا فقديم الأكث على الرابع لكون لجراء موجبة ولذا تقديم كالمسمعان ال وس للون كلا مقدمته موجية ونظهور بمذام ينعر عن الناواكان سابيل بنداع من الكفيني واستدل كخنق الفته بها لاستدام كفق الافق وعم الان ج فالجزئينيوا بعنا لا ندمتي لم بينج الا صفى لم ينتج الاغ و مزويدات بي ال الأنسالند كورباط ف والاست ط واما بطريق التحصيل فله تا الصغرى الموجية الكنة مع المحصور الدرج والصفرى لت الملح الموجب والفغرى لموجب الحزية عات بمراكبة والفغرى تربة الجزية عوالموجة الكلة ولابنج كليًا أو ولان على النَّبْحة لا يمزم الا يكول كلِّ والحال جلسوا ترنيب وبعلم النبخة كهاللط كاع فت وجوازكون القنزي ع من المرى لان الا صفر حو فالصفرى بجوزال بلولااع من الموضوع والمجرمو منوع فالبرى يجوزال بمولا ب ويالمحول فنجوز الا يكون ال صفراع من الكرفنفك مع الدائني أوبن المقدمة مستدرك لحصول انتفى بدونه على قراء اي علسراننج ويمكن ب مدم اون ج رندس الفريد ال يك الكال بطريقا و والذكر في لفو الاؤل الزر فقالط وب المنتج لا يجب و بوالة الا لجراندرج محت الاسط المندج فت ال جغراندرا جا كان الما بالسّب وبالا في فيلزم الا يمول كالكر المعراه لل المرا المعراف المال حغرا كرل الله ما مرا بعلى س

100

ابرياده وسلوستنز للمطرها صل المحكم وطى مختفة في تلك لفروب فت كل والوجود وكثرف أو لترف بكمالات عيد قال نها المبط الالم مبط الحاص فا الجزئيت وماكا مالقاة إي المنتى فلذارة الفور بحب النتاع ولم بزر الالتكال بحبها لعدم لزوم النبخ . تجعد الافتاف الد موجب العنم عدم الاندراج والاختيان فروالة العليه والاني بس عين العلم وياعت ربند بدالنظين بحصلالفورسنة الأجملوب نربطرف محفيلين لان صغرى موجد كليدينج مع الكريالارم وصفرى موجة وزنه ينخ مع كرى ابدا وموجة كلية لا عز بوجهيدا أفيد علوان الفروب النشة بطريق سوى لكرق للفرس ويا عا صل الفروب فن المركة م الموجيني أني ت الاصغروالا كرلا وسط مع كولا ا عد ها كلية و ولك مع ابت بر بينها ويبقي مدا منالات الا فرى فالناز قطعا اي با باز في بواز ال بلولاال مفراع نه الا براط ملت او مدوج و ما موالفرد. المركبة مو الخلفيون دان صفران وسط وسبال برعد مع كول الدهاك و ذلك ينفي كون الا فف مطلقا من الا كراوس ويا له ويبقيمم التخال بأقي النبيغ وعالب لالبعد فالايجب ومع كل منال بعد قالتب كخرة فاللا فطعا بوالتد بجزئ رجع الانتكال ولاء من اختاف بدا التكولاتكي الاول بب كول الاوسط موجنوعا في الضغرى وبالعكس ليميرصغرى النكل الاول المن الصغوى في الشكل الأول جزئية البئة لعكم الكلية جزئية ولهذا لا ينج بسنداليج. الا بوزية و بعلوالفران ي فالفرالفرالفول و لا تعدمت كليا لا ومقدمتي القروب لمنجة للاي جزئت لا والكلية احض من الجزئية كبالخفق وبملذاالفراكى وعدمانع الافقرستدم الاافاراوس الانع عالمون النبي وزية للقرب ومتى كان النبخة لازمة للفريال عركا فالازمة للفرالا وفق ا والاع لازم الافق ولازم الافق لازم ومنى كاله الاع منتى كالدالا فقرمنني فنا نبير عدم انت ج الافكر تبين عدم انت ج الافك به رب واما كود الركت من الموجت والتقيق عز، والرك من الموجب المراب والرك من الموجب المراب والرك من الموجب المراب والمركة من الموجب المراب والمراب عن المراب والما في المراب والمراب المراب والمراب المراب والمراب والم

الافرد من ويوموضوع في لمقدمتين الأانهم ربحا يعلسول صغرى برندالتيس حتى كمولاال عن موالنكوالا ول ولا لمولاات ي بالميت بعدواله كالافرين فالشكلاك ت والا وسط عمول فالمفد مدالا فرا منية وموضوع في مقدمتي القيد س فانتظام المع المعدمة القياسية و ما على المنة التسكول و الا على المنة التكالزيع فيحسانتي بكوب انتظامه مع المقدّمة الا فرّافية على ليته المشكول لا واما في النيكيل لربع فن الافزاص في الصغرى يلون التي سرالا ول على ينة الشكيل ان في بالفرون ما ن ا كذا ما وسد محول في المقدمة الا فرا حية ومحول في المبرى ايفا فيحمل تتجة يكولا انتظامه مع المقد مزان نية الافزا خية على لينة النكل ان ف وجلن رويا الى نشكول ولى فوانكون في بعد الفغرى والاكال بى فى الله فى الله ما كول الله من ول على يئة الشكل ول ل ف الحدال وسط محول فالمقدمة الافرا فيئة وموضع فالصغرى بنداس جعك المقدمة الافترافية و صغرى والحا لاجعن بالحرى فيكولا التي مدى بلية الخيطالزيع ما لا كان الجرى كلية بلود الني مرعاة ولك لفرب ببينم والأون وزب جائ واع فت فنعول الم الا فتراض في من سرا يجرى في لا غلب الا في لمغدّ ما ت بحركة لا أن الا فترا عن في لمغدّمة الكلية الما بنتيل على فرائط الانتاج الوينظم اب سابق سوالا فرا من عادلك بعينداهٔ في النَّكُولُ فَي فَ لَقُر بِالْوَلِ كُلُّ جِيدُ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللَّا اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فى كل ع ب وفان وج وكل ب فاذا صمت كل وب الالني مواب فال بعدنا كل وب صغرى يكون بسندا الفرب بعيث وال جعل بالجرى يكون بسندا الفرك في من بندا نظل و بنبخ لانسي من و و مومع المقد كمة الا فرا فية الا حرى على منة النكل الاؤل غرمنع والا فزخت فالمنئ مهاب فنتول كل دا ولائني من وب فاؤاتمن مانني من وب الي كل ج ب فال جعل يا صفرى بنج مه العزب ال في لا نور معه ع ولا بننج التي سن في و المعدن يا كرى ونوس بسند الفرب ببينه والفرب لفي الم مائن موجب وكمل ب فالا فرفن في ال ولى فنقول كل وج ولائن مروب ونفرًا نني من دب الكلّ ب صغرى فهوم بدن الطُرب بينه اولمرى ينج مائني من دو بدوم المقدّمة ان نية يزمنج والفرب ن نبعن ب والتي

الكلة الموجة كلية كان النبخة والية لاكلية ولاينتج كل الأومني لمبنج كل لم بنج ای فعایت ماند اع منه بعلس مفری برند الانتظال فی ای و بحرى بدنا في ان أف والرابع وا كاس العنا مكنه ما الكسل ال وَل تركوا وَمك ول بحرى في لا ولين لعدم الافتاف في للبث ولا ولان ب وان من ن الكوئية لا تصع للمرونه النكل ان في مك الكرى أبند بوى والت وس وال من من عب الفغرى والفكران في السيان ان جها اله والالعدم الفرب ال ف الموزمني م المعكنة والحلية والها البنا فرف من الجزئمة والكان موجة لابنال عدم عب رالانع فالرف يعتصى عدم عن رالانت م بالكية مان نغول ب ما تظروب الشكل الابع فيلك ب زردن الله مل بعن طريق المستدال وال كال صعبا ويم وعوالنكال الالربعة فيكون معبرالانتاج والالمركين فيمرنبه انتاج سارالككال واماعل ا عب راه ناج في الترب المنتفى عدم عب رابطية كالم عبرالان ج في الزيد فيعن ورونكاركاوت وكذلك بملي أوقال لمع يغيب ذلك فالنانية مرعيدى مسروان وى بايداكامسية سال فاعيد لا كالن ق عرق العنوم فعركته با منا بسة فليس بمبت بخلات كامس فالة أل فتراف فيه على فناف ما ع نقوم فتركنه بالمقامية فنشعر شرجدًا ويمكن الا فيالكنفل باب به فاف فان نو لوتركت بالقايمة لذب الوط الي ندي يكور القاس الاول من النكوالا ول والن في وال كن فراداله يبير على وجريطين على زعافه) بخاب ، فاكامس فازمني كذا فيل فن ال فرا فروا في الما الما علم الة بي دال فرّا ص في لا كل مر كنيت ت بنوالفي فا علم الأال فرا ص الكاله فالشكلات فأكا مانتظام المقدّمة الافزاخية مع المقدّمة العياشة على بينة الكل الى ئان اكد الاوسط مجول فى مقدمتى لت سرومحول فى المقد مد الا فرا فيتر مجل نتحة يكون موضوعها موضوع الافراضة وكمك النبخة ا فاينظم مع المقدمة الافرى ى فرز د معلى بيئة التكورات ك ن كذال لهد في بدوالي لوا في بدووهوع الافرافي

المعضاب سينغ وال وزف فالكرر وفين كل وا وكله ب وهن كلوب الحكابع صغرف بنيخ كل و و وموم القدمة الن فيذ الا فرز ا فعيد بنيخ بعن عا والفربان تن منى موجع وكل ب ولا بدخل لا فزا من في بند العُرْب لان بنتي كلية والافرز من لا بنيخ الا جزئية لان القيا سواك في منيه ما بنتظم الأعلى مينة الفيكل الأث والقرب الرابع كل برج و لافتي مواب ف را فرمن في القفرى و فلنا كل دب و كل وج فنتول كل وب ولكني من ب انتج لانتي من وانم نتول كل وج ولانسي من والنج من ال كذب عفيج اللكو والا افترفت فالكرى فنقول كل والولني معدوب الخ فن ماني مع دب صفرى الى كابع لم ينتج ا وكبرى وزه بنداالغرب بعبنه والفربائ مربعف بع و دانسي مه ب افلنالاشي مه د ب صغرى الم بنج مع بعض بع وال معلاه كبرى ونوص بسندال فرب ببينه فقد بالامع بهندا للستغف دالة الافزاض فى المفدّة عن الكلية لا يتم ألا في الفريد لا ول من الفيل الرابع في الكبرى والا في الفري الزبع فالصغرى ولفد بسيطن الكلام لمزالق الاقدام وقد يجزت في بداويرا فيام فقديم فالقدمة الكنة الالعتروب الحف رطوال فراعن بالخزيات عد إعداده الشكل الرابع قال فله ينهض علف النعرض كالنفوص مذكور للول الن بدبسيلة واعلمان أغرما المدينة مي كيزموال كالدين المتقدمين والمنافزين بالذات عي بن الفروب الفائد على الت بدا بخراية كمنفها في الولي في مقدمة الغياب و في الناف في النيني و والالم يتم ا موانفل مرالت الجزئية مطلقا موجرته اوغرمو فرته كاونب المتقدمون فلانت ويا والأتم فاكافته كاوب البدالت فرول كامر فليا الناج المختلط طي لاينة اكا ملة المسؤاركان الجريز موجودة في لقفية بالعنل ويزموجودة وزاكن الت تغبرا والغفية لايي مه بعبر لانتاج الانتلال ، بعني ذا عبر بحدة في المغدّ مات لا بداله بعبر في التدي لانالنج لازمة من المقدّما تالم بنية والفازم من الموجهة موجهة الملول الضفرى فيلية اداى عدا المكنة عائد اوخافة فيدفل النعلية الدى في ففية بسيطة او وكنة لان الكرى تذك على ألا كال وهذا مبنى على وبساليالية

مواب فالا فرون لافي مل اب فن كل دا ولافي مل وب فا دا حن اليبعن ج بصفرى ونوم بعذ "لفرب بعيد، وكبرى لم بنج لفورة كبرى بنداالتك وزنية والفربالزبع بعض برب وكل بفنولكل واواب ف ذا حنى والى بعن إلى ب صغرى فهوس بندا الفرب بعيثه ا وكرى لم يني بخزئية الكبرى واما فالشكل المات ف كطرب و الكلب وكلب الأن افترمن في الصغرى كل وب وكل ب فاله فنن كل ب صفرى الكلب! مر التكال ول والتي كل دا و بوج كل دج على بيئة بمذاالفرلجية او کری یکو د من الشکارازی و بسوب د بما م یکی بعد و مع ذلك بنج بعض ا و فاذا جعل ، كرى كفوت كل وج يكول ايعنا من الشكل لرزج و بدواسي ل سنكلا الأبع مرتب واله افترفت في لمرى فلن كل دب وكل واحمن الروب صغرى الي كل دج و بدويع المقدّ منه الله في بند الفرب بعينه ا وكبرى فنوس الشكواري والفريان فاكل بع ولالني مهد افاله افراف فى كاب ما فالكم كاسبق من يُرتنا وت والدا فزفت فيانسي من با فكادب ولاسني من والذا عن كل رب الكلب ع انتي كل مع و بوالفد من ال نيم على بيئة بعذ الفرب والفرب أن المعنى بع وكل المنعول كل وا وكل وب فالوا صن والمعنب علينج كزنية كرى الاول والطب الرائع معناب ج ولانسي من بافن كل داو مومع بعن بع مربيع والغرب كا مس مولية جزئة صفرى وسالم كليد كبرى معضب يع والني من افن كل ب والمع مع بعض بع لم بنيخ والفرات وس كلبع وبعضب ليس فنفول كلاب وكل وسيح فا والممن كل بالابعن بالراحة كم بنيخ على بينة التكولان ول منتى ورما فالفكيلاتريع فالفرسالا ولكلبع وكلاب فالا فزفناني القفرى فلن كل وب وكل ب لم ينتج لا يجابها في الشكل ال والد افزانا فالمرى فن كل و ب حمن كل د ب الى كل بع جعد كل و ي فنول كل وج وكل والبعض في ا والفزبات في كلب بع وبعض بولا يغيدالا فرّام فيضي منها دنا وزن في مفترى فن كل دب وكل وج فالممناكل دب الخصف

مانى مى وكوب زيدى را بعرون و دى منعكس الى دانتى مى كار بوكوب نيد ورى فليدن بعدة كل م روكوب زيد بأن مكاد ن فقول مكان ان ي لاين في ووام التلب مع لواستدر التوام الفرون كابد منا في له كذا فيال ف كلم على الركوب بالعقال بيعدى أن أى ينزم التقدى بناء على خذبية الامكاد في لصغرى فل بنكررا كذا و وسط فقد علم الآمدار عدم تعديد الكا ا فذالا مكاله بمذاور وم قال الا تعزيج بمذا على نعدًا محل بخد لا تدار عدم تعديدًا كلم عدم جيل ال صغر مركوب زيد بالفعل اللي يحدم كونه مركو رايد بالنعل فني لوم بكن مركوب زبر وجعلند كذلك بنعد كالكم اليه وضابط ان بها الدائات نور في برت النبية الاكا ت المرك حداله من تالاربع بلول الافتا واربعة واربعول حاصلة موحزب حدى عشرة فاربعة والاكات ا عد كائت اب فيه كول تعبيرة وتسعيدها صلة من حزب وعنر فات ف ينتي كالصفريا ، بمذاب لا الحقول الما لا ول ما بحد ولالا تنه فعلا اذاكات البركالمشروطة العائمة اوالوفية العائمة أواكا مَدَ فَالِخَدِ ، خذجهة الفغرى من غِرنظ الى فية الكرى للمه ال قي وليس مطلق بن لا كم لمن الجريز جرية القاروام اواللا طرون اؤلو وجرت باناله الجتال معذف بعني المتوجد في البتحة والمذلك لم توجد بن اذا وجدت في لضغرى عزون محتومة اى توجد في العترى دول الكرى وعلى الفرون اع من الا يكول ذا تبداو ومنة اووفية في بنظر في المرى اليعد حذف فيد الله دوام اوالله خرون المفون المحضوصة الاوجدت بنظرالي للرى فاما الديوجد فيها فيدالل دوام كاكات مشروفة فاقتدا وع فية فاقتداول يوجد فالا يوجد كاله المحفعظ يعني المأفؤ بدون الاوسط و وزف الغيد والفرون عين النيخ وال وجد في كان مضرولة فامنه اوع فيتة فاقمة بضم قيد الأروا اني ذكك لما حذذ فبلولاتني فاضغ بندا ونسيل عبك فنم الجدول والا القولال في فهو المستدلال على لاعا وى المذكون والمحفيق بالتوال والحاب فلان ندراج البنيه اله الاندراج المناه الاندراج المائندراج المعفر خذالا وللم المحفر خذالا وللم المعفر خذالا وللم المحفر خذالا والمحلم المحفر خذالا وللم المحفر خذالا ولم المحفر خذالا وللم المحفر خذالا وللم المحفر خذالا وللم المحفر خذالا ولم من الله نقاف وان الموضع بعنوانه بالعقل والألميع منوالهتدال لا تاللها لوكا رمنيًا على وبرالبرات راى فلأنبه في تاج المكند لا درج الا صغره فيالا وسطرح فان موضوع الكبرى كالريا بدوالا وسط مال مكال والا صفراوسط بالا مكاله فليستعدا كالمنداب بالفرون فالمائن في نتيج المطالع وعندى الذ لافرق ببرا المندبسين في ذلك فان العفال ما عذذ الجب بغنوال مربالجب الفران العفلى مع يندرج الا صفرى الدري الا صفر ما يمكن الديكول ا وسد و بغرصند العقل وسط بالنفل والنقف المذكور مندفع لا ذلب بعيق كل وكوب زيد وزيد و الفاوان اذا كار ما يمل الا يكوله وكوب زيد ويؤنه العقل لا يكول مركوب زيد بالفل فليس بعض مركوب زيد بغرس الفرون والمنا المكنة م وبالمللقة على الزمم من عبار الفوق بمن الاعمان عفلتم طها عدولك وترجعوا ورمها منتج والافرى عقيمة والاجفر السرمة بواوسوا إبيني على تغرير كون الضفرى عكنة كم يكن ال بكون الميط بالنعل والامكال اع تعد العفل حيل لا بكوله الا صفراوسط بالعفل وبنع فالتي والأفلنو قال في زوولد يجب قال في العرض المذكورا ، ويموفره امكار منة منوعين نبث ما ودها بالمغل دول الافخ فيلول النوع ال فرمسلوا عما له تلك القفة بالغل بالفرون مع الما و تبوت القفة لرفد بيكي سبالقفة عدالني الا كولى فرض مكا مه مركوبة زيد للغرس واكاري باللغرس بالعفل و والكار في بعد ف كل مركوب زيد وزس با مفرون مع مد ف مانني من مركوب زيد بى ربايفرون ما المعبر في وصف لموضوع اله بلوم بالعقل كا يوران في إ وما يعدق علمان وكوب بوالوس لا عزوا كارسلوب عي الركونية بالغرو د و د مسوبة الركوب عن اكاراؤ لا بعد ف ماني من كار بركوب زيد بالفود فعلى امذا لابقال الأحدة فوال كل مركوب زيد ونس بالفروت بسنوم كذب ون كل حارم كوب زيد بالا مكاره فانعن ومينت من كوب العتفرى دود كود علنة برينز كذب تون كل مركوب زيد حاريا و مكاره ولي لفوى ل مركوب زيدون بالغرون ال لايفال لوهد ق بن القفية لعد ق

نبوت الا وسلامتي ينب الا بريكل انب لدالا وسلا والدم ينب الا وسل فيكون الا كجرفي ب لا صغروا فا فلم تعدالاً دواع و اللا فذوات من الضفرى كفون كل سن من علف لا والل وكل من حد جوال ما وام من وكل مع كذب قون كل نسال ميوال لاوائى فلا نه الكرى ، لا يقال له فروف نبوت الا وسط لا مغرب من ون فيوت الا برلا مغرب الا وسط الفزوري فاله بدفا يختموضع الجرى ولافال مبدف لم بنكرراكد الاوسط واله دخل عزم نبوت الاجرالا صغر فروق لانا نغول نه واحل فيدا ذا نصاف ذا ت الموضع بعنوا نربالعقل وبواع من الفروري ولايمزم تبعدله بالفرون لالة فرون عقدالومنع لايستنزم فزوق عقد كل لابغال المنسرو لذاؤ بندامعا رفية على الأعوى الناني بافي تانعينه وبوايس كلاكا تتاليري ودالوصف تالارم كانتالني كالكفوى وفيه لمغيانات يا د: وا عن وط مل كوب ح ا فت رالنق ان و منع ملازمة الدلي في صوت الاستدلال لقوة وا ما منع لمقدّمتي الأيل على الرّويد و عامل كول. البيئاً افن رانستان ن ووفي خالمته علمة الأبن والسوال على الربيد فيمعى المفروفة من ولميعة الت كرواله كالدعن يا المذكور في لموفهات بوالمعنى فأن في مراؤ السُّوال وا يوب في فل بدر المن م مقل كفين المق ل فله بدونه مع توسيع التكلام ليشمل استؤال على لاحق لأنعقى واللازم يسوالا والا بحراء يعنى بسندايس الفؤورتية المأخوذة في الصغرى لائها حزورت وانية واللازم لي كولك لا تدمنهوم حروت نبوت المح والبرط وصف الموضع لذا نرا صلابال يخج موالتق الالعفل كبسبنسوال مر فدين وصفالي لذا تالموضوع وي يعدق الفرورة ووله لم وصف الاوسط الالتروي السنوال بانه لا يبغي الطوق ا صلافضلًا عن الأنتية لا في نغول و صف لا وسط ا ، قدى فت ما صلى ما قررنا قبل كوب بانتيار النقالاول لا ان جد للفرورية لا بن من ان جدالا المة لاستوام الفوق الذوام الذا فرافق روب يداد نتاج الدوام دود الفرورة لدفل في فعالمة

عاص في جميع ضروب النكل سون بحرد كلية المكية في من الكبرى و تدل علي أو بروا في مقدمة كلية ولا بندان ت الا ندراج البني بن سي مدلول الكبرى وبدوا في مقدمة كلية ولا بفر صغر رسيد الحصول إلا قيل فين فيت لا ندرج البيريب سواستن أرمنني فيد عين المقدّم فالمنج عيوات لفا مل فالكنت ولزوالها مع فالمات بندابيالاأت في لتقيران في بيعنا فاعاذ افك كل بالنعل وكالب اطاء ام و فقد عكمنا في لكرى بان عافت له بالنعل بجند المذكون وزا وما بندب بالنعل فيكون في بريك بجه فنعول المكنان جميع ا فند ط مذاالتكل بنج نبخ وي بد سكري لا الا النبخ ا واكان الكرى ا حداله معنات الاربع طئ له الا صفر الجرما وام اوسط والاوسط والبائدن فأنتج ولما عذف منا ونظر في جهما وجدت تا بعد للصفرى بالنزائط المذكون ولماكات الاوسط مستديا للاكوان الاوام الا كجر بالذوام بقرية المقابة كولاالا وسط مستنيا للا محرمضول قوله ما وام ذات الموضوع موجودا في القضية الدّائمة والعنفية الفزورية وبنداالكون منترك بينها والافزاق المستدامة بالدوام والاستدامة بالقوق فعلىنا لا محذور في عطف فوله وال كالالا وسط مستديمًا للا بحرب لفزون كاظنة موازليني ركاكته ما فرن يمكن عطف على قولم ولما كان الاوسط مستديا لل جُرِيشُمول ولا على قول فاله كال نبوت الاوسط لدوا كا و بوفاع بحسب ثبوت ال وسط لم الأواى من الدّوام والتّوقيت لالة الوّاع للدّاع للدّاع للدّاع للدّاع للدّاع للدّاع للدّاء النتي وان اووق ف ق الضفرى لما ن معجدًا ، يعنى الأليخ-لابد من اله يلوله لا زمة من القياس و معلو ما لزومها مشرفني بن القون فيداللاد وام واللا فروت عزلا زمة ولا معلومة ا ذا لت ابدل مدغلها في ناج مندالنكل فيرونية ما كو موجه الأعدم استزام الحرويوب عدم استدرام الكل كوازا لا يلول المؤر الا أو فعد فالى فالك و على معفم فافتها ب ن الكرى وال حكمت بدوام الا بحراك ما فيت له و جهف الا واصط ما والم وصف الا وسط ناب له مكم بجوزال لا يكول فيوت الا بحرصت ما على وقت

وينج و فية عامة بحذف فيدالاً ووام العنا كفون كان به مادام ولاواغا وكلب الانفرون ما والم فينج كلندا ما وامن والنامي موالوجودية اللاوائمة والمنروطة العائمة وينبغ مطنة عائمة مجذف قيداللا دوا ولمولا جزيا الاول مطلقة عامة لحقون كلن ببالفعال وانا وكاب ابالفون عادا م ب فينج كان وابالا طلاق الى والت سع مد الوجود بذالل فرورة و المندولة العامة وينبخ مطلقة عامة المعنا بحذف فيداللا فرون ولمول وزيا الاؤل مطلقة عامة لعون كل عب بالمعلى بالعرون وكلب بالفرورخ ما دام برفينج كل عابال طلاق العام والعاشر موالوقية والمنر ولمة العامة ونيج وفية مطلقة بحذف فيدالا ووام ولمولاج نها الاول وفتة مطلقة كمنون بالقرون كان ب وف كزالادا كا وكلب ابالفون ماداب فينج كأن ابالفزون فروت كذا واكاد كالشرم المنتفرة والمندوطة المائم وبينج منتشرة مطلقة بحذف القادوام ولمولا جزيكا الاؤلمنشش مطلقة لخون بالعذون كل عب فروف ما لادا عا وكلب ابالعذون ما وامر فينج كلنها بالفرون ووفت ما والناف عنر مرك مه الفرورية والعرفية العاقمة ويني والمترجذف الفرون لخفوصة بالضفرى ولاستنزام دوام نبوت الالجراللوا دوام نيوت الا بعز لحون بالفرن كان بوكاب اما دام فينيج كلن واما وم والأك عشر مع الدّا مُمّة والعرفية العائمة وينيج والممّة كعفون كل وام و وكلب الادام بغينج كل الادام و والرابع عنر موالمنبرو لدالها مَدُ والوقيِّ الما مَدْ وبنيَّ ع فيدٌ عامَّة بحذف العرون الحفوم الففى لقون كان بالفزورة ما وامن وكاب ما وام بفنغ كان ا ما دراج وائ مساعنر مع العرفينيه العاتب وينبغ و فية عامة وسى له كامرُوالت وسي غشر من الطلقة العامّة والعرفية العامّة وينبخ مطعة عامّة كنون كان بالله فاسم وكاب مرام فينج كان وابالا ما واسم والسابع عنرمه المنه ولة الا فية والوفية العاقمة وينبغ وفية عام وفرف فيداللادوام وفيدالة فرون المخمومة لغون كان بالفرورة مادان

المالنيخ كالصفرى منى بندا بوب بعيد عم السوق والفرض النيخ. الاوليذس المختلط والأفكاء لأالفذون مستدمة للذوا كذلك الدوا مستدرمة للفزون على للخينى فيختل مرالان ع وفالالنت في نفروله الله واعلم الأعام الريال عالمان ع بالاعدم لزوم الزائدل فالدعوى في ولة النجية ا فطالجها ن الله زمة للفياس فارج الى الذا كدول تقف عليم مفالد الما عمرانك قدع فت المالمرى وأكان بوالوصف تا الربع فالبني كاللرى بات وت والشروط فلا يح بالالتوفيع بالجدول امًا وأكات من الومنات الاربع فابني كالفغرى لكنا من وتدويا عبا والزط النكته الني طي لاف مادوام الفذون وما مزورته وحذف الفروت الحقومة بالفعرى والم ١ د و ام البرى ال محنولا و وجدت الوافرند بندالة الا صلى المختلة اذاكات البرات كالومن تالربع اربعة واربعوله فالاول وكبرس الطون والمنروطة العائمة وينج فرورته كالصفرى بدنناوت فأجمة كفون كل عب الفزون وكلب، بالفرون مادام بينج كل جا بالفذون والأقور من الأائمة والمضروطة العامة وينج والمة كالقفرى لغون كل حب بالذوام وكلب الم لفرون ما وام ب فيني كل ن ا بالدّوام وال أف مركب موالمفرو لمنيه العا منيه وينع مشرو لمة عامة المفا كفون كل عب بالقروق ما دام عوكل المالقروق م دام بينج كأن ا ما دام و والزبع وك من العرفة العامة والزود العامة وينج ع فية عامة البهنا كفون كان بما دام وكلب المالفون مادام ب فيني كل وا ما دام و واكا مس وكب من المطلقة العامة والمرود العائمة وينج مطفة عامة أيف لفون كان بالاطاق العام وكلب ا بالفرون ما دام ب فينج كل عاب مل قالعام والت وس وكت من المندولة انى مَد والمنروطة العامة وينع مندوطة عامة بحذى فيدالقروا مرالمَعزى كقون كلن ببالفرون مادامن لادا عا وكلب المالفرن مادام فينتج كن ما دام يع وال بع مه الوفية الأفية والمنودة الم

وبنتج وفيذفائمة بطرفيدالة دوام ابعنا كغون كان بمادا ماد وكاب بالفرورة ما وام با وأما فينتج كل في ما وام و ما واما والت بع والعشرول من المطلقة والمندولة الأفة وينبخ وجوونة لا دائمة بفرفيد الأدواع الى الملفة العامة فيحمل الوجودية الله والمة كان بالاللاق العام وكان بالقذون ا وام اداع ا واع ا واع ف مندا التنعيل منيك المنور اج اب فية لغدبسطن الكلام ليم العنم على و في ل فطيناً اوبيدًا كل واحدمناا عد الا حرب الربعني أن كل وا حدم النترطيع مرة وجي ا حرب لا في عدا حديث من العف يا النفكة النواب أو عن الاعتير والمضروطين والوفيتين موالفينا بالنبعاء معي الوقتين والوجو وتنيه والمكنة والملفة العائمة لان المندوطة ائ فية الحق من المندوطة العامدًا، والحفوص الالمنسروطة ائ مَدّ مقيدة والنسروطة العائمة مطبقة والمقيدًا فعَ الطبقة والمنر وطراما تدافق موالوفية العائمة والافق موالا وفق افق وكزلك بالنسية الاموفية ائ مَدَ ا وضعوص الماق الني من مطاق الني الا فريستلزم خصوص مغيد ذلك النئ مه معبد ذلك النبيء الأكورا ما اضفيها مرابطان العاقمة والمكنتيس شفوم اؤهما اغ الفطايا كامريكس وكر مفهو ص الوفية تها المنا للتراكها مع الوفنية في عدم الانطاس والوفنية من النبوال فيذا أ وفيموات وافق معاب فيتوبوانسب فعيزم على المتوت عطفه معمولي عاطين مختلفين بالتعدّم جار و على فندرالصواب الابنال الماسته اب فية اذاب فية ليست ب والى و هؤلالوقنية في فليس بموافق المستوافعل التغفير بما وفي لا بدخل لففل في المفضل عليد كا بين في فكد وج الكرى الوقية غرمنيج أو فالغرب الأولس النذب طي الحق الفواب ا و مندا في الفرب الله في وا م في الفرب ول فل او اجدن المحول في الله بمود وفن وكل مختف لا مطى بالغوت ما دام مختف اوفى وف معتبر لا والما وسي موالنوروموالنته بالم مفتى في وقت معنوريوات ع النب فيالا ول والا ياب وان ن المدق كل مخسط فرا بطرون ا و و موسين بالا ملاه المام

ما وا ما وكل ب اما وام ب فينيخ كل نع ا ما وام بع وان من عشر من الموفية الا فية والرفية العائد وبنغ وفية عامة كذف فيد القروا المقون كان به والن مدوا كا وكاب ما دوام بينيخ كان ما دواج والت مع عشره الوجه وزالفاركة والعرفية اكامتة وينبخ مطلقة عائمة بحذف فيدالقادوا إه بلوه جزايا الاول طلقة عامة كفون كل ب بالمفلال وا كا وكلب الا وام بينيخ كل دابالا للا ق العام والعشرون موالوجوة يتالفاظ وريتروالوفية العافة وينبغ مطلقة عافة بحذف فبند الفاطرون و فاله كام واك وى والوثرود من الوقية والوفية العائمة وينج مطنة وفية بحذ ف فيدالل دوام وفيدالفرون المحضومة فيتي أنتج بطلق وقية الإفية ملاخة كاكار في مون كون الا لجرائير و له عامة كون كان ب بالغرورة فاوق معنى مدرى وكلب ما دام بينيخ كان ب فيون معين وال في والعشرون موالمنتذة والوقية وينتج مطلقة منتثرة بحذف فيداللا دوام وقيدالفزون الخفومة فيتماليتي. مطلقة منتفرة لا منتفرة مطيقة ك فأت بق لنون كان ب العرون فرون ما وكاب اما وام فينتخ كأندا فذوف ما والأكث والعشرود من العزة رة والمنر ولمة الأمة وبنيج ضورتي وائمة بظم فيده ووام المرى كالملغة ظ فكا مالني كفون كان ب بالفرون وكان ابالفرون ماوام بالراك فينج كان ابالفرك لا وامًا فذي فت المالي سوالفيا و فالمفدّ ما تا يتركب من الفرورين ع المندولة الكافية ومع العرفية الخافية ما تارائيج واللازمة اعنى الفرورة الله الم ولا يمنة الأوائمة ع واع لا يكول لازما لافت ، في والرقيع والعشرول من الذائمة والمندولة الخاضة وبنيخ دائمة لا المة بفرفنيداللا دور في اللم الىلىنو د كقون كان ب ما دامن وكاب اب نفرون ما دام به مادانا فينج كان دا كا لادا كا واكا مسه العنول من المنروط العافة وللوالة الاشة وينج مشروطة فامة بظم فيدالا دوام المفالفون كل ع بالفرورة مادامج وكلب ابالفرون فادام بادوا كا فينج كل ما الفرن ما وام وج لاوامًا والت رس والعشرو له من العرفية العائمة والمنفرولة الحاقة

الكان مع بسيطة الأيعني الأقيد الوجود الما في صوالمقد متين اوفي كليمها وايا ماكا رجعن شرائط الانتاج منتعث ما واكا له في العدا لمقدمتين فله كا مخالف لا وزى فى للبف فيلوى قيدو بود با موافقالها فى الليف ولاانة ج في منداالنكر عد المتنعتين في لكيف وا ما اذاكا را في المترمين معافلا لا وجود كل منها لا بنتج مع اصل المقدمة اللغرى لما مُرولا مع وجود با ولا انتاج في الملا الشكل عن المطلقين ون عن مكنين ون عن ملقة ومكنة فلان المقدار الةالتوام الم تخفي على لفتر على الصغر لان الكام في عذف فيديا والا فالمقدر عدم صد قالد وام على شي من المقدمتين ولا أكان الا فقا كا المذكون احفالافقا كالفيروالاالمندولة معالفرون الافتة معالفرورتدافقا واذا عاولت تغيل مذاء عرائك وف موالف بطالة الافتال المنتى للدوام اربية واربعولا وطي في صوت صد قالزوام على عدى تعدمت وتغضدان الفغرى ذكهات حزورية فالكرى حدى الكف عفرينج فيمنعنر صور وائمة مكذا لانني معدج بالفرون وكل بالفرون فلاتني معدج و داغ او كل دب بالأوام فلائن من ودا كا وكل وساوا وفلائن من و وائ فعليد فيس نفام الكرات مع القطنا إلى فية فنجعد لمن عشر نتوركل والمة والدالمرية واكانت صورته فالصغري وديافك بنيخ في ني عند صوروا يُمَّة لستول صدح واحدة كاع فت كن وف لرى في صوح الوتها صفرى بجدالفغرى و منع الكبرى و بالعلس وا ذاكا ت الفغي والممة وطلابلون معالفزورية لا ي وافي فق له الفرورية ولا بلول مع المكنيه لعدم الناجها فتلون عالعنه قاب فية فيحمل عنه صورينج في كلها دائمة الكذالانسي مع ع بالدوام وكادب بالدوام فلانسي معدج وبالدوام اوكا وبالمام وفلانني موج و دا كا فعيد فتراب فيه واذاكات الكرى دائمة وطي يفال لمول ما فرورت والمكنين فيحمد انسع صور لسقود واحت بالكرروا كدول المذكوفي مذااللة ليس بعضورالمذكورة تركم باوعلى ظرور با واحالة على فهم من مل وقد وفيابيا منرالاً الافتداط المنتي التي بعة للضغري رجول بشرط حذف الله ووام والله ضووا

ومعلوم الأالافقال في كارة واحدة في لاستدلال على عدم الانتاج فلاروا لاوق ا ذرا تحدي فروت انجى دائمة لا تناع الاي والسب الفروت لينيم مؤنفيل في وقت واحد مع كذب لينج و على بندا مبنى على سنزا والدوا بالنفوات وى نول المارجة وى نول المارجة وارجول المنابعة للذائمة وارجول تابعة المعتفرى ما الاول فل زاؤا صدق الذواع على حدى المقدمين في ما حزورية اودائمة والكات خرورة فاما لابلول صغرى و فرى واباما كاله فني عالنك عنرصا المحول فنه وعنري استعطاوا حدم تكرران والفروريذا واكا صغرى كيمين فت عشرفتها منه ما يكوله الدي المفدنيس فرورية صغرى مع طرورنية كجرى واذكها نت كجرى بين بحصائلت عشرفسما مها عابلو م احدى المقدمنين فرورته مع فرورته و موظرار التميال ول جينه واللان والمنة فني يزالعز ورنيه عبرا في فنه طالفزورنية ويزاملنيه لعدم الت بيها فلا لمودالة مع المفروني ما صغرى وكبرى لمودات عفراسفوط والعدم تمرار وا ع ال إن فعليك المسؤاج سبعة ومبيره اختل لما أو اى مو الاختالي المائة والنسقة والستيه اسفطت في نيذاه بمنامع النوط ال وق الميود المبرى الاستة المنعكة النواب فالت قطة في فيد الما لا الغ يحالمون اءُ اف رة في لف بطالمذكورا في عوزنت الاولى ت النَّتي عن بعد الزائمة اولاعم عى تعديري وان فية انذاذا على احدى لمقدمتيه فرورتية او والمذ جذف قيدالة طرون والفادوام والفائية الدكاف الفزون من الصفرى فقدى الأنبات كل وا من من التي الفرورة في مذاالتكل وفي في في الم للفهور ف تديهدى مانسي من اكارمغرس بالعروق وكل وكوب زيدوش بالفرون مع كذب قول مائي مع الحار بركوب زيد بالقزون لعدق منيف و بعو بعضا كارمركوب زيد بالا مكال فنامل طرور فالتب على الافواة لا قد الول مقدمن موجة طورنة والا فريسابة طرورنة فيلز النافاة الفؤورية بو الاصغروالالجر مع كذب قون لريعض أ منذالازم البنتية الى برلينية ان فقن فالاولى لا يولى عيدالنجة والعنهة القاوفة موجة وزئية كافادة الق فلانا الكن



الاوسط بالا صغر وا كا واتصا و بالا بالمعل وكذالوكا لا بدل البرى لانسي مع ب ا بالفعل نتيج بعض على مين بوج لا ندل بدم عدم ا بناع الومعنين فيالا وسط وف ما انتى قيل مقصود والا عزامن على لقوم با منم قالواليتي في كالمرى وليس كذلك لا تواليتي و بداله بلولا فق فضية بلز إلفيا س وفي فن بسركزلك فائرك يزمها ما ذكروه يزيه الافقة من ذلك في الحريق المذكون الأبيا له الحالية بطس المنفري لير تدا لا الكول ول اله الكوالك و ولات فالفروبين لجرايا كلية فالدى الرايا لارئات ينبخ كالبرى المرقال المالك الاول والا كالا المرى العريان بنج كملسال معزى الأربو مغري لشكل الاربع بدولا فيدالوجو والعلم لمن فألكرة فيدالوجو د كامر فالتكل مؤل واما بالخلف و بوال يضم نعيف لنتجر الالتعنوى ينبع ما ينا قعن البرى مثلا أواجدا كل ب ج بالعقل وكل ب ابالفزون بينج بعض ج ابالفرون والا لصدقالي من و ا بالا ملان فيجله فرى و صفر داني س مكوا كاب ج بالنعل و لانتي الم موج ابالامكال بنبغ لائري مهدا بالامكال وقدكات المركى كردا بالفروت بعث واما الا فرّ الله ؛ لا نقول أوا صدق كل برح بالغمل و بعض ا بالفرون يعدق بعض وا بالفروق ما تا نغره بعض ب الذي بعوا بالفروق و كل وب بالنعل وكل وا با تعزون فيظم الاوي لالعنفرى بمنز كل وب بالنعل وكل . و بالنعاريني من الشكوالاول كل دير بالغعل تم يجيل بنده النبي وصفر كالمقدمة الله نية بكذا كل وج بالنعل وكل وا م تفروت بنيخ بعض وا مالفوت من النا الفيكويكندم فرب على لا نُدينج مع القفرى الم يعني لا فعنية منهو مالله وفي ا ذا جعلت كرى مع مل لفنوى بنبج لادوا والنبي لأر يلول اللرى غرا لوصفيا الاربع والنبتي عابنة للروما وفت وتعنين تاياء قدوفت بشرط فعية الفغرى مقطت سنة وعشروه فشما من الا فنا كا وبيت مانه و ثفة واربعود فارجة واربعود في موت لود الكرى الدى لوصف تا الاربع و منعة وسعود في موت كون الكرى العرى التي ولم بنو من بنا با كدول اللهور ما بسب كول أنتاج نابعة بلروت بدنينير وتعرض ببالان وللتنبيرفيا فأكلة فحفا منة بالذان الفوايج

مهٔ فی لینی و مذمن نفزوره مها ون سوار کانت و صفیته و وفیته و نفیلم الغالبرما يتدب فرالا قال ما المت وطيع والم العرفية به واما الدّا تميّر وعظت الدائمة ولا منها في صوح عدم صدق الأوام على حدى المقدمتين فبقيد الاربع الكريات في الصّغريات الا حدى العند كعمل ربع وارجو له جون سغطت اربع صور في صوت كوله الصفرى ممكنة بب بشرط التى في ويوانوا عملنة اذا كانت صغرى لم تستمل لا مع المشروطين بن فيقية رجود صورا كا في جدول اللاب وهيال كمول الصغرى تشروط عاقمة ا وعوفية عاقمة اومشروطة فاف اوع فية من مة فني بنده العتورائة قضية كان الكرى من منسروله بن العولين ننبج وفئة عامة جذف إبقروت في المنهوطة العامة مع مذف الله ووام ا فالمضروطة الخاقة والعرفية اغاقة والأكمول مطلقة عامة او وجود بترلاداغة ادجورة لا حزورية في مذه الفورائة قفية كانت الففرى من العف با الاربع مليعة عامة كحذف اللادواع واللا فروق من الوجه ويتين والا كمولا وقتية فني هن الفوق اية فقية كان الكرى موالقف يا الاربونيج ملفة وفية كذف الفرورة والفاعزون لا وفية مطعة لوجود الفروق ون والانكول منتفرة فني بنده العقون اية ففيته كانة اللوى مها تنبي مليقة منتنزة لحذف العزون والآووا مستشرة مطلقة المروالة لمول مكنة عامة فني بذه الفورة الأكان الكرى الركاف وطبيل ينج علنة عامد والكالله وفيتي ففيمة والالمول ممنة فاضة فني الده العقورة عقيمة في لل مول فخذما أتين كنه ظل من الناكري الديلون الضغرى فعليم اله اى ما عدا المكنتي موالفف يا النت عشر كان جهة البيحة جهة الجرياة قالان ف سُرح المطالع الله القنوى الفرورية والدّا عُمة مع النعبيّ من محذ المعنى الوقنين والوجود تنين والمطلقة العاقة ينتج مع ذكرنا ممالنتي و ويومايغ الكرى مجسب بخبة حينية لادائمة فألثلثه الدول ولا طرون فالزابعة وجيئة مضعة في الا برزة ما وز البدق ملاكلب يع دا كا وكلب ا بالا طلاق ينبخ بعض و العيو يون اذل بدّم البمّ ع و صفى الا صفر والا لجري ما مالية

موانقف بالنت المنكسة النواب في ببتمالي المنبي فيدستة والعبيق اى مديد من فرب الففرت بن الدّا عُنين ع الفليّ ال حدى عُفرة و من الفغري. المندولهني والوفيتين مع القف يا التد النطسة النواب واعا الأرب و فالنزوان في و قالمة مرالغة والنوم عمدوا على لك ضب منتنى على سبب فنبخة سابة فا وأى بعوق ا مناع النب فقد تم آلمط وللخفع الابغول لم لا يجوز لا بلوله النبخة موجبة فكنة والنبخ لبزا ما يستنبخ المؤ من التواب وبالعكس والاستدلال بالالبخ تنبع الخفا المعدمتين بطولان بنده التاعن المانيت بالمنقرار الجزئات فلوانت نشي مع جزئيا باكا دوولا التوقف فيونان عن على بوت ذلك الحري و بالعك النولا الأبع اله ينتي الاف والمنتجة والفرالك ومرائعة ومنيه اكا صلة مه فرب الا مدي عنترة من الصغوبا في صوالكرى المنطب المتوالب التي طي لذا نمن له والشرون لا والوفيت الم الموفت فاسبقا الفيا الفروب لا كمنة عند المنقدمين فتذكرون فلان المنتح الباقية الغرداي مواد فينتى الافت بالمنتح انئ عشرة اكا جلة من فرب كا ختيد الصغوبير مع الجراية النت وانام بزكد اخراط كول صغرى ال مدا وعالما عنيه مع الم فذ الروضين بي موم بغرض لا تواط ولك ون بد الفرالي وس والتابع مع الدُل بدُون ما بينم النّ بتولوه من طلن يظهران والنبيحة * فالقرب الأوليس ال الفرب له الاؤلا له على له المقدِّمة لا فيها موجيتي الاؤل مه موجب كتب بنج موجد جزئية والتي في موجب والمرى جزئير بنج موجة بوئية في عن رالزكدالاؤل و الولولاللفذي فيرمه العفلة النتي. فالقرب الأولين في العيورالمان والعدو عنوب علس الفغرى فالمانت فرورية اوداعمة فاية فضية كان المرصدالف بالاحرى في فالنج الينية مطلقة المونه على القرورية والذائمة والدكات البرى الوالسنة المنعكسة التواب وهالأنت لاوالمنروف لاوالوف لا فالمات الصغنى موالقف بالا حرى عشرة فرور بذاو دا عمة او مشروطة عامة

والقائمة والمضروطة العائمة والعرفية العائدة والمشروطة الخاجة والعرفية الخافة ا وَاللَّ اللَّهِ اللَّهِ مَعْرَى فَوْا بِعِلْ النَّهِ ولا العالمة والعرفية العائمة لمرى فالنَّخ . ويتة مطاغة لا فوالاربيالا وال تفلس لها والا متبر تفك لا الافية مطاغة الادائمة فحذف الله دوام بكوله المرى احدى لعا منيس لا وفت وفعا رت وينية ملعقة المن وا وا جعث الشروطة الى منة ا والعرفية الى منة كرى فالنيخ وينة ى وائترى ن على اى متى رنده وا ما على الابع الاول والعالمي النده يغراب اللادوام ملول الكررا حدمائ متن لما و فت فعارت ويتال المة والالطاقة العامة والوجودية الأدائمة والوجودية الاضوق والوقية والمنتشرة ا ذاكان العديها صغرى فا وبعد النروفة العاقمة اوالعرفية العامة أمرى فالنتي مطلقة عامة لان بنده الفغراب تنفسوالها وا والجلت المنسروطة الأخذاوالعرفية الخاصة كمرى فالنتي وجودية ماوائمة لأزالوهودة الله وائمة مركبة مه مطلقة عامّة وقيد الله ووام فيلود علت لهذه الصغرية مع فيدان دوا إسب م لنادوا والجسائة فرانط الم بنام غلي وروب المنتي فأنية لا على وب يد المنقد يون موالخهار المحتة موالفطية اى عدا ملت فكور الات مائة وواحد وعشرود اكاصلة موفراوى عنرة الانسها فلمدقوك فالغرفاك بقاة من بالعزب الاولالة افق الفروب التي صفرابا موجمة بوالفرا الول والمكنة الدكان عفية فيمون فالكرعينية وصدق منوالافتياطاة كادا فلناكلات دكانه بالمالا وكل فنان وبالفرون والحقالوي و بوقون كل كاند ، فق النيرطان في ومدالفر قريق والمنتجة وكل موالفروب منته الافرة التي معتدمت البدسية وسنوله وطئ كاملة موالنعلية الالوي عنرة معالت المنعكة وا ما النواب الناقطة بهذا الغيرط فينس هالوفي ا والوجودين والمطنة العامة والمكن وف قلت مع الترف الول النتروان لذا؛ يعن دبته والغربان ت الأربوم كليت والهفوى الماية بنيج سابة من العدالة مريه لوله صفواه العرقالا نمين ولواللرى وللفايا

الفربيوسة وسنود وطانى عدرم الففراب فالغعلة الاحرى في كانت احدالدائمة والعروم الية فعنية مه الوكالت المنعكة بينج ففية والمة واله كالا الصفري لا الذائمتين اوا حدى العامتين اوا حدى كا متيم والكرى العرى العامتين اوا حدى اى مَتِينَ فالنِيْحَ مِطِينِية لا في على الرّائميِّر والعا مَتِين الصغريب ولان على اى متى العنوي مينة د للفة الدائمة فين في الله والمنه في وقد وال كانت الصغرى ملفة عائدًا ووجود بزلادا عداد وجود بر لا فرورة اووقة اومنتنزة والكرى وريالها متين اوائ حنين فالنتي مطبقة عامة لا نزيا علس برنده القضايا القفريس بندا تفيل كبرولاني ف وفاك بع لى فالنكوان ف بعد مالمرى أور بوعد البرداك العلم العزيات ب ما يترك مهموية كانه صوى وس إنه وزنه الرى بنج س بنه وزنه ولا كان ان عند منا لفر بعلسما للراير مع الما تكل ف وجد المول المرى التالية فا بية لا نعلاس و من نعلى مدلات ليذا بوني الأ المفروط والوفت الاحت رئ منا نفك رع فية ى مدف بدر بلرو في بزالفرب احدى كا عتيده ولا تداله بلول الفيفرى فعلية بالشرط الأول فيبعي المت م ال المنتح أفي روعفروه أتى كعد مر الربيراكا عنون المنتوال وري عندة وقد عمر من عن الشكل ف تداواكا والمرواه عالى منس يفي الحلس العنزى دوام الكرى عي أنتي ا ذاع لمي في الك وقيد الدوام فا ما التاله فوى ابة فضية كان م الفرورة والدائمة والمنحروطة العاقة والوفية العاقة و المشروط الا مدوالوفية الاحته فالنبي ونة لادا مدل فلسالة متس وعلسال متروية طلقة فيفران ووام يكون ويندل والمة وطاكل ميه عينة لاوائمة والكانة القفراية ففيذكان مدالمطعة الا تدوالوجو بنين والوقشين فالنتي وجردئة الوائمة الأعلى بنن النفا يا ملعقة عانة وليف الفادوام كموره وجوونة لادا ممذلتر كبهام المطلقة العامة مع فيدالفادواع بنداه

ا و وفيدً عامّة فالنّتي بين مينية مطلقة للونه على بها و مشروطة عاجة ، ويونية ما جذف لنبي . حيث مطلقة ما وا تمة لكونا علسالها إ مطاعة اووجودية لاوا مُد اووجودية لاطرورية او وقية اومنتفرة فالح مطلة عامة للونها علساله والأكا فتالمرى العدلالقف بالفرالنعلية السواب وهي من عند الوجودي به والوقت به والمطلقة العاممة في المان الصغرى فرورته اودائمة فالنبح الينا فينة مطفة والاكات العريمال اب فية فالبَيِّر. مطلقة عامة برنابيا وتفهد كرول الاول وفي لفران في والميزاد وعلى النائع مرال فق كالتورو بوالوكال وم كول القفرى العمالا عنيه وكول اللرى من الفعن ، الت المعكسة التواب سنة وارجود فالنبخ الكان الفقر العدى الأنتيل والكرواية ففية كانت م الغلب الا مدى عنرة بنحصل في وعشرو بافتها فكذلك الكانت الكرى ا حدى لذا ممنيه والعنفرى بر ففينة كانت من المشروليني والوقيني فيكود الاقتسام المنتى للذائمة نمني موق والدكان العفول وفية فافتر اومشروطنى حدوالمرقار ففتكات موالمفروطة العاقة اوالوقة العامة اوالمتعولة على مَدَّا وَالرَفِينَة الْحَامَة فَالِنَحِ وَفِية لاداعَة فَي المعطالِمِينًا عك منى منين الت بين الحقت والدكانة الفنوى الوفية العانم المفرود العامة والكرى موالفضايال ربع المذكون فالنخ وفية عامة لازاطس المعامتين فيلولالافت مالنتي لهن الناع في نيز مهورواله كانة الصغر الائ المضروطين اوالعرفيني والكرى الطعة العاقد اوالوجوريالادمة اوالوجودية الفاضورية اوالوفئة اوالمنتفرة فلينج فب لانفا بخرط الاناج يوانعفيل كدولان وفالأبع والأصال الرابع مايزكب من موجة كلية صفر روساب كانه لري بني سابة بزئية والخاص ما بزك م موجة بزئة معزى وسابة كلية لجرى بنيج سابة وزئة فد علمان السابذ المستعدة في مذالفكل يد اله لمول منطبة و بسير لما لا ول و يولولا

بابني مالنزها البين بقرية الافت والأنبة ليسال وبالعزالمط بتى والراد المعنى الأزمان من مجيع المن و بوطالا بترك مراكليت اعليان اكل فدلموه تغرية وفدلمو مدبهة فرورته وكولك النربات فالموه فرورة وفد كمور نظرية فمنستك جة اليموف الافيته النتركمة الافزانية بنوه كالفود الانتظر كى فاكل في ببالارسطوام بورد بنوااب لا فالتعد وزع بعضم الألا عاجم البدلالة معرفة افزانيا تا كلية يمنى وأفريا وبعور علين كاجرا مله مه من من فناف الواضي وف لالنيخ المالعنم الأول ذكر با و إننال الاسرية العندالاول ، و بوعلى لفة اف و عن راي المفترك فابن والمطبوع بوالقسم الأول تحقق المنزلول اكذال كط بي الاصغروال في بالكفة وانعقا والأخلى لألار بقرفيذو فيعلى بنداالتهم اؤلالاف مالادا فلا فالنراية عى النمام منيفة وعلى النفعلة مى زفعاك وجدات ي والن ك و فراى و بويزمع ترف النروب في وفت وان م بند والطروب لفنة موقت على ندام كا بن من في وعي منوالي ساء ب ورس بندا تا المذكور من الملكال الارجة يورع النب سالمرك مالقزومنس والاتفاقيل والني رزوية اللكان المغدِّف مرزوميس وانف فيدال كان المغرِّف لا أنفافيس كى اللا كنيتين اواكات فرورتبيه كالانتجر فرورته والكان والمنيلات وائمة بنداده وفن في ميت الركن من تنا فينب فال بعن وفي مية وزع ا زُلافائ فِن فِندير لان الشركة بينما الافرون منا الركنون נישושוש לפעו ביופש כפרוטו טוע לפער כוף סיבו של ליני בינו غرعام منافؤت وراعاه عاكل بور عاكلان وورعا وعاكن وور عاكل وز تاركونا فزورتام مواحريها يزعم موالافرى فولنادا كاما كلاكاواب بي دوره كلي كالداب فرزود الا المكل و زورة كل و في المكال الارجة وبنداالعسمايف اله للمشرائط الترج المغرة بواكل تغروالكونيه المت ركبه لاز الني سائن بحمد من فينسرط في الاول ي الصفور وكلية البرى وفالن فا فنا فها بالميت وال كانت المنفها موجيس فا تركوزال لمولا

مرسابة كلية صفرده موجة جزئية كرى نينج سابة بوئية و فدعل أ النزطالي كول الكرى في الفريات و مرص الفعل بالنفائد الشوال لا في الزاالفر ان ينبرَه ت جر جلس القند ليرند الانتقال ف لافلا بدف مرا لم الم الم المركالع ويترمها على لترط العبر محبب بجة في لنكوك فالمخصال لتي وخرد النكون و و الم المعدق الاون على مغرا ، بلول المرا و مراكن المنطبة السواب فجب لا بلول فرى القرب أن وس كذلك و عوان النزط الاس كود جنه الغرب الأسم مو ا حديا كا متبع و كرز وم التسالغاند التواب مان المع بعلى المرب ما ترف برجع الالاول م على النتي فلا ب العبلولا مقدّت و بدان و بها بال فرى انتى ب به عامة لفت الانعكاب الانتجر الملعونه والشكولا ولائى بنج ف لنبي ولا أو الما والما وا والن مراشي عندة كعدام القفريها كا تشيق مع الست المنطعة النواب ف مان البرى فرورته او دا نمه والصفرى حديدى منبه ماليتي وانمة فالوج ات رسى بارعان روائي الله الكرائ ن والان في و بعوا دُراؤا عدة الدوام على حدور معد منه فالنيخ والممة والمه فالفرسان مرب وعلى فرط النكرية ول فالم من كا وف في مالان ج موانداذا كان المراميز الومنية ت الارج فالبني كالمرر كذف الفرون الحفومة والدكان الفنول ا حدياكا منين والكري حدياكا منين وا حدياما منين والفرائ ما يج وفية فا مَدْ لا نا لنجرة طن كل ما لفظرى وا كا بن لا نفك لا وفية فالمنا والكان الففران مدى كا منى والمركان ففية كان مالغف يا الاربع في مفرب م وس فالبني ، ع فيه عائمة كالشكان قد لايدالفالط غُرِن جد الم صدق المروام على فدى مقدمنه فالبني والمروالا فالبني كالفنول بشرط كذف فيدالة ووام اوالل فرون ونه ال وجدو من النبي على . كذف فيد إ فنيت وفية عائد بنوا تفيل كرون كا مس فندر أسلواد

ا حدا بزار مع احد كا كليت عتى يصد فالنبي فلين من مد قالمقد تنبي صدقائبتي انتج م التكوان ف المناكل كنة نبعن الاسطانة وف الأول عني برب وكالما تفق نغيض الا وسله محقق فرف الا أو عنى و ينبخ فد يكون والم تمن اب فرزو بوالط احربها خرفية اله الانترائية منعدة اومنعد والا فرال وري الزياد والمناه والذعلي لوض اواز فع و بلود علية او فرافة باع رزائد الزكية من عليت والرفيد رو حديثة والسرامية في مكار مقدم النيرطية و في ما حديثين كان المقدمة المثلاثية حديدة والاكان فرطيتيه كانت فرطية والاكاله مفدتها عبد والانراجة وسلال الاست العيرالمقدم كان المقدم الاستنائية عليه والأكال الاستناء لنقيض ت لي عن تركية وال كال بالمسين بليس لم لمزا م وجود الله ا حدها او عد مواء و ربحا بنبه عليه بالا فتات ما فالتعلية فلصدق المعد ع كذب ت لى من و مع مد قد ا فرى مقون ليسانية ، وا كا له الأل له بوان فنوجرا والغرس فيوانا فلاستنج وضع المقدرا ومع كذب مقون إسرالنه اذاكا الات لا يوانا وجراف لنرس مجرف بنج رفع التى واما فى المغطاء فلموق احدادن مع صدق الا و وكذبه كقوت بسرابية الما لا بلولالل لا ميون اوالفرس جوانا وجراا وكذب صرفرفيا مع كذبالا فزو مدفد كتون بالتنة افال بمولالاف ل جوالوالفرس يون اوجوا وي زياله بمولالزكمة الزومية مان المتصلة الات فيه لم ينبخ لا وضع مقدمها لعبق التى لى ورفع تالها رفع المقدى الأوضع مقدمها فلالا العلم بوجود تايها لا يتوقف عالمعلم الوصع ل بو ما ملافيل مع بالوضع وكذرك المنفعلة الاننا فية لظرور ف ما بالق س على النفية لان العلم بعد ق النصال الدم المعنى الانتفاقية سواركانت على النفية الموفوف عليهمة الاتنا فيذاله للفنة والدكال صدق القرفني موفوى عليدلا نفا فين الاحدة فلو

المنفعلة موجة والدكا لامتدتها وعاربا عابة كا ذكر فالنال كذا فالناك والرابع فق لافكران ي فون والحارا ما كل ب او كل ي و و والا ا ما لا على من ه دا وكاد زوم نال الله ن ف ون دريا ما كان بروكان دوري ا ما كان داوكل وزينج دا كا ماكل ب اوبعضره داوكل و وف لانسكل الرابع دانما ما كالب الوكل و دودانما كل و الوكل و فرخ دانما ما كل و الرابع دانما ما كل و المربع دانما ما كل و الموجود و المحل ونان في در عزنام ل تالة اله تلولانتي مرط فا كلية فقية ف لاتوالك ابدااما لموضوعها أولمولها وطامغروال فنن اربغراف بالأوال ول لتون كل ب وكل كا ربع فكل ده واف فكنون كل ب وكل كا ر كان وفيل ووان كنون كالمان ب في ووكل ووالناج بوالمطبوع ما ذكره النس وينعقد فدالالكالارمة ا دلا والألكال الارب على وضع الخذال كرسط بي الحرا فالمقدمة ومني مكن وصفه بنفيالكل مَ لَا لَكِيلُ لَا وَلَى مَا وَكُورُ النَّهِ وَالْ فَالْمُعُولُ كُلَّمُ كَالَ اللَّهِ وَلَا فَيُ مه ه دوات ن لعنون کلها ما ب فذج و ماني مي ده والرابع لغون كاكاله بفرج وكاهد وبوقت له أا كالطبوع منون لاوال ا فغيدا فخالات عدين باي را بوار او باي والفنور والكرى فلارد عالمص جوازفتم افزعه المذكور والغرض أبنه اف رة الاحال فنم افزو يو ال بلوله الحلية بعد واجزاء الانفهال عِزف رك لا جزاء الانفهال لكن بندائعنيم يمرطبوع للوزاجن ملف ما دخل الم فيامان ج فالتيس المضم الدون لا المستقواء النام والنترط فيد كوله المنفعلة موجة كلية ما نقرائنوا ومعينة المالوي موجة ف فالوكات سالة جازكاب بوالها فلم مزم اجماع مدة نفي مراجوانها مع احدي كليت فل كفلانتي واعالونا كلية فانها لوكات جزئة جازا لا بمولا زهال مدويا عززما رضوق الكيّات فلا يجتمال على لصّد في فالله والمكونا ما نعدا كار وعقيقة فأرا لوكات ما نعدا بح ما وراد الانفهال فلا يمرم الجمع عمد ف فأرا لوكات ما نعدا بح والراد المنفهال فلا يمرم الجمع عمد في المراواد

وائ والمقدم و بموكالالواجب موجودا صادق داغا وال و وهوكال ا بحروم و و الحاويد و الله و بوليس بواقع المسلال لافتاع الجودالذي منبخ ي عند كلي د واست رنيس مندال . بند الكت وع رعاية بورة المقدم والتال فأخذ النقيض والألوقع فالفلط مند فوك كلى كالابندا رن ، فهوف محك بالا لملاق العام فلواستشنى نينيعنوات كالميزم الله بسرب ب به به به بعد مرب ما مك نسار بن الغط في عدم اعب رالدُوام في نعني خالت لل مع الانعني الملاعد العاتمة الزائمة فلا يمزم من وجود الل زم وجود اللزوم الان على لل في وا ما لزوم وهود الملزوم عندو بودالنازم في صوت الما والدف في في في الما وه وبندلين بمعترفات سركا فالعكس فالاعقاب ساء تسمية الرك والاستغراء والنمنيل بالقوا حق لا قا الركت فرع البسيط و تاجر والنمني والكسفر أ، بمنيدي للبقيره ويعذني بنداالفتي مالا يعنيدالبغيل موالتوابع وال عذف سوفي فنق ال ا فز و ذلك غالمول واكالاتها ساء و ذلك لا النيا س واركال افرا اواستنائي فبمقدت بالازيدولا انقص لألط الأكيسب مومعلو فعالج الما الميولاللم و السبة للمعلوم اولاوالالمين لا وظالد في موفدوال كالافاما الايكولانعنس للط منسبة الى لمعلوم اولا جزال فالاكالمانعن المط تنبيرو الوطن ففيته ولمول العلوم الفنا ففيته لا مناع النب العنا وم المفروات وسنبته الفضة الالفضّة الأبالا نفا لاوبالانفعال فيكولاطف مقذت واحرمها محققة تنك النبة والنائية محققه والما العلوم ولاها الهزن وة مقدمة وموالف سي للسنت أي والدكا تتالنسة الالعلوم لا جزاد المط فا ما الا بلول بلتى جنوليه اولا حد ها دولا الافرف لا كال كرنه ما وها بسينتهاا كالمعلى مقدمنان ويواني سرالا فراني كا ذاكال المطال جسم مجرف والمعلوم المتغزوهم والمحدث البانب المفحمل مقرت ال كُلُّ الْبِيرِ مُنْ اللَّهِ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُ اللِهُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُ الللِّهُ الل

كزب تن فية فعلى بيل سنطر وفلا بروما قيل أن في بندا التغريظولانه جعل كلاس الموقوف والموقوف عدالعام بعدق عدى المرفيس او بمنزر وجاز العلمول الطون الموقوف يزالط ف الموقوف عليه ولا يزم الدوروم الذا ينت عدم انج الوضع في الانت فيتروا ما عدم ان ج الرفع فله زر الفال بس نفيضى طرفى مات قبة ما بطر بن المزوع وما مات فاى مة فظ معد ق طروبا فلا بلول بير نعتبطها تناق كلزمها ولا لزوم لعدم العلاقة و ما فال تنا فيه العامة فلجؤ صدق طرفها فلا بزم مع كزب الها كذب فدما معان كذب ساك في فيد قال من فيد و بموق لم مفرال في فعل في توجيعان التنانة العربعد فالاتنا فيذ متصلم كانت اومنغصلة موقوف عالمعراجدة العدطرفيا عنات ى في من في المتعلد وبعد فا عد في ملت فالمنطخ الاثنا فية إلى ندائج وكذب في المنفصلة الاتنا فيذالا ندا كلوو على مدفرو كذبه معا في كفيفة فكلية وفي قوله وكذبه لمنع الخلوفلو استغيدالع بعيد فاصر الطرفنيها عزات ي فالمتعلد ومله فالمنفصلة المانعد الح اوالمذبر في الم الخلوازم الدوروح بمولاذكر فوله اوكزيا فقط النظراديا ووظ كذب الناج وَالات مِ العَلَيْدُ الاستفادا أورو في الفرطان ك برالام موالظ الهرود بين الاموراف في اللواف في ما في راب بقيله اللهم الروافي و وفت الاتعا روالا نغها ل ووصفها بوفت المنتناء ووصفه وال يجل الشرط كلية الشرط فقط والا مواله الا فيزال في زبر الأنم كى جعله في شي لمطاع للنمانع المصاواف والدن الاران اف والزة ووفي الاوس الاولي والمرا دبكتية الكسن كيراه فيداف رة الأن كلية الاستف كية ولوكات علية ما بمورجهم الافراد في بوف ما كلية برجوم الاوصاع والازما ما ما المتناد جزء من النترطة وكلينها عابع لكلية الكل من ائ وجدكان من النكل ال اه و بعدا في خال كلي كا ن الواجب والجود موجود من كان الواجب موجودا وكلي كانا موجوديه كالداكرد موجودا بنيخ من الناف فدعولا واكالدالواجب موجود الماد اي دموجودا فالاصفر كالالواب والالحركالا كرو و الم والعدد

وكل مؤلف الاف فالعام ما وفي وافيتوا علية المشركد اله لأبيت بنده العلية طرق متعددة في في الاصول للما وحديهما بث المومنا الترالوجود المثية للعلية والعجا لاجنعينا لااء فيدان روالحدم اف ووالتيل اليقيق لعدم فلونبوت العلمة عمالا حيّال والاعرّا وفي فلا الدّورال لا رم . اع من العلية فلا بزم كول المدار علة للي من يستدم وجود و فالغياه ومووا كلم فينه وكذلك التيروالتقيم اذا كعراب عقب العدم اللا لتدبي او صاف النفي في منسمالا مرو مع تسيم كعرفيل و مجود لنرط بزموجود والغرع وارتفاع مانع فينه ولم بكن في الا صلافت مل كيا . بعد على المنطق التكر في صور الاقتيام أن المائين في بمعنى التقويف والتقنيم وبي له العوالم ان بته باعب رالان ج كذلك يجب عيد ذلك البحث في مواد با اوبب الوجوب وبوالا وزازعه الخطا منترك ببها لعتور والمواد فنذالجي يحمل لفن عض الحنس وطي ابرا له والجدول والخفائة والمفا لطة والنسم ف لغيدال ولا و موفيد فوله مع اعتقا دا نرد مل الوكموله الأكذا رة ووله بوا عنت والنتي ب نه كزامتيد وجنسان مل بع فرا دوالا عنيار فيكود معنى عنف والنتى بوالتقديق الن والجزم فيل الجذم بالتتى بازكذا يعنى على تطويل مع اعتقاده با نرلا يمكن الالجول الأكذ على بندا التكويل فاسد لا نربوب له يكوله في فرم ا هنت وال مع فرور بطل نه ولوسم فالاعتقاد التي يوالسبه الحفروالي يوب الدلا بلو لا يقيل الأق الفرون وا بعيب بائم ما ذكر و موتفيل مع يكوم فال في بواعت والنتي بالذكوا مع بخوير فبالنفيفن عنف دائر لا ممكن الكولة كذاا والنبية فأن مندالعدم فالزاج لبنة بعض ذلك فقولك عزم الالموه فكالرجزم عتقاداله الروت بربالفعل فلابلزم واله اروت بربالفق فلا كاللانكاره واندفع العنا الخصا واليقيل في الفروق فالة المراد بعدم الامكالة عدم البخوير المتعلى فع لا بنازع في ال الظ ال بينول مع اعتقادا في المالي الكل العلم المالي الكل المالي الكل المالي المالي الماليك المال

الانتاع المانظر إلى الطفت مرواه تي ما كلف أو يوم تب من مي فانغراد ذكو وبسب كوز فلف ويستى عاب المستنع فلهذا بق عبله فبمَ سَبُ مِنْ الرِّب والْمَاسِمَ عَلَنَا أَوْ الرِّي لِأَنْهُ مَا فَاللَّا مِنْ اللَّهِ مِنْ لَعَم اى مه ورار الزی بوننیف احدها فرانی تر متصله از و فرکود ال فران وك من منصنين احرال الملازة بين المط والموضوع على ذكر . كي ونين المط و منده الملازمة بينة بدائط وال فرى الملارمة بم نغيض لمط على في عن وبين امرى وبن اللازمة رى يحقيد الى ب دينج متصلة ملط على زبر كن وم الامراع نينف لتحقق مال لن الح المن تقف فقي لمط بس مجنق موالدا صول افر رص مون مذكورة بن قائل لوكال الكم في جي وزيارا ، بعني او اعم معرا تجري ت مجروالمعنوسوا، كان بالتروي ببره النفي وال فيات ولا في ينب الكل في الكليف وكذلك و الم يجز فالعنى بالا كفا رسواد كالهرود وولول عام حابية الا كونون كالم في الكينيه مركان فعلى الضور الاولى ترقي ما منسكي وفي القون ال نيزاستقراء ماللقهم قون كالحبيم الم جي ووجوال اونيات وكل واحد ما متى فعاللا الاستقرار بوالاستدلال على كالكلي وكام الخور بخراي ن والتي المقة بوالاستدلال على كالكي ما جلع والجزئية والاؤل منيدانظي واف في اليقيم فالتوب بالكامني على الما ي بندافلا من منت الكام في بندالله التمنيلان ف علم جزئ الاس ماينت برحكم في جزئ لفوته في جزئ الوز الإجرامي مفترك بينها مؤفر في ذلك الكي و ذلك المعنى المنترك مفهو) كلي ت مل بنديد الوئيتي عمل الخزي المعنيد مليون معان المعنى المنظرات فرنوت كالمنافوري ووكان وتبدى الكامنه الاكرى الاوندك المعنى المنترك مع العام بشرائط الكالم المذكوروا دنين الموانع للم كفيل بنداامع بنط المفدة الت صعب ولهذا بستى يخزن الا مهل والجزي ال فالنع والمغى المناك على وجامعا معن ابت حادث لاز والمناه فران الم الى المشرك فا كم وفي ملة ا ذا رة ال موق الي سرعيال بمنوا العالمؤلف

النية ض ولا خيك الا تلك الاصالات في تودي الاستعبرا وأكان صالية فلولاالة العقل يميز بين الحق واب طلم الاصب سات لم يميز الضواب على فطا فعلى بندا ما الغرق بير قول كأن رق ع وبير كل عيدال وكريد فك اللهفل عندالمفنغ حيث معلمان ول من المث بدات والنائ من النظرية المستقراة ات ركيمد له هدس بن كان رمات فيرعليه فيدكن لذه بغغ في بعلها ع موالف مدات بل يعيرس اكرستات والظ اللالفرق بينها الأما بمورالف الا يدرك إخرنة باكتروالما وبهوا وراك كتروه ومايوس النظوة يسركونك بنان ط فري بوالادراك الخزيات مطلق والدنصاد فا فيعفوا ما دة ف أمل بواسطة التماع اله ولا بديع ذلك مهانفي في سرفني و بوفرقوم يستى تواطؤخ على للزب وكل جز لذلك فدلوله واقع الاالا العام بهذا الى عاصل الفروان ولا بغدالمتوا تراسد النبلة والف لا كفاف فوالركول فانه يغيدا لعم النظرا عياجه الى في س فطرى ويشترط في لمتوازات ال بلومسنان الخاكت فيكودا كاجل مدالتوازعل بزئي مدف نداد يجهل بادف رواعله تركم بندالقيدان وا عد العنارة المؤلم على للزب بلون الأفي لحدوس في المحرّب في أول بدون من انفيام في سرفي ويوالوفوع الكرر على نبيروا حد دائما والخزيا بالمولات في عرلا بدله من سب والالمرف ما هينه ولا النب وا ذا عم معولات عم معولالت فطها و الديم يحتوالي كرا مندا كالن الم فرضر المواقف من الله لا بد في كوست من المرابات بد وها رزاني م الخفى في في في الحرب والفرق بينها الدالت في لجريات معلوم السبية مجمولة الما ينه فلذلك القاريان ما والداو بواز اوم الما المرا الما والزع والأسب فاكرب تصوم النبة والابنه فلذلك كالدان للا النية مخلفة با فنعف العلى في حب مها منا النتي والخفان الحرب على في إلى النا بن ففد عن لمر ما فارا لله العلية فذ لمو رسية و مورعة الا التقال أه النقل من النتي الانتسى فند لمول دفع بحث يركائجا وزفي المنتقل فندو المنقل اليه

الست ل دين المفعار والآم بنم مع الفرطة في المواقف قفية سامفه وهي لوهي في محدوث على معروه في الامور الحديث صا ، ف فوكل فيم فيجهذ المالعقل والحبول المتعانة من الحت الوالحسن والحسن المالعقل والحسن المالعقل والحسن المالع المالع بواكت بمعن وطرالعقل بدالاف سريا يتوقف على وا و فكانه كام بخدف ما او الع مراكم مرتب ف تربعوف كالم فيد على نفيام في كوفتي . مجرونه ورا الطرف الم يعني النعن من بعد تصور الطرفي وطلا صطبة التستبنها فنها ما موجل عندالكل لوضوح نصورت الحراف ومها ما مو خفى كففاء في تصورانه وبنداالقسم لا يخفي يعن على وزيا له الل فن فل تفور الاعند ففالعزيزة كابكة والقبال اومدنس الفطرة بالعقابدالمفاوة لاوب ت كالمعط الحكال والعوام فلذ الكول عن في بن الب ويالاول الت الكل عظراف فالكل لقدا عص الجز المقدارى بربواسطة الم ا ي واسطة في س لا تغيب واسطة عن الذبين محند وعدول الحرف فيكون مك الواسطة غرالواسطة انتى في انتظراب وسترقيفا ، في ربي معا المن فرنة م الاول معلى والعقلي و فالكم في بذه الفينا يا الامرينغ الانفضة انتى كالمنسل به ولافك الأولان الامريكول ماري تفالفنة فادكات مزمة له في من بالمامها والكان غريازمذ فاكا الا بكولاه عمولها بسهولة في كوت تا وبعدون وطي النظرية توليت مواليا وى الاول فالة من نجورالارجة الاالرجة ما بتركب من اربع وهدات والزوج بوكول العدد منتما على عددس لا بفل اصرعاعا عالى الوزورو بزال نف م بن وبيه ما بنه نوج والأفكم بنه وزى قيل نه ازوجية بوالانت مبت ويس فرخ كالحكم ، ية ن فرق او غف ا، وجد من م كذه بنفوست ١٠ م كا تشعور ما بدوات وافعال دوان واعران اكتها بنيدان على وزي كا و قولك من ان رمارة وال الى بالكانارهارة فيستنا وكورالات سرجوانيا ت كينوف الوفوت على الله فلعدًا لا عدال من بحرائية تعدّا لغن الغيول العقد الكرّي من البدأ

بنده كخشبة محزفة وكل محزفة مشرقة وطي فن بايون به جميات س اء والمراوس القضايا الطنية بغرنبة المقابلة ومن لفنظ الجح الكستوا فالعرفي فقد بلون فشهودا عندالكل كفون العد لصدن والفارقيع وعندال والخفون القدوا صدا وعند فانغ كفون التسرع وبالجلة فالمنهورات ما بكلم بالظابق الاكرد عيها الم المعلى عاممة اورقة اوجيد اونا ديا تنالات طيقة او فراجترسوا كان صارفة اوكا وْبْرْفْلاوجدلافْلِين الذيورال مجولا بعض الفين ياس الاوني ت باعب رو من المشهورات باعب را ولا بح البعني مع النفي ولالما فيل مد مؤلف من منه ون وسلم والالات فالواقع يعنينة واولية على ذبستدم تداخل لفنا عالمن يرود لاا. مه صرمي دلاو موفد كمول مدي منب كم فائ طب لمول فا عرا عهادراك عارة لا بلول الغرض افي عد وقد بلول سائل معزف ويكوله العزض الزام كف وافي مدجي لا تعبل كي المختف و فه المقبول أدُ قال فرتريز. في ال المواقف المقبولات ما يُوفذ ممّن وسي الكن فيدائدلا بكذب كالما فنودات من العلى دالاف رواكلي والإرائة المافوذات موالاف واللاس على فلولوله فأنه بعدما علم است و كاليهم مستعلة فألا وكرة النفلية الني فعلى النظ تركت الا والسما وي من المعوب والكراة تالفتم الا المالة الراوم المقبوت ما بونلى من بوم قطع انظر عدال واكارج والكال بانظراكا وا بنيكا لا فوالالف و في عدالا ب وعلى المال نظرالي فرفيرس بن بالمعزات مدقه ورويتسنى ومع قطع انظر طئى فالكلام طن مبنى على تظريفين القفية سوف هي عكم ما عكما رجى اروا وكا والمستقل ؟ في كلامة بعرف والموازات والحدسة تاليزالين والعفا بالرئب موالمفون تا اى يُوفِذُ مِقِدً ما يَهُ اوا حديها مرحِتُ انا معبولة اومظنونة برتم فظ بن قد معدود من بالني سرق الكران ما من بالنيا سروان فك الم فا مدا في ما وقد يكور استفراء وقد كمود تمنيد وقد كمود على مون في سريقين

على وجد معينة وفذ نكولا تدري بخف يرى الني وزم المنتقل منه أولا والمنتقل الدين بابندا في لمحسوس وكذر في المنتول بالنبترالي نت لانس من المادى الى المال وفترا محققول اكدس بذعب ف عم الطَّفِر عند الالنَّا تا كالمطاب بالحدود الوسطى وضغة وتمل مطاس في الذبس مع الحدود الوسطى كذلك من عز وكذ سواكارم منون اوم لي بخال الفر فلا بدفيه م وكني المولا التحصيان باوى وحركة الزنها في حصول ملاب وليسل كو كوال ولى فاكوس في صورة عدم النوق وليس الحريد الى نيذي صور النوق التي تحصيله السوح المادى والمال معالانيس والجزيات والحدسة تاليست في على الزاء لا ن مدار العلم ون بواكت ولايد رك بالحترالة بخرى والعلم بخرى لاينيد علياً للفرولذالم بنع فالعلوم بذاته مع الذيوزان لا يصلب العلم و بموا كرواني بر مغرفال فدتريس في فير الواقف الأستندائي الله المن بن فيكول الحامل منه على جزئي مرف ذال يحصل بال على من فلذلك لا بنع في العلوم كالحسوات في عبارته مسا بلرًا ويعني فيرنفها له يسهل توجيهه وجرا لنفعيا لا يعنفي النوب فابرا فعوارا وعلى بتركب مه الفزورة بالتدوج النهباي الفرورية مالفزورة بواسطة اول بواسطة وبنوا وروم ع ف بعدلم وبوف سرس مقدمات بعنية لافادة البتي واكذالا والطاء بنداب لا لتقيم الريالة الاللمي الافي فال وسط فيها بدال بنيدا كم بنبوت الالجرال من فادكادم ودلك عد لوجودالا لجرفيال صغرفاي مع يسمير بالالانبطى التمية فالذبس وبومعنى عط والتب في لتقديق والتمية في كارج و بوعى اعدرالت فاكلم فالرجوداكارجي والواد بالكم طهن مونيوت الالج سا جروا ما لمحمد كل الناسية عربا لا الد لا فرينيد النية الكي في كارج دول اللمة والدا فاولمية التصديق عمران الاوسط في بريال الالا واكا لامعاول لوجود الا كروالا صفرية وبدو بواع ف وانهم مربية اف مه لاز الحز وبغ عى بندا لوجه و رتما بنع الوسط فيه من بنا للى لوجود الا لم للا جعز كفوت

اومن جهذالما و قرار ملاالف ولين كاراباف وفي خندالا مرواله كالمعجميًا مون اوزع وبد مغذ ماند ال مغذ مة مقدمت وطاع موالمقدمة القريبة والبعيت وجه عدمنوا مراجيون والمارة أرب بالا برالريها الصورة لا فكيما صحيح بالف وعاض موالقول الأزم الزوال بكولا فولا الخزيل لوجد النظرين البقال لا وضع ما يربعبكة علة فال التي س علة للنتيجة والني لليول علة للعند وللجزئم والخلافية الأموضوع أه الأموضوع المقدمتين الااخذ على براي رجي فلا يخفق الموضوع طرور والاا فذ على سيل كحنينة فا لا نشرط المكال الموصوع محقيًّا او مقدّرافكيَّق الموضوع اليفا والاعم موالامل بدوالات عفلا بطلال في لنتي فأمل بعض المفدّ ما ف كا ذبة رئيرية بالعنا و فنه المف بقه بالقاوقة من الغلط وللذا فيدبه والا لم يستقد به المستدل كحقون الحدوث ما وف الالاكوت امرة هي واكلم عيد وكدوت تفية وبنية ، فذت فارجة لا تاما كم عليد بى وف موجود فا رق داى دف مكى رسيدة بالعدم زمان بندالنولي لا يصدقان على لموجودا كارمى كمنون الجوم موجود في لايس المفان وإت الجوم موالموجود فائ رج والمرادس الموضوع موالذات والموجود فالاس مورته فقدا فذائ رجى ملان الزهني وفي فذ وضع الجيعة الما بعيضه الا عرفلا العنية طبعية علول ما وقد وكالداف وم جدالهول والاعترت كاند لوقو عاجرى كان كاذبه والن وس جهدالارة ولاجل الاعتى رسى عدائم عن من والمادة في كام من المقون وموسينولان المتداء الاستعلام فالطة المريوف ذلك فهومن المترافنه والأفال قابر بالغيسة سير سوف عائي والدفار بالكول بيرف في والنبسون تقرب ميلا سوفاومن ومجنا كلمة ومنه اشتنت الفسيغة وسوف ما منوز س سوف و بواكلته وس اسط و بوالنبيس و معن ه الكمة الموينه لى وفت ومنداشتنت استنسطة ولا بدمه النزاليا في وأه

الانتاج كالموجنين فالفكلات فيبشرط الانظن برالانتاج والعزمن مها اله يعنى الغرص موا كفا بر كفيل طلام بنغ ال س و يعرُهم برغبوا فالله ونا وينغروا عها فيتم لهم الرالعا رين العاد وطي فنا يا نجيل الم المرابعا بن العني با يوقع الخال مرا وبياس الفن والا ذى لموجبتين للترعب النيز فنبسط الغنسمة وبنعبص وقة نك لغطا با وكاذبه واس الخيل كيترة بعطا بنعتق بتفظ وبعضا بلعني والقياس للواتف ويرتم ما وير ف ع ا والمن منه انفعال تنس بالترعب والتنفر و ما يروج الوزى والفوت الكب بعني واله كال في جد ن التي س بسالغ في مند النبيء ا صالة برنبا وتروي الوزد الزر بوالبئة الله بنائ من الرب والن سب فالعدد-والمغداري في على اور اكدار وفية بدرك بالوجدال وافاقيد في بالوا الفرائحسومة الماعمان الوطع مومركم العق ب طنة لاف وعاريا العنوى في ال وراك بى على العمل و ما بدر كدس الا وكما م فد بلود من الا مور المحسوسة وفديلون في يزا كحسوسة فحكم في لامور كحسوسة م ، ق فا تالعل بصدقه فأعلامه على لحسوسات ولنظا بقها كان العلوم كارت مجرى الهندسة ت ننديد الوضوح لا يلى دار بنع ويا افن فالاراء في وقع في والمولاد عدم المفتنى الوطب في الحدوث تما المنا الموالية علمه في غزا كلسوس ت كالجرب ت والمنبولات الفرفة فليس كفي فازا وا عميها وطوم الحدومات كالا حكم عنائد كاذب فكم من فكا موجود. لابداله بلول في جهدا و في على مع الذكادب كالعقول والنفوس في الوجود مع الخاليات في بند ولا في من بند فلا مند الكلوم في بند الما م فان الحت والوط از بذا ديل ما يمنم مى قول فالد ما على الحيوا لحدوب با ولا ما وها رفكم على فرالحدوب نام كونها بمنالي النفسطى ي ق وراكف على منف يلومنه الذ مادر المدانفي و سابقاله لتنسس مراكسون فالأل واحد السنطة مشتقة مولوق وطي كحكة ومن اسط و بوالكيس ومن والكية الموطمة الم من جهة القولية

البسيطة ويموكونها موجودة لتوقف المب كالموجة الكلة الحكية على وجود الموضع وهن و فارج فالرعايتوقت العلم عليه و بوطيلة الرحية ويوالمراوس الترويدالا ول صعلى شالا مصاورت في قوله لعدم تو فغالها عبه على الأن قال قيل الشيخ منع في الشَّف رُب ل التقديق بوجود والموضع مى المب و كالتصديقية فيدخل في لمبا وي لتصديقية وليس جزد الخرب لا تعلل فلت ال فنتر المب وى التصديقية بما يتؤلف من ولائل لم الى التصديق بالوجوداب ومناا ومقدما شالدك لابدونا مر تبوت سنى للني بعد وجود النفى رائ في حتى يتبت بدولك الدكيل عوا صلالا تية للموضوع والدف عابنوف عليدالم يُرد خل في ا ولا سُلُكُ لَا تُبعت الاع اصْ الذَّا تية موقوف على وبعود الموضوع في فرون البيوت بل بموص مقدّما شاء و مقدّما سالنوه ع فارفية عد العروان لزم الدور والدكان كيت ال فيدان في الى بواز كوله المئة يُركسينية قال لعدمة العلى يكول الأكسينية وبندا ما لا خلاف فيدلا مد والتول با حفال كون غركسبية بعيد مبد النهي ممكن الحا كمة بيره الملاجد بالدائمي بالمهالة من التدوير تعلم يزالبين والألمامستاى جدالالدوال فعلى بنيا لابترموه الا ليول مسعكة العلوم نظرية لا غروب له بعض لمسائل فدلمون فركسبية فانغنها وفدلا لمنغت أيها ولا لاحظ وبهذا يبغي مجهولة فنذكرف لعلوم لتعافظ وتعتفت إلها وفرق بين طا فظم الني وهجول وقد بلود السنطرا وا وطومًا موقوى عليه المسئلة الافرى والعنا مّانتان فصدالاؤل وعكم باعكم والتاح العد فتموات ذاف وقائل كالمعدار الم ف ركداء معنى من ركة المقدارين المعدّ عدد غرالوا مدكالارمة والغانية بخافر معلوز وسطاف النيداء الكونه بي مقداري بنيدم الاحديثا متونسبة الاخرابسركاربعة ازرع مثل ببيرالاثنيق والخانية فاذا نفينانمانية كااتا لاننين نصف لها ومعنى كونه ضلع ما يحيط برا لطرفاله الذاكا معلى من مزيد في نغشه مثل كا صلى و احدالكرف في الاكوز فا له اكا صل مه فربالابعة في ننسها سنّة عضركا كا بدي فرباه ننبي بانمانية

120

بى زادًا ى مكن الا بطلق علوم المتفرقة بدون جهذا لوصف على واحدا و يسو با فل فعد وجد لما فين والا ولى والله لا تعسيدا ذو لا فيه في بحواز والانتزاط ميني على رعاية ما موالمستحد فالندويه والعَيم فنا بل في الني يتوقف على المالما ومه التوقف مطلق م التوقف من جهة سنحفداوس جهة نوع في فالحدود المخصوصة والمسائل لمنصوصة والدّن كالمخصوصة والمت المجفوة الغرالمتوقفة على تحفي ملك الألاكم براي نوعرف مل في حدود الموموعة الأواى منهوما اذاكا د موضوع العام موضوع المسئلة كفون كل فريشكل بشكاطبيع واجزانا الامتهوم إجزانها اذكماد موانوع المسلة جزاوانه العلما وموضوعها وكى كفون الهيولى بدالانت م و قول الحالسط مني بجز طبيق وبونيا نها ي منهومها اذاكا رموضوع المسلة وأك من جزئي تالوضوع كتون الفلك منوكد والارض على والمرا أوا ا ي منوم ا ذاكا ل موضوعها ع منية ذات الموضوع العاركتون المتولا . كركتين مستقيمتي بنها ساكن والراد من الحدود التونيا في مطلق لا توجيم التوقف لفتي الأبير الاطراف وطيخف التون مطقا وامات والمات فالم اله التي سبت راني أي السائل الظرية وطي عن عن مقدِّما ت تركب الأ الادكة وطي ما بينة لا يحاج الدوبلروال اف بعت ال تبنير وستى بالعفا با المفارفة ا والعلوم المنا رفر و والتسمية ظاه غربنية الكانت مسافيك الظوا مولا موضوعاً لابن المسائل عليها وموث زا الدينيو وعلم أوّاعلى منه واكثروالالزم بستدادال على الكسفل وبوعزها زواله كانت مغبولة معانكارونك ليني مصاورت لانها بعيدربها المسائل تن يتوقع علها مكن فرق بين كون المقدّمة من اصول لمونوع اومن المصا ورات اذ الغرق بينها مبئى على قصدا كفم اذا لمقدّمة يزيبّ في نفسها فلا كيصل انف وت بها فله بروال المن له صول الموضوعة المن للمعها درات معمّال في النظرية فالوجه بالتفرقة بينها لاذاله الواكه بنداا عراض على معبل الموصوعات موا بجزء والترويد ظرفه يمل الايتال لامعد ووثيها موا بجزر باعت رهيته المحط.

فا ته الحظ نوع مه المقدارة والالقدارية الخالمقد وبند مرج محة الحظ والسلط وكبر النقيمي في الاع اض الأانبذاء والالكا له مه الاع اض الغريب فلا بجث عن في العام المعرم الفي طها وله استزامها فوات المق من الاعبار المعالم والما يوم كونها فل رجة عن موضوعها فل تها لولم عن فا رحة لكا لا بزالها والجزر بموالذا تي للكل و نبوت الله تي للذات لي صلل بالربا له اللتي لا الأاتي المالذاتي عن موالد من النات المالية المالذات المالية المالذات المالية المالذاتي المالذات المالية المالذاتي المالية المالذاتي المالذات المال عيد الذات ومام جم الدّائ م جم الذات فليت بلوله الزات موصفوعا والدّائ موصفوعا والدّائ محمولا من بالريالة والد جازان تالنّائ بالريالة الا أوالم من النتئ يزمعلوم الخفق بربابوج العام كالغنس فاتها بعلم ا ولا بالنيسة المس لا يعرصفيفنه فيطل معنقن ان تالذان تالا بالمسلال من أي را كالتذبر والتقوف للبدله فقدعوا لذالذاتي لاجلل فلا لمول مسئلة ملهم فله وجد لما في معه الذي ذرا لا مجول مسئلة بديهيّة ا والمسئلة البديميّة المديميّة المديميّة المديميّة المديميّة المديميّة المديميّة المنورات وصنع الكنورات الوافعة في في التقديقات راكي ويولات كل في لنم العان تركاطر فالنسف فيظرب فاصداللدا كوادالكرا